



# EL YO INTERNO, EL PODER DE LA MENTE Y LA DIVINIDAD INCONSCIENTE

CUITLÁHUAC ALVARADO MARTÍNEZ

Página 4

## MATERIALISMO HISTÓRICO, ENSAYO PARA EPISTEMOLOGÍA

ANTONIO ANDRADE

Página 6

## INCERTIDUMBRE EDUCATIVA Y VIDA COTIDIANA

MARIO TORRES LÓPEZ

Página 11

## LAS SIETE RAÍCES DE LA GENEALOGÍA DEL DELINCUENTE

AGUSTÍN SALGADO GARCÍA

Página 28

**Cris**  **l**®  
**Lectura Trascendente**  
Director: Erick S. Escobar Chávez



Cuidamos la salud de su vista

- Exámenes y diagnósticos (Gratuitos)
- Oftalmólogos y optometristas certificados
- Tecnología de vanguardia
- Laboratorio propio
- Amplia gama de modelos de lentes de armazón y contacto
- Prótesis oculares y tratamientos ortalmológicos
- Descuentos especiales a estudiantes, profesores, adultos mayores y pensionados
- Precios Accesibles y facilidades de pago
- Atención amable y personalizada

#### MATRIZ

- Eduardo Ruiz 436-A Col. Centro, Morelia.  
Tel. 313 26 74

#### SUCURSALES

- Guadalupe Victoria 315-A Col. Centro  
Tel.317-15-00 y 317-74-54
- Av. Madero Poniente 1237-A Col. Centro  
Tel.316-79-40
- Santiago Tapia 31-B Col. Centro  
Tel.312-15-51
- Pedro Asencio 87 Col. Vicente Guerrero  
Tel.233-02-58
- Jacaranda 192 Col. Jardines del Rincón  
Tel232-04-25
- Calzada Benito Juárez 157 Col. Vista Linda  
(Uruapan)



**Cambiamos  
la forma  
de VER  
las cosas**

**Horario de Lunes a sábado  
9:00 a 14:00 y 16:00 a 20:00hrs.**

[www.opticasmorelos.com](http://www.opticasmorelos.com)

# Del editor

## La ley de la selva

Ante la teatralidad que ha significado la absolución de la secuestradora francesa, cuyo nombre no me place recordar y ante la imposibilidad de los gobiernos de todos los ámbitos para brindar la seguridad a que está obligado el estado para con sus gobernados, se abre paulatina, pero inexorablemente una puerta de salida sumamente riesgosa que conduce a la barbarie.

Si cada quien ha de hacerse justicia por su propia mano. Si cada quien ha de hacerse responsable de su propia seguridad y la de su familia. Si cada quien debe diseñar sus propias estrategias para proteger sus bienes y su vida, entonces estaríamos retrocediendo algunos siglos en la forma de vida. Visto de otra forma, estamos avanzando hacia la autodestrucción como sociedad.

Parece que el fin del mundo podría darse de esa manera. Cuando cada individuo viaje armado para protegerse; cuando en cada hogar se deben de comprar pistolas y rifles para la autoprotección; cuando desaparezcan los policías, los jueces y las cárceles, entonces estaremos entrando a una fase de autodestrucción masiva.

Lo que conocemos como justicia, se convertirá entonces en la ley del más fuerte, en la ley del ojo por ojo y diente por diente, en la ley de la selva.

Comunidades indígenas del estado de guerrero se han armado para ejercer las funciones que no realiza la policía. Se han pertrechado en sus territorios y violan las leyes con la justificación de evitar que otros lo hagan.

Qué grave y qué preocupante resulta observar al gobernador del vecino estado, entregando uniformes a los integrantes de las guardias comunales

y reconociendo si no legalmente, si de facto, que el gobierno carece de capacidad para enfrentar su primigenia obligación. Ese reconocimiento implica un retroceso en el significado de gobierno, que ahora se convierte en sólo administrador de impuestos, pero sin correr el riesgo que implica el combate a la delincuencia.

Una cosa es la prerrogativa constitucional de que en la flagrancia cualquier ciudadano pueda realizar una aprehensión, poniendo de inmediato al detenido a disposición de las autoridades y otra muy diferente que más de 40 personas, sin acusación formal en su contra, sin ninguna garantía, permanezcan encarceladas en esas comunidades sin permitir siquiera que el comisionado de derechos humanos pueda entrar a constatar su estado de salud.

Las instituciones se están resquebrajando y es necesario hacer algo por rescatarlas, pues nadie en su sano juicio apostaría, como lo hizo también un presidente municipal de Durango, a que las personas de las comunidades se armen para defenderse de los delincuentes, o que abandonen sus lugares de origen.

Esos no son los caminos.

El destino correcto, es que el gobierno, de todos los niveles, cumpla con su función esencial, que es la de garantizar la seguridad de los ciudadanos. Después pueden ponerse a hacer otras cosas, pero mientras tanto, todos los esfuerzos gubernamentales deben estar destinados a ese propósito.

ES CUANTO.

### C O N T E N I D O

<b>El yo interno, el poder de la mente y la divinidad inconsciente</b>	<b>Pág. 4</b>
Cuitláhuac Alvarado Martínez	
<b>Materialismo Histórico, ensayo para epistemología</b>	<b>Pág. 6</b>
Antonio Andrade	
<b>Incertidumbre educativa y vida cotidiana</b>	<b>Pág. 11</b>
Mario Torres López	
<i>Ágora</i>	
<b>Martin Heidegger</b>	<b>Pág. 15</b>
Pablo Manuel Ramos Vallejo	
<b>Se pronuncia Fausto Vallejo por modernizar la industria turística</b>	<b>Pág. 18</b>
<b>La pedagogía de John Dewey en la educación contemporánea y en la escuela rural mexicana</b>	<b>Pág. 22</b>
Vicente García Rocha	

<b>Efemérides Michoacanas</b>	<b>Pág. 25</b>
Ramón Alonso Pérez Escutia	
<b>Tres puntos y aparte...</b>	<b>Pág. 26</b>
Juan Carlos Arvide	
<b>Las siete raíces de la genealogía del delincuente</b>	<b>Pág. 28</b>
Agustín Salgado García	
<b>¡Carnada viva!</b>	<b>Pág. 30</b>
Héctor Guzmán Nava	

<b>El uso de material didáctico en la escuela primaria</b>	<b>Pág. 27</b>
Joquín Rodríguez Ávalos	

## DIRECTORIO

**DIRECTOR:**  
**PROFR. ÉRICK S. ESCOBAR CHÁVEZ**  
Cel. 4434 118806

**JEFE DE CIRCULACIÓN:**  
**FRANCISCO JAVIER ÁVALOS FLORES**

**CORRESPONSAL EN LA PIEDAD:**  
**PROFR. ÁNGEL ALVARADO RAYA**

**CORRESPONSAL EN COLIMA:**  
**MTRO. JOSÉ LUIS MÁRQUEZ FIGUEROA**

**CORRESPONSALES EN JALISCO:**  
**FRANCISCO JAVIER ALVARADO Y JESÚSTREJO**

**CORRESPONSAL ITINERANTE:**  
**CÉSAR MAURICIO MARÍN VILLARRUEL**

**SERVICIOS FOTOGRAFICOS:**  
**RUBÉN LÓPEZ MENDOZA**

**SECRETARIO DE REDACCIÓN:**  
**GERARDO TAFOYA CORTÉS**

**DISEÑO:**  
**CARLOS ALBERTO CHACÓN GARCÍA**

**Email: [crisoldeideas@yahoo.com.mx](mailto:crisoldeideas@yahoo.com.mx)**

**REVISTA CRISOL DE IDEAS**, Año V, No. 113, primera quincena de Febrero de 2013, es una publicación quincenal editada por Crisol de Ideas. Gertrudis Bocanegra No. 684, Colonia Cuauhtémoc (centro) C.P. 58020, Morelia, Mich., Tel. (443) 3-12-66-66. Editor responsable: Erick Sandro Escobar Chávez. Reservas de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2011-060311150200-102, otorgado por el Instituto Nacional de Derechos de Autor. Impresa por Ediciones Michoacanas, Arenisca y Alberto Branif 166, Col. Linda Vista. Tel. 3-20 15 11. Este número se terminó de imprimir el 1 de Febrero de 2013 con un tiraje de 2,300 ejemplares. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.

Desde que el ser humano tiene conciencia de que está integrado al mundo que lo rodea y al universo, se inicia la formulación de ideas las cuales pone en práctica desde que las concibe en su mente como una idea arquetípica, misma que va adquiriendo definición y forma a través de palabras y conceptos desde su nacimiento hasta el final de sus días. El hombre vive en dos universos simultáneamente, el real y objetivo que le rodea y forma parte de él, más ese universo mental e interior es sólo el reflejo del objetivo más los valores subjetivos e intangibles que la propia consciencia humana le agrega. La mente del ser humano por su propia naturaleza tiene la característica «sui géneris» de atraer ideas afines a una idea creada en la mente humana.

A través de la historia humana, el hombre ha tenido variedad de dioses y les ha rendido culto a través de variadas parafernalias (conjunto aparatoso de ritos o de cosas que acompañan a una persona o un acto importante) todo esto en busca de sus favores, sin embargo, estos dioses jamás se han evidenciado frente al hombre ni tampoco se les ha visto trabajar con sus propias manos para satisfacer o cumplir los favores solicitados.

El hombre porta en su interior, sus propios dioses, que no son otra cosa que potencialidades que cobran manifestación como fuerzas que emergen desde lo profundo de su ser, fuerzas y tendencias que el hombre ha antropomorfizado como deidades llegando a ser el ejemplo más claro, el panteón de dioses de la Grecia antigua.

El hombre es el creador de todos los dioses que se han idealizado desde que se tiene la necesidad de creer en algo para explicar los fenómenos ajenos a nuestro conocimiento, a los cuales les ha dado existencia y manifestación a través de él mismo.

La creencia se diferencia de la fe, porque la primera es la aceptación incondicional y absoluta de la existencia de «algo» sin estar sustentada en hechos reales y concretos, la «creencia» podríamos compararla «como» fe ciega, mientras que la fe propiamente dicha, es producto de los resultados concretos y tangibles por algunas experiencias anteriores, los cuales nos llevan a determinar o tener fe en un resultado futuro que aún no tenemos ante nuestros ojos.

Los límites potenciales del hombre aún no son conocidos, sin embargo, en base al cúmulo de conocimientos logrados, algo se puede percibir de las posibles potencialidades a realizar como realidades «en» y «por»



# El yo interno, el poder de la mente y la divinidad inconsciente

Cuitláhuac Alvarado Martínez

el hombre mismo.

La mente del hombre es tan profunda y enigmática como el cosmos mismo, el hombre sólo se posee a sí mismo con entidad para encontrar respuestas; la mente es una, pero se ha de dividir en tres partes para su estudio: consciente, subconsciente, e inconsciente. C. G. Jung revolucionó el paradigma mecanicista de la psicología, recalcando la importancia del inconsciente por encima del consciente, de lo misterioso en lugar de lo conocido, de lo místico en lugar de lo científ-

fico, de lo creativo en lugar de lo productivo. La psicología actual «trata» de conocer el inconsciente del hombre a través de sus actitudes, sin embargo, el inconsciente humano al igual que Dios, permanece omnipresente, incognoscible, inefable por sus propias naturalezas, como de igual modo Dios y el hombre dejan de ser lo que son, convirtiéndose mutuamente en un solo ser cuando ambos llegan a conocerse y comprenderse a través de la experiencia vivencial y personal, porque para comprender «algo» el hombre debe

hacer lo propio y convertirse en ese algo que un día idealizó para poder comprenderlo y evolucionar, el objeto y el sujeto se convierten en una sola cosa y un sólo ser en el proceso de la manifestación y ambos en ese momento, no son más que lo que se alcanza a manifestar por medio de la proyección y comprensión. Entendía el inconsciente como algo que iba mucho más allá de lo personal e individual. Además del inconsciente individual, hablaba de un inconsciente universal y suprapersonal al que denominó inconsciente colectivo. Éste, que es el mismo para toda la humanidad, contiene la inmensa herencia psíquica de la evolución humana. Los arquetipos son los contenidos o estructuras de este inconsciente colectivo.

El hombre vive en un universo de símbolos, las palabras mismas no son una verdad por sí mismas, sino que son símbolos representativos de una posible verdad. La mente humana reacciona ante la presencia de los símbolos, y reacciona proveyéndonos de un entendimiento y conocimiento en diferentes grados de acuerdo a la mente que los interpreta, por ejemplo, la percepción de la forma de un árbol no es en sí mismo el árbol, sin embargo, y paradójicamente, esta forma o símbolo representa y es mucho más en nuestra mente que la forma misma.

Jung descubrió que existen símbolos de naturaleza universal, a los que llama arquetipos, que se relacionan con una serie de experiencias comunes en distintos pueblos y culturas (el embarazo y el parto, la infancia, la vejez y la muerte, el amor, la búsqueda, la lucha). Son experiencias compartidas por los seres humanos en todas las épocas, que recogen una sabiduría común a toda la humanidad. Estas experiencias se organizan en campos comunes (arquetipos) dentro del inconsciente colectivo. De este modo nos encontramos con arquetipos como el de madre, niño, amante, guerrero, sabio, etc. Los arquetipos aparecen en forma de «personajes» en los mitos y cuentos de hadas de todos los pueblos, dando voz al inconsciente colectivo. Hoy en día los encontramos también en el cine, la literatura, el arte, la publicidad, etc.

Los universos objetivos y subjetivos mantienen una relación simbiótica donde ambos alcanzan una realización en la mente humana como una sola cosa; el hombre mismo no escapa a esta dualidad de universos y cobra realización en su propia mente de acuerdo a lo que sus propios pensamientos y sentimientos han hecho de él. Lo que sí se ha dado cuenta el hombre, es que es un ser in-

acabado que se va formando a sí mismo en el transcurso de su vida.

El hombre no puede comprender a cabalidad a otro ser humano, dado que su entendimiento no puede ir más allá de la intelectualidad, quedando fuera de su alcance el sentimiento y emotividad que es una experiencia vivencial muy propia de la otra persona y la cual es difícil de comprender, a menos que se unan las mentes en una sola conciencia para poder entender esas vivencias y emotividades (experiencias) de otros entes pensantes.

En realidad, lo que llega a nuestra conciencia son siempre las imágenes arquetípicas, o sea, manifestaciones concretas y particulares de los arquetipos. Pueden llegar a través de sueños, sensaciones, imágenes o palabras, y suelen ser percibidas como independientes de nuestra experiencia personal. A veces llegan como algo nuevo, desconocido, y esto hace que su impacto sea muy poderoso.

Las imágenes arquetípicas están conectadas con el pasado y también con el futuro. Por eso son transformadoras. Jung decía: «el Yo no sólo contiene el depósito y la totalidad de la vida pasada, sino que también es un punto de arranque, el suelo fértil a partir del cual brotará toda vida futura». De este modo las imágenes pueden funcionar como guía, como líneas indicadoras que nos muestran el camino, aunque sin obligarnos a seguirlo.

El hombre, como humanidad siempre ha tenido la divinidad consigo desde que fue creado por Dios, más sin embargo, los busca fuera de él a pesar de que hemos sido concebidos como el templo sagrado que contiene a esa divinidad tan ansiosamente buscada a través de los siglos.

La Biblia menciona algo al respecto, y nos dice que Iblis, Samael o la Serpiente del Jardín del Edén, le hizo una promesa a nuestros padres Adán y Eva, «No moriréis y Seréis como dioses» (Gen.3:5), y Jehová o los Elohim dijeron según el Gen. 3:22 «He aquí que el hombre es como uno de nosotros», ambos no dicen que «el hombre es considerado como los dioses», pero el salmo 82:6-7 dice «Yo dije: Vosotros sois dioses y todos vosotros hijos del altísimo, pero como hombres moriréis y como cualquiera de los príncipes caeréis». Como hombres encarnados moriréis pero no como almas. Negar la divinidad potencial en el hombre es negar la divinidad de su Padre Celestial.

Gracias a los rituales, ceremoniales y oraciones que el hombre eleva hacia esas deida-

des, es que se tienen como propósito despertar o atraer ideas y fuerzas afines al pensamiento, acto, o símbolo que el hombre crea en su mente. El hombre, al efectuar cualquier acto objetivo o subjetivo, trasciende el consciente e invade el subconsciente e inconsciente como una sola mente, porque sólo una mente posee el hombre, y toda ella responde en consecuencia a la acción primaria. El hombre para esperar una respuesta de los mundos divinos o internos, debe convertirse en el acto mismo, y para ello, el acto objetivo debe ir acompañado por el impulso del sentimiento y la fuerza emocional del individuo.

Existió un psíquico llamado Edgar Cayce Llamado el «profeta durmiente». Cayce diagnosticó miles de enfermedades y recetó igual cantidad de tratamientos, que según los estudios, resultaron ambos ser acertados en más de un 90% de los casos. Practicó la curación a distancia durante cuarenta y tres años, ayudando a sanar personas de todo el mundo. No poseía ningún conocimiento de medicina y se demostró que bajo estado hipnótico recetaba y curaba a personas enfermas con magníficos resultados, un día, estando en estado hipnótico le preguntaron ¿de dónde adquieres estos conocimientos, dado que tú no tienes formación como doctor en medicina?, él contestó que primeramente buscaba el conocimiento propio y adquirido en otra encarnación donde sí ejerció la medicina, la segunda opción es buscar entre las demás mentes la solución, y por último, obtengo las respuestas de la mente cósmica. Hoy en día sabemos, gracias a los trabajos de investigación realizados, que la mente puede afectar al cuerpo, sobre todo por medio de las visualizaciones. Tal vez, algún sueño especialmente poderoso haya podido tener efectos curativos. Ernest Rossi en su libro, *The Psychobiology of Mind-Body Healing* (La Psicobiología de la Curación Mente-Cuerpo) reúne una serie de datos que muestran que durante el sueño el cuerpo es receptor de nuevas programaciones. La síntesis de moléculas nuevas de ADN que se produce al soñar podría provocar una inversión en la evolución de la enfermedad.

Puede que pronto veamos un resurgir de la medicina del templo. Él decía también «No me creas cuando digo que eres un espíritu, descúbrela por ti mismo. No creas que tú seas un alma porque lo dicen todas las religiones del mundo, no has de depender de lo que cuentan los místicos al haberlo experimentado. Descúbrela por ti mismo. Hasta que no hayas experimentado la realidad del espíritu



por ti mismo, no será más que un concepto, una de tantas ideas».

No puedo afirmar la veracidad de Edgar Cayce, sin embargo, coincido en el orden de las alternativas como fuentes a las que él recurre en busca de respuestas. Estas son las mismas que busca el místico por medio de estas parafernalias en donde los dioses vierten su ayuda a través de canales humanos. Jamás se han presentado frente al hombre ni han bajado con cheques, recetas, empleos u otra cosa que el orante solicita, sin embargo, en muchos de los casos, el favor es concedido. En cuanto a cualquier otra habilidad profunda que relaciones con la canalización, encontrarás un ejemplo en *Our Dreaming Mind: History and Psychology* (Nuestra Mente Soñadora: Historia y Psicología), escrito por Bob Van de Castle, de la Facultad de Medicina de la Universidad de Virginia. Este libro es una enciclopedia que contiene casos documentados de sueños maravillosos que han determinado el curso de la historia.

Cada ser humano, de acuerdo a su idiosincrasia cultural y grado evolutivo, forma y estructura asociaciones de ideas que conforman pensamientos que como resultado vierten luz sobre nuestra consciencia.

Así pues, podemos deducir que como parte integral de un universo sólo podremos evolucionar con las luces del conocimiento recibidas junto con las herramientas necesarias y la guía a nuestro lado y entonces, sólo entonces, es que sabremos y descubriremos quiénes somos para poder trascender y ser algún día poseedores del conocimiento que nos llevará a trascender las barreras del tiempo y del espacio y poder ver en los demás esa empatía que a muchos nos impide ver los verdaderos valores de nuestros hermanos y de lo que nos rodea, así como todos los conocimientos y las creaciones.

Es cuanto...

# Materialismo Histórico, ensayo para epistemología

Mtro. Antonio Andrade



## INTRODUCCIÓN

En una interesante lectura que se sostuvo en una clase de epistemología sobre el asunto de la historia, Erick Hobsbawn, en su libro «Sobre la Historia» dilucida aspectos importantes del marxismo, destacando las contribuciones que Marx ha hecho en torno a las formas de interpretar la historia de las sociedades, es decir, cómo el marxismo ha generado una epistemología para estudiar e interpretar la estructura social desde un punto de vista histórico-materialista. La historia tiene un gran compromiso con Marx, sobre todo por los estudios que efectuó en torno a los métodos de observar el desarrollo de las sociedades.

Para el autor la pregunta de ¿qué deben los historiadores a Marx? Desenvuelve una serie de complicaciones que intenta responder desde un análisis previo al mismo marxismo. Como punto de partida se intenta dar

razón de sus contribuciones a partir del parangón de sus tesis frente a las otras formas de interpretar la historia, en especial frente a la tesis de la concepción positivista de la historia, la disimilitud, a título de Hobsbawn, es indiscutible. Por ejemplo, la posición histórico-positivista en muchos aspectos presenta una ingenuidad sorprendente sobre los estudios históricos, pues pretende derivar los hechos de la historia a partir de las leyes físicas: el modelo de ella tiene como fundamento la ley física de causa-efecto, es decir, para ellos los efectos de un determinado fenómeno no son más que las consecuencias de una causa física que les precedió.

Esto, según Hobsbawn, representa una ilusión científica por varias cosas, en primer lugar, hacer una narrativa del pasado humano objetivamente, sólo a partir de causas y efectos físicos es absurdo y presupone una visión atrasada de la historia, pues

identifica los factores sociales con los factores naturales. En contraste, el marxismo, que influye notablemente en el siglo XX, proporciona otra manera de concebir la historia, a partir de las condiciones socio-económicas: desde ese momento la historia se plantea en términos de fuerzas sociales y económicas y no de leyes físicas causales, que es lo que hace más difícil hablar de progreso humano.

A partir de entonces la historia tiene un nuevo lente, el cual le permite plantear los acontecimientos pretéritos con un valor más humano. La sociología (para nuestro caso, la historia) en sus métodos de investigación se ve trasformada en manera significativa. Lo subsecuente de tal afirmación es ¿hasta que punto la sociología, en especial la historia, ha sido influida por el marxismo y su método de investigación? Se destaca primero, como ya se indicó, que el positivismo, a pesar de introducir conceptos, métodos de las ciencias naturales a las ciencias sociales, -caso es el de Comte, quien afirmaba que las ciencias humanas también requerían ser conocidas por métodos científicos, como él de las ciencias de la naturaleza, métodos que, por otra parte, serían proporcionados por los modelos científicos de la física y de las matemáticas- estos resultaron insuficientes y sólo contribuyeron a especulaciones metafísicas en el ámbito de la historia. En cambio, el marxismo, con sus innovaciones en el campo de la historia, generó un nuevo pensamiento en torno al planteamiento de cómo se desarrolla la historia y al mismo tiempo, trajo al mundo una manera de interpretar el mundo de los hechos y su relación con el pasado. El hecho más relevante, para muchos historiadores, fue que definió al marxismo histórico y, con ello, al método de investigación de la sociología. Sobre estos últimos puntos, aunque de manera sucinta, es sobre

lo que me propongo desarrollar este breve ensayo.

## EL MATERIALISMO HISTÓRICO COMO MÉTODO INTERPRETATIVO

De manera específica, en algunos expertos se subraya de manera sobresaliente que el concepto del materialismo histórico, no es una teoría aparte de su teoría central sobre el desarrollo de las sociedades. Dicho concepto está envuelto dentro de su teoría central, y es capital en el desarrollo de sus tesis políticas-sociales sobre los diferentes estadios que han recorrido las sociedades humanas. De esta manera, también se puede afirmar que el marxismo, en su totalidad, ante todo es un método de análisis económico destinado a criticar a la sociedad capitalista. Pero su interés central es ser un método de análisis de las situaciones políticas y las estructuras sociales de la humanidad que permite orientar la práctica revolucionaria concreta. De manera más general, es también un método de análisis histórico, una doctrina de los fundamentos y métodos del conocimiento científico aplicada a las ciencias sociales o ciencias humanas, (una epistemología social, si se le quiere decir así) capaz de ofrecer una imagen del conjunto de los mecanismos que explican los grandes cambios en la historia humana. Y en este punto se descuelga su teoría por sus grandes logros alcanzados en materia de explicación de los cambios históricos desde un punto de vista social y económico.

Por ejemplo, Mariano F. Enguita, en el capítulo dedicado al «individuo, sociedad y realidad», de su obra «la perspectiva sociológica», sostiene que Marx ha contribuido en mucho a la sociología al presentar una de las tesis de cómo se produce una sociedad mediante las referencia que



Ya sea de placer o negocios

**Colibrí Tours**  
“Viaje seguro con profesionales”



RENTA DE VEHÍCULOS LAS 24 HRS.



Tel. y Fax (443) 2746685 • Nextel (443) 16 52 114  
Cel. 4431 114292 • I.D. 52\*256674\*2

Selenio No. 50 esq. Zafiro, Col. Industrial  
C.P. 58130, Morelia, Michoacán, México

[pchavezcolibri@live.com.mx](mailto:pchavezcolibri@live.com.mx)

hace al concepto de alienación o enajenamiento de objetos extraídos de la naturaleza, y que tal idea apoyó a Marx para hacer un análisis de las necesidades no naturales en la sociedad civil y del trabajo: «pero la aportación decisiva de Marx consistió en distinguir entre objetivación y alienación. Ciñéndonos al ámbito del trabajo, Marx señaló que, bajo cualquier forma, éste es objetivación, u objetificación en el sentido (pero desmitificado) en que lo planteaba Hegel, es decir, en cuanto exteriorización y plasmación de un proyecto [...]»<sup>1</sup>. Y prosigue «más adelante sustentando que «cualquiera que sea la relación entre Marx y el marxismo, con él se funda una concepción de la relación individuo-sociedad que disuelve aquél con ésta»<sup>2</sup>. Y aunque tal punto de vista no es compartido por muchos sociólogos es indudable que la epistemología social (o epistemología de las ciencias humanas) que se encuentra en su materialismo histórico ha sido una de las herramientas de interpretación de la sociedad más esgrimidas en los procesos del conocimiento de la historia.

A tal respecto, también Narciso Pizarro precisa que las ciencias humanas, en su devenir y en su narrativa, epistemológicamente tienen un sólido apoyo en Marx: pues indica que «al proseguir el esfuerzo dialéctico de Hegel, Marx intuye la posibilidad de una ciencia social de las transformaciones y, en su intento de formalizarla acude [...] a conceptualizaciones posicionales: el concepto básico de individuo deja paso al concepto básico de clase social, estableciéndose así el embrión de un principio de clasificación de lugares sociales, de constitución de un espacio propio en el que sea posible percibir las transformaciones sociales y estudiar su lógica»<sup>3</sup>. De este modo se puede decir, al respecto de su aporte a la sociología y la historia, que «en importantes aspectos la filosofía de Marx continuó la de Hegel. Marx, creyendo que la dialéctica era un eficaz método lógico, el único capaz de demostrar una ley del desarrollo social y, en consecuencia, su filosofía como la de Hegel fue una filosofía de la historia». De ello, se desprende que el materialismo histórico se entienda, desde su ideología, como la extensión de los principios del materialismo dialéctico al estudio de la vida social, la aplicación de los principios del materialismo dialéctico a los fenómenos de la vida de la sociedad, al estudio de ésta y de su historia.

Para Marx el materialismo histórico es ante todo un método para entender la naturaleza

humana en su carácter concreto histórico, no de manera abstracta. Por ello, no se trata de de sentar leyes semejantes a las de la ciencias positivas de la naturaleza, sino más bien de comprender los mecanismos de la formación de las sociedades y los cambios que tienen lugar en éstas. La dialéctica del que se hace uso en el método del materialismo histórico no es una dialéctica metafísica u antológica, tampoco es una dialéctica conceptual, es una dialéctica de lo real que permite entender que en la historia, en tanto lucha de clase, hay negaciones de una clase por otra. Sobre lo esbozado se puede señalar que uno de los primeros aportes de su epistemología social es revelar que la historia del hombre en sociedad no es otra cosa que la relación fundamental hombre-naturaleza-hombre: a esta relación es a la que se le nombra como materialismo histórico. La historia nace y se desarrolla a partir de la primera mediación que pone en relación al hombre con la naturaleza y al hombre con los otros hombres por medio del trabajo.

La historia es, por consiguiente, la historia de la procreación del ser genérico (común) del hombre por el trabajo y por las mediaciones que de éste derivan. Esto de ninguna manera significa que la historia sólo «narre» el desarrollo de las fuerzas productivas: significa solamente que esas fuerzas productivas son los hechos históricos básicos que constituyen el fundamento de la historia, quedando sobrentendido que la historia también incorpora todo lo que deriva de ella (y en especial todo el proceso cultural del hombre, todas sus alienaciones y todo el producto de sus alienaciones). La historia no tiene, pues un fundamento diferente de la del resto de la realidad. Ahora bien, la realidad, como se ve en sus escritos, es dialéctica, pues posee un devenir, por esta razón tiene una historia y es historia. Y es también por esto que el materialismo histórico no es diferente del materialismo dialéctico: sino que es la aplicación de él a la historia, para la que toda la realidad tiene una estructura. Ahora bien, para que la historia sea real y fiel, hay que remontarse al primer acto que el hombre realiza y que le hace diferente del resto de la naturaleza y de los animales: la producción de objetos para la satisfacción de sus necesidades. Ahí comienza la historia y así continúa en el transcurrir del tiempo. Aunque es, también, completamente cierto que la satisfacción de las primeras necesidades engendró otras, que generaron a su vez instrumentos y relaciones de intercambio, etc., y es

también verdad que las relaciones sociales se enriquecen y se transforman con el modo de producción. Pero en la base siempre se encuentra el hombre. La historia humana no puede hablar más que del hombre.

Pero, hablar de la necesidades en forma tan simple reduciría de sobremanera el laborioso estudio que hace Marx de ellas. Para él el hombre es, fundamentalmente, un complejo de necesidades materiales y sociales que sólo se satisfacen mediante el trabajo productivo, mismo que ha ocasionado la transformación del mundo. Si la historia pretende narrar los hechos del hombre haciendo abstracción de ese hecho histórico fundamental, no puede atribuir las causas de los actos humanos más que a ficciones o a hechos derivados. Una idea cardinal de esto es la de la transformación del mundo material por medio del trabajo. Sobre todo en una sociedad capitalista, el trabajador enajena o aliena su trabajo, el cual se convierte en un producto susceptible de compra y venta. Esto se debe al modo de producción de los medios de existencia y a las relaciones de producción. Comprender estas relaciones de producción es esencial en la formación de las sociedades. Así, el mundo material y lo que hacen los hombres con él constituyen la base para entender la historia de los hombres como la historia de las sociedades. En efecto, los cambios en las condiciones materiales de la existencia son el fundamento de los cambios sociales e históricos, las demás actividades humanas y productos de estas actividades humanas, como las constituciones de los estados, las leyes, los productos culturales, etc., se hallan subordinadas a los modos de producción. Son pues, estas necesidades materiales del hombre lo que le lleva a construir toda una estructura social en la cual se puedan desenvolver para realizar sus potencialidades humanas, y anclar su modo de existencia.

Es este sentido es como Marx comprendió que la existencia del hombre y las estructuras sociales en las cuales se encontraba situado pertenecía al orden de lo inmanente, al orden de la misma naturaleza. Y de la misma manera que la naturaleza debía ser la piedra angular de la dialéctica. Del origen de la dialéctica materialista nace el método marxista, aplicado a la vida social y a la historia de las sociedades: mismo que se considera como opuesto, en su base, al idealismo filosófico. Es decir, en oposición al idealismo, que consideraba al mundo como la encarnación de la «idea Absoluta», «del espíritu universal», (tesis que sostenía Hegel) o de «la conciencia», el materialismo filosófico de Marx partía del criterio de que el mundo es,

por su naturaleza, algo material; de que los múltiples y variados fenómenos del mundo constituyen diversas formas y modalidades de la materia en movimiento; de que los vínculos mutuos y las relaciones de interdependencia entre los fenómenos que el método dialéctico pone de relieve, son las leyes con arreglo a las cuales se desarrolla la materia en movimiento; de que el mundo se desarrolla con arreglo a las leyes que rigen el movimiento de la materia, sin necesidad de ningún «espíritu universal». Por ejemplo, para Engels en su análisis del marxismo, la concepción materialista del mundo significa sencillamente «concebir la naturaleza tal como es, sin ninguna clase de aditamentos extraños». De ello se deriva que el marxismo tiene como criterio primario el postulado de que la materia, la naturaleza, el ser, es una realidad objetiva: en fin, que la materia es lo primario.

Esto viene a colación a propósito de comprender dónde se sustenta el marco donde se sostiene todo lo referido a su materialismo histórico, pues, así resulta fácil comprender la importancia tan enorme que tiene la extensión de los principios del materialismo filosófico al estudio de la vida social, al estudio de la historia de la sociedad, la importancia

tan enorme que tiene el aplicar estos principios a la historia de la sociedad. Si la conexión entre los fenómenos de la naturaleza y su interdependencia representa las leyes por las que se rige el desarrollo de la naturaleza, de esto se deduce que la conexión e interdependencia de los fenómenos de la vida social representan también no algo fortuito, sino las leyes por las que se rige el desarrollo de la sociedad. Esto implica que la vida social y la historia de la sociedad ya no son un conglomerado de hechos fortuitos, pues la historia de la sociedad se convierte en el desarrollo de la sociedad con arreglo a sus leyes, y el estudio de la historia de la sociedad adquiere una categoría de ciencia. Ciencia que tiene el carácter de valor de verdades objetivas. Esto manifiesta que la ciencia que estudia la historia de las sociedades humanas (o la sociología, propiamente dicho) puede adquirir, pese a la complejidad de fenómenos de la vida social, la misma precisión que cualquier otra ciencia.

Es, pues, bajo el mismo estatuto de ciencia como el materialismo histórico aborda el complejo estudio de las sociedades y su desarrollo histórico. Y es en este marco teórico donde se señala que las fuentes donde se

forma la vida espiritual y material, de la sociedad, la fuente de la que emanan las ideas sociales, las teorías sociales, las concepciones y las instituciones políticas, hay que buscarlas, no es este conjunto de ideas o proposiciones, sino en las condiciones de la vida material de la sociedad, en el ser social, del cual son reflejos estas ideas, teorías y concepciones de la existencia. En otras palabras y, en forma sintética, esto se podría expresar con un dicho recurrente en los medios habituales: «según vive el hombre así piensa». Volviendo al tema del materialismo histórico, y a su explicación de formación de la sociedad, nos encontramos con que en él hay implicaciones muy fuertes, como ya se mencionó, de orden económico y, a su vez esto incluye los modos de producción por los que ha pasado la humanidad. Al respecto, explica de forma general que «en la producción social de su vida (de la vida del hombre), los hombres contraen determinadas relaciones necesarias e independientes de su voluntad, relaciones de producción que corresponden a una determinada fase del desarrollo de sus fuerzas productivas materiales. El conjunto de esas relaciones de producción forma la estructura económica de la so-

## ¿TE GUSTARÍA POSEER EL ESCUDO DE ARMAS DE TU APELLIDO?



ELABORADO EN PAPEL  
PERGAMINO ILUMINADO A MANO  
Y EN COLORES HERÁLDICOS

**¡CONSULTENOS!**

En: 8 de Dic. de 1830 No. 170

**Fracc. Mártires de la Plaza**

**044 (443) 181 35 22**

## ¡ UN REGALO QUE DEJA HUELLA !

ciudad, que es la base real sobre la que se levanta la superestructura jurídica y política y a la que corresponden determinadas formas de conciencia social.

El carácter básico de la producción material y social equivale a la afirmación de que los recursos disponibles, los productos obtenidos, los modos de obtenerlos y las relaciones de producción determinan las estructuras sociales y, con ellas, la historia de la sociedad. Pero, esto no infiere a sostener que la economía, bajo el cristal del materialismo histórico, sea la base de la historia y de todas sus estructuras. Ello, sólo significa que en todas las actividades humanas está presente el factor económico. Por ello, debemos tener cuidado de no sobre acentuar este factor, que ha sido factor de constantes críticas al marxismo. Más adelante, prosigue diciendo que en la producción, el hombre, no actúan solamente sobre la naturaleza, sino que también actúan sobre el hombre mismo, y que no pueden producir sin asociarse de un cierto modo, para actuar en común y establecer un intercambio de actividades, y es a través de estas interrelaciones como se efectúa la producción. Este carácter de la producción lo lleva al análisis del elemento de la movilidad de la producción, el cual señala que la producción jamás se estanca en un punto durante largo tiempo, sino que cambia y se desarrolla constantemente, con la particularidad de que estos cambios ocurridos en el modo de producción provocan inevitablemente el cambio de todo el régimen social, de las ideas sociales, de sus concepciones políticas, etc. En las diversas fases del desarrollo, el hombre emplea diversos modos de producción, tales formas de producción al mismo tiempo les proporciona los distintos modos de su vida. Por ejemplo, el modo de producción empleado en el régimen del comunismo primitivo fue diferente al empleado en modo de producción del feudalismo, de igual forma cada uno de estos modos de producción contribuía a la creación de formas disímiles de vida en cada una de las sociedades correspondientes. Sea cual sea el modo de producción en una sociedad, así es también, fundamentalmente, esta misma sociedad y así son sus ideas y sus teorías, sus concepciones e instituciones políticas. Esto significa que la historia del desarrollo de la sociedad es, ante todo, la historia del desarrollo de la

producción, la historia de los modos de la producción que se suceden unos a otros a lo largo de los siglos, la historia del desarrollo de las fuerzas productivas y de las relaciones de producción entre los hombres. Lo anterior concluye con una de las premisas fundamentales del materialismo histórico que reza así: la ciencia histórica, si pretende ser verdadera ciencia no debe seguir reduciendo la historia del desarrollo social a los actos de reyes, caudillos, o cualquier otro personaje opresor del estado, sino que debe ocuparse ante todo de la historia de los productos de los bienes materiales, de la historia de los pueblos y sus luchas de clase social.

## CONCLUSIONES

En esta última parte sólo resta mencionar algunas luces que nos lega el materialismo histórico, o el marxismo histórico, en cuanto a su método (o epistemología social) de observar el proceso narrativo de las diferentes sociedades. Lo primero a señalar es que el descubrimiento de la concepción materialista de la historia o, mejor dicho, la consecuente explicación y extensión del materialismo al campo de los fenómenos sociales, acaba con los defectos de las teorías de la historia anteriores a Marx. En primer lugar, en el mejor de los casos, estas teorías sólo consideraban los móviles ideológicos de la actividad histórica de los de los hombres, sin investigar el origen de esos móviles, sin percibir las leyes objetivas que rigen el desarrollo del sistema de las relaciones sociales, sin advertir las raíces de estas relaciones en el grado de progreso de la producción materia; en segundo lugar, las viejas teorías no abarcaban precisamente las acciones de las masas de la población, mientras que el materialismo histórico permitió por vez primera el estudio, con la exactitud del naturalista, de las condiciones sociales de la vida de las multitudes y de los cambios experimentados por estas condiciones.

La «sociología» y la «historiografía» anteriores a Marx acumularon, en el mejor de los casos, datos no analizados y fragmentarios, y expusieron sólo algunos aspectos del proceso histórico. El marxismo, en cambio, señaló el camino para una investigación universal y completa del proceso de nacimiento, desarrollo y decadencia de las formaciones económico-sociales, examinando el conjun-

to de todas las tendencias contradictorias y concentrándolas en las condiciones, exactamente determinables, de vida y de producción de las distintas clases de la sociedad, eliminando el subjetivismo y la arbitrariedad en la elección de las diversas ideas «dominantes» o en su interpretación y poniendo al descubierto las raíces de todas las ideas y de todas las diferentes tendencias manifestadas en el estado de las fuerzas materiales productivas, sin excepción alguna. Son los hombres los que hacen su historia, pero ¿qué determina los móviles de estos hombres, y, más exactamente, de las masas humanas?, ¿a qué se deben los choques de las ideas y aspiraciones contradictorias, qué representa el conjunto de todos estos conflictos que se produce en la masa de todas las sociedades humanas?, ¿cuáles son las condiciones objetivas de producción de la vida materia que forma la base de toda actuación histórica de los hombres y cuál es la ley que preside el desenvolvimiento de estas condiciones? Marx se detuvo en todo esto y trazó el camino del estudio científico de la historia concebida como un proceso único y lógico, pese a toda su imponente complejidad y a todo su carácter contradictorio. Por su parte, Erick Hobsbawn destaca que lo más significativo del marxismo son las críticas que proyecta hacia el positivismo, las afirmaciones sobre aspectos históricos y no sobre el capitalismo, su intento de destacar las ciencias sociales sobre las ciencias naturales, la primacía de lo humano sobre lo inhumano.

De esta manera es como el marxismo histórico se constituyó como el principal pensamiento estructural-funcionalismo, aunque éste es muy diferente a los actuales sistemas estructural-funcionalistas. Pues el marxismo, lejos de presentarse como fundamento estructural de la sociedad ofrece, en primer lugar, una jerarquía de los fenómenos sociales diferenciados en distintos rangos. En segundo lugar, reconoce que en todas las sociedades existen tensiones y contradicciones sociales. Estos aspectos nos permiten estudiar los cambios que se generan en determinado momento histórico de la sociedad.

## BIBLIOGRAFIA:

1. Enguita, Mariano F., *La perspectiva sociológica*. Taurus, Madrid, 1998.
2. Pizarro, Narciso. *Tratado de metodología de las ciencias sociales*. Siglo XXI, Madrid, 1998.
3. Touchard, Jean. *Historia de las ideas políticas*. Traducción de J. Pradera. Tecnos, Madrid, 1981.
4. Hobsbawn, Erick. *Sobre la historia*. Tecnos, Madrid, 2000

<sup>1</sup> Cfr. Enguita, Mariano F., *La perspectiva sociológica*. Taurus, Madrid, 1998. Pág., 74

<sup>2</sup> Cfr. Obra citada. Pág., 79.

<sup>3</sup> Cfr. Pizarro, Narciso. *Tratado de metodología de las ciencias sociales*. Siglo XXI, Madrid, 1998. Pág., 60.

# Incertidumbre educativa y vida cotidiana

Mario Torres López

Una escuela no es una fábrica de ilusiones, aunque éstas no son ajenas a la toma de decisiones a la hora de elegir un oficio, una profesión o un proyecto de vida. Por desgracia para nuestros niños y jóvenes, la institución escolar, como todas las instituciones gubernamentales, viven momentos de incertidumbre e innegable descrédito social. En la raíz de esta situación crítica podemos encontrar el afán centralista del Gobierno Federal y su necesidad en descentralizar programas sin recursos financieros: la federación centraliza

la toma de decisiones y descentraliza problemas y responsabilidades.

Si los gobiernos, federal, estatales y municipales, dejan de meter las manos en los centros educativos, limitándose a la supervisión financiera y a las auditorías administrativas, garantizando con ello la autonomía institucional, seguramente habría mayor posibilidad de desarrollar programas curriculares acordes a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes y, por consiguiente, se asumiría de otra forma la obligación de mejo-

rar la formación profesional de los docentes.

Esto no significa que las autoridades gubernamentales deban abandonar a su suerte al sistema educativo, mucho menos que se fortalezca el ímpetu privatizador de la educación, dado que está sigue siendo un derecho humano y quien debe garantizar su ejercicio, siendo parte sustantiva de su deber ser, es el propio gobierno.

El estado de derecho no puede ser transferido de la esfera pública a la privada pues entonces no habría necesidad de instituciones gubernamentales que se sostuvieran mediante la recaudación fiscal.

Sin embargo, justo es reconocer que actualmente se mantienen gobiernos paralelos en tres niveles:

- un gobierno legal que nos representa a través del ejercicio democrático electoral;
- el protogobierno empresarial, de facto, representado por la llamada sociedad civil, que ha sido infiltrada por la ini-



**TTM**<sup>®</sup>  
Transportadora Turística  
de Michoacán S.C. de R.L.

**• Servicios Turísticos y Ejecutivos**

Le ofrece recorridos turísticos a los siguientes destinos:

- Morelia
- Pátzcuaro
- Uruapan
- Santa Clara del Cobre
- Zirahuén
- Volcán Paricutín
- Mariposa Monarca
- Ruta de la Salud
- Costa de Michoacán

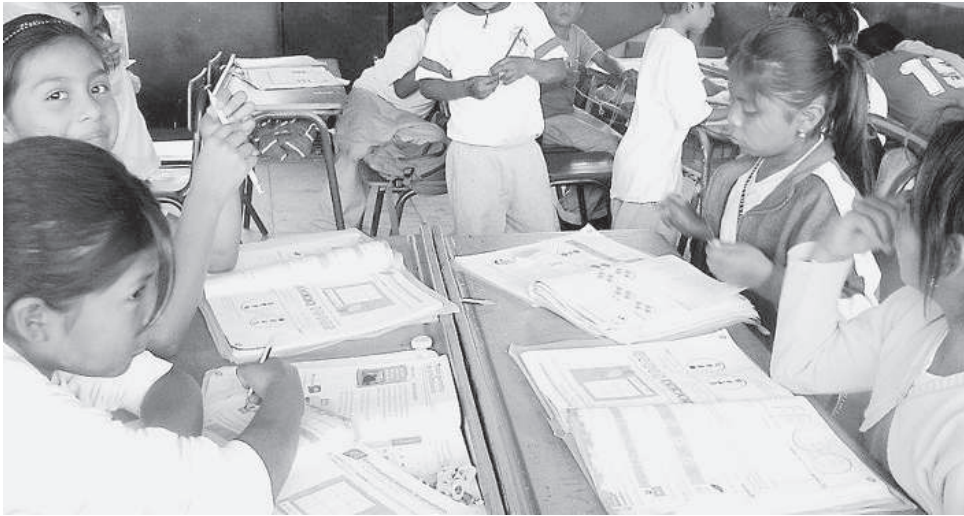
**Traslados a toda la República Mexicana**

Ignacio Zaragoza No. 93, Centro histórico  
C.P. 58000 Morelia, Michoacán, México.

01 (443) 317 75 08, (443) 313 05 64  
Cel: 4433 25 66 56 y 4431 65 21 13  
Nextel ID: 52\*256674\*1  
01 800 506 50 64

Viajando  
confortablemente  
**seguros**

[www.ttmich.com.mx](http://www.ttmich.com.mx)  
[ttmuniversal@hotmail.com](mailto:ttmuniversal@hotmail.com)



zado de la población.

Por otro lado, si, como afirma Diego Valadez, un estado de bienestar sin controles democráticos auspicia discrecionalidad y corrupción (Campus Milenio –suplemento del periódico Diario Milenio–No. 483, 18 de octubre del 2012. P 8); en los gobiernos tecnocráticos legitimados por la versión restringida de la democracia electoral, la vida pública se reduce a interpretaciones y aplicaciones eficientistas de normas, principios y leyes, sin considerar las condiciones socioeconómicas de las diferentes clases sociales que hacen a nuestra sociedad. La imposición ciega de las normas, principios jurídicos y leyes, está lejos de contribuir a la vida democrática plena, porque sencillamente es una aberración hablar de democracia autoritaria. Lo peor de todo es el reconocimiento de que la razón jurídica y, por ende, la vida legislativa, se sometió a la razón económica, con la ¿firme? convicción de que el modelo regulatorio del mercado podría, o puede, imponerse de manera vertical y sin cortapisas a la vida social.

Este sometimiento de la vida social a las reglas de competencia del mercado financiero (el cual, a su vez, ha sometido al mercado productivo) ha dado como resultado que nuestro país figure entre los más ricos y, al mismo tiempo, con mayor desigualdad en la distribución de la riqueza. Lo más paradigmático de esta situación es que en la lista de los hombres más ricos tenemos a un empresario y a un narcotraficante; junto a esto también tenemos una de las poblaciones de presidiarios más grande a nivel mundial; el dramatismo se incrementa cuando vemos que más del 50% de la población vive en la economía informal (muy alejada del perfil profesional del mercado de las competencias internacionales); sumemos a esto un sistema educativo que ha condenado al analfabetismo a más de medio millón de jóvenes entre 15 y 29 años. Para completar el cuadro del estado crítico nacional, es obligado sumar los cerca de 70 mil muertos que ha sembrado durante el sexenio de Calderón a lo largo y ancho del territorio nacional a causa de una guerra ciega contra el narcopoder, que absorbe una gran parte de niños y jóvenes que han perdido esperanzas y perspectiva de futuro con el actual formato de gobierno.

La hegemonía de las reglas de mercado no puede controlar a las sociedades a través de procesos autoritarios de homogeneización ideológica. Para evitar este tipo de situaciones, es necesario que la vida institucional sea renovada a partir de nuevos esquemas

ciativa privada para establecer su propio sistema recaudatorio, a la vez que, lamentablemente, se vuelve costosamente subsidiario del Gobierno Federal, a través de la exención de impuestos, y que afecta directamente a la clase trabajadora mediante ese sistema ampliamente extendido de mil formas de redondeo al precio del consumo;

c. finalmente está el tipo de gobierno silencioso que se ejerce a nivel municipal por las organizaciones delictivas que, con la complicidad temerosa de la población y el manifiesto disimulado de las diferentes instancias de gobierno, tiende a fortalecerse al amparo de su propio sistema impositivo, de seguridad pública y, al parecer, cada vez con mayor fuerza, narcobecas para los hijos de padres obedientes: no parece descabellado que, en poco tiempo, aprovechando el espíritu privatizador del gobierno centralista de la federación, esta modalidad de autogobierno pueda desarrollar su propio sistema educativo, con reconocimiento legal e inscrito en el Programa de Escuelas de Calidad (PEC), fortalecido por el enfoque por competencias en las áreas que los organismos internacionales y las propias organizaciones delictivas consideran claves para el desarrollo productivo: administración y contabilidad, tecnologías digitales, sistemas de comunicación y ciencias bioquímicas.

Mientras eso sucede, en diferentes escenarios estatales y nacionales, asistimos a las manifestaciones de protesta de los más variados subsistemas educativos. La mejor reacción gubernamental y de sus operadores

de opinión pública ha sido la criminalización de la juventud.

En este panorama, no podemos darnos certidumbre sin entender que la línea frágilísima entre la ley y la ilegalidad es tan incierta como la imaginación y la interpretación interesada de los actos humanos. Debe quedar claro que así como los actos humanos no se pueden, o no se deben, juzgar por las apariencias; de la misma manera, los efectos no pueden ser juzgados sin considerar las causas primeras. La violencia social no es causa en sí misma, y, por tanto, para ser juzgada es necesario encontrar su origen. Por desgracia, desde el perfil criminalista dictado por los gobiernos que protegen los intereses corporativos internacionales, se ha determinado que todos los movimientos pacíficos que atentan contra los intereses de la iniciativa privada, tanto nacionales como de las grandes trasnacionales, podrán ser considerados como movimientos que atentan contra la paz pública y, en su extremo, como actos terroristas y, por ende, sujetos a políticas de seguridad nacional. Este criterio, que empieza a ser aplicado en algunos países latinoamericanos, empezando en México con las acciones del Distrito Federal, en diciembre del año pasado, y que con toda seguridad podemos afirmar que en poco tiempo se extenderán a ciertas zonas de África, habrá de ser determinante para sopesar su aplicación en los países desarrollados. La experiencia en el medio oriente merece otro tipo de análisis dado que de por sí encuadra en los lineamientos políticos de una revuelta o una revolución social, en donde la violencia de estado es también una acción que rebasa cualquier interpretación clásica de la legalidad del Estado ante el descontento generali-

de gobernabilidad, que, a su vez, enfrenten el inmovilismo social y las ineficiencias del sistema educativo, dominado por el corporativismo político sindical, el cual se ha constituido en escudo y pretexto de todos los órdenes de gobierno para disfrazar sus propias ineptitudes. En este nivel de autodefensa gubernamental se encuentra el proceso ciego de criminalización que se acentuó durante el sexenio pasado: los jóvenes han sido criminalizados y, como parte de su naturaleza indefinida entre el desempleo, el analfabetismo y la falta de visión de futuro, se han convertido en el principal foco de violencia y observancia jurídica.

La criminalidad, este tipo de criminalidad, en todo caso, está vinculado con la imagen y el impacto que se manipula a través de los medios de información y la defensa mediática de los intereses del gran capital financiero. Lo cierto de todo esto es que las manifestaciones públicas de los jóvenes, en su mayoría estudiantes, se extiende por amplios sectores de la población que viven en desamparo social, sin alternativas laborales y que ven reducidas las posibilidades de incorporarse a los centros educativos de nivel superior o de especialización profesional.

Por otro lado, a la avaricia de los empresarios y de los organismos financieros internacionales, es necesario acreditar el papel de subordinación de la mayoría de los gobiernos nacionales, con lo cual hacen más crítica la situación pues demuestran una pérdida total de ideología, de sentimientos nacionalistas y hacen de la territorialidad un espacio marcado de marginación, inmovilidad y segregación cultural. Siendo todo esto ajeno al discurso grandilocuente y eufemístico de la

globalización y la identidad planetaria.

¿En dónde han quedado las ideas que movían al planeta, que creaban mundo y proyectaban al hombre al confín del universo? Las utopías son tragadas por los hoyos negros de la codicia, del poder irreflexivo y de la indiferencia ante el futuro descarnado de la humanidad.

Cuando sembramos el miedo como premisa para preservar el poder, lo que realmente estamos haciendo es consentir en la idea de que debemos preservar lo tenido antes que alimentar las posibilidades de construir un mundo mejor. El miedo y la incertidumbre individual son los mejores aliados de los grupos de poder, políticamente conservadores y socialmente retrógrados.

En el caso de los estudiantes y el estado crítico de la educación en Michoacán, el problema de fondo puede explicarse por dos fenómenos primarios:

- a. La ingobernabilidad, lo cual significa que los diferentes ordenes de gobierno han dejado de cumplir su función y su misión institucional, para sujetarse a políticas y criterios ajenos a sí mismos: hemos transitado lentamente de una república federal a un gobierno centralista y conservador, amparado en el eufemismo político de la descentralización administrativa, lo cual, al final se traduce en pérdida de soberanía estatal, y;
- b. Con la centralización de las políticas educativas, se pone en entredicho la autonomía de las instituciones de educación superior, creando la sensación de que las secretarías de educación de los estados son esperpentos que no sirven ni para espantar los fantasmas

del fracaso educativo nacional.

La gobernabilidad se adquiere por el consenso razonado, no por la opinión ciega –así sea mayoritaria– de amplios sectores de la opinión pública y de la población educada ideológicamente para reproducir, hasta la náusea, los decires interesados de comunicólogos y representantes civiles ligados en alguna parte al poder gubernamental.

En el imperio de los abogados gerontopriistas, marcados señeramente por la corrupción y la impunidad, el orden suele ser impuesto mediante la violencia en aras de salvaguardar su propia idea de Orden y Progreso: en estas condiciones, el diálogo no es una condición de democracia, como sí lo es, para ellos, el sometimiento y la sumisión.

La política de criminalizar las protestas sociales ha dado resultados en otras regiones del planeta; sin embargo, junto a la criminalización de estas luchas, se ha incrementado la corrupción institucional y la ineptitud gubernamental para hacer frente a la violación de las garantías constitucionales básicas (educación, trabajo digno y bien remunerado, seguridad social...), lo cual, en muchos casos, son la raíz verdadera, en tanto causa y efecto, del estado crítico en que vivimos todos los ciudadanos desamparados del poder concentrado en los partidos políticos, organizaciones sindicales corporativas y de los gobernantes mismos.

Finalmente, basados en lo que sucede en nuestro entorno cotidiano, imaginemos un país legalmente establecido en donde la población, ya sea de manera individual, familiar o comunitaria, pueda elegir qué tipo de gobierno desea:

- a. Uno que se denomine como representante de la democracia institucional, cuya



# MAXIMA EXPRESS

MENSAJERÍA ❖ PAQUETERÍA ❖ CARGA  
[maximaexpress.com.mx](http://maximaexpress.com.mx)

característica principal sea que es recaudador de nuestros impuestos y vive espléndidamente de ellos, con un sistema de control judicial y legislativo eficiente para defender sus propios intereses;

- b. Un autogobierno de particulares con vocación social, en donde tendría que deducirse, a la parte gubernamental democrática, lo que actualmente se destina a salud e infraestructura y donarlo a programas como teletón, goles por la vivienda, bécalos, y otros. Finalmente;
- c. Un narcogobierno municipal, al que se destinaría la parte correspondiente a seguridad pública, para que este nivel de gobierno deje de cobrar sus narcocuotas y se legalice el sistema de policía y buena vecindad que ellos mantienen *silenciosamente* hasta ahora.

Quien considero esta propuesta como una broma, así lo puede tomar; quien no, pues que empiece a pensar cómo perfeccionar este sistema político, dentro y fuera de los lineamientos nacionalistas y/o protoglobalizadores. Mientras tanto, cristianamente resignémonos a padecer los atropellos de cuanto orangután con poder se diga nuestro representante.

\*

Educar por y para las competencias laborales, implica someterse a un entrenamiento permanente para la obediencia y la productividad, al servicio de la iniciativa privada: lo importante es demostrar que eres el mejor hasta que llegue un nuevo y triunfador empleado (como cuando un nuevo modelo electrodoméstico y/o aparato digital desplaza a uno anterior y se hace imperativo sustituirlo) y eres desplazado so peligro de ser atrapado en el infortunio del desempleo: ser el mejor no significa otra cosa que volverte inagotable consumidor de bienes perecederos para preservar el prestigio y el privilegio del poder adquisitivo, fin último de la educación por competencias.

Ahora, si el concepto de competencia se vuelve relevante en las relaciones IES-empresa, es básico que nos preguntemos con qué tipo de empresas están vinculadas nuestras instituciones educativas, ya sean públicas o privadas ¿cuáles son las características y las demandas de los empleadores? Si existen relaciones de correspondencia entre la planta productiva y la formación profesional, en nuestro país queda claro que alrededor del 50% de la PEA vive entre el desempleo y la economía informal: somos un país de maquiladores y, en mayor escala, de usureros que van de las casas de empeño a la especulación bursátil.



## Ágora Martin Heidegger (1889 – 1976)

Pablo Manuel Ramos Vallejo

*«Ninguna época ha sabido tantas y tan diversas cosas del hombre como la nuestra.*

*Pero en verdad, nunca se ha sabido menos qué es el hombre».*

**Martin Heidegger**

El término *existencialismo*, define a un amplio movimiento cultural desarrollado en Europa, tanto en el ámbito de la literatura, la política y las artes plásticas, como en el de la *filosofía*. El rasgo fundamental del término, es la valoración de la *existencia concreta*, de las expresiones y situaciones singulares, frente a los discursos conceptuales sobre la *esencia* del hombre y su relación con la naturaleza.

Atendiendo al aspecto filosófico, el *existencialismo*, es una *corriente filosófica*, que persigue el conocimiento de la realidad a través de la experiencia inmediata de la propia *existencia* e intenta resolver el problema del *ser*, a través del análisis de la *existencia humana*. Evidentemente, esta *existencia humana* se contrapone a la *esencia* fija e inmutable por la cual se pregunta-

ba la *metafísica clásica*. El *existencialismo*, al afirmar que el individuo es *libre* y totalmente responsable de sus actos. Incita a la creación de una ética de la responsabilidad individual, apartada de cualquier sistema de creencias externo a él. Así, el *existencialismo*, no forma un todo doctrinal, sino que es una forma de filosofar con un punto de partida distinto del que tradicionalmente había arrancado todo el pensar filosófico. Dicho punto de partida, no es el *ser* de las cosas, sino la *existencia* y, en concreto, la *existencia humana*, la del hombre, con su actuación y con sus decisiones concretas: «*Los demás entes son, pero no existen*». El *ser* de la *existencia* es el *ser* mismo del hombre; y, para explicarlo, habrá que partir de alguna vivencia, como de la *angustia*, la *marcha hacia la muerte* o la *fragilidad del ser*, donde el individuo tiene una vinculación esencial con el mundo y con los demás *entes* que viven en su entorno, de manera que ambos: hombres y mundo, forman parte del *ser* de la *existencia* de dicho individuo. De esta manera, el *existencialismo* no concibe la *existencia*

como algo hecho, sino como un actuar constante, un hacerse continuo o un proyecto vital, donde esta ininterrumpida cadena de actos posee un efecto creador, es decir, el hombre al tratar de fundar el conocimiento de toda realidad sobre la experiencia inmediata de la *existencia* propia, se crea libremente, él es su *libertad*.

Aunque, se puede decir que este movimiento atraviesa a toda la historia de la humanidad. Tiene sus más cercanos antecedentes, en el siglo XIX, en el pensamiento de *Søren Kierkegaard* y *Friedrich Nietzsche*. También, aunque menos directamente, en el *pesimismo* de *Arthur Schopenhauer*, así como en las novelas de *Fiódor Dostoyevski*. No obstante, al considerar que las motivaciones de esta filosofía se encuentran en la situación de crisis, tanto cultural, como política. El *existencialismo contemporáneo* toma su nombre y apogeo en el siglo XX, tras las terriblemente traumáticas experiencias que se vivieron durante la *Primera y la Segunda Guerra Mundial*. Fue durante esos dos conflictos, que surgió en el razonamiento de algunos pensadores las preguntas: «¿cuál es el sentido la vida?»; «¿para o por qué existimos?»; «¿existe la libertad total?». Profundos cuestionamientos, donde sus seguidores caracterizados principalmente por su reacción contra la filosofía tradicional, se centran en el análisis de la condición de la *existencia humana*, la *libertad* y la *responsabilidad individual*, las *emociones*, así como el *significado de la vida misma*.

Entre los filósofos más representativos del *existencialismo* se encuentran: *Karl Jaspers*, *Miguel de Unamuno*, *Simone de Beauvoir* y *Albert Camus*. Pero sin lugar a dudas, los más destacados son: *Jean-Paul Sartre* y, sobre todo, uno de los pensadores más originales del siglo XX, nuestro autor en turno, el Filósofo alemán: *Martin Heidegger* que nace el 26 de septiembre de 1889, en el pequeño pueblo rural de *Messkirch*, En el suroeste de Alemania, en el actual estado de Baden-Württemberg, al sur de Sigmaringen, entre el Danubio y el Lago de Constanza.

Perteneciente a una familia católica de modesta posición económica, conformada por su padre: *Friedrich Heidegger*, quien trabajaba como maestro tonelero y era el sacristán en la iglesia local; su madre *Johanna Kemp*; una hermana: *Mariete*, que muere prematuramente y su hermano *Fritz*, cinco años menor, que será su continuo colaborador y confidente.

Los primeros años de su vida, transcurren en su natal *Messkirch*, que era entonces

un tranquilo pueblo conservador, religioso, y como tal, una influencia formativa sobre su pensamiento filosófico. Desde muy pequeño, su padre lo instruye e inculca la religión católica, y a pesar que crece en circunstancias humildes, sus evidentes dotes intelectuales le valen una beca religiosa para recibir su educación secundaria en la vecina ciudad de *Konstanz*. Allí, en 1903, ingresa al *Gymnasium* local «Casa de Conrado». Un internado católico, donde descuella entre sus pares como un estudiante muy dotado.

Tres años después, habiendo completado satisfactoriamente sus estudios en el *Gymnasium de Konstanz*. La familia de *Heidegger* no podía permitirse el lujo de mandarlo a la universidad, por lo que es enviado al *Instituto y Seminario Arzobispal de Friburgo*, donde permanecerá hasta el año 1909. Es durante su estancia en esta institución, que

su mentor, el *Dr. Conrad Gröber*, arzobispo de Friburgo, le da a leer el libro de *Franz Brentano*: «*Sobre el significado múltiple del ente según Aristóteles*». Obra que impacta al joven *Heidegger*, despertando en él, su interés por la filosofía.

A su salida del *Seminario Arzobispal de Friburgo*, el joven *Heidegger*, es inscrito para continuar su carrera sacerdotal, en el noviciado de la *Compañía de Jesús*, en Tisis, Austria. Sin embargo, es despedido a los quince días por causa de serias molestias cardiacas. Situación que lejos de preocupar al joven *Heidegger*, enaltece sus aspiraciones, tramitando una beca para estudiar *Teología y Filosofía católica* en la *Universidad Albert-Ludwig de Friburgo de Brisgovia*, donde, tendrá como maestro a uno de los máximos exponentes del *neokantismo*: *Heinrich Rickert*, quien influirá notablemente en su razonamiento. Ahí, en sus primeras investiga-

RT GRUPO RADIOTELE

Lunes a Viernes  
de 9:00 a 11:00 a.m

Día X Día

CON RAFAEL CORTÉS

www.radiotele.tv  
Televisión en Vivo

Rafael Sánchez Tapia Ote. 1123 Nueva Chapultepec  
Tels.: 2 32 29 12 al 14

ciones, tiene la oportunidad de encontrarse por primera vez con los escritos del fundador de la fenomenología: Edmund Husserl, de quien al leer sus «Investigaciones Lógicas», queda profundamente impresionado.

Al poco tiempo de su llegada a esta Universidad, Heidegger, entusiasmado, publica artículos antimodernistas en diversas revistas católicas ultra conservadoras. Se puede decir que esta fase antimodernista, está marcada sobre todo por la influencia de su maestro, el teólogo dogmático Carl Braig. En él, descubre Heidegger, la importancia y los alcances de la filosofía especulativa del idealismo alemán, que lo lleva en 1911 a desestimar convertirse en sacerdote y decidir convertirse, más bien, en un 'filósofo católico' con el fin de guardar 'la verdad de la Iglesia'.

Enfocado en esta decisión, en 1912, publica sus dos primeros artículos propiamente filosóficos: 'Investigaciones recientes sobre la lógica' y «El problema de la realidad en la filosofía moderna». Al año siguiente, La Universidad de Friburgo le concede el título de doctor en filosofía con la tesis: «La Doctrina del Juicio en el Psicologismo», trabajo realizado bajo la dirección de Rickert, que acusa el influjo de la crítica del psicologismo de las «Investigaciones Lógicas» husserlianas.

En 1914, al estallar la Primera Guerra Mundial, Heidegger interrumpe brevemente su carrera académica, para ser reclutado como voluntario en el ejército. Pero, no obstante, que se le asigna un cargo inferior relacionado con la censura de la correspondencia, es dado de baja a los dos meses debido a razones de salud. Ante esta repulsa, y con la firme esperanza de hacerse cargo de la cátedra de filosofía católica en Friburgo. Heidegger comienza a trabajar en la tesis de habilitación requerida para tal efecto: «La Doctrina de las Categorías y de la Significación en Duns Escoto», que completa exitosamente en 1915, año en que es nombrado Privatdozent, o conferenciante por la Universidad de Friburgo.

En esta tesis de habilitación, es muy notable la influencia del neokantiano: Emil Lask de quien Heidegger toma términos claves para analizar la Grammatica Speculativa de Thomas de Erfurt. La lógica es, así, bajada de los cielos eternos hacia el mundo, y por primera vez, acusa Heidegger la importancia de la historia por influencia del idealismo alemán.

Al año siguiente de su nombramiento, Heidegger comienza su carrera docente en la propia Universidad de Friburgo, que desem-

peñará hasta 1923, y donde tendrá la oportunidad de relacionarse con el respetado maestro Edmund Husserl, quien por ese entonces, es llamado a integrarse en esta institución, para ocupar la cátedra más importante de filosofía que había dejado vacante Heinrich Rickert, en su traslado a Heidelberg.

Es en la primavera de 1917, cuando Heidegger se casa con Thea Elfride Petri, una estudiante de economía de confesión protestante. Con ella, procreará dos hijos: Jörg y Hermann. La ceremonia católica de esta boda, se realiza en presencia de sus padres, y es oficiada por su amigo y profesor de Teología Dogmática: Engelbert Krebs. Una semana más tarde, se realizaría otro ceremonial en el marco del rito protestante.

En 1918, Heidegger nuevamente es llamado para prestar su servicio militar en una unidad de meteorología del frente occidental. Ahí permanecerá durante los últimos meses de la Guerra. Al año siguiente, en que nace su primer hijo: Jörg, y que Edmund Husserl, al considerarlo su «más valioso colaborador», lo nombra su asistente. Heidegger, se profundiza en el estudio de los textos clásicos protestantes de Martín Lutero, Juan Calvino y otros, que le conducen a una crisis espiritual, dando por resultado, el firme rechazo a la religión de su juventud, el catolicismo, al cual describe como incompatible con su filosofía.

En 1920, en que nace su segundo hijo, Hermann. Heidegger estudia intensamente la mística medioeval, sobre todo la del dominico: Meister Eckhart. Entabla amistad con el teólogo protestante alemán Rudolf Karl Bultmann y también, al redactar su extensa recensión: «Anotaciones a la Psicología de las Cosmovisiones del Mundo de Jaspers», hace contacto con el psiquiatra y filósofo alemán Karl Jaspers.

Por ese entonces, Heidegger lleva a cabo la construcción de una cabaña en Todtnauberg, población cercana a Friburgo, donde escribirá la mayor parte de su obra. Heidegger pasará mucho tiempo de vacaciones, en esta casa situada en el borde del Bosque Negro. A su juicio, el aislamiento proporcionado por la selva, era el mejor entorno, para ahondar en el pensamiento filosófico.

En 1921, Heidegger, buscando otros aires, redacta un texto para ser considerado en un puesto de profesor vacante en la Universidad de Marburgo. El escrito, conocido como «Informe Natorp», se intitula: «Interpretaciones Fenomenológicas de Aristóteles». Trabajo estimado como el primer borra-

dor de la temática que habría de desarrollar a fondo en su gran obra: «Ser y Tiempo» (Sein und Zeit). Paul Natorp y Nicolai Hartmann de la Universidad de Marburgo, al hallar en el «Informe Natorp», una profundidad, rigurosidad y originalidad inusitada, no dudan en recomendarlo para su contratación en 1923, en ese acreditado centro de estudios. Ahí, permanecerá hasta 1928, disfrutando los años más fructíferos de su carrera docente.

Durante este período, Heidegger tendrá que sufrir la muerte de sus padres Friedrich Heidegger y Johanna Kemp, pero también iniciará la historia de amor con Hannah Arendt. En 1924, al dictar la conferencia «Sobre el Concepto de Tiempo», ante la Comunidad Teológica de Marburgo, inicia su fructífera labor didáctica y muy pronto se gana la fama de ser un extraordinario profesor y el sobrenombre de «el mago de Messkirch» que sus discípulos le asignan debido a la originalidad de su visión y la intensidad de su cuestionamiento filosófico. Además de sus colegas: Rudolf Bultmann, Nicolai Hartmann y Paul Natorp, entre sus seguidores en ese tiempo se puede contar a Hans-Georg Gadamer, Hannah Arendt, Hans Jonas, Herbert Marcuse, Karl Löwith, Leo Strauss, Max Horkheimer, Hermann Mörchen, Fritz Kaufmann, Oskar Becker, Gerhard Krüger, Jacob Klein y Günther Anders.

Por toda Alemania corría el rumor de que Heidegger era el rey escondido de la filosofía alemana. Él, comprometido con este positivo ambiente creado por sus discípulos, amplifica el ámbito de sus conferencias, e imparte cursos sobre: la historia de la filosofía, el tiempo, la lógica, la fenomenología, Platón, Tomás de Aquino, Kant y Leibniz. Pero sobre todo, a través de una confrontación con Aristóteles, comienza a desarrollar en sus conferencias el tema principal de su filosofía: la cuestión del sentido del ser. De esta manera, ensancha el concepto de sujeto a la dimensión de la historia y concreta existencia, que le parecía prefigurada en Søren Kierkegaard y en los pensadores cristianos como: Pablo de Tarso, Agustín de Hipona y Martín Lutero. También lee y profundiza en las obras de Dilthey, Husserl y Max Scheler. Lecturas que le dan cuerpo a la redacción de su obra más famosa: «Ser y Tiempo», que publica en 1927, en el Anuario de Filosofía y de Investigación Fenomenológica dirigido por Husserl y editado por la casa Max Niemeyer. Obra que desde un comienzo causó sensación, por el enfoque de su contenido. En ella, influido en parte por la

fenomenología de Husserl, aborda la cuestión del ser: «¿qué significa que una entidad sea? o ¿cuál es la razón por la que hay algo en lugar de nada?».

Cuando Heidegger se plantea estas preguntas por el sentido del ser, no está buscando conceptos abstractos, sino algo muy directo e inmediato. En las páginas que abren este libro, afirma que, el sentido del ser únicamente se puede interpretar a partir del tiempo: «somos, en esencia, seres temporales».

«Cuando nacemos, nos encontramos en el mundo como si nos hubiesen arrojado en una trayectoria que nosotros no hemos elegido; tan sólo vemos que hemos venido a la existencia en un mundo que estaba en marcha antes de nosotros, de forma que, al nacer, nos encontramos en un entorno histórico, material y espiritual ya determinado. Intentamos darle sentido al mundo involucrándonos en distintas actividades. A través de estos proyectos que nos permiten pasar el tiempo, nos proyectamos hacia diversos futuros posibles. En otras palabras, definimos nuestra existencia. Sin embargo, a veces nos damos cuenta de que existe un límite definitivo para nuestros proyectos, un punto en que cualquier proyecto llega a su fin, acabado o inacabado: este punto es nuestra muerte». Heidegger supone que la muerte es el horizonte último de nuestro ser: «todo lo que somos capaces de hacer, ver o pensar tiene lugar dentro de dicho horizonte, y no podemos ver más allá».

Considerada una de las obras más importantes dentro de la filosofía, «Ser y tiempo», es sin lugar a duda, el más importante trabajo de Heidegger y permanece como uno de los escritos sobre los que más se ha discutido en la filosofía del siglo XX. Muchos puntos de vista y aproximaciones posteriores, tal como el existencialismo y la deconstrucción,

han sido fuertemente influidos por «Ser y tiempo», así como gran parte del lenguaje empleado por la filosofía. En esta obra, el concepto más importante es, quizás, el concepto de *Dasein*, 'ser-ahí'. En el lenguaje cotidiano, la palabra alemana «*Dasein*» significa vida o existencia. El sustantivo es usado por otros filósofos alemanes para denotar la existencia de cualquier entidad. Sin embargo, Heidegger rompe la palabra en sus componentes «Da» y «Sein», y le da a ella un significado especial que se relaciona con su respuesta a la pregunta: ¿quién es el ser humano?, relacionando esta cuestión con la cuestión del ser. *Dasein*, ese ser que somos nosotros mismos, se distingue de todos los demás seres por el hecho de que hace cuestión de su propio ser. *Da-sein*, es: el lugar «Da», por la revelación del ser «Sein». Así pues, el término *Dasein* es usado para identificar categóricamente la relación entre el ser humano y cualquier acción enfocada hacia el alcance de un propósito; entonces, el propósito es conocido, razonable y procesado intelectualmente, pero la acción no goza de las mismas condiciones, porque de alguna manera es una acción preconscious, no procesada, no cuestionada; sencillamente concurre, se hace; y eso es *Dasein*.

Después de la presentación de esta magnífica obra, Heidegger dicta la conferencia «Fenomenología y Teología», cerrando así un período de fama brillante, que le trajo numerosas satisfacciones en la Universidad de Marburgo, ya que, en 1928, a pesar de la contraoferta presentada por esta misma Universidad, Heidegger regresa a Friburgo para ocupar la cátedra de filosofía dejada vacante por el retiro de su maestro Edmund Husserl, quien lo había recomendado ampliamente para sustituirlo en el puesto. Ahí, en Friburgo, Heidegger se mantendrá por el resto de su vida.

A pesar de que Heidegger dedica su obra «Ser y tiempo», con «gratitud y amistad» a su maestro Edmund Husserl en la celebración de sus setenta años de vida. La relación entre maestro y alumno tomará un rumbo diferente, debido al giro que Heidegger le daría a la fenomenología en sus obras posteriores. Husserl finalmente acusaría a Heidegger, de no comprender el sentido profundo de la «reducción fenomenológica» de la *epojé fenomenológico-trascendental*.

Y es que, después de «Ser y tiempo», se produce un cambio en la reorientación de la filosofía de Heidegger conocido como «el Giro» (*die Kehre*). De hecho, el propio Heidegger lo acepta y caracteriza, no como un giro en su propio pensamiento, sino como un giro en el ser.

A partir de entonces, Heidegger comienza a dar clases en una forma nueva y perspicaz. Sus conferencias sobre fenomenología y sus interpretaciones creativas de Aristóteles, le valdrían un amplio reconocimiento. Heidegger ya no se limita a ser un fiel seguidor de Husserl. En particular, no se siente cautivado en sus desarrollos posteriores por el pensamiento de su maestro. No obstante, continúa valorando «Investigaciones lógicas» y trabajando sobre la cuestión de las cosas mismas. De esta forma, Heidegger, al comenzar a efectuar una reinterpretación radical de la fenomenología de Husserl, su tarea docente llama la atención y su fama se extiende por toda Alemania. Lo que atraía, era su afán por replantear todo desde el comienzo. En su esquema cobraban vida los autores antiguos, desgastados y repetidos mecánicamente en la cotidianidad de las aulas.

Con este giro en su mentalidad, Heidegger

Continúa página 20



## Mariscos Boca del Río

*Deliciosos mariscos del mar a su paladar*

Camarones al Mojo • Trucha Salmonada • Sopa de Mariscos  
Filete de Mojarra • Langostino • Coctel de Mariscos  
Caldo de Camarón y Pescado • Tostadas etc.

Juan Delgado No. 2  
Frente a Plaza La Ranita  
TEL. 523-02-03

No tenemos sucursales



**Tzintzuntzan, Michoacán.**- Debemos promover una mayor coordinación entre los tres órdenes de gobierno para modernizar la industria turística, atender las necesidades de infraestructura básica y servicios de la población local, y fortalecer el equipamiento ambiental para asegurar la sustentabilidad de este sector y atraer más turistas, que con su visita, dejen más ingresos para las familias michoacanas y mexicanas.

Así lo resaltó el gobernador del estado, Fausto Vallejo Figueroa, quien junto con la secretaria de Turismo Federal, Claudia Ruiz Massieu Salinas; el mandatario estatal de Quintana Roo, Roberto Borge Angulo, -quien también preside la Comisión Ejecutiva de Turismo-, así como gobernadores y representantes de 20 entidades federativas, encabezaron la reunión de trabajo de dicha comisión perteneciente a la Conferencia Nacional de Gobernadores (CONAGO).

Teniendo como sede el majestuoso ex convento Franciscano de Santa Ana en este municipio de Tzintzuntzan y también ante la presencia del edil, José Gerardo Villagómez Calderón, diputados federales y locales, además de secretarios de turismo estatales, Fausto Vallejo ponderó que es necesario propiciar el desarrollo de pequeñas y medianas empresas turísticas a través de planeación, capacitación, consultoría y certificación.

También se pronunció por coordinar una promoción turística responsable que privilegie la imagen de los mexicanos honrados y trabajadores, que reciben a los visitantes que buscan la magia que les ofrecen los atractivos de esta rica nación.

Señaló que, convencido de que el turismo es una fuente de prosperidad para las personas, las familias, las comunidades y los estados, en Michoacán «estamos redoblando esfuerzos pues deseamos incorporarnos de la mejor manera posible a la plataforma de proyectos que tiene nuestro presidente de la República, Enrique Peña Nieto, no sólo para salir adelante más rápido, sino para de manera simultánea fortalecer nuestra infraestructura y atraer al turismo nacional e internacional».

Para ello, abundó, tiene que mostrarse al mundo el rostro cálido y amable de los mexicanos, nuestra vocación de sinceros anfitriones y posicionar una mejor imagen de nuestros destinos recuperando la competitividad y diversificando la oferta turística por toda la República.

Luego de la bienvenida a cargo de Vallejo Figueroa, el jefe del Ejecutivo estatal de Quintana Roo, Roberto Borge, en calidad de presidente de esta Comisión de Turismo, mencionó

# Se pronuncia Fausto Vallejo por modernizar la industria turística



**El gobernador del estado junto con la secretaria de Turismo Federal, Claudia Ruiz Massieu, cinco mandatarios estatales y 15 representantes de entidades federativas, encabezó los trabajos de la Comisión Ejecutiva de Turismo de la CONAGO.**



los temas a tratarse en esta reunión de trabajo, que se resumen en las próximas pláticas con gobernantes de entidades de los EU, para evitar las «travel warnings» o alertas turísticas que afectan a nuestro país; así como la presencia de México y sus entidades en la Feria Internacional de Turismo, a realizarse en Madrid,



España la próxima semana.

Mientras, la secretaria de Turismo de México, Claudia Ruiz Massieu, anunció la próxima instalación de la Conferencia Nacional de Secretarios de Turismo para abordar de manera precisa, consensuada y plural, aquellas políticas públicas encaminadas al sector turístico,



que es la tercera actividad económica en el país.

La funcionaria federal refirió que para el gobierno que encabeza el presidente Enrique Peña Nieto, el turismo es sin duda una actividad prioritaria y una actividad económica estratégica, por la contribución que hace para consolidar un México en paz, próspero, inclu-



yente, con educación de calidad para todos.

Dio un resumen de los objetivos de la Sector federal para trabajar de manera coordinada con las entidades federativas, como el consolidar los destinos potenciales, ayudar a darle valor agregado a los lugares ya consolidados, diversificar la oferta para acceder a nuevos

mercados y continuar fortaleciendo el mercado ya logrado; desarrollar nuevos productos turísticos y establecer esquemas diferenciados; además de identificar el potencial turístico de las distintas entidades federativas.

Ruiz Massieu Salinas resaltó además que se está desplegando una estrategia de trabajo transversal con las entidades federativas y dependencias, porque reconoció, la Sector no puede dar resultados si no trabaja de manera coordinada con Comunicaciones y Transportes, Secretaría de Gobernación, de Relaciones Exteriores, para cambiar la percepción del país y colocar en el referente mundial a México como un país moderno, una democracia potente, donde se puede invertir y se puede venir a conocer.

Para finalizar, agradeció la hospitalidad de los michoacanos y del gobernador Fausto Vallejo. Igualmente, valoró este espacio de coordinación entre el Gobierno Federal y los estados, para que «México se consolide como destino de clase mundial y la actividad turística se traduzca en mayor crecimiento, empleos y bienestar para los millones de mexicanos que habitan en este país».

También presentaron sus planes de trabajo Héctor Martín Gómez Barraza, director del Fondo Nacional de Fomento al Turismo (Fonatur); Rodolfo López Negrete, director adjunto del Consejo de Promoción Turística de México (CPTM); Fernando Martí Brito, director del Foro Nacional de Turismo, quien además hizo extensiva la invitación a la edición número once de este espacio.

Asimismo, hicieron uso de la palabra Mario Anguiano Moreno, gobernador de Colima; José Francisco Olvera Ruiz, mandatario estatal de Hidalgo y Rolando Zapata Bello, jefe del Ejecutivo estatal de Yucatán; Mariano González Zarrur, gobernador de Tlaxcala y vicecoordinador de la Comisión de Turismo de la CONAGO. En sus intervenciones, hablaron sobre los proyectos y acuerdos que vienen realizando en sus entidades para fortalecer el turismo y atraer además de visitantes, mayores inversiones.

Estuvieron presentes además en esta sesión de trabajo, el diputado presidente de la Comisión de Turismo en el Congreso de Michoacán, Marco Trejo Pureco; Carlos Joaquín González, subsecretario de Operación Turística de la Sector federal; Rolando García Martínez, secretario técnico de la CONAGO; Roberto Monroy García, secretario de Turismo del estado y representantes de Baja California Sur, Chihuahua, Distrito Federal, Durango, Guanajuato, Guerrero, Jalisco, Nuevo León, Oaxaca, Puebla, Querétaro, San Luis Potosí, Sinaloa, Tabasco, Tamaulipas, Veracruz y Zacatecas.

ger participa en los cursos universitarios en Davos, Suiza, donde debate con *Ernst Cassirer*, sobre la tesis presentada en «*Ser y Tiempo*». El aparente triunfo de *Heidegger* dispara aún más su fama y publica sus obras: «*¿Qué es metafísica?*», «*De la esencia de la tierra*», y «*Kant y el Problema de la Metafísica*».

En 1930, al rechazar la primera invitación para ser profesor en la *Universidad Humboldt de Berlín*, *Heidegger* inicia una etapa problemática que afectará en mucho su imagen, debido a las decisiones que toma ante los embates socio-políticos que se gestarán durante esta época en Alemania.

A finales de 1932, por simpatía o conveniencia con la *ideología Nazi*, se incorpora al *Partido Nacionalsocialista Obrero Alemán*. Al iniciar el siguiente año, tras el ascenso de *Hitler* al poder, *Heidegger* firma una declaración de solidaridad con el *régimen nazi* y es nombrado *Rector de la Universidad de Friburgo*. Según algunos críticos, se trató de una decisión forzada. Probablemente lo fue. Lo que no se puede negar es la complacencia que *Heidegger* tuvo hacia el *régimen de Hitler*, cuyo orden externo elogió en los meses iniciales del *III Reich*. Sobre todo, en su discurso inaugural del rectorado, donde utilizó un lenguaje muy cercano al del *nazismo* de la época, hablando del «destino de la nación» y de «la misión espiritual del pueblo alemán».

Pese a todo, esta alianza dura relativamente poco, ya que, al año siguiente de iniciar su rectorado, *Heidegger*, al no permitir que en el recinto universitario se distribuyera propaganda *antisemita*. Provoca la irritación *nazi*, que deteriora su relación con el gobierno alemán. Es entonces que *Heidegger* comprende que, con la nueva estructura política, el control de la universidad no recaía ya sobre el rector, sino sobre los estudiantes afiliados al *partido nazi*. Por lo que, sin pensarlo mucho, presenta su renuncia y dimite a su cargo de rector, pero continúa con la tarea docente. De esta manera, se mantiene un poco más distanciado del *régimen hitleriano*.

Tanto, la naturaleza como el alcance de su compromiso con el *nazismo*, son cuestiones debatidas, como también lo es, la de hasta qué punto su filosofía está implicada en la *ideología nacionalsocialista*. Esta travesía por el *nacionalsocialismo*, le valdrá el rechazo de muchos al término de la *Segunda Guerra Mundial*, en especial en Francia, donde su filosofía era muy poco difundida.

Después de este polémico acontecimiento, *Heidegger* colabora en la reforma universitaria de Baden. En verano de ese mismo año, visita a *Jaspers* que tenía que emigrar por estar casado con una *judía* y en octubre rechaza la segunda invitación de la *Universidad de Berlín*. En 1935, publica el libro «*Introducción a la Metafísica*» e imparte su curso titulado: «*Himnos de Hölderlin «Germania» y «El Rin»*», en el cual expresa una crítica de la *ideología nazi*. Poco después tiene un encuentro con *Karl Löwith* y comienza el ciclo de lecciones sobre *Nietzsche*, en que ejerce una confrontación crítica con la idea del poder en el *nacionalsocialismo*. Conferencias que traen por consecuencia el ataque de *Ernst Krieck*, un filósofo y *oficial nazi*, quien lo denuncia, y hace que quede bajo la vigilancia de la *Gestapo* durante algún tiempo.

Al detonar la *Segunda Guerra Mundial*, las cosas cambian en Alemania y en el mundo entero. Periodo donde los analistas mudan su atención hacia asuntos globales, más que individuales, y la figura de *Heidegger* se pierde ante la perplejidad de los acontecimientos. Es hasta principios de 1945, que lo encontramos en Messkirch ordenando y guardando en un lugar seguro sus manuscritos, debido a que, por los estragos de la guerra, la Facultad de Filosofía se había establecido provisionalmente en el castillo de Wildenstein, junto al Monasterio benedictino de Beuron, en el valle del Danubio.

En mayo de este 1945, las fuerzas alemanas se rinden dando fin a la *Segunda Guerra Mundial*. En julio del mismo año, oficiales de las *tropas francesas de ocupación*, entran en contacto con *Heidegger* y al ser examinado por la *comisión de depuración y desnazificación*, tendrá que hacer frente a la actitud de relativa afinidad con el *nacionalsocialismo* que manifestara en 1933, y que seguía vigente hasta entonces, pues no había renunciado a su *afiliación partidaria nazi*.

La audiencia de *desnazificación* por el gobierno militar francés; por principio de cuentas, lo declara el más «prescindible» miembro de la facultad y le envía al Rin para cavar trincheras. Metáforica forma de humillarlo y vendarlo de su cátedra, pues a partir de entonces, despojado de su pensión y prestaciones, se le prohíbe la enseñanza y dictar conferencias en cualquier Universidad. A *Heidegger* no le queda más que acatar la acusación y esperar el veredicto final de su sentencia. Sin embargo, conmovido por la situación, el filósofo y psiquiatra alemán: *Karl Jaspers*, escribió un informe, para suavizar la reprensión; en que re-

comendaba no suprimir la pensión a *Heidegger* y sólo no permitirle dar clases durante algunos años. Posición mucho más generosa que la de *Heidegger* tuvo jamás con sus amigos y enemigos en la época *nazi*.

El informe cunde efecto y se le restituye la pensión a *Heidegger*, que tras sufrir un colapso nervioso, escribe un breve texto titulado: «*Carta sobre el Humanismo*», donde distingue su *fenomenología del existencialismo* francés, y que dirige al filósofo y germanista francés *Jean Beaufret*. Por entonces, comienza también su amistad con el psiquiatra suizo *Medard Boss*. Mientras tanto, los procedimientos de *desnazificación* en su contra, continúan hasta marzo de 1949, en que gracias a la intervención del filósofo *Hans-Georg Gadamer*, rector de la Universidad de Leipzig, se le declara finalmente: un «*Mitläufer*», es decir, un «*Borrego*», idea de que la gente hace y cree las cosas, simplemente porque muchas otras personas, hacen y creen las mismas cosas; y como no hay medidas punitivas contra esta suposición, en 1950, es reintegrado a su puesto de profesor y, un año más tarde, es nombrado *profesor emérito* por el gobierno de Baden.

*Heidegger* dicta una serie de conferencias en el *Club de Bremen*, en el *sanatorio de Bühlerhöhe* y en la *Academia Bávara de las Bellas Artes*. Se reanuda la amistad con *Jaspers*, que se había mantenido en vilo durante la guerra y que sin embargo, éste abogó en la *desnazificación* por él. Se renueva también, la relación con *Hannah Arendt*, que lo visita.

*Heidegger*, aunque siempre permaneció casado con *Thea Elfride Petri* y nunca se separó de ella, tenía relaciones amorosas con *Hannah Arendt* y con *Elisabeth Blochmann*, ambas discípulas suyas. *Hannah* era *judía*, como lo era el padre de *Elisabeth*, situación que las hizo ser sujetas a una severa persecución por las *autoridades nazis*. *Heidegger* que ayudó a la familia de *Elisabeth Blochmann* a emigrar de Alemania antes de la *Segunda Guerra Mundial*, y se había distanciado con *Hannah* debido a su *afiliación nazi*, reanudó el contacto con ellas después de la guerra.

Ahora, *Heidegger*, pasará los últimos treinta años de su vida viajando y escribiendo, intercambiando ideas con sus amigos. Hasta mediados de 1970, escribió y publicó mucho, pero en comparación con décadas anteriores, no hubo ningún cambio significativo en su filosofía. En sus ensayos y conferencias se dirigió a diferentes temas referentes a la *modernidad*, trabajó en su filosofía original de la *historia-la historia del ser*,

y trató de aclarar la ruta de su pensamiento después de «el giro». La mayor parte de su tiempo se dividió entre su casa en Friburgo, su segundo estudio en Messkirch, y su refugio de montaña en el Bosque Negro. Ahí fue visitado por sus amigos, entre otros: el físico *Werner Heisenberg*, conocido sobre todo por formular el principio de incertidumbre; el teólogo *Rudolf Bultmann* y el psicólogo *Ludwig Binswanger*.

También los viajes se dieron más que nunca. Dio una conferencia sobre «¿Qué es la filosofía?» en Cerisy-la-Salle en 1955, «*Hegel y los griegos*» en Aix-en-Provence en 1957, y también visitó Grecia en 1962 y 1967.

*Heidegger* se mantuvo intelectualmente activo hasta el final de su vida, trabajando en una serie de proyectos, incluyendo el masivo *Gesamtausgabe*, edición completa de sus obras, que podría llenar más de 100 volúmenes. Pero, en el aspecto didáctico, después de la reincorporación en 1950, su actividad académica fue ya mucho menos constante. Uno de sus últimos períodos de enseñanza fue un seminario sobre «*Parménides*» que dio en Zähringen en 1973. A partir de entonces, se refugia en su *cabaña* y aunque recibe de algunos de sus discípulos, la sugerencia insistente de que se retractara públicamente

de su discurso de 1933, el filósofo desestimó el consejo y nunca quiso dar explicaciones.

En 1956, *Heidegger* había sido nombrado ciudadano de honor de Messkirch. Diez años después, en 1966, trató muy superficialmente de justificar su participación política durante el *régimen nazi*, en una entrevista para la importante revista alemana «*Der Spiegel*», publicada, una semana después de su muerte, en 1976, con el título: «*Sólo un Dios puede salvarnos*».

Si bien, para algunos es imposible abordar su obra sin reservas, la mayoría de filósofos y estudiosos actuales prefieren tomar el trabajo de *Heidegger* en su sentido estrictamente filosófico, que no resulta menos controvertido. Desde la *filosofía analítica*, su obra ha sido criticada con dureza. Pero el *pensamiento heideggeriano* también ha suscitado adhesiones entusiastas: así, la *filosofía francesa* de las décadas 60 y 70, admiró tanto la capacidad de precisión de su *lenguaje*, como también, su aportación al *discurso humanístico*.

El 26 de mayo de 1976, *Martin Heidegger* muere en la tranquilidad de su cabaña, en el borde del *Bosque Negro de Todtnauberg*, cerca de Friburgo de Brisgovia, Baden-Wurtemberg, Alemania.

Cumpliendo su última voluntad, dos días después, es enterrado al lado de sus padres en el cementerio que se encuentra junto al campanario de la iglesia de su natal Messkirch. Según el rito de la Iglesia Católica, el servicio fúnebre fue presidido por su discípulo, el sacerdote católico y teólogo: *Bernhard Welte*. Con quien se había reunido pocos meses antes y le había dejado en claro, su postura con la Religión Católica.

*Martin Heidegger* se encontraría pues con la muerte, que al buen entender, marcaría el fin de su existencia. Pero, ahí, en el cementerio de Messkirch, una modesta lápida guarda sus restos mortales y el perpetuo eco de su razonamiento, tan libre como la esencia del hombre, parece decir al visitante:

«*La existencia humana es un estar siempre en camino, una elección continua. Todo hombre tiene que optar constantemente por una de las posibilidades de elección que se le presentan. De este modo, el hombre se va haciendo, no tiene una esencia fija, su ser es existir*», y en esa existencia:

«*Morir no es un acontecimiento; es un fenómeno a comprender existencialmente*»...

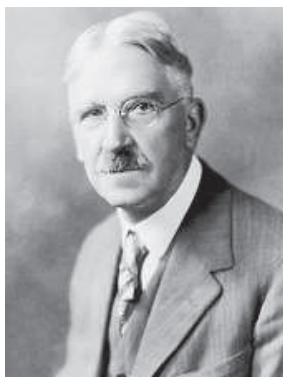
Es Cuanto



¡¡ El auténtico sabor de la Carne asada al carbón!!

Manuel Muñiz N° 565 • Col. Juárez • Morelia, Mich. • Tel. (443) 312-45-97

Destacado filósofo contemporáneo norteamericano<sup>1</sup> que ha ejercido una muy grande influencia sobre el pensamiento, la cultura, la política educativa y particularmente en la praxis educativa del mundo



civilizado y especialmente en su país, desde comienzos del siglo XX hasta nuestros días. John Dewey (1859-1952), nació en Burlington Vermont, estudió en la Universidad John Hopkins de Baltimore, donde tuvo de maestros al hegeliano George Sylvester Morris y al fundador de la psicología evolutiva, G. Stanley Hall; un poco después empezó, bajo la influencia de Pierce a elaborar una forma de pragmatismo, llamada *instrumentalismo*, por el acento que se pone en el valor de los instrumentos del conocimiento y del pensamiento en general, para resolver situaciones problemáticas reales. Comenzó siendo joven hegeliano, igual que Carlos Marx y Federico Engels, en su juventud, con su neorrealismo, acogiéndose después al evolucionismo darwiniano y posteriormente al vitalismo de H. Bergson, para insertarse finalmente en una concepción instrumentalista del pragmatismo de W. James. Marx y Engels, también fueron jóvenes hegelianos, sólo que ellos asimilaron la dialéctica de Hegel, desecharon su idealismo y construyeron la teoría del socialismo científico y el materialismo dialéctico.

Dewey<sup>2</sup>, trabajó como docente en varias universidades: 1894, en la de Chicago enseñó pedagogía; en 1904, se transfirió a la de Columbia, en Nueva York donde permaneció hasta su jubilación, en 1922. Nunca en su vida profesional dejó de combatir a favor y defensa de la democracia, la justicia y la igualdad entre las razas y clases sociales, ejerciendo la altísima autoridad moral que había merecidamente adquirido. Sus obras más importantes, *Psychology* (1886), *Mi credo pedagógico* (1897), *Escuela y sociedad* (1899) y *Democracia y educación* (1916). Igualmente sus escritos muy importantes dentro de la filosofía *Escuela y sociedad* (1900), lo integran una serie de conferencias donde Dewey expone sus experiencias en una pequeña escuela experimental que había fundado en 1896 en Chicago, actividad simultánea a sus clases de pedagogía en la Universidad y que por ello, la llamó *Escuela laboratorio*. Igualmente en sus escritos encontramos un tratado de lógica instrumentalista, *Experiencia e idealismo objetivo* (1907),

# La pedagogía de John Dewey en la educación contemporánea y en la escuela rural mexicana

Vicente García Rocha

*Cómo pensamos* (1910) para escribirlo tomó en cuenta sus aplicaciones pedagógicas y que tradujo al francés Ovide Decroly. *Democracia y educación* (1916), *Reconstrucción de la filosofía* (1920), *Naturaleza humana y conducta* (1922), *La experiencia y la naturaleza* (1925), *La ciencia de la educación* (1929), *El hombre y sus problemas* (1946), *La búsqueda de la certeza* (1930), *Lógica, teoría de la investigación* (1938) y *El hombre y sus problemas* (1946).

En la formación de Dewey convergen importantes influjos, como los de Hegel, Darwin y Pierce. De éste último aprendió a analizar el significado de una idea en términos de consecuencias prácticas diferenciales consiguientes a su aplicación. Con la influencia de Darwin tomó el modelo biológico que le permitió asimilar todos los problemas reales a una falta de ajuste entre organismo y ambiente. Pero fue de Hegel, de donde sacó los caracteres filosóficamente más importantes de su planteamiento. Acepta la concepción monista del universo, en el todo unitario cuyas articulaciones y oposiciones son siempre relativas, momentos de un desarrollo, no divisiones estáticas. Sin embargo, mientras que para Hegel todo es racionalidad absoluta, necesidad y certidumbre, para Dewey el todo muestra caracteres de incertidumbre y error, de precariedad y riesgo, y la razón no es más que un medio para alcanzar una situación de mayor seguridad y *estabilidad*.

Durante la primera mitad del siglo XX, fue la figura más representativa de la pedagogía progresiva en Estados Unidos, aunque se le conoce mejor por sus escritos sobre educación, su postura se basaba en que sólo se podría alcanzar la plena democracia a través de la educación y la sociedad civil. En este sentido, abogaba por una opinión pública plenamente informada mediante la comunicación efectiva entre ciudadanos, expertos y políticos, con éstos últimos siendo plenamente responsables ante la ciudadanía por las políticas adoptadas.

La influencia de Dewey sigue siendo discutida hoy día respecto a los fallos del sistema escolar estadounidense: por un lado, es criticado por los conservadores fundamentalistas, y por otra parte es considerado el precursor inspirador de los reformadores partidarios de una enseñanza 'centrada en el niño'. La huella de Hegel se refleja en tres rasgos que le influyeron poderosamente: el gusto por la esquematización lógica, el interés por las cuestiones sociales y psicológicas, y la atribución de una raíz común a lo objetivo y a lo subjetivo, al hombre y a la naturaleza. En 1884 obtuvo el doctorado por una tesis sobre Kant. Se casó con una antigua alumna llamada Alice Chipman, la cual contribuyó más que nadie a interesar a Dewey en los temas educativos y colaboró estrechamente con él. En 1884 se trasladó a la Universidad de Chicago, allí fraguó su definitivo interés por la educación. En 1900 asume la enseñanza del curso de Pedagogía renunció a su puesto como profesor. Su último destino como docente sería la Universidad de Columbia. Con 87 años se casó por segunda vez y adoptó a dos niños.

Fue un hombre de acción, que aspiraba a la unificación de pensamiento y acción, de teoría y práctica. Defendió la igualdad de la mujer, incluyendo el derecho al voto. Fue cofundador, en 1929, de la *Liga para una acción política independiente*, fomentó el sindicalismo docente, alentó la ayuda a los intelectuales exiliados de los regímenes totalitarios. Dewey tuvo una gran influencia en el desarrollo del progresismo pedagógico, desempeñando un papel protagonista que abarca desde finales del XIX hasta la Primera Guerra Mundial. Fue el pedagogo más original, renombrado e influyente de los Estados Unidos y uno de los educadores más perspicaces y geniales de la época contemporánea,

<sup>1</sup> N. Abbagnano y A. Visalberghi. Historia de la pedagogía.—1ª.ed.—México: F.C.E., 2009, p.635

<sup>2</sup> Diccionario de ciencias de la educación.—Madrid: Santillana, 3003, v.1, p. 397-398

influyendo en el curso de tres generaciones. El padre de la psicología progresista murió el 1 de junio de 1952 con 92 años de edad.

En el ámbito filosófico hemos de situar a Dewey dentro del pragmatismo desde el punto de vista epistemológico. Dewey considera que los conceptos en los que se formularon las creencias son construcciones humanas provisionales. Dewey critica el enfoque clásico sobre el conocimiento. El concepto principal relacionado con la teoría del conocimiento es *'experiencia'*. Dewey mantiene una concepción enteramente dinámica de la persona. Lo que él propone es la reconstrucción de las prácticas morales y sociales, y también de las creencias. Mantiene una posición crítica respecto a la sociedad industrial, y una distancia enorme respecto del marxismo. La educación progresiva debemos contraponerla a la concepción educativa tradicional. Dewey rechaza un conjunto de doctrinas pedagógicas de variado signo: la educación como preparación; la educación como adiestramiento de la facultad y la educación como formación. La escuela, para Dewey, se concibe como reconstrucción del orden social, el educador es un guía y orientador de los alumnos. *De todo esto surge el famoso método de problemas.*

Pretendía formular sobre nuevas bases una propuesta pedagógica en oposición a la escuela tradicional y antigua. Pensaba que la nueva educación tenía que superar a la tradición no sólo en los fundamentos del discurso, sino también en la propia práctica. Sin embargo, no existe un método Dewey para ser aplicado. Cuando él habla del método, lo hace a nivel abstracto, él piensa que no existen métodos *'cerrados y envasados'*. Dewey estima que la praxis educativa implica un manejo inteligente de los asuntos, y esto supone una apertura a la deliberación del educador en relación con su concreta situación educativa y con las consecuencias que se pueden derivar de los diferentes cursos de acción. Dewey distingue entre un método general y otro individual. El primero supone una acción inteligente dirigida por fines, en cambio, el método individual se refiere a la actuación singular de educador y educando.

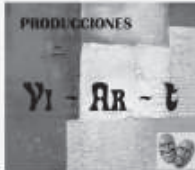
Dewey mostró un sentido práctico para planificar y desarrollar un currículo integrado de las ocupaciones, actividades y funciones ligadas al medio del niño, incluyendo previsiones de desarrollo del programa en ciclos temporales cortos.

*Una inspección cuidadosa de los métodos que han sido permanentemente exitosos en la educación formal revela-*

*rá que su eficiencia depende del hecho que ellos vuelven a la situación que causa la reflexión fuera del colegio en la vida ordinaria. Le dan a los alumnos algo que hacer, no algo que aprender; y si el hacer es de tal naturaleza que demanda el pensar o la toma de conciencia de las conexiones; el aprendizaje es un resultado natural<sup>3</sup>*

Dewey había empezado a aplicar la teoría instrumentalista a otros ámbitos -la educación y la lógica- en los cuales, con unas conclusiones alabadas por unos y condenadas por otros, contribuiría a la aparición de revoluciones de alcance mundial. Llegado en 1894 a la Universidad de Chicago, pronto inició un curso experimental fundamentado en los principios de la doctrina instrumentalista. Sus principios pedagógicos -renuncia total a los métodos y objetivos tradicionales de la enseñanza- fueron expuestos en *Escuela y sociedad*, texto publicado en 1903.

Dewey sitúa el fin de la educación en el adiestramiento de los hombres en la *'adaptación'* a su ambiente y en la reconstitución de éste de la manera más adecuada a sus deseos y necesidades. El razonamiento, inspirado en la mentalidad norteamericana de la iniciativa práctica en su forma más inteligente, era formalmente impecable; sólo cabía reprocharle el



# CONVOCATORIA

**PARTICIPA COMO ACTOR EN LA OBRA:**

Informes

**Cel. 443 181 35 22  
Mtro. Villarreal**

## "HE AQUÍ AL HOMBRE"



SE REQUIEREN

**20 MUJERES  
20 HOMBRES  
16 SOLDADOS ROMANOS**  
No se necesita experiencia

**TELÉFONO  
317 49 20**

**PARA LA REPRESENTACIÓN DE EL VIERNES SANTO  
29 DE MARZO 2013, EN LA PLAZA SAN FRANCISCO**

olvido de casi todos los ‘deseos’ y las ‘necesidades’ considerados fundamentales por cuantos, de Mosé a Freud, habían analizado el espíritu. Ello desquiciaba además, naturalmente, y como Dewey parecía admitir muy gustoso, el anticuado concepto de alma.

En 1916, cuando publicó su tratado más elaborado, *Democracia y educación*, el ‘Movimiento de la Educación Progresiva’ podía considerarse definitivamente en marcha. En la base de estas nociones racionalistas existía cierto horror irracional de lo inmóvil y fijo; nos hallamos, pues, ante la convicción típicamente norteamericana según la cual la inmovilidad es, por sí misma, algo maléfico, en tanto que el movimiento y el cambio resultan, ya por ellos solos, beneficiosos.

La filosofía de Dewey encontró el favor de un público ávido no sólo en América, sino también en cualquier otro lugar del mundo en el cual hubiese aparecido la conciencia de la necesidad del cambio, la impaciencia contra el orden tradicional, ya de la mente como de la sociedad: Rusia, México, China, Turquía, Japón... varios viajes y ciclos de conferencias le llevaron al establecimiento de un contacto directo con tales países; enormes fueron los efectos y afectos recíprocos de tales visitas. La dilatada existencia de Dewey le permitió llegar a deplorar ciertas consecuencias, profundamente ajenas a su liberalismo humanitario, de algunos movimientos revolucionarios alentados por sus propias teorías.

Su concepción filosófica es la base de su pedagogía, con la filosofía elabora los valores y con la educación los pone en práctica y verifica su validez, para él la educación es un proceso sin fin, carente de una meta final, si bien aboga por los ideales de la democracia, entendida no sólo como forma de gobierno, sino también como una forma de vida, asociada, de experiencia comunicada y conjunta. Ordena la educación sobre la base de la actividad, de la exploración, del proyecto, de la modificación del ambiente y de la colaboración asociada en los compañeros. La escuela debe ser una forma de vida social, con un ambiente simplificado y seleccionado donde se eduque al alumno, de modo que llegue a poder emplear íntegramente todas sus capacidades y en donde sus principios fundamentales sea el aprender haciendo, con el doble objetivo de integrarlo en la sociedad de su tiempo y prepararlo para la vida futura.

Considera a la escuela como agente de transformación social y al proceso de socialización como promoción de todas las actividades del educando para que pueda convertirse en miembro activo de la sociedad y pueda colaborar a su perfeccionamiento. Dewey es el verdadero creador de la escuela activa.

Según E. Claparede, la pedagogía de Dewey es genética, porque los procesos van

de dentro a afuera; es funcional, porque los procesos y actividades psíquicas, las considera funciones destinadas al mantenimiento de la vida, y es una pedagogía social, porque el individuo como ser perteneciente a la sociedad, ha de serle útil. Sus ideas han influido en un gran número de pedagogos contemporáneos, como E. Spranger, P. Natorp, W.H. Kilpatrick, E. Claparede, O. Decroly, M. Montessori y G. Kerschensteiner. La teoría educativa de Dewey sigue inspirando la ciencia pedagógica contemporánea.

En lo que respecta de la influencia de Dewey en la Pedagogía de la Escuela Rural Mexicana, Raymundo Carmona León<sup>4</sup>, publica un artículo en que hace referencia a la influencia de Dewey en la pedagogía y planes educativos en el México posrevolucionario de principios del siglo XX, cuando el general Obregón, después Calles y Cárdenas fomentaron el asociacionismo, el cooperativismo y el corporativismo, que trascendió a la historia educativa nacional convirtiéndose en ícono de modernidad educativa y legitimador de políticas internas.

Época en que se pretendió construir un nuevo Estado mediante un proyecto de reconstrucción y modernización económica y moral e integración sociopolítica mediante la movilización popular, con populismo y nacionalismo. Lo anterior incluía la integración de la población rural e indígena, mejorando sus condiciones de vida, lograr su aculturación, particularmente a través del español como idioma nacional.

Carmona León, dice que a casi un siglo de la influencia viva de John Dewey, «valdría la pena preguntarse si ahora la nueva estructura educativa logrará las grandes transformaciones que necesita la sociedad mexicana contemporánea», y nos recomienda leer el artículo de Rosa Bruno-Jofré y Carlos Martínez Valle, «*Ruralizando a Dewey: el amigo americano, la colonización interna y la Escuela de la Acción en el México posrevolucionario (1921-1940)*»<sup>5</sup>.

En dicho artículo, dice Carmona León, examina en qué medida las ideas de Dewey fueron adoptadas y adaptadas por la élite intelectual mexicana posrevolucionaria y como dieron lugar a efectos perversos al ser aplicadas a una realidad distinta para las que fueron concebidas.

Esbozan el contexto político como un mosaico étnico y diversidad geográfica, que visualizó a la educación pública como un agente transformador y adoctrinador; al crearse la Secretaría de Educación y federalizar a la educación pública, convirtió a las escuelas en agentes representativos de los proyectos del Estado.

Bruno-Jofré y Martínez Valle, afirman que en la década de 1920, cuatro grandes corrientes pedagógicas estaban presentes en la SEP, la

‘espiritualista’, encarnada en el pensamiento de José Vasconcelos; la popular-desarrollista, representada por Moisés Sáenz; la socialista por Narciso Bassols y la anarquista-racionalista cuyos defensores eran José de la Luz Mena y Rafael Ramírez, que aunque estaba en la línea pedagógica popular-desarrollista, trabajó con todos los secretarios de educación. Los mencionados autores, estudian las vías de entrada de las ideas de Dewey a México.

Dichos autores señalan que ante el propósito de crear una escuela redencionista-regeneracionista que cambiara los hábitos y fomentara la cooperación e identificación con las nuevas instituciones nacionales, los líderes educativos intentaron desarrollar instrumentos pedagógicos propios y seleccionar ideas internacionales que pudieran servir a sus necesidades. Pero muchas veces la influencia extranjera en la pedagogía mexicana era muchas veces contradictoria, pero se tendió a ver esas ideas como unos refuerzos para el desarrollo de una pedagogía idiosincráticamente mexicana, que estaba adquiriendo sus rasgos y contenidos a través de la práctica. Luego, la importación de ideas se consideraba una inserción para crear un mestizaje espiritual.

La Escuela de la Acción, para nosotros la Escuela Rural Mexicana, estaba alineada con algunas ideas de Dewey y fue considerado como el instrumento más adecuado para alcanzar el ideal de la nueva mexicanidad; los escritos de Moisés Sáenz y Rafael Ramírez muestran que en México hubo un acercamiento funcional a la educación progresiva y a las teorías de Dewey que enfatizan los aspectos pedagógicos de su obra desgajándolos de su filosofía, «<<Vasconcelos que, aunque renuente, apoyó la socializadora Escuela de la Acción, como alternativa a la escuela tradicional y la individualista liberal, desarrolló una gran aprensión a las ideas de Dewey y al pragmatismo>>»<sup>6</sup>. Durante la década de 1920, la presencia de Dewey en la escena político-educativa mexicana tuvo dimensión institucional con la SEP, además, educadores mexicanos con la Universidad de Columbia y Teachers College.

Rosa Bruno-Jofré y Carlos Martínez Valle, reconocen la obra de Rafael Ramírez y como personaje central en la SEP, donde a pesar de los continuos cambios permaneció en ella durante la mayor parte del período, lo consideran un educador progresivo que dedicó su vida a la educación rural como misión para desarrollar la civilización rural; re-

<sup>3</sup>Idem

<sup>4</sup>Raymundo Carmona León. «John Dewey en la educación posrevolucionaria preista» en: Educación 2001.—año XVIII, no. 211m, diciembre de 2012, p. 10-12

<sup>5</sup>Ibid. p.10

<sup>6</sup>Ibid. p.11

conocen que aunque su obra tiene cierta familiaridad con las ideas pedagógicas de Dewey, no parece estar enraizada en el pragmatismo y presenta rasgos eclécticos. Más que un proyecto educativo global, les parece que es sólo una nueva forma de ordenar el currículo. Su oposición con el currículo tradicional lo llevó a disfunciones como la falta de horarios, la vocacionalización y rudimentarización de la enseñanza y el descuido de la lectura, escritura y matemática básica.

Pero a pesar de que Rafael Ramírez -seguimos con los investigadores mencionados- aprobó la escuela socializada, también él advirtió esos peligros y afirmó que <el niño del medio rural tiene el mismo derecho a una educación no meramente vocacional, equilibrada y alfabetizada, así como el acceso a la secundaria y a la universidad que garantizarán el ascenso en la escala educativa>. Según los investigadores, éstos no eran los únicos efectos perversos de haber introducido la Escuela de la Acción, para nosotros, modestos educadores mexicanos, es la Escuela Rural Mexicana, la SEP corría sólo con los gastos del maestro y de material educativo básico; pero la necesidad de terrenos, edificios, aperos, plantas y animales, eran una carga honerosa para las comunidades.

Los investigadores Rosa Bruno-Jofré y Carlos Martínez Valle, concluyen su artículo que los líderes y educadores mexicanos del período posrevolucionario hicieron una noción ecléctica de nueva educación que se concretó en la Escuela Rural Mexicana, con la cual pretendían redimir e incorporar a la población indígena y rural al nuevo concepto de nacionalidad, y reconstruir o regenerar el medio social para hacerlo educativo. Los estudiosos de aquellos años entendieron y transformaron a Dewey como un educador para la construcción de la mexicanidad y la incorporación e integración social.

**Bibliografía.**  
Abbagnano, N. y A. Visalberghi. *Historia de la pedagogía*.—1ª ed.—México: F.C.E., 2009.  
**Diccionario de ciencias de la educación**.—Madrid: Santillana, 3003.  
Carmona León, Raymundo. «John Dewey en la educación posrevolucionaria priista». En: *Educación 2001*.—año 18, no. 211. diciembre 2012.

## Efemérides Michoacanas

Dr. Ramón Alonso Pérez Escutia  
Facultad de Historia/UMSNH

### Primera quincena de Febrero

**Día 1** **1822:** De acuerdo a las instrucciones del 17 de diciembre de 1821, por medio de las cuales se ordena la creación de las diputaciones provinciales se instala la correspondiente a la Provincia de Michoacán, teniendo como sede la ciudad de Valladolid. Figuran como miembros de la misma, Isidro de Huarte Muñiz, Juan José Martínez de Lejarza, José Díaz de Ortega, José María Ortiz Izquierdo, José de Michelena, Francisco Camarillo, Manuel Diego Solórzano y Pedro Villaseñor.

**Día 2** **1792:** En ausencia del obispo Fray Antonio de San Miguel Iglesias, quien se encuentra efectuando la visita pastoral, el bachiller Miguel Hidalgo y Costilla es obligado por sus poderosos e influyentes enemigos, a abandonar la rectoría, tesorería y cátedras en el Colegio de San Nicolás Obispo de Valladolid, siendo designado como cura propietario del rico pero distante curato de la villa de Colima.

**Día 3** **1814:** Luego de ser procesado por las autoridades coloniales es fusilado en el portal del *Ecce Homo* sobre la plaza mayor de Valladolid, el sacerdote y lugarteniente del Generalísimo Morelos, don Mariano Antonio Matamoros Orive, quien había sido aprehendido durante el combate de Puruarán que se constituyó en una severa derrota para las tropas del Siervo de la Nación. Su muerte se percibe como un duro golpe moral para la causa insurgente.

**Día 4** **1932:** Los poderes Legislativo y Ejecutivo de Michoacán emiten el decreto por medio del cual, el caserío conocido como Los Llanitos, situados sobre la costa del océano Pacífico, se eleva al rango político-administrativo de tenencia con la denominación de Melchor Ocampo. Décadas después dicha localidad se transformaría en la ciudad y municipio de Lázaro Cárdenas.

**Día 5** **1852:** Nace en el pueblo de Zinapécuaro el abogado, político y astrónomo aficionado Felipe Rivera, quien cursó sus estudios en el Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo, en Morelia. Se desempeña como diputado federal suplente en el lapso 1888-1898; diputado local propietario en el largo periodo 1898-1912; forma parte de la legislatura del Congreso de la Unión que actuó durante el malogrado gobierno de Francisco I. Madero, entre 1912-1913. Es ampliamente conocido en el mundo científico por el descubrimiento efectuado por él de la estrella temporal de Perseo. Es activo promotor de la actividad literaria, musical y científica en su tierra natal.

**Día 6** **1826:** En condiciones de extrema pobreza y olvidado por sociedad y autoridades, muere en el pueblo de Ajijic, Jalisco, el destacado dérito y ex jefe insurgente Marcos Castellanos, quien sostuviera durante casi un lustro la causa independentista en la comarca del lago de Chapala, particularmente con edificación y defensa del fuerte del Mezcala. En 1968 los poderes del estado erigirían una nueva municipalidad que lleva el nombre de este personaje y tiene cabecera en el pueblo de San José de Gracia.

**Día 7** **1970:** Tras una gestión de casi tres décadas al frente del arzobispado de Morelia, muere en esta capital el prelado Luis María Altamirano y Bulnes, quien se caracteriza por promover una política de distensión, conciliación y colaboración con las autoridades

civiles de la entidad y de acercamiento de la Iglesia con los diferentes actores económicos y sociales.

**Día 8** **1943:** Se empiezan a percibir entre los habitantes de la zona los fenómenos geológicos que propiciarían el nacimiento y sostenida actividad durante varios años del volcán Parícutín, en terrenos de la municipalidad de San Juan Parangaricutiro, en las inmediaciones de la importante ciudad de Uruapan.

**Día 9** **1919:** Fallece en Tacubaya, Distrito Federal, el destacado pintor uruapense Félix Parra. Este destacado artista adquiere una sólida formación intelectual y artística en el Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo, sobre todo a través de las enseñanzas del maestro Octaviano Herrera. En la plenitud de su carrera es enviado a Europa para efectuar estudios de pintura por acuerdo del Presidente de la República, Sebastián Lerdo de Tejada. Entre sus obras más importantes destaca el óleo denominado «El Cazador».

**Día 10** **1915:** Los comisionados del gobierno militar provisional de Michoacán, Miguel de la Trinidad Regalado y Joaquín de la Cruz, concluyen las actividades de integración de la lista de los pueblos de la entidad, que exigen la restitución de las tierras que presumiblemente les fueron usurpadas en diferentes tiempos por las fincas de campo colindantes bajo diversos mecanismos y modalidades.

**Día 11** **1930:** Dentro de su programa de reorganización político-administrativa, el gobierno del general Lázaro Cárdenas del Río, en coordinación con la legislatura local, dispone la erección de una nueva municipalidad con cabecera en el pueblo de Tocumbo, con territorio tomado de la jurisdicción de Los Reyes y otras colindantes.

**Día 12** **1942:** Por acuerdo de los poderes Legislativo y Ejecutivo del estado y en consideración al notable desarrollo económico, social y demográfico de la región de Tierra Caliente, se erige la municipalidad de Zaragoza, con cabecera en el pueblo formado alrededor del casco de la hacienda de Nueva Italia, que fue propiedad de la acaudalada familia Cusi. Tiempo después su denominación sería cambiada por la de Múgica, en honor del destacado revolucionario y político Francisco José Múgica Velázquez.

**Día 13** **1866:** Una columna del Ejército Republicano del Centro al mando de Darío Alzati, es sorprendida en el pueblo de Tuxpan durante las festividades del carnaval, por las guerrillas imperialistas lideradas por Jesús González (a) «El Ranchero», las que ocasionan una masacre que se traduce en alrededor de 50 muertos y más de un centenar de heridos entre militares y civiles. El contraataque republicano en el pueblo de Irimbo, horas después, ocasiona la desintegración temporal de las fuerzas comandadas por González, quien se oculta en la villa de Maravatío.

**Día 14** **1530:** En las inmediaciones del pueblo de Conguripo, sobre la cuenca del río Lerma, en la comarca de el Bajío de Michoacán, el sanguinario Nuño Beltrán de Guzmán ordena el cobarde asesinato del último cazoncí tarasco, Tanganxoan II, luego de encontrarlo culpable de los delitos que se le imputan. El homicidio suscita el malestar generalizado entre la población indígena de la provincia, la que con suma dificultad es persuadida por los religiosos franciscanos y agustinos así como el clero secular, a aceptar las congregaciones de pueblos.

**Día 15** **1962:** En el marco de los eventos conmemorativos del primer centenario de la Batalla de Puebla, los poderes Legislativo y Ejecutivo del estado, el segundo de ellos encabezado por el licenciado David Franco Rodríguez, decretan la creación de la municipalidad con el nombre de Epitacio Huerta, con territorio tomado de las demarcaciones de Contepec y Maravatío. Con ello se honra la memoria del destacado militar michoacano de ese nombre.

# Letra Franca

• CULTURA • FILOSOFÍA • POLÍTICA • SOCIEDAD •

Revista mensual con un costo al público de 25 pesos

Lecturas  
para entender  
nuestro  
tiempo

# Tres puntos y aparte...

Juan Carlos Arvide

Cuando uno ve burro se le ofrece el viaje y ya que yo tengo este medio cansado, que es **Crisol** de ideas, pues lo voy a aprovechar:

Tras mucho tiempo de buscar el apoyo de las instituciones para que me permitieran y patrocinaran el ya viejo proyecto de los «Cursos de Iniciación Teatral» teoría, práctica y montaje, que el desaparecido Instituto Michoacano de Cultura, ahora convertido en Secretaría de Cultura y que me impulsó hace más de doce años, por fin se ven cristalizados en «la Escuela Libre de Teatro» **ELIT'**, que el próximo **4 de marzo** abrirá sus puertas a todos aquellos interesados en caminar por los pantanosos campos del teatro, donde una vez atrapado no te puedes salvar.



Ofrecerá los conocimientos teórico-prácticos del teatro para incursionar amateur y profesionalmente dentro de los grupos artísticos o teatrales que requieran de su servicio. El diplomado está estructurado en doce módulos impartidos de manera presencial y tendrán reconocimiento por parte de la Oficina de Profesiones de la Secretaría de Educación en el Estado, con valor curricular.

El Diplomado que impartiremos nos facilita, por medio del estudio de la teoría, la práctica y el montaje escénico, ofrecer para todos aquellos que por sus compromisos profesionales, familiares y sociales han visto frustrados sus anhelos por estudiar arte dramático. Nuestra propuesta de enseñanza teatral se sustenta en muchos años de experiencia en el aula y en la escena, recopilando material didáctico-teórico-práctico que permitirá un estudio integral. Permite a su vez la integración de iniciados, medios y avanzados, así como de maestros que imparten clases artísticas en escuelas privadas u oficiales, nos ofrece, por medio de gráficas explicativas un ordenamiento lógico y congruente para entender y comprender el complejo mundo de las teorías de los más grandes hacedores del teatro universal, ordenando el conocimiento y la aplicación de éstas.

**Las inscripciones en «La Casona del Teatro» Aquiles Serdán # 35 Tel. (443) 317 49 20**



Nuestra plantilla está formada por personal capacitado y reconocido, la Mtra. Ana Perusquia, poseedora de gran capacidad didáctica en lo que se refiere a la dramaturgia, el Mtro. Bernardo Villarreal de la Vega, impartirá Historia del Teatro, Educación de la Voz con la Mtra. Claudia Arévalo, Arte del Cuerpo con la Mtra. Adriana Torres y la clase de Teatrológica Integral con un servidor; Juan Carlos Arvide.

**Sea usted un buen actor en la vida del teatro y en el teatro de la vida... si no... pues...**

**TRES PUNTOS Y APARTE...**

## EL USO DE MATERIAL DIDÁCTICO EN LA ESCUELA PRIMARIA

Joaquín Rodríguez Ávalos

Uno de los recursos con los cuales contamos los profesores es el material didáctico, estos elementos son los que hacen muchas veces la diferencia entre un buen o mal aprendizaje. Aunado al estilo del profesor y la claridad de sus palabras, el material didáctico siempre tendrá un efecto positivo en el aprendizaje de los alumnos de educación primaria, según se ha demostrado en algunas tesis de maestría y por la propia experiencia. Junto con la afirmación anterior, todavía para ejercer mayor credibilidad en lo que se dijo, la teoría de Jean Piaget sobre los estudios, en donde la edad de las operaciones concretas corresponde a la época en que se cursa la educación primaria y que en estas operaciones concretas lo fundamental es que se explique al niño como decimos comúnmente «con palitos y piedritas», lo cual ha sido una práctica que ha ido desapareciendo lentamente en muchas escuelas.

En las escuelas primarias ya casi no se usan los materiales didácticos como el juego de geometría gigante, el globo terráqueo y las láminas didácticas, a veces las vemos pero en la bodega de los «tiliches», empolvándose. En los únicos grados que he visto que se usa más el material didáctico es en primero y segundo grados, en los demás grados se va perdiendo esa práctica, considero que puede ser porque la administración de la escuela no se preocupa por ello y porque el docente no quiere invertir de su dinero en este tipo de cuestiones.

Hace muchos años, el Gobierno Federal dotaba a las escuelas de este tipo de material, pero esto es inexistente ya que se le ha dado algo de autonomía a las escuelas otorgándoles recursos económicos para que ellos mismos hagan sus propias compras, pero como hay necesidades de otro tipo, dejan el material didáctico para lo último, postergándose esta necesidad y ocasionando que el trabajo docente se realice casi de manera teórica o pidiendo a los alumnos utilicen material didáctico que ellos mismos consigan, lo que provoca que no todos puedan comprar ese material y la clase esté incompleta y por



tanto los aprendizajes no sean significativos ni aprovechados por todos y por ende surge el rezago educativo.

En la actualidad, un excelente recurso didáctico es la computadora con sus periféricos y software, pero es tan caro que no puede ser comprado por las escuelas, aunque el Gobierno Federal ya otorgó ese recurso a dos grados, actualmente es obsoleto, pero en su momento fue un buen material didáctico audiovisual para los docentes de quinto y sexto grados que sabían utilizarlo, los que no sabían los dejaron y se empezaron a empolver lo que ocasionó el deterioro del equipo ¡tan excelente recurso y tan caro que está, terminando en la basura! Todo por la falta de capacitación de los docentes.

¿Cómo se podrían lograr mejores resultados educativos?, por supuesto con más y mejores materiales didácticos, pero sin duda, junto con esto se encuentra el entusiasmo, el profesionalismo, la preparación, la actitud positiva, el trabajo colaborativo, etc., de los maestros de grupo, que junto con su creatividad embellecen la enseñanza y el aprendizaje se torna más significativo, que a final de cuentas eso es lo que se pretende. Por otro lado, lo que nos limita es el conformismo o el llegar a un status de confort, lo que obstaculiza el de-

sarrollo de las prácticas docentes. Hay que liberarnos y ver a futuro, si realizamos de mejor manera nuestro trabajo tendremos mayores satisfacciones y una mejor sociedad.

Creo que cada maestro, en alguna ocasión, nos ha tocado decir que nos ha hecho falta material didáctico para tal o cual tema, esto es indudable, si queremos ver qué tan pesados son algunos objetos debemos tener una pesa, pero no la hay, queremos enseñarles cómo se leen las horas y no tenemos el reloj apropiado, queremos hacer una receta de cocina y no tenemos ni el material ni el acceso a la cocina, queremos ver un video y no contamos con televisión y DVD o computadora, así, ¿cómo podemos tener mejores aprendizajes? Creo que si se nos proporciona y hacemos buen uso de material didáctico, podremos lograr que nuestros alumnos no se vayan atrasando.

Considero que si en cada aula existiese material didáctico de diverso tipo nos encontraríamos con alumnos entretenidos en aprender y con maestros comprometidos, con su planeación a la mano, siendo guía y articulador de las actividades, facilitador de conocimientos y por lo tanto un excelente maestro.

La realidad es que el material didáctico que más utilizamos es el libro y muchas veces dejamos a los alumnos solos, tratando de aprender de los libros cuando los maestros tenemos mucho potencial y experiencia y que debemos impactar en nuestros estudiantes, además, si sabemos que nuestros alumnos de educación primaria están en el estudio de las operaciones concretas donde el material didáctico es un elemento fundamental para su aprendizaje, creo que se debe priorizar la adquisición de éstos y continuar con prácticas educativas eficaces.

Lo anterior implica hacer una lista de necesidades de material didáctico por cada grado, buscar los recursos si es que las autoridades educativas no los otorgan, realizar una buena planeación donde se incluyan esos recursos, realizar visitas a museos o parques didácticos, lugares históricos, etc., tener recursos audiovisuales como reproductor de audio y video o un equipo de computación completo, incluso con acceso a internet para uso exclusivo del maestro donde pueda ejemplificar el tema que se vea. Por todo lo anterior, ¡usemos material didáctico para impartir nuestras clases de educación primaria!

## Introducción

«La genealogía del delincuente es diversa y compleja de analizar, no es un fenómeno que surge aisladamente, sino que en éste convergen una serie de factores que pueden llevar a desencadenar conductas antisociales.» (Salgado, 2009). Tales factores, son las raíces que sustentan el árbol genealógico del delincuente, las cuales son: **la genética, el trastorno mental, el libre albedrío, la familia, la escuela, la sociedad y los acontecimientos fortuitos**; estos pueden presentarse de manera particular o en comunión entre sí, sin embargo, se debe analizar rigurosamente cada una de estas raíces, que por sí solas no son generadoras de conductas delictivas.

Empecemos por señalar que todas las conductas consideradas como delito, son la categorización de las conductas nocivas, determinadas así por el órgano legislador del poder político. «Generalmente se tiene la idea de que sólo son delincuentes aquéllos que matan o roban, empero los códigos penales establecen una serie de conductas consideradas delitos, que en su mayoría se desconocen por parte de la sociedad.» (Salgado, 2003). Éstas conductas tienen su origen, en una o en más de las siete raíces de la genealogía del delincuente, lo que es posible conocer mediante el estudio individualizado del sujeto activo del delito, para su consecuente prevención en la reincidencia, aportando además, datos importantes para la prevención primaria.

La genealogía aquí planteada, permite encontrar el **punto genealógico del delincuente**, -entendido éste como el momento en que el individuo comete una conducta delictiva, con la inclusión de factores atenuantes, en un contexto particular del evento-; lo cual es posible concretar mediante la **anamnesis criminológica** (el análisis biográfico del delincuente), como resultado de la aportación realizada por las diversas ciencias auxiliares de la criminología, lo que permitirá la aplicación del **tratamiento monista de resocialización** (individualizado).

Es imperioso conocer cada una de las raíces de la genealogía, haciendo énfasis en que la genética, el trastorno mental y el libre albedrío son de naturaleza intrínseca al sujeto; siendo extrínsecas la familia, la escuela, la sociedad y los acontecimientos fortuitos, -estos cuatro últimos se refieren a entornos de interacción y convivencia del sujeto-.

# Las siete raíces de la genealogía del delincuente

Agustín Salgado García<sup>1</sup>

## GENÉTICA

Es menester conocer primeramente que «la genética de la conducta es la disciplina científica que estudia los diferentes factores genéticos y del entorno que subyacen a las diferencias individuales en la conducta y la cognición.» (Bartrés, 2008, p. 14). Así se tiene que en estudios realizados en gemelos sobre actos de delincuencia, han mostrado influencia genética, mientras que en niños adoptados que padecían de trastornos de conducta agresiva se encontró que las madres biológicas contaban con niveles elevados de psicopatología. Respecto a los estudios en gemelos se sabe que el comportamiento agresivo antisocial es más transferible genéticamente, que el comportamiento social no agresivo.

«Los riesgos procedentes del medio ambiente son probablemente mayores con respecto a la delincuencia juvenil que se instaura en los años de la adolescencia y que no persisten en la edad adulta.» (Plomin, 2009, p. 249). Se sabe que los efectos son mayores con relación al comportamiento antisocial de aparición temprana, que se acompaña de hiperactividad, y que refleja una tendencia importante de persistir en la edad adulta, como un trastorno de personalidad antisocial.

## TRASTORNO MENTAL

En la genealogía del delincuente, uno de los factores determinantes es el mal funcionamiento y la estructura defectuosa de una parte del cerebro que se encuentra situada por encima de los ojos y detrás de la frente llamada córtex prefrontal, «es una parte del cerebro que interviene en el comportamiento y actúa en la toma de decisiones complejas, además de que es la zona del cerebro que inhibe la agresión.» (Raine, 2003). Si ésta área del cerebro no funciona con normalidad, o si existen impedimentos estructurales que afectan a esa parte del cerebro, puede predisponer a algunas personas hacia la violencia y la conducta delictiva.

Los expertos coinciden en afirmar que un

historial de lesiones intracraneales, aumenta la probabilidad de que el sujeto se convierta en un delincuente violento, «porque hay acciones cognitivas complejas que son las que determinan si actuamos o no ante las agresiones, así que al estar dañada la corteza prefrontal por lesiones en algunos individuos, puede predisponerlos a la violencia.» (Salgado, 2006, p. 28).

## LIBRE ALBEDRÍO

Ante la diversidad de circunstancias que se presentan en la vida, el sujeto tiene la libertad de decidir en ejercicio de su propia voluntad, en hacer o dejar de hacer determinada acción que pudiera ser constitutiva de delito. «Esa fuerza motriz interior, cada una de cuyas manifestaciones individuales es provocada por un motivo, percibido interiormente por la conciencia, es lo que designamos con el nombre de voluntad.» (Schopenhauer, 2007, p. 52). Aquel sujeto «que desarrolla habitualmente la libertad de decidir, tiene clara conciencia de sí con relación al mundo en el que se sitúa, lo que le permite conocerse a sí mismo y saber de sus limitantes, conforme a sus convicciones axiomáticas.» (Salgado, 2010b). Empero, es innegable que existen circunstancias que escapan del control del sujeto, como es el caso de los acontecimientos fortuitos, que se abordarán más adelante.

## FAMILIA

Este factor como raíz de la genealogía del delincuente, debe ser entendido como el cúmulo de contingencias que ocurren al interior de la familia y que se magnifican con la disfunción de ésta, originando un número importante de individuos con predisposición importante hacia la delincuencia, tales fenómenos se traducen en patrones conductuales, que trascienden de padres (o de quien los supla) a hijos; sea por imitación o por la

<sup>1</sup> Licenciado en Derecho. Psicopedagogo. Diplomado en Seguridad Nacional, Diplomado en Seguridad Pública. Miembro de la Sociedad Mexicana de Criminología Capítulo Nuevo León A.C. y Presidente del Consejo de Directores de la Academia Mexicana de Psicopedagogía Jurídica S.C.

falta de preceptos conductuales que funcionen como un sistema de refreno.

Todas esas contingencias son antecedentes de los ascendientes, que directamente bajan desde los padres hasta las mentes en desarrollo de sus niños y adolescentes; es importante señalar que los padres algunas veces provocan este fenómeno de manera inconsciente, pero muchas otras ocasiones se debe al maltrato infantil, al que son sometidos los individuos por quienes deberían protegerles.

## ESCUELA

La escuela es uno de los tópicos de mayor estadia del individuo durante su desarrollo, (al menos así debería ser). Los centros educativos no han sido la excepción en la debacle social en la que se encuentra inmerso el sujeto, ante la falta de valores y la errónea interpretación práctica de éstos.

La experiencia personal ha permitido conocer casos de primera mano, en los que el motor principal de la violencia son los educadores, argumentando que «los niños no entienden y que es la única forma de educarlos», tal pareciera que fueron adoctrinados con la «pedagogía de la conquista», en la que los «educadores» venidos del Viejo Continente, educaban a los nativos bajo el lema: «las letras con sangre entran».

Resultados parciales de una investigación de campo, realizada conjuntamente con estudiantes de la licenciatura en Psicología Educativa del Instituto Michoacano de Ciencias de la Educación «José María Morelos», en diversas escuelas de nivel primaria de la cabecera de un municipio de la tierra caliente, en la depresión del río Balsas del estado de Michoacán, (lugar que se ha caracterizado durante décadas por sus altos niveles de violencia), da cuenta de que los educadores siguen en la misma tónica regional; a pesar de haber cursado estudios superiores en otros lugares, esto no les hizo modificar su paradigma de violencia, siendo los protagonistas de hechos violentos contra los alumnos o manteniendo una irresponsable omisión y pasividad ante este fenómeno. Sin embargo, la globalización en los medios de comunicación hacen evidente que la violencia escolar es cada vez más generalizada, ya no es propia de determinadas regiones.

Actualmente la escuela como aparato ideológico del Estado está en decadencia, sólo se ha limitado a transmitir conocimiento científico, pero irresponsablemente no ha sabido (o

no ha querido) ocuparse del individuo en su educación emocional, con apego y respeto a la cultura de la legalidad, cimentada en valores para una convivencia armónica y pacífica.

## SOCIEDAD

Cuando la violencia que se vive en la sociedad, es observada en los medios de comunicación, ésta no produce por sí misma más violencia, sólo causa un efecto detonante en personas que ya son violentas; pero la inmersión en ambientes saturados de violencia crea *habitudinal conductual de sincronización*, es decir, el sujeto no mide los alcances consecuentes de sus acciones, actúa por imitación, tomando un modelo de vida violento.

La sociedad, en su generalidad, se ha comportado de manera egoísta e irresponsable, sus miembros se creen ajenos a las circunstancias que ocurren a otras personas, hasta que se ven involucradas como agentes pasivos del delito es cuando reaccionan y comprenden que deben actuar de manera complementaria con las autoridades, aun así la sociedad carece de valores como lo solidaridad y el respeto, lo cual es consecuencia inmediata del fracaso de los aparatos ideológicos representados por la familia y la escuela. Los sujetos conviven en la sociedad sin refreno conductual, atrayéndoles vigorosamente la realización de actos delictivos, encontrándose como detonantes importantes de estos, la falta de oportunidades laborales y escolares, además de la extrema pobreza.

## ACONTECIMIENTO FORTUITO

A pesar de que el sujeto tiene la posibilidad de ejercer su libre albedrío, decidiendo acerca de sus acciones u omisiones, existen eventos en los que el agente activo del delito, no tiene el control de los sucesos, ni en su origen, ni en su desarrollo; sin embargo, el causante del delito es el elemento esencial de dichos eventos, situándose en un espacio tópico-temporal en el que la volición y la noción tienen un efecto de neutralidad, sin poder ejercer el libre albedrío. «El ser humano no es capaz de resistirse a la fuerza universal de la casualidad, así tenemos que la conducta del «ser-antisocial» obedece a una gama de factores de los que no es posible escapar.» (Salgado, 2010a, p. 43). Esta raíz genealógica del delincuente es de ingente valor, por la posibilidad de que el sujeto, en otras circunstancias, jamás cometería la conducta delictiva de manera dolosa.

## EPÍLOGO

Las siete raíces de la genealogía del delincuente otorgan la posibilidad de conocer las bases criminógenas que dan origen a una conducta delictiva concreta, a fin de prevenir este tipo de conducta nociva (en un caso particular pero además de manera general) lo cual permitirá diseñar estrategias preventivas de política criminológica mediante la ortoconducta, que aporte los elementos para prevenir la reincidencia delictiva (una vez que el sujeto haya delinquido), buscando la reorientación conductual a efecto de lograr una efectiva resocialización, así como el diseño de estrategias enfocadas hacia la niñez y la adolescencia para alcanzar la prevención primaria, mediante la aplicación complementaria de la psicagogía criminológica. La genealogía del delincuente es una herramienta de gran valía, para la aplicación individualizada de la pena y las correspondientes medidas de seguridad.

La genealogía del delincuente fue presentada por primera vez de manera pública, en junio de 2009, mediante una ponencia en el Primer Ciclo de Conferencias Presenciales del nodo de la ciudad de Uruapan, perteneciente a la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

La genealogía del delincuente, forma parte de la génesis de una propuesta, en la creación de un paradigma criminológico, basado en la perspectiva de la complejidad, que pretende revolucionar la forma de enfrentar el fenómeno criminal.

### Referencias

- Bartrés Faz, David. (coord.) (2008). *Bases genéticas de la conducta*. Barcelona: UOC.
- Plomin, Robert, et al. (2009). *Genética de la conducta*. (2ª ed.) Barcelona: Ariel.
- Raine, Adrian. (2003). Entrevista de Eduard Punset con Adrian Raine. Programa Redes, Título: «Claves violentas I» emisión 261, del 05 de enero de 2003. Disponible en: <http://www.rtve.es/tve/b/redes2007/semanal/prg261/frcontenido.htm> España: Consultado el 25 de agosto de 2010.
- Salgado García, Agustín. (2003). *Sistema Penitenciario y Seguridad Pública*. Disponible en: <http://www.segured.com/index.php?od=2&article=236>. Venezuela: Consultado el 30 de octubre de 2010.
- Salgado García, Agustín. (2006). *La prevención del delito y la readaptación social ante la irrupción del crimen organizado en las estructuras pública y social*. Puebla: Cátedra Iberoamericana de Ingeniería Política.
- Salgado García, Agustín. (2009). *Enfoque Filosófico de la Seguridad Pública*. Disponible en: [http://www.portaldeseguridad.com/gdc\\_notapub.php?cod\\_nota=1988](http://www.portaldeseguridad.com/gdc_notapub.php?cod_nota=1988). Argentina: Consultado el 30 de septiembre de 2010.
- Salgado García, Agustín. (2010a). *Filosofía Criminológica: Una primera aproximación al «ser-antisocial»*. Cuadernos de Criminología. Revista trimestral No. 10. Valladolid: Sociedad Española de Criminología y Ciencias Forenses (SECCIF).
- Salgado García, Agustín. (2010b). *Filosofía criminológica: Primera aproximación al «ser-antisocial»*. Disponible en: [http://www.filosofia.mx/index.php?/forolibre/archivos/filosofia\\_criminologica\\_primera\\_aproximacion\\_al\\_ser-antisocial/](http://www.filosofia.mx/index.php?/forolibre/archivos/filosofia_criminologica_primera_aproximacion_al_ser-antisocial/). México: Consultado el 10 de septiembre de 2010.
- Schopenhauer, Arturo. (2007). *La libertad*. México: Coyoacán.

La mañana se repite neblinosa y fría, lo que es muy propio de esta bahía reconocida como de «todos los santos», bautizada por los exploradores de Hernán Cortés durante la caravana de ambiciones y codicias de los conquistadores, en las alta y bajas californias que describió Francisco Xavier Clavijero en su admirable y rico estilo de escritor de corte jesuita.

Es así que en esta geografía se encuentra el puerto de Ensenada, originalmente formado por inmigrantes agricultores y ganaderos que se asentaron en terrenos al lado de poblaciones indígenas desmadas por la escasez de recursos o por los violentos conquistadores que habían pasado poco antes hacia el norte, acompañados de sacerdotes y frailes jesuitas que iban fincando urbanistamente las misiones de su secta católica y un sobresaliente espíritu civilizador y progresista para la época del siglo XVI y XVII, respectivamente-

Ahora, es la villa pesquera del Sauzal, seis kilómetros de distancia al norte de Ensenada, en el que se ve un improvisado rompeolas que sirve de freno al oleaje proveniente del poniente de la bahía y que ha de guarecer la actividad del puerto pesquero sardinero de la empresa Calmex, que fundara siendo presidente Abelardo Rodríguez en 1932, durante la gran depresión estadounidense.

En el ambiente neblinoso y frío se distingue el muelle de la pesquera, al lado, anclados se mueven con el ritmo apacible, los barcos de pesca por lo que dan las pequeñas olas que rompen.

En la playa arenosa y con algunos lunares depositados por el mar de sargazo, mientras al lado derecho de ese muelle una orilla de piedras – bolas se ven las pangas de los pescadores de langosta y un conjunto más o menos ordenado del caserío habitado con mujeres y niños, parientes de los cooperativistas langosteros.

Empieza el movimiento cuando son las seis de la mañana, primero para observar el movimiento de la marea, y hacer los cálculos del modo como han de encontrarse, entre crestas de olas, para levantar sus trampas langosteras, hechas de latillas de madera de pino y construidas y reconstruidas por los propios pescadores, las cuales se depositan en las orillas cercanas al poblado, en una distancia de quince kilómetros y poco más, según sea la pesca en los días que van corriendo en la temporada, que es del mes de marzo al mes de noviembre de cada año, como establecen las autoridades de caza y pesca de la zona.

La mañana abierta con una tenue claridad se inicia con la musicalidad de las voces de las niñas y de los niños que se suman a la de los adultos, que comentan coincidentemente que habrá una buena marea y que dejará trabajar con una pesca segura y buena para sus intereses y compromisos con la coope-



## ¡Carnada viva!

Héctor Guzmán Nava

rativa de langosteros.

El momento del diálogo es zanjado por una voz quebrantada que saluda con el conocido y esperanzador ¡buenos días! Que viene de un pequeño y cascorbo hombre, que ajado y de rostro aceitoso, oliendo a rancio del alcohol que día a día consume con lo que gana vendiendo plomadas y anzuelos, como también carnada a los pescadores de playa que llegan por el rompeolas de mañana, temprano recibe de los presentes la contestación generosa de otros humildes como él, que viven también al día; Salvador Rodas de origen salvadoreño que aquí se avecindó.

La biografía de este hijo natural de El Salvador, a orillas del pacífico, salió de su pueblo con el oficio y habilidades de boxeador donde destacó de manera importante en su país y lo movió el anhelo y las ilusiones hacia México, donde ingresó como indocumentado hasta llegar, como muchos otros, a Tijuana, para luego entrar a los encordados de Los Ángeles, California, donde ganaría dólares tanto para sí, como para la familia en Centroamérica.

En los recuerdos, pasado al fin, se alertó de modo sorpresivo para los de al lado y se moviliza con unos botes galoneros viejos, pues ha escuchado el ruido ronroneante de un automóvil que se acerca por el camino a la playa, pensando que es un cliente para su oferta de carnadas, unas sardinas y anchovetas a la sal, conservadas para un buen anzuelo y una buena captura de peces, los que hay en el mar de enfrente para todos los que busquen.

En esto se acercó un hombre blanco y colorido gritando en inglés para todos, que quién sería el que le vendiera carnadas, no fue mucho lo que duro en preguntar, pues ahí estaba al lado Salvador Rodas que con-

testa en inglés claro al individuo... ¡Yes mister i have your merchedice! Y le muestra el oxidado galón de carnada a la sal, el otro no le dirá que no, pero sí le pedirá que le consiga live bait, lo que se traduce por el propio Rodas como carnada viva.

El joven hombre, Joe de nombre, se identifica con el vendedor al cual se dirige en un español malhablado: Mr. Rodas ¿tiene live bait?, quiero esto para un buen pesca por mi hoy.

-(Rodas impaciente contesta rápido) si Mister Joe, i have a gallon for you, do you want to see it...

-Of course Rodas...

Un diálogo de compraventa que se vio rápidamente interrumpido porque Salvador Rodas no se percató de que el hombre aquel, creyendo ver la carnada viva, sean sardinas o anchovetas, se le observa en su rostro repugnancia y mueca del asco que le producen los movimientos de cientos de gusanos en el bote del viejo Rodas, quien no tuvo tiempo para aclararle a su comprador, que iría con sus amigos pescadores a conseguirle lo solicitado.

-¿Qué diablos ser esta porquería de mierda tu Rodas?... ¡Go to the hell! (gritó el joven Joe para salir hacia su carro y arrancar lleno de rabia y enojo por la contrariedad tenida a tan temprana hora del día).

Mal día, pero también para el alicaído Salvador Rodas, en otro miserable día de existencia en la orilla del Pacífico, lejos de su casa en El Salvador; en ese momento empezaron a rodar las pangas al mar por los pescadores de langosta que habían de aprovechar un mar calmado, para después de «hacer su marea» regresar a casa con su gente y entregar los dos o tres costales de ixtle de langostas de buena medida.



# ROBERTO ANDRADE FERNÁNDEZ, NUEVO TITULAR DE ATENCIÓN CIUDADANA Y GESTORÍA DEL CONGRESO



El Licenciado en Administración Financiera, Roberto Andrade Fernández, asume la titularidad de la Coordinación de Atención Ciudadana y Gestoría en sustitución de Agustín Marcos Ramírez López.

El ex Presidente Municipal de Tocumbo fue designado por el Congreso del Estado de Michoacán de Ocampo con la encomienda de asistir social y jurídicamente a todos los michoacanos que así lo soliciten, además de apoyar en todas las gestiones que así le requiera el pueblo michoacano a través de los diputados locales.

Roberto Andrade, egresado del Tec de Monterrey, además de haber sido Presidente Municipal de Tocumbo fue Secretario del

Fondo de Seguridad Pública del Estado, Secretario Ejecutivo del Sub-Comité de Adquisiciones y Asesor de la Secretaría de Gobierno, por mencionar algunos cargos de su currículo laboral.

Dentro de sus responsabilidades estarán las de brindar asesoría y orientación profesional a personas, grupos y organizaciones sociales, celebrar convenios y procurar el

fortalecimiento de las relaciones con dependencias federales, estatales, municipales y con instituciones privadas de asistencia social, solicitar información sobre los programas de las diferentes dependencias a fin de poder difundirla, informar y orientar a la ciudadanía, entre otras, con el objetivo de lograr una óptima coordinación para elevar la calidad en la atención ciudadana.



# LÍDER NACIONAL EN PUEBLOS MÁGICOS — MICHOACÁN —



ANGANGUEO • CUITZEO • JIQUILPAN • PÁTZCUARO  
SANTA CLARA DEL COBRE • TACAMBARO • TLALPUJAHUA • TZINTZUNTZAN