



EDUCACIÓN, UN ARMA DE DOBLE FILO

JAVIER CARBAJAL NÚÑEZ

LA ESCUELA NUEVA PRECURSORES
Y REALIZADORES
VICENTE GARCÍA ROCHA

WILLIAM JAMES
PABLO MANUEL RAMOS VALLEJO

LA MUERTE VIENE DE LA DESIGUALDAD
HÉCTOR GUZMÁN NAVA

Cris  **l**®
Lectura Trascendente
Director: Erick S. Escobar Chávez



Cuidamos la salud de su vista

- Exámenes y diagnósticos (Gratuitos)
- Oftalmólogos y optometristas certificados
- Tecnología de vanguardia
- Laboratorio propio
- Amplia gama de modelos de lentes de armazón y contacto
- Prótesis oculares y tratamientos ortalmológicos
- Descuentos especiales a estudiantes, profesores, adultos mayores y pensionados
- Precios Accesibles y facilidades de pago
- Atención amable y personalizada

MATRIZ

- Eduardo Ruiz 436-A Col. Centro, Morelia.
Tel. 313 26 74

SUCURSALES

- Guadalupe Victoria 315-A Col. Centro
Tel.317-15-00 y 317-74-54
- Av. Madero Poniente 1237-A Col. Centro
Tel.316-79-40
- Santiago Tapia 31-B Col. Centro
Tel.312-15-51
- Pedro Asencio 87 Col. Vicente Guerrero
Tel.233-02-58
- Jacaranda 192 Col. Jardines del Rincón
Tel232-04-25
- Calzada Benito Juárez 157 Col. Vista Linda
(Uruapan)



**Cambiamos
la forma
de VER
las cosas**

**Horario de Lunes a sábado
9:00 a 14:00 y 16:00 a 20:00hrs.**

www.opticasmorelos.com

Del editor

Entrega de bandera

Hasta hace poco tiempo no se tenía la certeza del camino que habría seguir Andrés Manuel López Obrador, luego de que se consumó su propósito de construir un partido a modo, tan a modo, que le permitiera imponer a familiares y amigos en la dirigencia para aprovechar el flujo de recursos económicos que fluye hacia los partidos políticos, gracias a una benevolencia que nació por necesidad real, pero que ahora es insultante para las mayorías que no tienen partido político porque, de todos modos, el sustento de ellos surge de los bolsillos de todos los mexicanos.

La aprobación de la reforma laboral significa un tanque de oxígeno puro, para quien traicionó a los partidos que lo postularon como su candidato a la presidencia de la República y que se encontraba en una suerte de aislamiento mediático debido, sobre todo, a que la afluencia de militantes no fue la esperada, pues la mayoría prefirió permanecer en sus partidos, en lugar de engordarle el caldo al líder mesiánico.

El mismo día que se aprobó -por segunda vez- la reforma laboral en la Cámara de Diputados, Andrés Manuel anunció que encabezaría una lucha legal en su contra a través de la interposición de juicios de amparo en contra de dicha reforma.

En el fondo, más que un propósito estrictamente legal, esta acción tiene una motivación mediática, pues

Andrés Manuel conoce la importancia de mantenerse vigente en las páginas de los periódicos y en los canales de televisión que tanto criticó durante su campaña política, endosándoles a los medios la carga de su derrota en las urnas.

Baste recordar que cuando fue el Jefe de Gobierno del Distrito Federal, emprendió una campaña mediática tan intensa, que nadie la ha podido replicar. Todos los días convocaba a una rueda de prensa a las seis de la mañana, lo que le permitía marcar la agenda mediática del día y mantenerse vigente en todos los medios de comunicación, lo que le permitió obtener la presencia popular de que todavía disfruta.

Parece contradictorio que quien más critica a los medios, sea precisamente quien más los utiliza para sus propósitos políticos, lo que parece haberse convertido en una relación tormentosa en la que los medios siempre le dan espacio al personaje que los denosta. Sadomasoquismo puro.

A final de cuentas, en la agonía de su mandato presidencial, Felipe Calderón le ha entregado a Andrés Manuel López Obrador, una bandera que le habrá de durar mucho tiempo, para posicionar a su partido, Morena, como eje opositor al nuevo presidente Enrique Peña Nieto.

ES CUANTO.

C O N T E N I D O

Educación, un arma de doble filo Pág.4
Javier Carbajal Núñez

La escuela nueva, precursores y realizadores Pág.10
Vicente García Rocha

Ágora
William James Pág.14
Pablo Manuel Ramos Vallejo

Tres puntos y aparte... Pág.20
Por: Juan Carlos Arvide

Efemérides Michoacanas Pág.21
Dr. Ramón Alonso Pérez Escutia

La muerte viene de la desigualdad Pág.22
Héctor Guzmán Nava

Platón su verdadero nombre «Aristocles» Pág.23
Roberto Andrade Ramos

Refrenda Michoacán su potencial para la inversión Pág.26

Presenta diputado Marco Trejo, Iniciativa de Ley para crear el Himno del Estado de Michoacán Pág.28

Niñas y niños michoacanos necesitan ser escuchados Pág.28

Se suma Eduardo Orihuela al apoyo de los más necesitados Pág.29

La Muerte Pág.30
Antonio Mandujano Ochoa

El Día Internacional de la Filosofía Pág.19
Ricardo Ante Villalobos

DIRECTORIO

DIRECTOR:
PROFR. ÉRICK SANDRO ESCOBAR CHÁVEZ
Cel. 4434118806

JEFE DE CIRCULACIÓN:
FRANCISCO JAVIER ÁVALOS FLORES

CORRESPONSAL EN LA PIEDAD:
PROFR. ÁNGEL ALVARADO RAYA

CORRESPONSAL EN COLIMA:
MTRO. JOSÉ LUIS MÁRQUEZ FIGUEROA

CORRESPONSALES EN JALISCO:
FRANCISCO JAVIER ALVARADO Y JESÚSTREJO

CORRESPONSAL ITINERANTE:
CÉSAR MAURICIO MARÍN VILLARRUEL

SERVICIOS FOTOGRAFICOS:
RUBÉN LÓPEZ MENDOZA

SECRETARIO DE REDACCIÓN
GERARDO TAFÓYA CORTÉS

DISEÑO:
CARLOS ALBERTO CHACÓN GARCÍA

Email: crisoldeideas@yahoo.com.mx

REVISTA CRISOL DE IDEAS, Año V, No. 108, segunda quincena de Noviembre de 2012, es una publicación quincenal editada por Crisol de Ideas. Gertrudis Bocanegra No. 684, Colonia Cuauhtémoc (centro) C.P. 58020, Morelia, Mich., Tel. (443) 3-12-66-66. Editor responsable: Érick Sandro Escobar Chávez. Reservas de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2011-060311150200-102, otorgado por el Instituto Nacional de Derechos de Autor. Impresa por Ediciones Michoacanas, Arenisca y Alberto Branif 166, Col. Linda Vista. Tel. 3-20 15 11. Este número se terminó de imprimir el 15 de Noviembre de 2012 con un tiraje de 2,300 ejemplares. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.

«Una conciencia bien aleccionada nos acaricia, y al mismo tiempo nos hace sentir la mordedura de su doble intención».
F. Nietzsche.

En uno de los rincones más oscuros de *La Escuela*, entre sus muros, pasillos y pupitres, encontramos esa grieta fúnebre producto de constantes temblores del pasado¹, temblores de párvulos temerosos de esa figura que por más que se quiera quitar el saco que para ellos re-presenta la autor-i-DAD², no deja de causar incidencias en lo que hace y no, el alumno dentro y fuera del aula. Temblores por nervios de un examen que no logran resolver, o por tener que presumir su «control de esfínteres» ante toda la clase por no tener permiso para salir al baño.

Esa grieta, también producto de movimientos y no precisamente de la tierra, si no de jóvenes que intentan derribar sus muros para poder entrar y sentarse a estudiar. Esa grieta llena de tela y no precisamente de araña, sino de «tela de dónde cortar» como es el dicho popular.

Pero no todo en ella es oscuridad ya que, siendo una grieta tan grande, da pauta para que entre un rayo de luz. Y sabemos que la luz tanto en filosofía como en religión es alegórica al conocimiento o bien, a un camino a seguir. Un conocimiento que podemos adquirir a través de los mismos horrores, perdón, errores que se cometen en la escuela y las sociedades accidentales, perdón, occidentales.

Frecuentemente, cuando se habla sobre problemas de índole educativa, se recurre a conceptos como los de *crisis de la educación* y el *fracaso escolar*. Inclusive la diferencia de estos dos conceptos podría pasar desapercibida por más de alguna persona que no esté inmersa en el ámbito de la educación. Ya que en occidente solemos asociar la crisis con el fracaso y la educación con lo escolar.

Se dice que las culturas orientales se caracterizan por ser las más antiguas e inclusive sabias de nuestro planeta. En chino, la combinación de las palabras Peligro y Oportunidad forman el símbolo Kenji que representa la palabra Crisis. Esto quiere decir que, cuando se presenta una crisis no necesariamente es dañina, sino que es una oportunidad de cambio, de transformación y esto de-



Educación, un arma de doble filo

(Análisis crítico a la educación escolarizada y una propuesta para el cambio social)

Javier Carbajal Núñez

Facultad de Psicología – UMSNH

pendará del cómo se maneje el conflicto.

Siguiendo esta premisa, podemos partir de las mismas crisis que sufre la educación para poder emprender la búsqueda de respuestas, o bien, el replanteamiento de las preguntas que se han hecho. Por ello resulta necesario dilucidar la premisa del fracaso escolar.

Salvat, H. en *fracaso escolar* (1979);

... El fracaso escolar no es, en efecto, más que un producto de nuestro sistema escolar y una expresión de las fallas de nuestra sociedad. Reflejo estructural de la economía liberal, el sistema escolar es competitivo, selectivo. El devenir escolar, de principio a fin, no es más o menos sino una larga carrera de obstáculos, de exámenes o de concursos. Lo demuestra toda su estructura. (...) Naturalmente los educadores ven en su éxito la consecuencia, si no de sus dotes, por lo menos de su trabajo en medio de una escuela igualitaria. Llevan la ideología de la «meritocracia» en sus ideales morales y políticos (son más libertarios que revolucionarios) y en la idea que se hacen de las cualidades naturales exigidas

para el éxito escolar de sus alumnos, frecuentemente los defectos que más citan son los de flojera y falta de atención. (p. 9 y 10.)

Es entonces que la interpretación de los problemas que surgen «en algún estudiante» se vuelcan hacia el estudiante mismo como responsable de éstos. No se reflexiona sobre el quehacer del profesor, la institución y la sociedad en general, y suelen decir frases como las siguientes siguiendo a Plaisance, E. (1972). «¡Si fracasa, es que en él existían obstáculos para lograr buenos resultados!», «Si tiene dificultades en la escuela, es que él mismo sería un caso difícil». Frases que nos colocan en una posición demasiado cómoda respecto a estos problemas. Todos dicen «safo» cuando se trata de analizar de dónde surgen estos problemas y, el último de la fila, el de hasta atrás que no alcanza a escuchar es al que «se le echa el muertito». U otros que alzando la mano piden la palabra y se adornan de mérito al hacer diagnósticos superficiales citando disciplinas que no manejan y etiquetando con patologías de moda.

Hoy en día, cualquier niño que no pueda

estar sentado medio día sin poder pararse, hablar o echar a andar su imaginación y distraerse es considerado por los maestros como un niño con TDAH (trastorno de déficit de atención con hiperactividad). ¿Será que todos los seres humanos tengamos que poder adaptarnos a ese sistema de vida?, ¿no podrá ser que algunos tengamos más energía que otros o habilidades diferentes que sean confundidas con un «trastorno desadaptativo»? Bien dice Nietzsche F. (1886) que «por nuestras virtudes es por lo que más se nos castiga». Con esta máxima me es imprescindible recordar a Ken Robinson con su libro *El Elemento* cuando contaba el caso de una niña que fue llevada al psicólogo porque la maestra decía que no podía estarse quieta en clases y esto lo vieron como un problema. La madre de la niña la lleva con el psicólogo y éste, al enterarse del motivo de consulta, le dice a la madre de la niña que salgan un momento y enciende la radio mientras salen del cuarto, deja a Gillian (la niña) sola.

Robinson, K. (2009):

Se quedaron de pie al lado de una ventana de la habitación que daba al pasillo, desde donde Gillian no podía verles. Casi de inmediato, Gillian se levantó y comenzó a moverse por toda la estancia siguiendo el ritmo de la música. Los dos adultos la observaron en silencio durante unos minutos, deslumbrados por la gracia de la niña. Cualquiera se habría dado cuenta de que había algo natural -incluso primigenio- en los movimientos de Gillian. Y cualquiera se habría percatado de la expresión de absoluto placer de su cara.

Por fin, el psicólogo se volvió hacia la madre de Gillian y dijo: -Señora Lynne, Gillian no está enferma. Es bailarina. Llévela a una escuela de danza-. (p.21-22.)

La madre hizo lo que le dijo el psicólogo y Gillian estuvo maravillada de conocer a gente que era como ella, «que no podían estar sin moverse, que tenían que moverse para pensar.» Ella fue aceptada en prestigiosas escuelas y creó su propia compañía de teatro musical en donde tuvo mucho éxito y creó junto con otras celebridades algunas de las más reconocidas producciones musicales para el teatro de todos los tiempos, entre ellas *Cats* y *El fantasma* de la ópera. Gillian Lynne es conocida en todo el mundo como una de las coreógrafas de mayor éxito en nuestro tiempo.

No podemos pensar el hecho de que un alumno tenga «problemas de aprendizaje»

como un producto de su acontecer individual, (con sus excepciones). Sino más bien como un producto de ciertas condiciones de su entorno social, familiar, escolar que se ven reflejadas en su rendimiento académico como un síntoma de las deficiencias del Sistema Escolar y el Estado. Si se revisara a fondo este segundo caso, como nos dice nuestro contemporáneo argentino, Boggino, N. (2010), sumergido en el *pensamiento complejo* de Édgar Morín;

... no se hablaría de «problemas de aprendizaje», ya que «se trata de una problemática compleja y, por lo tanto, pluri-dimensional y multi-causal». Se trata de una problemática que se *va construyendo* con el *tiempo*, en un *contexto* y en un *proceso* donde se configura un fenómeno que remite a múltiples componentes causales que van desde: *fenómenos estructurales y coyunturales* (políticos, económicos, sociales, culturales), hasta *fenómenos singulares* propios del alumno (saberes escolares y no-escolares; normas y valores de éste, ideología, competencia cognitiva, etc.), y/o fenómenos singulares de los agentes educativos (docentes, directivos); pasando por lo *organizacional* y lo *institucional*, la *propia práctica pedagógica del docente*, etcétera.

Si se «rompiera» con la *ficción del individuo*³ a partir de la cual el «problema» está siempre en el alumno y, por lo tanto, las políticas de Estado y la propia escuela quedan excluidas del «problema», la categoría «problemas de aprendizaje» caería en desuso y el abordaje del fenómeno sería otro. (p.23 y 24).

Ni el docente, ni el psicólogo, ni el pedagogo, psicopedagogo o médico, podrían encargarse de «tratar» con el alumno que «no aprende» o con el que es violento. Se abordarían estas complicaciones desde otro punto de partida...

Por otro lado, está muy de moda hacer responsables de estos problemas a la *familia*. Como si las condiciones de la *familia mexicana* posmoderna no fueran consecuencia de lo fallido del sistema que nos rige. Bien diría Nietzsche que «No se es buen observador cuando solamente se observa la mano que mata y no quien la dirige». Si bien la familia es el vehículo por el cual se transmite la cultura, también es parte de ella y ciertamente ha cambiado. Así como la escuela también en su organización, instrumentación didáctica y la currícula, pero no sabemos hasta dónde es-

tos cambios han sido para bien o han resultado contraproducentes en otras cuestiones. Pensemos en la analogía con un síntoma que le causa molestias al paciente y de alguna manera éste logra tapanlo con medicamento o con algún tratamiento conductual y aparentemente se resuelve el problema, pero no se interpreta, no se analiza su etiología y se hace consciente. Entonces el síntoma vuelve a manifestarse en otras condiciones, con otra forma y en otro lugar del cuerpo o conducta según el caso.

Pensemos en el *fracaso escolar* no sólo del alumno en su rendimiento académico, sino también el fracaso del propio sistema escolar. Podemos decir que uno de los fracasos de la escuela es la división social que ejerce sobre el alumnado desde las clases sociales, la división del trabajo. Nos podemos preguntar por qué de tanta gente que estudia, muchos siguen siendo parte de la clase media-baja de la sociedad. Pocos se quedan con los buenos trabajos. Algunos autores han visto en este problema, un problema de índole intencional por parte de la clase alta. Plaisance, (1978). Afirma con claridad en un comentario del libro de Baudelot y Establet : «Para que funcione el modo de producción capitalista es preciso que un aparato ideológico del Estado cree, a partir de la masa (aún indiferenciada), niños del futuro proletariado y niños de futuro burgués».

Plaisance (1978):

Baudelot y Establet reconocen inspirarse en los trabajos de Luis Althusser sobre los «aparatos ideológicos y sobre los aparatos representativos de Estado: éste tendría por función reproducir las relaciones de producción, al inculcar la ideología burguesa y al rechazar toda forma de ideología proletaria. Pero, ¿desaparece así el sentido de la escuela como una función de dominación ideológica hecha para perpetuar el orden burgués? ¿La escuela de *sociedad capitalista* se define íntegramente como una escuela capitalista, o sea, como una escuela totalmente sometida al interés de explotación social del trabajo?» (p. 65.)

En gran medida la escuela se ha convertido en eso, en un aparato de control en tanto que, reproduce los deseos de la sociedad dominante, en este caso la de mayor poder económico. Pero no vayamos al extremo de satanizar la escuela sin hacer uso claro de nuestro peculiar razonamiento crítico, que caracteriza algunas de las comunidades intelectuales que constantemente reflexionan

sobre la construcción de saberes, y siendo la escuela quien nos converge en esta ocasión, no podemos decir que es del todo «mala», digamos que es un arma de doble filo. Por ello concordamos con la siguiente idea:

«Admitimos difícilmente que toda iniciación en las matemáticas esté impregnada de ideología, que todo aprendizaje del idioma pueda ser tachado de reproducir la ideología burguesa. Hacer progresar a un niño desde el uso de la palabra aislada hasta el molde de las frases, a las estructuras complejas, es, como bien se entiende, permitirle formular algunas ideas (y estas ideas pueden efectivamente ser las de clases dominantes), pero es también el *suministro* de posibilidades de ejercer una cierta *función de lenguaje* por sí misma, en unión estrecha con la evolución de sus estructuras cognoscitivas.» (op. cit. 66.)

Por tal motivo, no podemos afirmar que todas las personas que pasamos por la escuela, estando sometidos por un *aparato ideológico*, resultamos alienados por éste, la escuela nos ofrece las herramientas con las cuales nos podemos defender, incluso del mismo sistema.

Podemos decir entonces que la escuela tiene una autonomía relativa en relación a los intereses de clase, lo que significa que ni está sometida integralmente ni es absolutamente independiente. Gracias a esta autonomía relativa, la escuela transcurre precisamente de servicios específicos a las reproducciones de situaciones sociales existentes.

Si bien es cierto que toda la educación está impregnada del sistema capitalista, lo ha sido así a través de la historia y actualmente lo sigue siendo, -aunque de manera más disfrazada- una de las estrategias para continuar produciendo seres capitalistas es la eliminación de materias de ciencias sociales y humanísticas en las escuelas y por otro lado el control de lo que se enseña en historia. Para el sistema resultan menos importantes estas materias que la praxis de disciplinas metódicas o bien, *ciencias duras y naturales* que otras que te incitan a pensar y a cuestionar la realidad social.

Es imprescindible entonces lanzar la pregunta del millón.

¿Cuál es la finalidad que persigue el Estado por medio del control de la educación?

Torres (2005)

A través de la consolidación de una conciencia e identidad nacional asegurar comportamientos homogéneos y actitudes de

convergencia en cuanto a leyes, reconocimiento de un mismo poder de Estado para todos. En el cumplimiento de estos fines estará presente también la preservación cultural, la memoria histórica y la normativización de costumbres y tradiciones como presentes reguladores del entorno social nacional. (p.100).

No suena tan grave el asunto verdad. Pero pongámonos a pensar que esa «identidad nacional» está hecha a base de mártires fantásticos que fueron inventados para que tengamos figuras que sustenten nuestra historia y en las cuales depositemos fe y creencias falsas de libertad. Que la *homogeneidad* no es democracia, es *IN(NO)-DIFERENCIA*. Que las leyes y el reconocimiento de un mismo poder excluyen las diferentes formas de organización social y política de los pueblos indígenas que comparten nuestras tierras pero no nuestra ideología, y a lo que el Sistema llama «preservación cultural» es lo que para ellos es, y no lo que es para el pueblo, como el mariachi en el primer caso y no las creencias y prácticas de los indígenas de Cherán⁴ en el segundo caso. Las fiestas patrias y tradicionales que constantemente realizamos nos embriagan en un mar de falacias y minutos de alegre artificialidad.

El control de nuestra historia por parte de una educación utilitarista no permite fácilmente habilitar la «capacidad de insight» ante los cambios sociales que se producen en la cotidianidad. La historia es la que nos da sentido, nos recrea, resignifica y nos hace no cometer los mismos errores del pasado y si no conocemos ésta, perderemos posibilidades de cambio.

Broccoli (1984).

«Para Gramsci, en la relación educativa en sentido estricto no es la transmisión de la cultura la que debe tener primacía, sino sobre todo la confluencia de la historicidad y de la conciencia de la historicidad del individuo. Determinar esta conciencia significa, en última instancia, insertar al hombre en la historia y dar al niño la medida de lo contradictorio de la realidad y de la dialéctica del desarrollo histórico, que son los presupuestos de todo esfuerzo de cambio realizado en la práctica.» (p.106.)

Un ejemplo claro de los presupuestos que a veces damos por hechos porque no cuestionamos el conocimiento es cuando Marx (1818–1883) nos dice, citado por Suchodolski B. (1965) que:

«Las definiciones ‘humano’ e ‘inhumano’ no son pues, ninguna consecuencia de la ‘esencia humana’, sino determinaciones históricas variables que son dadas por la clase dominante a las tendencias y valoraciones que apoyan el orden imperante o contribuyen a apoyarlo.

Las transformaciones históricas del significado y de la tendencia sociales de esta definición, han surgido de las concretas relaciones de producción y no de las ‘ideas que se desarrollan por sí mismas’ del hombre.» (P.297 y 298)

Si bien para dejar de estar alienados necesita haber un cambio en nuestras conciencias, este cambio necesita ser también en nuestras relaciones, se necesitan cambios reales, no sólo ideales, esta idea es rescatable de Marx cuando se dirige contra la *tesis fundamental de la pedagogía burguesa* haciéndole una fuerte crítica al presupuesto de que la conciencia es autónoma ya que de su influencia se esperan todos los éxitos educativos. Apoyada en el principio de la *autonomía de la consciencia*, la pedagogía burguesa formuló su programa para las investigaciones psicológicas y didácticas que debían enseñar mediante qué métodos puede obtenerse el máximo éxito de la transformación de la conciencia.

Marx señala a la pedagogía un camino completamente distinto. Nos dice que la conciencia no es autónoma, que pertenece a su esencia el «expresar las condiciones materiales de la vida», es decir, que: La conciencia no puede considerar la base, sino el producto de las condiciones de la vida diaria del hombre, de su trabajo diario y de su actividad. Una reforma de la consciencia queda sin resultado, si no va acompañada de la reforma de la vida social. La eternización de un determinado tipo de consciencia resulta perjudicial y en amplios aspectos infructuosa, si el desarrollo de la vida real transcurre en otra dirección. (op. cit. p. 249).

Por ejemplo, los reclusorios que muchas veces se adornan con el nombre de «reformatorios», que aunque supuestamente saquen al sujeto de su medio y lo vuelvan diferente, éste, a final de cuentas, regresa al mismo entorno donde se produjo esa conducta indeseable. Igualmente con los toxicómanos que se encierran en anexos y con las personas que van al psicólogo y por más que traten de pensar diferente, su entorno sigue siendo conflictivo y termina por recaer.

Una vez encontrado el punto de dónde

partir para el cambio social que son las mismas relaciones que mantiene la sociedad, tendríamos que pensar en cómo hacer que nuestra sociedad ejerza un cambio real y este punto de anclaje nos remite nuevamente a la escuela. Existen muchas prácticas activistas que tienen efecto en la sociedad, eso no está cuestionado, pero pensando en que la escuela debe cambiar por todo lo ya anteriormente dicho. Seguimos apostándole a la educación. Esta educación debe ser transmitida por sujetos que tengan una consciencia de confluencia de historicidad, de pensamiento crítico, de valores y moral que no necesariamente sean los que manda la clase dominante. Sino valores que reflejen una preocupación constante por la actividad social y ambiental para que así transmitan esta sensibilidad y conocimientos a los niños, jóvenes y adultos que están en formación y que posiblemente puedan ser los autores de cambios sociales.

Siguiendo el pensamiento de Paulo Freire podemos decir que esta educación implicaría respetar los sueños, las frustraciones, las dudas, los miedos, los deseos de los educandos, niños, jóvenes o adultos, los educadores y educadoras populares tienen en ellos un punto de partida para su acción. Insisto, un punto de partida no de llegada. También nos dice que hay que superar el sentido común y que esto implica una diferente comprensión de la historia.

Freire (1998)

«Implica entenderla y vivirla, sobre todo vivirla, como tiempo de posibilidad, lo que significa el rechazo de cualquier explicación determinista, fatalista de la historia. (...) La dimensión global de la educación popular contribuye además a que la comprensión general del ser humano acerca de sí mismo como ser social sea menos monolítica y más pluralista, menos unidireccional y más abierta a la discusión democrática de las premisas básicas de la existencia.» (p. 33-34).

Para que haya una reforma de la vida social, no podemos dejarle este trabajo al Estado o a un gran «Otro»⁵ vélgase la analogía lacaniana -si me lo permiten los psicoanalistas-, y como bien dicen ellos, este Otro nunca responde a las demandas de los sujetos. Esta reforma no se hará cambiando las leyes únicamente porque sería lo mismo de volver a la analogía del «síntoma tapado». Estos cambios se deben dar por la sociedad misma que es quien ejerce estas relaciones y, para que las personas tengan esta sensibilidad y conocimientos que permitan ver la realidad desde otro modo, es necesario que pasen por un «otro»⁶ Alusivo a cualquier persona que podría ser un estudiante, un psicólogo, un maestro en este caso un profesor que sea quien impulse este pensamiento.

Siguiendo un poco a Rous-



Ya sea de placer o negocios

Colibrí Tours
 “Viaje seguro con profesionales”



RENTA DE VEHÍCULOS LAS 24 HRS.



Tel. y Fax (443) 2746685 • Nextel (443) 16 52 114
 Cel. 4431 114292 • I.D. 52*256674*2

Selenio No. 50 esq. Zafiro, Col. Industrial
 C.P. 58130, Morelia, Michoacán, México

pchavezcolibri@live.com.mx



Apoya a los productores del campo

TEQUILA Y MEZCAL

PARA TUS FIESTAS EN BOTELLAS Y BARRICAS

LAS PERSONALIZAMOS

CEL. 4431 662008

seau «el más valioso de todos los bienes no es la autoridad, sino la libertad». Por ello, esta educación no tiene que ser de carácter hegemónico, sino más bien que permita el libre albedrío en los estudiantes, como dice Palacios, J. (1978). «Esto implica una gran confianza en la naturaleza del niño: si al niño se le deja que haga lo que quiere, acabará por no hacer sino lo que debe». No se le impondrá un quehacer, sino se le explicará cómo se ha constituido la realidad social para que por sí mismo elija el camino a seguir a sabiendas de lo que hay «allá afuera».

Si bien es cierto que hemos venido hablando sobre la educación para los jóvenes principalmente, por consiguiente habremos de reflexionar sobre la educación para los adultos, siendo que la educación es un proceso inacabado, que no se puede hablar de formación concluida habiendo tanto campo de conocimiento por explorar y por otra parte que, el campo laboral cada vez es más exigente en cuanto a preparación y cada vez hay más competencia por conseguir un trabajo bien remunerado.

Estos profesores deberán ser personas que estén bien formadas. Bien diría César Carrizales que el profesor también tiene que aprender a filosofar. El pensamiento crítico lleva consigo un filosofar, tanto del facilitador de contenidos como del aprendiz. Con esto no me refiero a que necesariamente tenga que *aprender filosofía*, ya nos dijo Kant, E. (1787) que no se puede aprender filosofía, pero que se puede *aprender a filosofar*. En esta afirmación están ya dichas dos nociones fundamentales acerca del pensamiento filosófico:

- a) Que la filosofía es ante todo un «acto», un proceso, un quehacer.
- b) Que dicho acto solamente puede «aprenderse», es decir, sólo puede adquirirse a partir del compromiso práctico y la decisión individual del sujeto pensante.

Dicha práctica de pensamiento tendrá que hacerse sobre sí mismo, sobre su práctica como docente, el lugar en el que está posicionado frente al alumno, frente a la sociedad, qué tipos de poderes hablan a través de su discurso y hasta qué punto ejerce hegemonía sobre el alumno y hasta dónde hace que éste cuestione los contenidos con una mirada gnoseológica y/o epistemológica para así reconocer la supuesta validez o rigurosidad de los saberes científicos o filosóficos desde el propio contexto de cada disciplina y cómo se han formulado y articulan los conceptos de éstas. No vaya a ser como nos dice Suchodolski, B. (1965) citando a Marx de nuevo: «Los escritores burgueses, al recomen-

dar la educación como remedio para los pecados sociales de su propio orden social, convierten la educación en una maniobra de desviación que debe ahogar el impulso revolucionario de las masas. La educación entonces adquiere una función que no debe ejercer.»(p.123.)

Cabría entonces resaltar las palabras de Guerrero, S (1998); «El docente necesita ser parte de las finalidades y no un mero «tornillo de engranaje», también necesita reconocerse como parte esencial del proceso educativo del ciudadano y asumir esto como la finalidad de la educación escolar a partir de la Constitución del país». Por ello resulta imprescindible una congruencia en el docente entre la vida personal y la vida profesional, que es una condición indispensable para trabajar con la educación en los valores como bien plantea Guerrero (ibídem) citando a Palacios «la parte más difícil es la de vivir los valores que forman parte del componente educativo» y bien podemos completar esta idea junto con Carrizales C. (1990) cuando defiende la postura de que tanto la formación profesional como la personal han sido dicotomías que se han postulado para explicitar algunos argumentos o dividir funciones, pero sin duda estas dos condiciones son inseparables, ya que las dos están atravesadas por la experiencia de un mismo sujeto, la formación es integral, no nos podemos formar por separado, todas las experiencias «personales» repercutirán en las «profesionales» y viceversa.

Asimismo, la tarea del docente comprometido en la educación en valores -Bridges, D. y Scrimshaw, P. (1979)-, «debe comenzar un proceso de explicitación de sus puntos de vista morales, inspeccionándolos en forma crítica conforme se va clarificando». (p. 11)

Es entonces que la formación docente debe volverse un proceso de interés social, no únicamente de las personas que deciden incursionar en este ámbito. Tanto los padres de familia, como el alumno, compañeros docentes y sociedad en general debemos exigir profesores de alta calidad educativa. Las instituciones que se encargan de formar docentes, así como cualquier tipo de formación continua para profesores, necesitan replantearse su labor y por otro lado, los procesos de selección de personal docente en las instituciones debe ser rigurosos, no sólo en el sentido de ver qué tantas constancias ha acumulado en su curriculum el candidato, sino tratar con él estas cuestiones que hemos mencionado tanto en manejo de contenidos como en reflexión crítica y *prosocialidad*.

El mundo en el que vivimos, la «realidad» que percibimos, está en constante transformación, por ello no sólo los jóvenes nos debemos estar preparando para darle un sentido a las cosas, sino también los adultos que han decidido formarse en una profesión y hacer uso de los conocimientos adquiridos o impartiendo cátedras, deben actualizarse y no sólo asistiendo a cursos, seminarios, congresos donde se expongan temas de su interés porque vaya, de qué sirve adquirir tantos conocimientos si no se tiene las herramientas que permitan transmitir ese conocimiento. Acertadamente dijo Nietzsche (1886) que, «cuanto más abstracta sea la verdad que enseñes, más necesidad tendrás de concentrar todos tus sentidos en ella». Por este motivo es que quien quiere ser profesor necesariamente tiene que tener una formación en docencia.

Muchos profesores estarán pensando, «yo sí he asistido a cursos para la docencia», o «yo me actualizo constantemente», pero preguntémosnos, ¿en verdad esa asistencia a cursos, seminarios, congresos etc., es con el fin de aprender conocimientos, o de aprehender reconocimientos, constancias, diplomas, papeles con nuestro nombre donde el peso de la firma digitalizada de alguna autoridad que jamás nos conoció avale que aprendimos algo? Es entonces la educación continua mero requisito, mera acumulación de méritos para obtener un mejor trabajo y por lo tanto mejor sueldo en una sociedad donde se nos exige cada vez más estudios por la creciente demanda de trabajo, donde el que tenga más títulos es el más preparado.

No encontramos mejor manera de describir este fenómeno que con la frase que se dice le gritaban a Tirso de Molina en la calle por ser tan buen escritor pero no tener el título de licenciado y era: «¡Adiós, licenciado sin título!» -y el les contestaba- «¡Adiós, títulos sin licenciado!».

La educación escolarizada es un arma de doble filo, ya que nos vemos sujetos a estar estudiando gran parte de nuestra vida, y quizás no es ese el propósito que tenemos para ésta. Es irónico por ejemplo, que en la antigua Grecia «las enseñanzas filosóficas estaban destinadas a emplear los ratos de ocio y se relacionaban con el lenguaje y con el método dialéctico. (La palabra escuela se deriva de *schol*=ocio, descanso).» Ahora el concepto de ocio resulta ser antinómico con el de «school» (escuela). Y como ya decíamos al inicio, parece que todo este juego es una larga carrera de obstáculos y competencia desde la educación infantil hasta la selección de personal. Para todo existen concur-

esos de selección y éstos suelen tener defectos como todas las cosas humanas.

Tirado (1964)

No es posible que un tribunal pueda aquilatar los valores por sólo los trabajos que se le presentan, y, por lo tanto, pueden ser eliminadas personas que realmente valen, mientras que se aceptan otras cuyo valor es muy relativo. Este sistema se presta a todos los defectos de los exámenes; se presta también a ser influido por las recomendaciones pagadas o de amistades o parientes (p.173).

Este es un problema demasiado profundo para analizarlo y sin una respuesta viable por el momento, se ocuparía de toda una reorganización de las formas y personal encargadas de estos trámites, pero no sólo eso sino, principalmente mejorar la economía y hacer una reorganización de los trabajos fundada en una buena *orientación profesional* (vocacional) en conjunto con una buena *formación profesional* para así acceder a una buena *selección de personal*, de manera que las plazas no tuvieran tantos recién egresados pensando en tener unas cuantas horas y puedan mantener a sus esposas que están emba-

razadas y luego entre más horas obtienen menos las puede ver, luego ellas buscan empleo porque no es suficiente para mantener a sus hijos y entonces se ven hasta en la noche, llegan cansados del trabajo, medio hacen el amor si es que no hay cansancio físico y mental -válgase la dicotomía popular-, tienen más hijos, buscan un doble empleo y las abuelas ya no pueden cuidar de los niños así que los insertan al sistema educativo, y éstos estudian sus largas carreras y no se ven con sus padres en todo el día sino casi hasta los fines de semana que es cuando aprovechan para embriagarse y «escapar» de la realidad que les depara media vida sentados siete horas diarias en un aula, y media vida sentado más de ocho en una oficina con un sueldo miserable -oficina si bien les va- y luego los padres se separarán y tendrán que trabajar más y más para poder pagarse una «muerte digna» con un epitafio decoroso que dé cuenta de lo interesante de su existencia.

A manera de conclusión, -si es que podemos aventurarnos a llamarle así-, la educación tiene que pensarse y re-pensarse y volverse a pensar y luego actuar y actuar y actuar ya que nuestro entorno es cambiante, la educación escolar tiene la responsabilidad de

estar en constante re-flexión sobre sí misma, tenemos que hacer un ejercicio *intro* y *retrospectivo* para poder vernos frente al espejo y saber en qué lugar estamos posicionados frente a la historia. Desmantelar todas estas falacias educativas, romper con estos paradigmas absurdos que sólo reflejan una preocupación muy superflua sobre el acontecer de la sociedad. Dejar de intentar de resolver los problemas de la misma manera en que hemos generado éstos.

Sabemos que un cambio estructural en la organización y el sistema escolar es una tarea demasiado difícil y -sin pretender sonar fatalista- inclusive utópica, ya que sabemos que existen intereses de carácter unilateral por parte de las clases dominantes.

Queda preguntarse como en el Chapulín Colorado «y ahora, quién podrá defendernos». Y sin miedo a la equivocación, volvemos a depositar nuestra confianza en los profesores, por ello se cree en la pertinencia de convocar a las comunidades de profesores docentes a que se vivan como verdaderos incentivadores y ejecutores del cambio social. Poseen un poder que les es inherente y aún así muchos no han sabido ejercerlo de manera positiva.

¿TE GUSTARÍA POSEER EL ESCUDO DE ARMAS DE TU APELLIDO?



ELABORADO EN PAPEL
PERGAMINO ILUMINADO A MANO
Y EN COLORES HERÁLDICOS

¡CONSULTENOS!

En: 8 de Dic. de 1830 No. 170

Fracc. Mártires de la Plaza

044 (443) 181 35 22

¡ UN REGALO QUE DEJA HUELLA !

Las posibilidades de cambio están en sus manos. La posibilidad transformadora de la sociedad está en su actuar, por ello, quien decida incursionar en el ámbito de la docencia, casi obligatoriamente tiene que saber todo lo que conlleva esta práctica que muchos han visto como una última opción por no poder ejercer la profesión que estudiaron, entonces se desvaloriza y trivializa la importancia de la docencia. Pasa de ser una potencial fuerza transformadora a una fuerza incentivadora pero del desinterés, ya que si un profesor no tiene interés en su quehacer, si no le gusta lo que hace y no está consciente de las repercusiones que puede tener esto en los alumnos, menos los alumnos mostrarán un interés por lo que los primeros imparten y la educación escolar se vuelve en mera «obligación», mera burocracia, trámites por los cuales pasar para poder obtener un sustento económico y esto termina volviéndose un círculo vicioso.

Profesor, tienes las manos de artesano, de artesano de la sociedad, moldea ese barro que siempre está girando a tu alrededor, moldéalo siempre porque no para de girar...

Notas:

¹ Haciendo referencia a la *escuela tradicional*.

² Dad: «papá» en el idioma inglés.

³ La *ficción del individuo* fue planteada en Boggino, N. y E. de la Vega (2006) *Diversidad, aprendizaje e integración en contextos escolares*. Rosario: Homo sapiens Ediciones.

⁴ Pueblo situado en Michoacán, México que se encuentra en desestructuración total de su cultura ya que entre los talamontes, crimen organizado y autoridades, explotan sus recursos naturales a los cuales los indígenas que habitan ese lugar lo viven como parte de sí mismos, y no sólo están acabando con esas creencias espirituales sino también con las vidas de quien se oponga. Carecen de agua, comida, trabajo, tierras. Por un lado talan todos sus bosques y por otro quieren comprarles sus tierras para cultivar y explotar esas tierras. Actualmente tienen fogatas en las orillas de la ciudad con el fin de vigilar que nadie externo entre, la gente del pueblo está allí día y noche. Los niños estudian en las fogatas, los maestros les dan clases allí y se turnan entre las mujeres adultas para hacer la comida de los que se quedan a cuidar. Estos explotadores han acabado con un 80% de lo que eran recursos naturales de Cherán no hace mucho.

⁵ Concepto con el cual Jacques Lacan hace referencia a lo simbólico, a la cultura, al lenguaje, a todo aquello que nos rige como creencias religiosas o el mismo estado.

⁶ Alusivo a cualquier persona que podría ser un estudiante, un psicólogo, un maestro, etc.

Referencias:

Boggino, N., (2010) *Los Problemas de Aprendizaje No Existen. Propuestas alternativas desde el pensamiento de la complejidad*. Argentina, Rosario: Homo Sapiens Ediciones.
 Broccoli, A. (1984) *Antonio Gramsci y la educación como hegemonía*. México, DF: Editorial nueva imagen
 Carrizales, C. (1990). *El Filosofar de los Profesores*. México, DF.: Editorial Caos.
 Freire, P. (1998) *Política y Educación*. México, DF: Siglo Veintiuno Editores.
 Guerrero, S. (1998). *Desarrollo de Valores. Estrategias y Aplicaciones*. México DF: Ediciones Castillo.



La escuela nueva, precursores y realizadores

Vicente García Rocha

A fines del Siglo XIX y comienzos del XX, ocurrió la aparición, en Europa y Estados Unidos, de una serie de intentos de renovación pedagógica¹. La idea de que la educación debía ser transformada no es nueva, desde luego. El más grande teórico del liberalismo político, el inglés John Locke (1632-1704) había publicado **La educación de los niños**, en 1693, obra en la que se ataca la pedagogía libresca y se aconseja a los maestros utilizar métodos que pongan a los niños en contacto con la vida. Asimismo, Michel de Montaigne (1533-1592) publica sus **Ensayos Sobre la instrucción de los niños**, donde preconiza una educación dulce, lenta, aislada, en contacto con la naturaleza y con gran atención al cuerpo; Montaigne quiere enseñar a jugar y a vivir a los niños. Las observaciones de Montaigne, Locke y otros autores son, como ha puesto

en claro Edouard Claparede (1873-1940) sólo fragmentarias. Es Juan Jacobo Rousseau (1712-1778) quien aporta una concepción de conjunto, una nueva visión del niño y de su educación. Giovanni Enrico Pestalozzi (1746-1827), su discípulo, suizo-alemán nacido en Zurich, en el seno de una familia de lejano origen lombardo, es ya un precursor de los métodos nuevos; se trata de cómo llevar a la práctica, en la escuela, los principios teóricos. Y en cuanto se encuentra en su escuela, ante y entre sus alumnos, Pestalozzi corrige uno de los puntos capitales de Rousseau, al descubrir que la escuela es una verdadera sociedad de la que los niños aprenden, de la que hay que servirse para educar a los niños, negando así el individualismo rousseau-niano. Friedrich Froebel (1782-1852), discípulo, a su vez, de Pestalozzi, pone el acento en la idea de actividad, como se dice en **la historia de la pedagogía**², en la importancia

del juego, pues es su máximo teórico y su más ilustre realizador práctico, por tanto de la actividad sensomotora.

Pero todos ellos no dejan de ser precursores. Como escribe Jean Piaget (1886-1980) 'los nuevos métodos sólo se han construido verdaderamente con la elaboración de una psicología o una psicología sistemática de la infancia; la aparición de los nuevos datos, por tanto, de la aparición de esta última'. La psicología genética moderna está prácticamente -Piaget lo sostuvo siempre- en el origen de los nuevos métodos.

Estos métodos han ido utilizándose casi de manera coetánea, en distintos países y por autores no siempre relacionados directamente entre sí. De este modo, a principios del siglo, encontramos trabajando con el nuevo estilo y con una nueva concepción del niño y su desarrollo a John Dewey en Estados Unidos. John Dewey (1859-1952) uno de los más grandes iniciadores de la nueva pedagogía, creó en 1891, en Chicago, su *escuela laboratorio* o *escuela experimental* de cada edad, Dewey intentó dar en ella a los niños una educación intelectual adecuada y una formación moral para la autonomía y la democracia. La finalidad de la educación no era, para él, preparar al adulto que el niño llevaba dentro, sino ayudar a éste a solucionar los problemas que el contacto con los medios ambientes le suscitaba. El método empleado por Dewey era el *método del problema*, que no era otra cosa que la utilización con fines didácticos del método experimental. Por lo que a la educación moral se refiere, Dewey la enfocó poniendo un especial énfasis en la atmósfera de su escuela: hizo de ella una comunidad en miniatura, una sociedad embrionaria en la que cada niño tenía su propio trabajo y desempeñaba su propio papel; así se lograba desarrollar en el niño los

sentimientos de cooperación mutua y de trabajo positivo para la comunidad. Convencido Dewey de que no se puede aspirar a la democracia social si no se implanta la escolar, la atmósfera general de su escuela y la concreta de cada clase, estaban impregnadas de los principios democráticos.

En Italia, en sus *Case dei Bambini*, trabaja María Montessori (1870-1952), la primera mujer graduada en medicina en la Universidad de Roma, donde permaneció como asistente de la clínica neuropsiquiátrica, ahí se ocupó sobre todo de la educación de niños anormales y mentalmente débiles. En su trabajo con estos niños, Montessori descubre una serie de principios que en seguida trasladará a la educación de los niños normales. Ante todo, la libertad de los alumnos 'la piedra de toque de la pedagogía científica' según Montessori; no sólo se permite al niño ser espontáneo, sino que se alienta y estimula su espontaneidad. Los intereses y necesidades intelectuales de los niños van surgiendo libremente; la actividad, normalmente en forma de juego, que da respuesta a esos intereses, irá educando al niño. La educación en la libertad, a través de la acción-juegos, actividades sensoriales-, adecuada a la evolución del niño, es la aportación de la doctora Montessori a la nueva concepción de la educación formal.

Simultáneamente, en Bélgica, el también médico Ovide Decroly (1871-1932) trabaja en su *École de l'Ermitage*. Su base es la preconizada por Dewey en América y Claparede en Europa: la del interés, la del verdadero interés, que suscita y estimula el esfuerzo en el trabajo. Su objetivo es triple: formar hombres para el mundo de hoy y, sobre todo, del mañana, con sus exigencias, sus deberes, su trabajo; expansionar todas las virtualidades sanas del niño y, por último «poner el espíritu del niño

en contacto con la moral humana...³». Su forma de trabajar con los niños concede una trascendental importancia a la observación de la realidad, al análisis de esa observación y a la elaboración de documentos de estudio en base a los datos observados y analizados; pone también el acento en la libre actividad del niño, en el permanente contacto con la vida; utiliza con profusión el método global, ideado por él mismo, los centros de interés y el trabajo activo. «Los métodos activos, al igual que la psicopedagogía, deben mucho a Decroly⁴», ha escrito Wallon, gran admirador y apologista del psicólogo y pedagogo belga.

Los ensayos se extienden y multiplican perfeccionándose por todas partes. Hay una serie de nombres que es obligado citar: Georg Kerschensteiner (1854-1932) en Munich, Edouard Claparède y Pierre Bovet en Ginebra, Binet en París. Se deben mencionar también las *escuelas nuevas en el campo*: en Inglaterra, Cecil Reddie (1858-1932) con su *New School en Abbotsholme*; en Francia, Edmond Demolins (1852-1907) creador de la *escuela de Roches*; en Alemania, Hermann Lietz (1868-1919) fundó varios colegios en el campo; sus sucesores Gustave Wyneken y Paul Geheeb desarrollaron y perfeccionaron su modelo.

La Escuela Nueva, Activa, Funcional, llega también a los Estados Unidos desde finales del Siglo XIX, como el caso de Dewey, que ya mencionamos, a México y América Latina, aunque es en la primera mitad del Siglo XX, cuando se consolidan las propuestas más importantes. Como precursores en nuestro país podríamos señalar a: Valentín

¹ J. Palacios. La educación en el siglo XX: la tradición renovadora.—Caracas: ELE, 1997. p.25

² N. Abbagnano y A. Visalberghi. Historia de la pedagogía.—1a. ed.—México: FCE, 2009. p. 466

³ J. Palacios. La educación en el siglo XX...Op.cit. p.38

⁴ Ibid. p.40



**VIAJES
BOJORQUEZ**
MORELIA, MICH.

Tu agencia de siempre...
¡Siempre cerca de ti!

Artilleros de 1847 # 1001 • Col. Chapultepec Sur
Tels: 324 70 57 • 315 35 27

Gómez Farías, José María Luis Mora, Ignacio Ramírez Calzada, Gabino Barrera, Ezequiel Montes, Joaquín Baranda, Ignacio M. Altamirano, Justo Sierra, Manuel Flores, Enrique Rébsamen, Carlos A. Carrillo, Manuel Cervantes Imaz, Alberto Correa, Enrique Laubscher, Luis E. Ruiz, Ezequiel A. Chávez, José María Bonilla; Gregorio Torres Quintero, José Vasconcelos, Rafael Ramírez, Moisés Sáenz, Jaime Torres Bodet, otros maestros latinoamericanos son el Nicolaita nacido en Argentina Aníbal Ponce; la Premio Nobel de Literatura, Gabriela Mistral, seud.; el maestro de América, nacido en el Brasil, Paulo Freire.

El movimiento de la Escuela Nueva nace, fundamentalmente, a principios de siglo, pero la Primera Guerra Mundial espoleó la conciencia de los educadores y el período entre las dos grandes guerras conoció una actividad intensa, multiplicándose las iniciativas en busca de métodos nuevos. Y ello por dos razones fundamentales: una acaba de ser apuntada por Wallon; si se consigue que los niños y los jóvenes tengan una educación apropiada que les enseñe la cooperación y la solidaridad, el fantasma de la guerra se alejará tanto cuanto sean capaces de ascender las nuevas generaciones, imbuidas del nuevo espíritu.

En todos los países de Europa la escuela se ha esforzado en formar al niño para la obediencia pasiva, y no ha hecho nada, sin embargo, para desenvolver el espíritu crítico, ni ha tratado nunca de favorecer la ayuda mutua. Fácil es ver a dónde hubo de conducir a los pueblos ese adiestramiento paciente y continuo... La matanza de las almas que ocasiona la escuela es anterior a la matanza de los cuerpos producida por la guerra y, en algún modo, es su fuente. Sistemáticamente, sin piedad, con el apoyo del Estado y de la sociedad, ante la vista de los padres y de toda esa buena gente con que nos codeamos a diario, la escuela prosigue su obra de aniquilamiento de espíritus. La Escuela Nueva, la Escuela Activa, intenta ofrecer una alternativa, intenta poner su gran grano de arena en la transformación de la educación y, con ella, de la sociedad.

De lo que no cabe duda es de la necesidad que la escuela tiene de ser transformada, bien entendido que no hablamos de una transformación formal; Climent, en su prólogo de *Transformemos la escuela*, lo expresa gráficamente al señalar (en 1929) que hasta el momento lo único que se ha hecho es cambiar la antigua pajarera de mimbre, estrecha e incómoda, por otra nueva, más majestuosa, de alambres dorados, amplia y ventilada, donde

caben más pájaros que están sujetos a la misma cautividad; mientras, la estructura ha permanecido inalterable. Lo que la escuela necesita es un cambio completo y un cambio no sólo en lo relativo a los programas y los métodos, sino en el concepto que se tiene de la escuela, del niño, del maestro.

La transformación necesaria debe hacerse en una doble dirección. Por un lado, desde el punto de vista teórico; la Escuela Nueva cuenta con un precioso instrumento que la psicología genética pone a su disposición: las leyes del desarrollo, sus constantes, sus etapas, sus necesidades. Como hemos visto antes, Piaget sostiene que los nuevos métodos son, en gran medida, hijos de la psicología del desarrollo; el conocimiento de los mecanismos de adquisición de las nociones según la edad, la certeza científica de las edades en las que convienen determinados aprendizajes o en las que son imposibles, la escalonada evolución de intereses y necesidades infantiles que la psicología genética descubre, como tantas y tantas cosas, van a facilitar no sólo la acción pedagógica sino también la nueva teoría pedagógica en la que esa acción se basa.

Con demasiada frecuencia se encuentra aún el foso que separa la teoría de la práctica, la psicología de la pedagogía. En realidad, una y otra son mutuamente complementarias: 'el único medio de hacer progresar la práctica pedagógica es el de conformar su acción al método científico, edificando una teoría justa basada en la experiencia práctica'. La práctica nueva es, por lo menos, tan fundamental como la teoría del cambio; y la práctica la hacen los maestros. De ahí que se sienta la necesidad de un nuevo objetivo en su formación; no se trata de que las escuelas normales enseñen otras técnicas, más adaptadas a las necesidades y terminologías del momento; se trata de que sean capaces de imbuir un espíritu nuevo en los maestros, otra concepción de la educación y unas actitudes nuevas hacia el niño y el proceso educativo.

La Escuela Nueva se identifica mucho más, por su parte, con una idea de Stanley Hall repetida reiteradamente por el pedagogo suizo, nacido en Ginebra, Adolphe Ferrière (1879-1960): para que el niño llegue a ser un buen civilizado es preciso que previamente haya sido un buen salvaje. El medio ideal y por excelencia para el niño es el campo, la naturaleza, el contacto directo con la vida y la realidad.

Otro tipo de leyes tiene relación con los intereses de los niños y sus esfuerzos. Ya se ha apuntado que el interés es el motor de la

acción y, por ende, del conocimiento, así como que los intereses evolucionan con el desarrollo del niño. En efecto, las etapas biogenéticas se revelan por el interés que manifiesta el niño y se realizan por el esfuerzo que acompaña a la prosecución de los intereses. La escuela tradicional comprende y utiliza mal los intereses y esfuerzos infantiles; olvida y rechaza los centros de interés y con ello lo único que consigue es que lo que el niño hubiera aprendido con interés y como un juego, lo estudie contra su voluntad bajo un aspecto pseudocientífico, olvidándolo todo tan pronto como ha sufrido el examen. Si los esfuerzos que la escuela tradicional exige al niño son a la larga infructuosos, es porque no encuadran con sus intereses dominantes del momento; por el contrario, esos esfuerzos desajustan los intereses, malgastan la atención, ahogan la energía y cortan el impulso vital de actividad, de curiosidad, de amor a lo desconocido, en cambio, como bien lo dice Ferrière, (...) *si no se le ofrece sino lo que demanda su organismo psíquico, y si no se le pide sino lo que llegue normalmente producir en cuanto a esfuerzo, descubrirá por sí mismo que el trabajo, al satisfacer su necesidad de saber, es uno de los más bellos y más reconfortantes goces, y que para saber es preciso obrar, vivir, esforzarse, vencer con tenacidad y rigor las dificultades que se oponen a la conquista del saber. En este régimen emplean los escolares diez veces más de energía que en las escuelas del antiguo régimen, energía a su vez productora de nueva energía*⁵.

Por fin, otra característica de la evolución del niño es la gradual sustitución de la tutela y heterónoma en la que espontáneamente se encuentra colocado el párvulo por la autonomía intelectual y moral y la independencia. La escuela clásica prolonga excesivamente la tutela del adulto sobre el niño, tanto en lo intelectual, por el dogmatismo con que se imparten los programas, como en lo moral, por la disciplina ejercida arbitrariamente y ex cathedra por el maestro. Por el contrario, para la Escuela Nueva o Activa, así como el trabajo personal realizado sobre los hechos es la condición del progreso intelectual, la disciplina personal nacida de las acciones y reacciones en el medio social de la escuela es la condición del progreso moral; con este objeto, la nueva escuela instituye el régimen de la autonomía de los escolares, reunidos en

⁵ A. Ferrière. *Transformemos la escuela*.—Buenos Aires: Lozada, 2002. p.72

‘una pequeña república escolar’.

El fin de la educación es mantener y acrecentar el potencial del niño, salvaguardar su impulso vital, que no necesita sino que se le provea de los medios de ejercitarse; de acrecentar sus recursos y capacidades. De ahí que el primer objetivo de la nueva educación, de la educación activa, sea aumentar la potencia espiritual y la capacidad de trabajo productivo del niño y del adolescente. El camino para lograr este objetivo es triple: por un lado, conservar y acrecentar la energía, el impulso vital, corporal y espiritual, más importante que cualquier conocimiento técnico; por otro lado, el aprendizaje de una técnica, sea intelectual o manual, no se justifica sino como un medio para alcanzar ese fin; por último, los conocimientos teóricos están subordinados a la técnica misma, como medios a utilizar para alcanzar el fin expresado. Y todo ello en una atmósfera adecuada y con unas actitudes renovadas. Resumiendo: «El fin esencial de la educación es propiciar la actividad centrada en el niño, la que parte de la voluntad y de la inteligencia personal para desembocar en un enriquecimiento intelectual, moral y espiritual del sujeto. No debemos presionar sobre el alumno, sino estimularle para que actúe.

La Escuela Nueva es un movimiento de reacción y una creación. Es reactiva contra lo que subsiste de medieval en los sistemas de enseñanza: el formalismo, el alejamiento de la vida, la incompreensión del espíritu y las necesidades del niño, el intelectualismo. Es, a la vez, una creación que tiene en cuenta -y no sólo por reacción- la suma del niño, su conjunto de afectividad, inteligencia, voluntad; la base de sus programas y métodos son el im-

pulso virtual, la energía interior, el interés espontáneo; no parte de construcciones preconcebidas, sino que se ajusta a los intereses dominantes de cada edad y a la psicología del niño; el trabajo individual se coloca en primer plano, cada uno avanza a su ritmo y el trabajo en grupo reúne a los que tienen preferencias comunes e igual nivel de progreso. Por ello, para hacer la escuela nueva casi basta conocer las necesidades de los niños y adolescentes y establecer, en consonancia, programas flexibles que cada uno realice a su paso, con una orientación propuesta, no impuesta. Se trata de crear una escuela a la medida, en la que cada alumno reciba la enseñanza que necesita. Esta escuela se asienta sobre el respeto a las necesidades físicas y psíquicas del niño, lo que equivale a decir que tiene, tanto como le es posible, en cuenta las leyes de la psicología infantil y los intereses y predisposiciones individuales. Por otra parte, intenta responder activamente a esas predisposiciones e intereses en una atmósfera de respeto al niño, de libertad, de actividad espontánea.

La Escuela Nueva pretende una educación mediante la libertad y para la libertad, respondiendo así a una tendencia que se halla inserta en el fondo del psiquismo humano; fomenta la actividad espontánea, personal y fecunda, base y meta de su trabajo, se centra en la iniciativa del niño, no en los prejuicios del adulto. Esta actividad espontánea del alumno es el clima de la nueva escuela; sin ella, no hay Escuela Activa; pues el cultivo y favorecimiento de la actividad espontánea y la iniciativa propia de los niños son condiciones sine qua non. La Escuela Activa dirige y orienta la espontánea capacidad creadora del niño y del joven y sabe que sin ella cualquier cambio que se realice es

superficial y no va al meollo del asunto.

El otro pilar de la nueva educación es el interés, «con-dición interior del trabajo intelectual productivo» y «pie-dra angular de la escuela activa». El papel de la escuela es dar a los alumnos la oportunidad de ejercitar las actividades por las que estén motivados y, a través de ellas, adquirir la mayor cantidad posible de experiencias originales, tan variadas y abundantes como lo permitan sus posibilidades. La escuela debe ajustarse «no a las ambiciones del maestro, sino que debe atenerse más bien al apetito de los alumnos mismos». De esta forma, y por poner un ejemplo típico, cuando llegue el momento en que la lectura los atraiga, los alumnos se dedicarán, unos antes, otros después, a los libros, asimilando con rapidez lo que tantos días y sinsabores cuesta a los pequeños escolares que son forzados prematuramente a realizar este aprendizaje.

También, en el caso del interés tenemos que volver a la base sobre la que se asienta la escuela nueva: la psicología del desarrollo. El interés es posible suscitarlo satisfaciendo las necesidades del niño, cuya aparición puede, por lo demás, acelerarse y provocarse; estas necesidades se conocen gracias a las leyes psicológicas de la evolución intelectual; pero se conocen también -y de una manera muy especial- observando la forma en que estas leyes se manifiestan en los niños concretos, en esos que el maestro tiene sentados delante. De ahí la necesidad de complementar la teoría con la práctica, de conocer a fondo la psicología del niño y de enlazarla, revisándola’ constante-mente, con la práctica cotidiana.

La nueva pedagogía, que es un principio, no



MAXIMA EXPRESS

MENSAJERÍA ♦ PAQUETERÍA ♦ CARGA

maximaexpress.com.mx

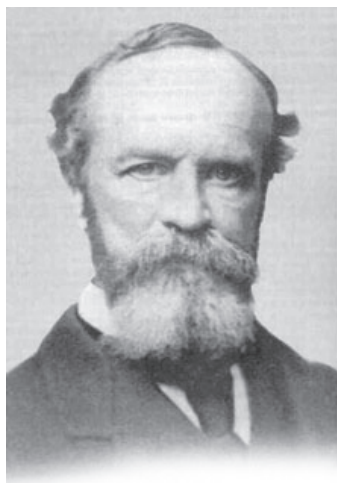
es una técnica sino una actitud. Las escuelas nuevas no tienen método, y si tienen alguno es el de la naturaleza. No se le da un carácter al niño, se le permite adquirir uno; asimismo no se hacen entrar nociones en la cabeza del niño, se le coloca en condiciones de poderlas conquistar. Así, las escuelas nuevas no son establecimientos donde se aplica un sistema preconcebido, son medios ambientes donde todo se halla combinado para que el niño crezca.

La psicología genética ha descubierto que la práctica antecede a la teoría y nunca va detrás de ella; ha descubierto que nada puede resistir a la acción cuando ésta tiende al progreso y además lo realiza. Consecuentemente, en la acción se hace todo el hincapié que era de esperar: se intensifican los trabajos manuales; se utiliza el juego profusamente, el juego es un verdadero trabajo por el ejercicio a que da lugar, por el fin que marca a la actividad, por los medios que pone en acción y la disciplina a la cual el niño se somete.

Por otro lado, está el problema de los métodos en lo relativo a la educación moral. La Escuela Nueva no impone tampoco nada en este terreno. Se limita a hacer posible la autonomía de los escolares y a facilitarles el aprendizaje de la libertad. Según el nuevo espíritu, el ideal al que se debe tender es a que el niño se conduzca a sí mismo: tras un periodo más o menos largo de aprendizaje, todo niño debe llegar a dirigirse a sí mismo. Al igual que las ideas que el niño adquiere contra su voluntad son estériles y muertas, mientras permanecen vivas las que han nacido de la curiosidad y el interés, sólo son morales los hábitos que se han adquirido no a través del adiestramiento, sino por la experiencia de la relación con los compañeros, por la reflexión personal sobre la vida y la acción propias, su práctica de la ayuda mutua y del sacrificio hecho de todo corazón: he aquí la educación moral de la Escuela Nueva; una educación que tiende no a hacer al niño de una u otra manera, sino a hacerle posible elegir el modo en que quiere hacerse a sí mismo. Como en lo relativo a la educación intelectual, está considerada que lo que hace falta es un tipo nuevo de escuela de formación que sea capaz de preparar el nuevo tipo de maestro.

Bibliografía.

ABBAGNANO, N. y A. VISALBERGHI. *Historia de la pedagogía*.—México: FCE, 1964.
CHATEAU, Jean. *Los grandes pedagogos*.—1ª. ed.—México: FCE, 1996.
FERRIÈRE, A. *Transformemos la escuela*.—Buenos Aires: Lozada, 2002.
PALACIOS, Jesús. *La educación en el siglo XX*.—Caracas: ELE, 1997. v.1.



William James

(1842 – 1910)

«El pensamiento origina creencias y las creencias son reglas de acción, y sólo en ellas, se halla el sentido y el valor del pensamiento».

Charles Sanders Peirce

Pablo Manuel Ramos Vallejo

A lo largo del Siglo XIX, a medida que Estados Unidos de Norteamérica iba encontrando su lugar como nación independiente, algunos filósofos de la Nueva Inglaterra como Henry David Thoreau y Ralph Waldo Emerson, dieron un sesgo reconociblemente norteamericano a las ideas románticas europeas. Éstos, junto con otros inquietos jóvenes universitarios, fundaron un círculo de estudios filosóficos en Concord, Massachusetts, que fue llamado «El Club Trascendental», de donde surge el Trascendentalismo. Movimiento filosófico, político y literario dentro de la Iglesia Unitaria, que procuraba extender la aplicación del pensamiento de William Ellery Channing sobre el Dios interior y la significación del pensamiento inconsciente. Sin embargo, esta doctrina, al no poder satisfacer plenamente al pujante espíritu estadounidense. La generación siguiente de filósofos, es la que aporta, algo verdaderamente original.

Fue Charles Sanders Peirce, quien formuló una teoría del conocimiento a la que llamó «Pragmatismo». En él, sugiere buscar el significado de las ideas en los resultados prácticos. Siendo su amigo de toda la vida, el ahijado de Ralph Waldo Emerson, quien además de aplicar el razonamiento a la noción de verdad, defiende y desarrolla este concepto. Nos referimos a nuestro autor en turno, el médico, psicólogo y filósofo estadounidense: William James, que nace el 11 de enero de 1842, en la ciudad de Nueva York, EE. UU. Precisamente en el domicilio de Washington Place número dos, ubicado en la zona residencial de las familias acomodadas del Nueva York de aquella época. Romántico barrio, al lado oeste de Manhattan, conocido como Greenwich Village.

William es el primogénito de una familia acomodada, cosmopolita y profundamente religiosa, formada en 1840, por el matrimonio del teólogo Henry James Sr. y Mary Robertson Walsh, ambos de ascendencia irlandesa y, aunque con el mismo enfoque moral. Se dice que en muchas ocasiones, mientras que Henry Sr. se expresaba como un librepensador, su esposa, Mary, tenía firmes convicciones presbiterianas. Incidente, que dice mucho a favor de esta mujer admirable que supiera adaptar su religiosidad al cuasi-agnosticismo de su esposo, y se convirtiera en la piedra angular de una familia de cinco hijos: William, Henry, Garth, Robertson y Alice.

Por su parte, Henry James Sr., célebre por su excentricidad, fue uno de los 13 hijos de un próspero inmigrante irlandés, de quien heredó, siendo muy joven, una considerable fortuna. Privilegio que le facilita dedicarse de tiempo completo, al enriquecimiento intelectual. Estudiando teología, filosofía y misticismo, y siguiendo las enseñanzas del científico, y místico sueco: Emanuel Swedenborg. Henry Sr. se entrega de lleno a la lectura, entablando discusiones con eminentes pensadores y literatos de su época. Ambiente que incluso, lo lleva a escribir algunas obras literarias sobre teología y crear en su hogar, una atmósfera de estudio y curiosidad intelectual, en la que se desenvolvieron sus hijos, a los que adoraba. Pues nunca escatimó en darles el tipo de educación, que les permitiera salir adelante en la erudición y amplitud de sus conocimientos. Para ello, los matriculó en las mejores escuelas del mundo, donde tendrían como asesores a los más talentosos profesores. En sus numerosos viajes y estancias por Europa, se encargó que frecuentaran los mejores círculos sociales, las visitas a museos, asistieran a conferencias y al teatro con regularidad. Razón por la cual, William, y dos de sus hermanos, darían fruto de los esfuerzos educativos liberales de su padre. Su hermana, Alice James, adquirió una gran reputación literaria después

de que sus diarios fueron publicados póstumamente y su hermano *Henry*, se convirtió en uno de los novelistas más famosos, apreciados y admirados de los Estados Unidos de Norteamérica.

En este ambiente, después de un año del nacimiento de *William*, *Henry Sr.* sufre una profunda turbación ocasionada por la depresión que le causaba haber sido amputada su pierna derecha, y aunque esto sucedió muchos años atrás, no lograba superar dicho trauma. Su entorno inmediato le resulta intolerable. Por lo que, en mayo de 1843, un mes después de que *Harry*, su segundo hijo naciera, vende su casa para financiar un cambio radical en la familia, que, a partir de entonces, permanecerá por estadías prolongadas en Europa. Por lo pronto, se trasladan a Inglaterra, donde permanecen hasta principios de 1845. A su regreso a Nueva York, alquila la casa número 58 West 14th Street, a media cuadra de la Quinta Avenida en Manhattan, donde tendrían su residencia hasta un nuevo viaje a Europa. Mientras tanto, en ese verano de 1845, nace su tercer hijo: *Garth Wilkinson*, al año siguiente 1846: *Robertson*, y dos años más tarde, el 7 de agosto de 1848, su hija *Alice*.

En 1851, el pequeño *William*, asiste a la escuela local para tomar sus primeras clases académicas. A los once años de edad, da muestras de su afición por el dibujo y en el verano de 1855, la familia hace un nuevo viaje a Europa, donde permanecen durante dos años alternativamente entre París y la costa atlántica, confiando la instrucción de los niños a tutores particulares. En 1857, el joven *William* asiste a la escuela en Boulogne y el 30 de junio de 1858, están de regreso en América, donde, después de reunirse con la parentela en Albany, deciden establecerse en New Port, Rhode Island. Una vez instalados, el padre de *William*, no está de acuerdo con los cambios sociales que se estaban dando en los EE. UU. Preocupándose de que sus hijos adquirieran los hábitos inevitables de la extravagancia y la insubordinación que parecían ser

la característica de los jóvenes estadounidenses. Llega a la conclusión de volver a Europa y mantener a sus hijos unos años más, aislados de las tentaciones y satisfacciones mundanas que se daban en el Nuevo Continente. *La familia James*, se traslada ahora a Ginebra Suiza. Ahí, *William* ingresa en la reconocida *Academia de Ginebra*, donde estudia ciencias y matemáticas con éxito. Pero, también, es invitado a unirse a la *Société des Zoffingues*, un club social que le dio la experiencia de la

vida estudiantil informal, en esta breve estancia de los *James* en Europa, ya que regresan a Newport a finales de ese año.

A la edad de 19 años, *William*, que además de hablar con fluidez cinco idiomas, había tenido la oportunidad de visitar los museos más importantes en el viejo continente. Impresionado por el arte, pide a su padre la anuencia para incursionar en esta actividad. Su padre, benevolente en un principio, lo acepta. Así, *William* toma clases de pintura, junto con

John La Farge, en el estudio del destacado pintor estadounidense *William Morris Hunt*. Después de medio año, en el otoño de 1861, quizá más por los sentimientos de culpa que de talento, *William* decide argumentar que no tenía aptitud para la pintura y obedeciendo a los deseos de su padre, se inclina ahora por los estudios científicos. Así, a finales de 1861, ingresa a la *Escuela Científica Lawrence* de la *Universidad de Harvard*, para estudiar medicina. Su ingreso a esta

CONSULTORIO MÉDICO DE ULTRASONIDO

DR. JOSÉ BRETT GARCÍA

HOSPITAL DE LA MUJER S.S.M.

MIEMBRO ACTIVO DEL COLEGIO DE MÉDICOS DE MICHOACÁN, A.C

ULTRA SONIDO DE:

HÍGADO, VESÍCULA • RIÑONES, VEJIGA • ÚTERO Y OVARIOS • EMBARAZO
(PLACA POSTMICCIÓN)

ULTRASONIDO DE EMBARAZO \$ **250.00**
A SÓLO

GRABACIÓN DE SU BEBÉ EN DVD !GRATIS!

AHORA CON 3d Y A COLOR

Brett System®

•La conexión visual con tu bebé•

-PREGUNTE POR ESTE SERVICIO-

San Francisco	VICENTE SANTA MARÍA	<input type="checkbox"/>
Torre Babel		<input checked="" type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>
Ortega y Montañez		<input type="checkbox"/>
Mercado Independencia		<input type="checkbox"/>



Vicente Santamaría # 261-A, Col. Centro, Morelia, Mich.

TEL. 313 02 98 • CEL. 4431 661997

Horario: de Lunes a Viernes de 8:30 a.m. a 2:p.m.

elitista Universidad, coincide con el estallido de la *Guerra Civil estadounidense*. El presidente *Lincoln* hace un llamado para reclutar voluntarios. *William* se compromete con una inscripción, sin embargo, a los tres meses se ve obligado a dejar el *Ejército de la Unión*, debido a su delicado estado de salud.

En 1864, la familia *James*, se traslada a Boston, y *William*, dedicándose al estudio de la ciencia de forma sistemática y académica, completará sus estudios de medicina después de varias interrupciones. La primera de ellas fue en marzo de 1865, en que *William* decide unirse a la expedición, que el eminente naturalista de Harvard, *Louis Agassiz*, organizó para ir al Amazonas. Excursión fallida que abandona al año, debido a su mala salud. Para entonces, la familia *James*, con objeto de estar lo más cerca posible de sus hijos, hace un nuevo movimiento vecindario, cambiando su residencia de Boston, al domicilio de 20 Quincy Street en Cambridge, Massachusetts.

Los problemas nerviosos de *William* se habían agudizado desde su regreso de Brasil en marzo de 1866, y aún que, no quería nuevamente interrumpir sus estudios, pensó que sus problemas de salud podrían mejorarse con un viaje a Europa. Además, le interesaba, porque se había centrado en la fisiología y, en ese momento, Alemania era pionera en el estudio de esta disciplina. Así que, el 16 de abril de 1867, se embarca hacia Europa. Ahí, estuvo los primeros días en París, después, fue a Dresde, donde pasó el verano de 1867, para dirigirse definitivamente a Bonn, donde estudiaría fisiología con el médico y físico alemán *Hermann von Helmholtz* y otros fisiólogos líderes en la materia. Esta estancia de diez y ocho meses en Europa, es un periodo de lecturas, observaciones y reflexiones a la cual cabe remontar la aparición de su ideología; pero, así mismo, es una etapa de inquietas decisiones y desaliento que rayó casi en la desesperación suicida.

Después de su regreso a tierras americanas, en junio de 1869, contando con 27 años de edad, *William* obtiene su licenciatura en medicina por la *Universidad de Harvard*. A finales de ese mismo año, sus síntomas neurológicos habían empeorado y aunque desde mucho tiempo antes había abandonado toda intención de hacer de la medicina su profesión. Ahora, se ve impedido de ejercerla, debido a este mal psicológico que lo aqueja. *William*, parece perdido en cuanto qué hacer con el resto de su vida. La sensación de inseguridad absoluta le lleva a convertirse en un inválido virtual. Preso de fantasías de suicidio y de un pánico fóbico, permanece recluido en casa de sus padres, negándose a salir.

Fueron casi tres años, los que *William* permanece sumido en esta depresión, que él designaría como: «un descenso de profunda

espiritualidad, de ser, de significado, de la voluntad». Envuelto en su ansiedad, utiliza la escritura de un diario, para hacer frente a la angustia mental. En él, después de leer un ensayo del filósofo y escritor francés *Charles Renouvier*, escribe que había llegado a creer que el libre albedrío no era una ilusión, y que podía usar su voluntad para alterar su estado mental. Refiriéndose a la influencia que podría haber heredado de las crisis similares que padecía su padre. Él no tenía que ser un esclavo de un presunto destino biológico. «*Mi primer acto de libre albedrío*», escribió, «*será creer en el libre albedrío*».

De su padre había heredado *William*, no solamente la tendencia a las especulaciones no ortodoxas, sino también un profundo interés por los valores morales y espirituales; la necesidad de una fe religiosa y una acusada propensión al misticismo, que su obra científica, y más particularmente la lectura de *Darwin*, pusieron en grave aprieto. A lo largo de toda su vida se sintió preocupado por el problema de la conciliación de la tendencia interior a la fe con el pensamiento científico que parecía minarla; ello constituyó uno de los principales móviles de su obra, un casi místico «juicio» cuya formulación filosófica, expresada con crudeza, es la siguiente:

«*Aún cuando la mente, según afirma Darwin, sea en verdad un producto de la evolución biológica, un instrumento elaborado para que el organismo humano pueda afrontar el medio ambiente; la voluntad del hombre permanece, a pesar de ello, «libre» bajo cualquier aspecto; la fe, siquiera privada de su contenido teológico, mantiene, sea como fuere, sus propios derechos de íntima función al mismo tiempo inextirpable e indispensable para el mantenimiento de la existencia; la vida merece, por sí misma, ser vivida*».

William descubría la solución a su problema, en el acto voluntarista de la voluntad, mediante el cual, se compromete a creer en su propia libertad a pesar de la falta de pruebas objetivas. Empezaba pues, con este «optimismo» intencional, a encontrar el camino de la recuperación, dando lugar a un complicado sistema de pensamiento especulativo.

El aislamiento crítico de ésta época, deja a *William* con «una buena dosis de hambre intelectual» que no sabe cómo satisfacer. Él cree que no ha encontrado la manera de conciliar la naturaleza esencial de su contribución a la humanidad y es por esto que en abril de 1872, aparentemente renovado de espíritu, y en respuesta a la invitación del entonces Presidente de la Universidad de Harvard: *Charles William Eliot*, acepta la posición como profesor asistente de fisiología y anatomía comparada en esta prestigiada Universidad, dando inicio a lo que sería su profesión, la de «profesor», que duró treinta y cinco años y que pasó por dis-

tintas etapas: desde la medicina, la psicología, hasta llegar a la filosofía. Decisión que marca el inicio de una exitosa carrera, donde se convertirá en un maestro talentoso, un orador experto, y, por supuesto, un pensador y escritor prodigioso. Sus alumnos entre los que destacan: *Mary Calkins Whiton*, *Edward Thorndike*, *Granville Stanley Hall* y *John Dewey*, lo describen como un instructor riguroso, profesor vivaz de buen carácter, y un compañero de alma cariñosa.

Después de un año de trabajo docente, al volver a decaer su salud, *William* piensa que podía recuperarse con otro viaje a Europa. Así es que, en noviembre de 1873, se embarca al viejo continente. Pasa por Londres y París, hasta que llega a Italia, donde se encuentra con su hermano *Henry*. De ahí, parte a Alemania y en marzo de 1874, de Bremen, regresa a Estados Unidos, para reanudar sus clases anatomía y fisiología, añadiendo ahora, por primera vez en las Universidades de los Estados Unidos, la cátedra de «Psicología», que suplantará las teorías frenológicas, tan de moda en ese Siglo XIX.

De este modo, en 1875, *James*, utilizando el enfoque fisiológico que había aprendido en Alemania, crea ahí en Harvard, el primer laboratorio de psicología experimental en los Estados Unidos de Norteamérica. También se adhiere al recién fundado: *Metaphysical Club*, donde traba amistad con importantes personajes como el filósofo *Chauncey Wright*, el médico y escritor *Oliver Wendell Holmes*, y sobre todo, con el filósofo de la ciencia: *Charles Sanders Peirce*, que se convertiría, con él, en el fundador del Pragmatismo americano.

Se dice que, en 1876, *Henry James Sr.* llega a casa después de haber asistido a una reunión en el «Boston Radical Club» y anuncia haberse encontrado con la futura esposa de *William*: *Alice Howe Gibbons*, una pianista y maestra de escuela. Vaticinio acertado, ya que, después de dos años de noviazgo, el 20 de julio de 1878, en la ciudad de Boston, *William* y *Alice*, contraen matrimonio. *William* previamente había puesto al tanto, a *Alice*, en lo relacionado con su condición mental; le advirtió que él podría fácilmente empeorar a medida que pasara el tiempo. *Alice* lejos de renunciar al matrimonio, lo acepta y colabora con él, haciendo que su neurastenia y sus males mejoren rápidamente. Como su fiel compañera, supo apaciguar el talante a veces atormentado de *William*, estructurando una feliz familia, que conformaron con cinco hijos: *Henry* que nace el 18 de mayo de 1879, *William* en 1882, *Herman* en 1884, *Margaret Mary* en 1887, y *Alexander Robertson* en 1890.

Así, refugiado en su familia, su creciente interés por los temas psicológicos y filosóficos, acaba fructificando en publicaciones acla-

madras, y en 1880, la misma Universidad de Harvard, le nombra profesor asistente en la cátedra de filosofía. Su carrera docente y su pensamiento iban concretándose, a la par que seguía viajando. Así lo vemos en el verano de 1880, entre Londres, Alemania y Suiza. Iniciaba pues, una década de contrastes, marcada por el éxito y la tragedia personal, ya que, todavía no acababa de digerir la dicha de formar un hogar y ser reconocido en su quehacer profesional, cuando el 29 de enero de 1882, a causa de una bronquitis, muere *Mary Robertson Walsh*, su madre. En Septiembre de 1882, vuelve a Europa tratando de conseguir la tranquilidad suficiente, para avanzar en la redacción de la que sería su gran obra de psicología, «*Principios de psicología*» que había comenzado a redactar dos años antes. Pero, mientras se encontraba en Londres visitando a su hermano *Henry*, recibe la noticia que su padre se encontraba muy delicado a causa de un derrame cerebral. *William* de inmediato retorna a los Estados Unidos, donde a su arribo, encuentra a su padre ya muerto. *Henry Sr.* había fallecido el 18 de diciembre de 1882, en su domicilio de Boston.

Resignado ante tales tragedias, *William* dedica la mayor parte de su tiempo a la docencia y a completar la redacción de su libro de psicología. Tarea que alterna con la publi-

cación de algún ensayo como el titulado «*Algunas omisiones de la psicología introspectiva*», fruto de unas conferencias pronunciadas en la *Escuela de Concord* en julio de 1883, y publicado en la prestigiada revista *Mind* en 1884. También en este tiempo escribió la mayor parte de los artículos que luego formaron parte de su obra «*La voluntad de creer y otros ensayos de filosofía popular*», donde se puede encontrar, de forma global, uno de los puntos centrales de la filosofía que *James* adoptó: el *Empirismo Radical*.

En 1884, nace su tercer hijo, *Herman*, que morirá al año siguiente. Nuevo golpe moral, que resiste con temple. No obstante, en este año, cabe destacar dos hechos relevantes en la vida académica de *William*. El primero de ellos: el ser nombrado profesor titular de filosofía y el segundo: el escribir un texto en el que iba perfilando su *teoría sobre la verdad y la experiencia*, titulado: «*Las verdades necesarias y los efectos de la experiencia*» que más tarde, se convertirá en el capítulo que cierra la obra «*Principios de psicología*».

En 1886, su familia iba creciendo y al igual que su fama como filósofo y profesor. *William* compra una casa en Chocorua, New Hampshire, donde planea vivir en su retiro. En 1887, nace su hija *Margaret Mary*, y en 1889, se muda a la casa ubicada en 95 Irving Street, en

Cambridge, muy cerca de la Universidad de Harvard. Casa que fue su hogar durante los restantes veinte años de su vida y, en la que numerosas personas ilustres e importantes pensadores le visitaron.

Este mismo año de 1889, *James* vuelve a embarcarse hacia Europa, con el propósito de asistir al *Congreso Internacional de Psicología Fisiológica* y el de visitar a su hermana *Alice* que vivía, desde que murieron sus padres, junto a *Henry* en Londres.

A su regreso en América, en 1890, después del nacimiento de su quinto hijo: *Alexander Robertson*, publica su primer libro, titulado: «*Principios de Psicología*», obra monumental de *psicología científica*, donde *James* aplica sus métodos empíricos de investigación a temas religiosos y filosóficos. En esta obra, *James* define la psicología como «*la ciencia de la vida mental, tanto en sus fenómenos como en sus condiciones*», donde los fenómenos son la experiencia consciente. *James* se preocupa de analizar la conciencia humana, no por aquello que pueda esconder, sino por su modo de actuar.

Dos años después, el 6 de marzo de 1892, víctima del cáncer, muere su hermana *Alice*, en la ciudad de Londres, Inglaterra. Ese mismo año, publica un libro titulado: «*Compendio de psicología*», versión abreviada de «*Principios de psi-*



¡¡ El auténtico sabor de la Carne asada al carbón!!

Manuel Muñiz N° 565 • Col. Juárez • Morelia, Mich. • Tel. (443) 312-45-97

cología». Además, comienza a dictar una serie de conferencias a los profesores de Cambridge y renuncia a su cargo como director del laboratorio de psicología de Harvard, que deja en manos del psicólogo polaco-alemán: *Hugo Münsterberg*. En septiembre, obtiene la autorización por la Universidad, para efectuar un viaje más a Europa como representante de Harvard, a los actos conmemorativos por el *Tricentenario del nacimiento de Galileo Galilei* en Padua, Italia.

Cuando regresa en 1893, disminuye un poco su interés por la psicología e inicia un período de intensa actividad en nobles causas sociales y políticas. En 1896, es nombrado *Doctor en Derecho* por la *Universidad de Princeton*. Al año siguiente, aparece su primer libro de filosofía, titulado: «*La voluntad de creer y otros ensayos*», que dedica al filósofo y científico estadounidense: *Charles Sanders Peirce*. En esta obra, más acorde con sus crecientes inquietudes espirituales y filosóficas, *James* ofrece una justificación «interior», o sea, psicológica, del fenómeno de la «fe». En 1898, dicta una serie de conferencias, entre las cuales destacan: «*Psicología pedagógica para maestros*», «*Estados mentales excepcionales en el Lowell Institute*», y «*Concepciones filosóficas y resultados prácticos*». Ésta última, dictada en la Universidad de California, en Berkeley, mediante la cual se ayuda para lanzar al *Pragmatismo* como un movimiento filosófico. También, es invitado a participar como conferencista en las llamadas: «*Conferencias Ingersoll*», donde presenta un trabajo llamado: «*La inmortalidad humana: dos supuestas objeciones*». En él, *James*, influenciado por el pensamiento evolucionista de *Darwin*, opone el «*funcionalismo*» al «*estructuralismo*» predominante en la psicología de ese entonces.

En 1899, sufre un infarto agudo al miocardio, que pone en peligro su vida. Razón por la cual, opta por convalecerse en Europa, dirigiéndose precisamente a Bad Nauheim, ciudad cercana a Frankfurt, conocida mundialmente por sus manantiales de sal, que son utilizados para tratar enfermedades nerviosas y cardiovasculares. En 1900, encontrándose aún en Alemania, es invitado a pronunciar las «*Conferencias Gifford*» en la Universidad de Edimburgo, en Escocia, que lo ocuparán durante los siguientes dos años y hará públicas bajo el título: «*Las variedades de la experiencia religiosa*». En ésta obra, *James*, examina la fe a la luz, no de la «exactitud científica» de las religiones particulares, sino de la validez psicológica y, por consiguiente, «*pragmática*», de la misma experiencia religiosa. En 1904 publica «*¿Existe la conciencia?*», donde pretende demostrar que el dualismo tradicional entre sujeto y objeto era una barrera para una sólida concepción de la epistemología. Entre julio de 1904 y febrero de

1905, escribe ocho nuevos artículos de filosofía que dieron lugar a la obra: «*Ensayos sobre empirismo radical*». En la primavera de 1905, *James* se embarca nuevamente hacia Europa para asistir a *V Congreso Internacional de Psicología*, en Roma, donde, al no poder resistir la adulación de la que fue objeto por una persona que llevaba el control de los ponentes, regresa a los Estados Unidos.

En 1906, al aceptar una invitación por parte de la Universidad Stanford en California, para pasar una temporada como profesor visitante. *James* viaja con su esposa *Alice* y ahí, aparte de cumplir con el compromiso de dictar una serie de conferencias, viven el terrible terremoto que asola la ciudad de San Francisco. Ambos resultan ilesos y en septiembre vuelven a Harvard, donde al ser aceptado su retiro, el 22 de enero de 1907, dicta su última cátedra en el aula: «Emerson Hall», que resultó insuficiente para albergar a sus propios alumnos, colegas y administradores de la Universidad que se dieron cita para tan significativo evento.

Ya sin el compromiso docente, *James* pronuncia varias conferencias en Boston y en la Universidad de Columbia de Nueva York. Ponencias que sirvieron de base para su obra: «*El Pragmatismo*», un nuevo nombre para viejas formas de pensar... obra donde el *critério pragmático*, ampliado al campo de las ideas, aparece plenamente descrito como una confirmación de «*verdad filosófica*».

Para entonces, *James* con 66 años de edad, se siente agotado, no obstante, aún tendría que cumplir un compromiso más. En mayo de 1908, es invitado como ponente para las «*Conferencias Hibbert*», que pronuncia en el Manchester College de Oxford y cuyo objetivo era la lucha contra el idealismo neohegeliano que era entonces frecuente en Gran Bretaña. Éstas conferencias, fueron publicadas al año siguiente con el título: «*Un Universo Pluralista*».

En la primavera de 1909, con la salud muy deteriorada, asiste a la Universidad de Clark, donde el famoso neurólogo y psicoanalista *Sigmund Freud* dicta las famosas «*Conferencias Clark*» en la única visita que haría al continente americano. Al año siguiente, *James* saca fuerzas para hacer su último viaje a Europa. En Londres, visita a su hermano *Henry* y publica su última obra importante en vida, «*El significado de la verdad*». Después se desplaza a Alemania, para tomar unos baños en las aguas curativas de Nauheim, de ahí va a París y se reúne por última vez, con el filósofo de la intuición: *Henri Bergson*. Regresando a Estados Unidos, en compañía de su hermano *Henry*, a principios de agosto de ese mismo año. Pero, ya no se dirige a su domicilio habitual de Cambridge, sino a su *casa de verano* en Chocorua, en New Hampshire. Ahí,

ya le esperaban su esposa y sus hijos a quienes les comenta su deseo de morir.

Al mediodía del 26 de agosto de ese 1910, *Alice* entra a la habitación de *William*, y enseguida se da cuenta de que algo había cambiado, *James* estaba inconsciente. Al principio, ella pensó que estaba dormido, colocó la cabeza de su esposo entre sus brazos y escuchó su débil respiración. Un poco antes de las 2:30 todavía en los brazos de *Alice*, *William James* moría a la edad de 68 años.

Póstumamente, aparecieron diversos tomos con sus textos dispersos. Entre estas obras cabe citar *Memories and Studies* (1911), *Ensayos sobre el empirismo radical* (1912), y la más humana de todas, *The Letters*, publicadas en 1920 por su hijo *Henry*.

A través de su obra, *James* propuso, junto con su *noción pragmática de la verdad*, un tipo de metafísica al que llama «*empirismo radical*». Este enfoque toma la realidad por un proceso dinámico y activo, al igual que la *verdad*. Específicamente, en el *empirismo radical de James*, la sustancia última de la realidad es la *experiencia pura*, y a partir de ella se forma *la mente y la materia*.

Como los empiristas tradicionales precedentes, *James* representó una ruptura con las nociones cartesianas, de que el mundo real, es una extensión de un mundo más grande que existe dentro de la mente. *James*, al creer que la experiencia inmediata de un individuo representa la esencia de la *verdad psicológica*, rechaza la idea racionalista de que el mundo cambiante sea de alguna manera irreal, pero va más allá al afirmar: «*para el pragmatismo, la realidad está aún haciéndose*».

James también, mostró particular interés por la religión, a la que aplicó su concepción *pragmatista*: «*una afirmación religiosa es verdadera, si produce efectos buenos*». Es decir, aunque la creencia en un *dios* no es justificable como hecho, sí resulta útil para el creyente, si le permite vivir una vida más plena o superar el miedo a la muerte. No obstante, rechaza la existencia de *verdades absolutas*... «*pues las ideas son provisionales y están sujetas al cambio de la luz de la investigación futura*».

Concretamente, *William James*, se opuso a los sistemas metafísicos absolutos; defendiendo un Universo plural, criticó el Monismo; desarrolló y sistematizó el *Pragmatismo*; justificó la religión como una experiencia positiva; negó el encadenamiento determinista de los fenómenos, y concibió un mundo como transformable y perfeccionable por nuestra acción:

«Actúa como si tus actos hicieran la diferencia, la hacen».

Es Cuanto.

EL DÍA INTERNACIONAL DE LA FILOSOFÍA

Ricardo Ante Villalobos

Según clásica definición platónica que aparece en el Eutidemo, la filosofía es el uso del saber para ventaja del hombre; la ciencia es en la cual coinciden el hacer y el saber servir-se de lo que se hace. La filosofía resuelve los problemas que la vida plantea al hombre. En nuestro tiempo, la filosofía responde a los problemas que se nos plantean por los poderes de las ciencias y las técnicas y por las crisis sociales, las guerras destructivas y los atentados terroristas.

La filosofía contribuye a que asumamos una crítica de las estructuras que adormecen y reducen los valores solidarios, las energías de la transformación y nuestra propia dignificación como humanos. La filosofía nos estimula para que hagamos la crítica de lo que deforma la comunicación: para que luchemos contra la situación desmotivada y descomprometida que viven nuestros jóvenes; la filosofía pone frente a nosotros las problemáticas que pesan sobre el individuo y la sociedad: tales como la democracia, la reducción del individuo al grupo, la opción por el camino del sacrificio o el individualismo exagerado y triunfalista; y la capacidad del individuo para superar la influencia de su medio y vencer el poder de las estructuras.

El filósofo tiene como misión participar en el rescate de la identidad humana, extraviada y amenazada constantemente por la actividad alienante que lleva a la pérdida de valores como el respeto, la dignidad, el servicio, la solidaridad, la justicia, la valentía y el amor. El individualismo y la tecnocracia han conducido a la crisis social que ha hecho del hombre un ser que ni odia ni ama, sólo funciona convertido en un esclavo; aunque haya nacido libre y con alas en el pensamiento para volar con fortaleza y con su aleteo formidable saber gritar rebeldía.

La actividad filosófica es un intento del ser humano para afirmarse y entenderse a sí



mismo en relación con el mundo a fin de conducirse adecuadamente. La historia de la filosofía y sus sistemas no son más que una larga serie de conjeturas individualmente formuladas por los hombres acerca de lo que es el mundo, de cómo son y para qué existen los hombres y qué es lo mejor que constituye una vida digna. La filosofía tiene sentido porque se ocupa realmente de las necesidades y deseos de los seres humanos, así como del conocimiento de la naturaleza y de la sociedad; la filosofía tiene que ver con el hombre que trabaja, come, se enferma, que necesita dinero para su familia; se refiere a la vida que todos vivimos; la filosofía es, al final de cuentas, para vivir de acuerdo a ella y el criterio más importante para valorarla es la clase de seres humanos que somos y el tipo de sociedad que construimos de acuerdo a sus propuestas. La filosofía se valora por lo que valen los que la viven.

La filosofía tiene una gran importancia porque los seres humanos tendemos espontáneamente a filosofar, por la sencilla razón de que nos importa vitalmente entendernos y entender al mundo para conducirnos adecuadamen-

te, porque al vernos forzados a actuar por el mero hecho de haber nacido, lo que está en juego somos nosotros mismos. La filosofía tiene un objetivo grande que realizar: orientar a los hombres hacia el conocimiento de sí mismos, de la sociedad y del mundo, al grado necesario para alcanzar el más amplio desarrollo posible de la humanidad.

Bertrand Russell, en su libro «Los problemas de la filosofía» (Editora Nacional, Mex., DF., 1970. P.,187) nos dice: La filosofía debe ser estudiada, no por las respuestas concretas a los problemas que plantea, puesto que en lo general, ninguna respuesta precisa puede ser considerada como verdadera; si no mas

bien, por el valor de los problemas mismos; porque estos problemas amplían nuestra imaginación intelectual y disminuyen la seguridad dogmática que cierra el espíritu a la investigación; pero ante todo, porque la grandeza del universo que la filosofía contempla, el espíritu se hace a su vez grande y llega a ser capaz de la unión con el universo que constituye su supremo bien.

El próximo 21 de noviembre celebraremos el Día Internacional de la Filosofía, así lo declaró la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO), haciendo justicia a los filósofos de verdad, a los que desde aquellos tiempos socráticos del siglo V antes de Cristo, «Tienen los» unos para nada; mientras que otros los juzgan dignos de todo, como convinieron Teodoro y Sócrates en el diálogo platónico El Sofista o del Ser: «Todo filósofo no es ciertamente un Dios; mas es divino». Felicidades, aunque con unos días de anticipación, a todos los filósofos colimenses y michoacanos; no importa que como en el mismo diálogo citado se señala: «no faltan ocasiones en que algunos dan que pensar si estarán locos de remate».

TRES PUNTOS Y APARTE...

Por: Juan Carlos Arvide

Y como en las novelas: «*todos fueron felices*», al terminar el montaje y escenificaciones del Don Juan Tenorio, en su XXXV tradicional temporada, realizada por la Secretaría de Cultura del Estado con sede en el Teatro Ocampo y con presentaciones en el interior del estado como Cuitzeo, Tzintzuntzan, Sahuayo, Zitácuaro y una especial en la plaza Valladolid (San Francisco) de esta ciudad capital. Estas funciones fuera del teatro fueron verdaderamente impresionantes, dada la recepción del público asistente que ovacionó de pie a los integrantes de esta puesta en escena 2012.



Me invitaron a dirigir y tuve la oportunidad de integrar un equipo extraordinario de técnicos teatrales y es por esto que dedico esta colaboración, para rendir un sencillo homenaje a estos incógnitos artistas, que con su capacidad creativa dieron el plus al montaje del Tenorio.

La plantilla del Teatro Ocampo está integrada por: **Crispín Dimas Barrera** (jefe de piso); **Rafael Delgado Bañeño** (luminotecnia); **Rubén Hernández Vélez** (sonidista); **Juan Alfredo Olguín López** (el burrito), quienes gentilmente recibieron a los técnicos del teatro «La bodega alterna»,



Gabriel Ramírez Mendoza (iluminador) apoyado por **Domingo Mondragón Sandoval**, **Aarón Vinicio Elías López**, **Gabriel Sebastián Mejía** y **César Antonio Prieto Oñate**.

Es menester resaltar el trabajo realizado por estos héroes del teatro y hago patente mi más profundo agradecimiento por su labor en beneficio del teatro michoacano.

Porque no está usted para saberlo y yo... pero generalmente no nos percatamos de la importancia de estos ocultos seres humanos, en ocasiones tomados como personal de segunda, que pululan entre pasos de gato, telones, actos y oscuros, para hacer del espectáculo un éxito, que muy pocos reconocen ya que el éxito es de todos y el fracaso es huérfano y la mayor de las veces les echamos la culpa cuando las cosas no salen bien por una mala indicación de la dirección de escena.

El hecho de que sólo trabajen en el teatro a la hora del montaje, no los hace menos importantes, pues son con el director de escena co-creadores y su vasta experiencia es de vital importancia ya que sus consejos pueden realzar una escena, que incluso no teníamos bien definida... porque como todos los directores somos genios, pues nos quedamos calladotes y les hacemos creer a los demás que somos unos expertos en la extensa parafernalia de la escena cósmica de nuestra mente (órale... que jalado) en fin, gracias por todo **SEÑORES DE LA ESCENA**, y al que no le guste lo dicho, yo como Don Juan Tenorio: «lo que aquí escrito está, mantenido está por mí, jijos de la... no; así no va... bueno pos ya ni modo... mejor...

TRES PUNTOS Y APARTE...

Día 16

1917: Nace en la ciudad de Pátzcuaro, Raúl Arreola Cortés, quien realizó estudios como profesor normalista y de doctorado en Historia en la Universidad Nacional Autónoma de México. Desempeñó diversos cargos administrativos en los sectores educativos federal y estatal. Funvió como rector interino de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo en el lapso 1985-1986, cuando se suscitó un complejo conflicto en esa casa de estudios que implicó la duplicidad de autoridades en esa institución. Fue autor de obras como la *Historia del Colegio de San Nicolás*; *Historia de la Universidad Michoacana* y la monografía histórica del municipio de Morelia.

Día 17

1970: Como parte de las actividades de homenaje al General Lázaro Cárdenas del Río, fallecido poco más de tres semanas atrás, los poderes del estado emiten el decreto a través del cual el municipio y poblado de Melchor Ocampo del Balsas, erigidos en 1947, cambian su denominación oficial por la de municipio y ciudad Lázaro Cárdenas, respectivamente. En el tiempo subsecuente la ejecución del proyecto siderúrgico y la actividad portuaria, impulsados por el Gobierno Federal, propician el sólido desarrollo económico, demográfico y urbanístico de esa jurisdicción.

Día 18

1810: En el contexto del ambiente ebullición y confrontación social suscitado por el desarrollo de la Guerra de Independencia, se registra en las inmediaciones de la ciudad de Valladolid el degüello masivo de españoles, que se encontraban prisioneros de las fuerzas insurgentes al mando del clérigo Luciano Navarrete. Desde el día 13 de ese mes se registraban algunos incidentes de este tipo, siendo el más grave el ocurrido

Efemérides Michoacanas

Dr. Ramón Alonso Pérez Escutia

Facultad de Historia/UMSNH

Segunda quincena de Noviembre

en esa ocasión cuando fueron sacrificados 40 peninsulares, entre ellos varios de los más acaudalados de esta capital.

Día 19

1756: Muere en el palacio episcopal de la ciudad de Valladolid don Martín Elizacochea, quien se desempeñó por espacio de once años como vigésimo primer obispo de la diócesis de Michoacán. Este personaje fue oriundo de Azpilcueta, Navarra, y funvió sucesivamente como prelado de los obispados de Santiago de Cuba y de Durango, en la Nueva España. Se distinguió por su obra caritativa personal a favor de los pobres; y la promoción de las obras de ornato complementario de la recién concluida catedral barroca de Valladolid, cuyas ceremonias de consagración encabezó.

Día 20

1964: Durante el desarrollo de una gira de trabajo por Michoacán, el presidente de la República, licenciado Adolfo López Mateos, inaugura las modernas obras de infraestructura de la hidroeléctrica de la presa «La Villita», cuya edificación formó parte del magno proyecto de desarrollo regional de la Comisión del Río Balsas, a cargo del general y ex titular del Ejecutivo Federal Lázaro Cárdenas del Río.

Día 21

1829: Los integrantes de la tercera legislatura constitucional de Michoacán tras un intenso debate, aprueban en Morelia el decreto que contiene el reglamento bajo el que normará su funcionamiento el Protomedicato, encargado de impartir los estudios de Medicina, que son organizados e impartidos por un equipo de galenos presididos por los doctores Juan Manuel González Ureña y Mariano Ramírez.

Día 22

1924: Se oficializa el cambio de denominado del Arzobispado de Michoacán por el de Arzobispado de Morelia, en tiempos de la gestión del cuarto prelado de esta provincia Leopoldo Ruiz y Flores. Dicho rango jerárquico le había sido asignado desde el 26 de enero de 1863 por la bula «*Catholicae Romanae Ecclesiae*», emitida por el papa Pío IX y ejecutada el 28 de febrero de 1864, en tiempos del obispo Clemente de Jesús Munguía quien se encontraba ausente de su diócesis.

Día 23

1937: Los integrantes de los poderes Legislativo y Ejecutivo de Michoacán, este último a cargo del general Gildardo Magaña Cerda, aprueban y promulgan el decreto a través del cual se erige por segunda ocasión en su historia la municipalidad de Coahuayana. Esta demarcación costera había sido suprimida en 1901 durante la prolongada gestión de Aristeo Mercado y agregada ante el malestar generalizado de sus habitantes, como tenencia de la jurisdicción de Chinicuilá.

Día 24

1863: Ante el sólido avance de las tropas intervencionistas francesas y sus aliados conservadores en territorio de Michoacán, el gobernador militar



TTM[®]
Transportadora Turística
de Michoacán S.C. de R.L.

Le ofrece recorridos turísticos a los siguientes destinos:

- Morelia
- Pátzcuaro
- Uruapan
- Santa Clara del Cobre
- Zirahuén
- Volcán Paricutín
- Mariposa Monarca
- Ruta de la Salud
- Costa de Michoacán

Traslados a toda la República Mexicana

Ignacio Zaragoza No. 93, Centro histórico
C.P. 58000 Morelia, Michoacán, México.

01 (443) 317 75 08, (443) 313 05 64
Cel: 4433 25 66 56 y 4431 65 21 13
Nextel ID: 52*256674*1
01 800 506 50 64

Viajando
confortablemente
seguros

www.ttmich.com.mx
ttmuniversal@hotmail.com

republicano, general Felipe Berriozabal, promulga el decreto a través del cual se dispone el cambio de la capitalidad de la entidad de Morelia a la ciudad de Uruapan, en tanto duran las condiciones ocasionadas por este conflicto internacional. La medida sería derogada el 18 de febrero de 1867 por el gobernador interino, Justo Mendoza, tras la salida de Morelia de las tropas imperialistas al mando de Ramón Méndez.

Día 25

1846: Tras celebrarse las elecciones generales consideradas en los postulados del *Plan de la Ciudadela*, que restauró el régimen federalista en el país, en el marco de la guerra contra los Estados Unidos, resulta electo y toma posesión en esta fecha don Melchor Ocampo, para desempeñar su primer período como gobernador constitucional de Michoacán. El futuro Mártir de la Reforma ejerció funciones de titular del Ejecutivo local con carácter de interino desde el 6 de septiembre de ese año.

Día 26

1875: En el contexto del malestar generalizado con el desempeño del gobernador constitucional Rafael Carrillo, que propició su renuncia en el tiempo previo al inicio de la sublevación porfirista amparada en el Plan de Tuxtepec, asume funciones de gobernador provisional de Michoacán el diputado local, Manuel G. de la Lama, quien permanecería escasos ocho días al frente de la administración estatal.

Día 27

1858: Como parte del proyecto educativo que promueve el grupo liberal congregado alrededor del gobernador militar Epitacio Huerta, y a pesar de las precarias condiciones económicas y sociales que suscita la cruenta Guerra de Reforma, se instituyen en Morelia los estudios de Farmacia cuyas primeras actividades académicas se efectúan en las instalaciones de la Facultad de Medicina.

Día 28

1919: Con objeto de reconocer la importante contribución del vecindario de Huandacareo a las labores de pacificación de la entidad, cuyo punto de referencia fue la exitosa resistencia al ataque de las huestes de Inés Chávez García el 8 de enero del año anterior, así como por el importante desarrollo económico y demográfico alcanzado, los poderes Legislativo y Ejecutivo de Michoacán, acuerdan la elevación al rango de municipio de esa población, que figuraba hasta entonces como tenencia de Cuitzeo. El decreto de rigor fue promulgado por el Gobernador Pascual Ortiz Rubio.

Día 29

1540: Durante la estancia del Virrey Antonio de Mendoza en el pueblo de Tiripetío, tras regresar de la Nueva Galicia en donde dirigió la llamada Guerra del Mixtón, suscribe con Pedro de Alvarado las capitulaciones sobre las que se sustentaría la fundación de la ciudad de Valladolid, para colmar los proyectos de los encomenderos de Michoacán que se oponen a la pretensión del obispo Vasco de Quiroga de consolidar a Pátzcuaro como capital eclesiástica y civil.

Día 30

1962: Como parte de las actividades de consolidación, expansión y descentralización, de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, en esta fecha, el Consejo Universitario acuerda la fundación de la Facultad de Agrobiología «Presidente Juárez», la que tendría como sede la ciudad de Uruapan. La expectativa académica es el sentido de que el nuevo plantel aporte los cuadros de profesionistas que ayuden al fortalecimiento del sector agropecuario de la entidad, principalmente en la comarca de Tierra Caliente.



La muerte viene de la desigualdad

Héctor Guzmán Nava

El pensador ha de expresar con sus propias palabras y entendimiento los momentos que su entorno ofrece para impregnarlo como su experiencia que determina su existencia y su testimonio.

La esencia de su animación está en los hechos, los sucesos, los actos y en parte en la memoria histórica en cosas que vienen desde abajo y de las que se imponen desde arriba.

Es un ejemplo reflexionar la importancia que tiene el fenómeno denominado la globalización que no se debe aplicar a la acción política, porque el mundo sigue siendo políticamente hablando pluralista, dividido aún a pesar de cualquier pesar en estados territoriales donde aún cuenta mucho el individualismo libertario que se le escapa a la política del poder que quiere venderlos, y muy baratos, el nacionalismo, el patriotismo, como la verdadera y real senda para el bien-vivir, el bien-existir donde dicen éstos, el bien colectivo por encima del bien del interés individual.

La maldita globalización -en su hipócrita propuesta- aspira a convencernos de que nuestro acceso a cualquier bien es igualitario en un mundo que es desigual y distinto, no tiene un denomina-

dor común.

Cuando el futuro está en peligro, aprovechando los países emergentes y emergidos la debilidad de Europa y EU; esto es la bancarrota de las finanzas públicas y la alargada sombra que inició con la decadencia de los imperios al Siglo XXI, la insuficiencia de créditos que se ha enseñado con tanta fuerza en estos momentos de lo que es historiable porque lo estamos protagonizando estelarmente; la recesión tiene las consecuencias irreversibles que planetariamente se ha construido y que nos ha empujado al abismo pasando por el arco del mercado para desaparecer como seres prescindibles quienes no podemos habitar en suntuosidad; el vacío en la historia en el que ahora entraremos, será porque lleguemos a padecer una crisis de amnesia ante los nuevos modelos que aparecerán sobre gestión, financiación y nuevos, también, paradigmas de planeación y políticas más o menos viables para la sociedad que surja como actual.

Hay que trabajar para ofrecer una experiencia que siga siendo única; porque de lo muy poco que celebramos en estos tiempos de penurias más

sería la carencia de teorías que pudiera decirse en el lenguaje de una religión, que se alza como una bendición, pues nuestros tiempos son duros, son tiempos de pesadilla; siempre se ha pensado en teorías, porque se ha creído que sin ellas no existiría el pensamiento, y con ello se olvidan los filósofos que éste antecede a las teorías; nos salvaremos o (nos hundiremos), no por un teorema fuerte, sino por la flexible inteligencia aplicada a la complejidad de la situación; «a largo plazo» decía John Maynard Keynes, «todos somos muertos».

Pero continuando en la línea de reflexiones, hoy a medio plazo terminaremos beneficiados, sin duda, por la ausencia de un dictado (DIKTAK) que nos encierre como antaño, a alguno les sucedió, en un herrubroso campo de concentración.

Es pues que habrá obligarnos a educar a los semejantes en el pensamiento crítico desde la cuna, hacer de la sustentabilidad, más allá de lo ecológico, un problema filosófico que dé techo a los 7 mil 200 millones de seres terrestres de carne, hueso, sangre y múltiples necesidades, que hace de las palabras escritas hoy, ser un algo, no surgido de la nada, sino que sea que lo

que decimos ahora es fruto de decenas y centenares de años de trabajo, acción del «Homo Sapiens» y por ahí están miles de historias, en miles de libros en miles de bibliotecas para, o, de miles de hombres preocupados por el mismo hombre: su semejante.

La realidad es la que cuenta, ciencia por ello para la supervivencia, esto es para estar en el mundo.

Adán conocía únicamente el paraíso (aunque no supiera donde estaba) sólo porque ese lugar era donde hallaba a E.U.A. (La mujer) ellos no sabrían qué es la crisis, aunque la ironía de su creador se los puso como problema cuando violaron la reglamentación; Adán y Eva y nosotros, vivimos la ironía de una realidad que cuenta, son el paro, desempleo de millones de trabajadores (as) recortes, reformas fiscales, laborales y etc. que protestan los ciudadanos alrededor de este mundo fundado equivocada e ingenuamente por un ser al que millones llaman Dios, o, su creador, el que siempre planteó para delinear su obra en el que: hay que prohibir, hay que prohibir, hay que prohibir, todas estas expresiones mutilan la libertad de expresión, lo que es

soportar cargas de fuerza de los elementos de seguridad y palos que reparten, el destino es ese, ninguna mitología sagrada puede cambiar el espíritu del poder de unos cuantos hombres iluminados con la sapiencia y el poder de los dioses sus aliados contra nosotros los marginables prescindibles ciudadanos que ahora despreciamos con nuestra ignorancia a la lucha de clases.

La discriminación ideológica, por los profesionales contratados como ingenieros de lo societario, hablan de educación para acceder al mercado laboral, de ciencia para la supervivencia con la investigación y otras cuestiones que la gente que tiene hambre y que tendrá más frío pronto, accedan a pensar sobre ello y de ahí partir de nuevo en el imaginando de estaremos mejor, sólo que se sabe sin muchos academismos de lo económico, lo financiero nos ha ido resultando discriminatorio, las desigualdades se van agravando y por ello el futuro está en peligro.

Esto es la miseria del bienestar, es la miseria que ha de llevar a generar en el mundo desolación y muerte viviendo en la inequidad planetariamente hablando.



Desde 1949

ALTO DISEÑO EN ARTÍCULOS DE PIEL

**PRENDAS DE VESTIR
Y MARROQUINERÍA**

CHAMARRAS · SACOS · PANTALONES · PORTAFOLIOS
BILLETAS · BOLSAS · CINTURONES Y ALGO MÁS



HECHURAS SOBRE DISEÑO Y MEDIDAS

ANTONIO ALZATE N° 83, CENTRO HISTÓRICO, MORELIA, MICH.
(ENTRE MORELOS SUR Y VIRREY DE MENDOZA)

TEL. (443) 313-54-81



**10%
DE**

**DESCUENTO
AL PRESENTAR
ESTE ANUNCIO**

E-mail: michelmotopiel@hotmail.com

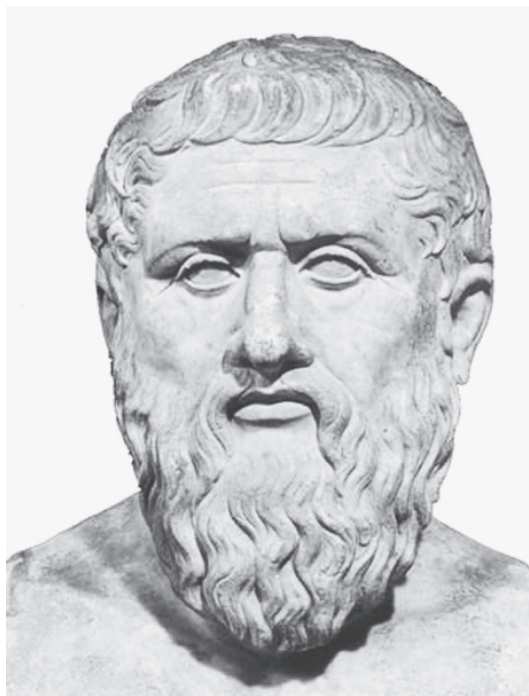
El genial Platón antiguo filósofo griego nacido en la Olimpiada 88, 1 en el año (427 a. de C.) según Hermedoro y Apolodoro, y el 7 de Targelion (26 -27 ó el 29-30 de mayo) y falleció en la Olimpiada 108, 1 (347 a de C.) el maestro contaba con 80 años de edad cuando partió al Eterno Oriente, hijo de Aristo y de Perictiona quienes pertenecían a la vieja nobleza, a la realeza, e instruido en filosofía por Cratilo desde los primeros años de su juventud, su relación con Sócrates empezó cuando tenía 20 años de edad y en tan sólo ocho años penetró en lo más profundo espiritualmente en los pensamientos de su maestro, y basado en las doctrinas de los antiguos filósofos.

Hombre probo, por su valor honesto, honrado y valioso, como nos lo demuestra en sus obras publicadas después de su muerte: *Apología de Sócrates*, **Los diálogos de Platón:** *Eutifrón o de la Santidad*, *Critón o el Deber*, *Fedón o del Alma*, *Symposio o el Banquete* y *Fedro o de la Belleza*. Convencido el sabio filósofo, por las enseñanzas de su maestro Sócrates, «que el hombre debe trabajar primero para sí, y sólo en segundo lugar, para la comunidad, como un sacrificio que se ofrece a la comunidad». Así pues, el secreto esencial de esta vida es la virtud y la felicidad de los ciudadanos: «Escritos de Platón», «Carácter, métodos y divisiones del sistema platónico», «El fundamento propedéutico de la filosofía platónica», «Dialéctica o la doctrina de las ideas», «Laa materia y el alma del mundo», «El Universo y sus partes», «La política de Platón», «La antropología de Platón», «Ética de Platón», «Opiniones de Platón en religión y arte» «La última forma de la doctrina platónica. Las leyes».

¿Quién fue este hombre –Platón- del que tanto se habla, después de más de 2439 años de su existencia?, ¿qué aportó a la humanidad?, ¿qué beneficios otorgó a sus contemporáneos?, ¿porqué lo han leído; historiadores, políticos, empresarios, industriales, maestros, médicos, ideólogos, filósofos, alumnos...?

¿Quién es Platón, quién viene a turbar mis pensamientos?

Cuando lo leí por primera vez en el año de 1974, recuerdo que lo leí por mandato educativo en mi preparación media superior; no comprendía mucho de todo lo que se decía del Maestro Platón de lo que se sabía, pero me gustaba e intrigaban sus definiciones rebuscadas, estilizadas, profundas en su pensamiento, cómo una cosa tan fácil la hacía ver tan difícil, para que de manera fácil nos



Platón su verdadero nombre «Arístocles»

Roberto Andrade Ramos

explicará lo difícil que era ser fácil...

Es pues ahora que dedico este pequeño ensayo a la memoria del filósofo griego Arístocles, mejor conocido como Platón, quien fue vendido como esclavo en el mercado de Egina (fue aquí donde entró en contacto con los discípulos de Pitágoras), y su tirano Dionisio I lo entregó al espartano de nombre Pollis, en la corte de Dionisio y rescatado por Anniceris, el Cirineo quien a su libertad abrió una escuela en el gimnasio de la Academia y más tarde en sus jardines que se encontraban allí cerca (387 a d C.); además de filosofía enseñaba matemáticas, (dado que la filosofía englobaba la totalidad del saber, hasta que fueron apareciendo -en la propia Academia- las disciplinas especializadas del saber como la Lógica, la Ética y la Física. Academia que sobrevivió más de novecientos años, hasta

que Justiniano la mandó cerrar (529 d. C.); sus alumnos más sobresalientes fueron; Arístoteles, Dión, etc.

Nota: Es por esta razón que Platón es considerado el fundador de la Filosofía Académica.

Ética de Platón: Platón, fundamentado en la metafísica y su propia antropología e influenciado por su maestro Sócrates en los principios éticos, y como la describe Eduardo Zeller en el prólogo de los Diálogos de Platón: «*Como el alma en su verdadera naturaleza pertenece al mundo supra-sensible y en él puede sólo hallar una existencia verdadera y eterna, la posesión del bien o felicidad que constituye la mira final del esfuerzo humano se obtiene por la elevación de un mundo superior. El cuerpo, además, y la vida sensorial, son la sepultura y presión del*

alma, que ha recibido sus elementos irracionales por su combinación con aquel, y fuente de todos los deseos y turbaciones de la actividad intelectual».

Platón decía que la dualidad del hombre sólo podría conseguir la felicidad mediante un ejercicio continuado de la virtud para perfeccionar el Alma; la virtud significaba, ante todo, la justicia; las tres virtudes particulares que corresponden a los tres componentes del Alma: *Sabiduría de la razón, fortaleza del Ánimo y templanza de los Appetitos*. El Estado ideal de Platón sería una República formada por tres clases de ciudadanos: el pueblo, los guerreros y los filósofos, cada uno con su misión específica. (Filósofos serían los gobernantes, los guerreros, velarían por el orden y la defensa y el pueblo trabajaría, sería la parte productiva).

LAS LEYES:

Aristóteles, como los Pitagóricos y como alumno de Platón y cuando lo escuchó hablar, decía que Platón redujo el círculo de las ideas a las varias clases de objetos naturales, donde designaba las ideas como números ideales de los matemáticos, donde los matemáticos ocupan un lugar intermedio entre las ideas y las cosas del mundo de los sentidos. A mayor abundamiento no se contenta con discernir en las ideas la última razón de los fenómenos, sino que inquirió acerca de los elementos constitutivos de ellas; éstos los halló en lo uno, que colocó en el mismo nivel del bien y lo infinito que llamó lo grande y pequeño, porque no es limitado ni en lo alto ni en lo bajo y en la pluralidad o «dualidad indefinida», con lo que es la base del mundo corpóreo y así deriva la apariencia de su completa uniformidad. En esta doctrina, Platón intentó mostrar en sus leyes que puede conseguir un mejoramiento esencial de condicio-

nes políticas aún sobre las condiciones pre-
valecientes en su tiempo, y sin la hipótesis del Estado filosófico, el dominio de la filosofía, que en la República era el único medio de auxiliar a la humanidad, donde se debe contar con un cuerpo de gobernantes sabios sin atribuciones absolutas bien definidas, en lugar de conocimientos dialécticos o científico de las leyes. Aristóteles confirmó esta religión, es cierto, se halla en armonía con los principios de Platón pero no supera a la religión natural, que en la República se asigna a las masas como una compensación por la dialéctica, ni por la conducta del alma individual. Lograr la sabiduría en el más alto sentido. Por lo que se refiere a la Constitución del Estado. Y, ¿qué hay de nuestro tiempo?, continúa esa férrea lucha entre la oligarquía y la democracia, así como las leyes civiles y penales, expuestos sabiamente para alcanzarlo mejor sin dejar escapar a los menores detalles. Donde no se busca que los hombres actúen por obediencia ciega, sino por su propia convicción. **Ejemplos recientes:** Las elecciones en México y en los EEUU de Norteamérica, entre otros países... para elegir a sus gobernantes, donde debe existir una concordancia entre Gobernantes y Gobernados. <<**Descubre qué se figuran qué saben, cuando no saben nada**>>, que hacen buenas las malas causas y todo porque no se atreven a decir la verdad, y las medio buenas las hacen excelentes. Decía Sócrates a los Atenenses, hablan de mí con plan combinado y con una elocuencia capaz de seducir, a largo y corto tiempo, todas estas calumnias, han destacado con este objeto a *Melito, Anito, y Licon*: *Melito* representa a los poetas, *Anito* a los políticos y artistas y *Licon* a los oradores. [**Sócrates** al ser cuestionado por su influencia en los jóvenes, dice a Melito, dime: ¿ha habido nada que te halla preocupado más que el hacer a

los jóvenes lo más virtuosos posibles? **Melito** contesta: Nada indudablemente. **Sócrates responde:** Pues bien, di a los jueces cuál será el hombre que mejorará la condición de los jóvenes. Porque no puede dudarse que tú lo sabes, puesto que tanto te preocupa esta idea. En efecto, puesto que han encontrado al que los corrompe y les ha denunciado ante los jueces, es preciso que digas quién los hará mejores. Habla, veamos quién es. **Melito** contesta: Las Leyes. **Sócrates:** Melito, no es lo que pregunto. Porque es claro que este hombre debe saber, son las leyes. **Melito:** Son, los jueces, aquí reunidos. **Sócrates:** ¿Cómo, Melito? ¿Estos jueces son capaces de instruir a los jóvenes y hacerlos mejores? **Melito:** Sí, ciertamente. **Sócrates:** ¿Pero son todos estos jueces, o hay entre ellos unos que pueden y otros que no pueden? **Melito:** Todos pueden... **Eutifron:** ¿Y quién es tu acusador, Sócrates? **Sócrates:** Yo no lo conozco bien; me parece ser un joven, que no es conocido aún, y creo se llama Melito, de la Villa de Pithos. ¿Si recuerdas algún Melito de Pithos? De pelo laso, barba escasa y nariz aguileña, ése es mi acusador.]

Y por lo tanto la cosa y no la causa es lo que el pueblo, que camina siempre a tientas y como en tinieblas, toma por verdadera causa, y a la que sin razón da este nombre, un modelo ideal del Estado.

«El hombre sabio querrá estar siempre con quien sea mejor que Él», «No hay un solo Rey que no descienda de un esclavo, ni un Esclavo que -NO- haya tenido reyes en su familia» y «Buscando el bien a nuestros semejantes, encontramos el nuestro»

Platón

ES CUANTO

FUENTE: UNIVERSIDAD NACIONAL DE MÉXICO/Secretaría de Educación Pública, 1921 ISBN 968-29-1825-1, Por: Eduardo Zeller. <http://www.biografiasyvidas.com>, Wikipedia, la enciclopedia libre., <http://www.frasedehoy.com>

ASESORÍA FISCAL, CONTABLE Y ADMINISTRATIVA



Jhennner Alegría González

CONTADOR PÚBLICO CED. PROF. 2678966

CALZ. LA HUERTA 373 • INT. 3 • COL. MORELOS • MORELIA, MICH.
TEL. 299 02 36 PART. 327 34 72 CELS. 4433 354033 y 4433 177
cp_alegría@yahoo.com.mx

ASUNTOS CIVILES, LABORABLES Y PENALES



Miguel Ángel Torres Reyes

ABOGADO

CÉDULA PROFESIONAL: 2364275

Isidro Huarte No. 981-1 Esq. Laguna de la Magdalena
Col. Ventura Puente, Morelia, Mich.
Tel. (443) 317 60 77 • Cel. 4433 300480

Email: abogadotorres2000@yahoo.com.mx



La obra que inició, da muestra de que las expectativas de empleo están cambiando y mejorando en Michoacán: Fausto Vallejo Figueroa.

Refrenda Michoacán su potencial para la inversión

Arranca construcción de segunda terminal de contenedores en el Puerto de Lázaro Cárdenas

El gobernador del estado, Fausto Vallejo Figueroa, acompañado del secretario de Comunicaciones y Transportes federal, Dionisio Pérez-Jácome Friscione, colocó la primera piedra de la Segunda Terminal Especializada de Contenedores en este puerto michoacano, donde en tres etapas se invertirán 900 millones de dólares, que en este inicio permitirán la creación de 900 plazas de trabajo directas en el ramo de la construcción y lo que da muestra del potencial y competitividad de esta región.

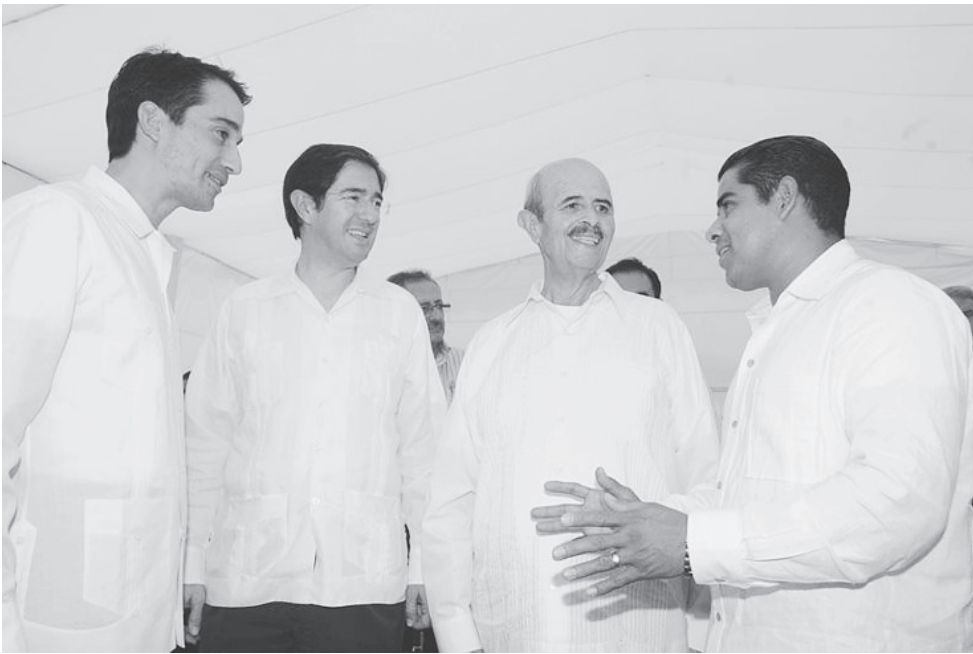
Ante empresarios michoacanos, nacionales e internacionales, Vallejo Figueroa apun-

tó que la obra que inició, da muestra de que las expectativas de empleo están cambiando y mejorando en Michoacán, lo cual también se corrobora con la estadística de Afiliación de Trabajadores dada a conocer por el IMSS, en que de enero al 31 de octubre de este año, se registró un reporte positivo en el estado con 5 mil 153 nuevos empleos permanentes y eventuales dados de alta.

El jefe del Ejecutivo estatal externó que

como gobierno del estado, celebra que empresas internacionales con la magnitud de APM Terminals, concesionaria de la obra, se tenga la percepción de Michoacán como un nicho de oportunidades en el cual vale la pena invertir, pero además que asocien sus capitales con empresas mexicanas.

«Agradezco su disposición para traer sus inversiones a esta tierra, porque el mejoramiento y crecimiento económico de



Michoacán es compromiso de todos», mencionó.

Fausto Vallejo dijo estar seguro que con el desarrollo de este gran proyecto se incrementará la competitividad portuaria del Pacífico mexicano, al ampliar su cobertura con nueva infraestructura y equipamiento; además, Lázaro Cárdenas se perfila como la mejor puerta de intercambio comercial de Asia-Pacífico, que se proyecta como la zona de mayor crecimiento del mundo y México jugando un papel preponderante entre las economías emergentes.

Expuso que de acuerdo con lo reportado,

la inversión y construcción de esta importante obra se realizará en tres etapas: para la primera se destinarán 300 millones de dólares y se pretende quede concluida en 2015, y con la segunda y tercera etapa, se complementará la inversión que se tiene destinada de 900 millones de dólares.

Esta terminal abarcará en su primera etapa de construcción un patio para contenedores de 43 hectáreas de superficie, un muelle de 650 metros de longitud, además de un edificio administrativo, una bodega, puertas de acceso y modernas instalaciones ferroviarias, además de equipos como 7 grúas pórtico de

muelle, con un alcance de 23 contenedores de ancho, grúas eléctricas de patio y otra maquinaria especializada.

En su intervención, Jorgen D. Nielsen, director de APM Terminals en Lázaro Cárdenas, manifestó que hoy en día México ocupa un lugar privilegiado en materia mercantil, pues además de su óptima geografía, ha venido mejorando sus vías de comunicación.

«Es tiempo de invertir en México y en Michoacán, apostamos nuestra experiencia y disposición de trabajar con los mexicanos», destacó, al tiempo que agradeció al gobernador Fausto Vallejo por recibir esta inversión que representa el apoyo y la confianza de los michoacanos en este proyecto.

De igual manera, Tiemen Meester, vicepresidente de Implementación de Negocios de APM Terminals, externó que como empresa les honra invertir en México porque creen en el potencial a largo plazo de este país.

«Para nosotros invertir en Lázaro Cárdenas significa mucho más que diseñar y construir la mejor terminal que podamos, para nosotros, invertir significa forjar un negocio fuerte, un negocio que facilite el comercio para México, que cree empleos sustentables para la comunidad de Lázaro Cárdenas y darle valor a nuestros clientes», dijo.

Por su parte, el municipio Arquímedes Oseguera Solorio, celebró el esfuerzo de los diferentes órdenes de gobierno para que se pueda generar este importante desarrollo en el puerto michoacano.

Finalmente, el titular de la SCT, Dionisio Pérez-Jácome, agradeció al gobernador Vallejo Figueroa, «el fortalecimiento y la coordinación que hemos tenido en el desarrollo de los diferentes proyectos de infraestructura».

Presenta diputado Marco Trejo, Iniciativa de Ley para crear el Himno del Estado de Michoacán

Morelia, Mich.- «Michoacán necesita un himno que no sea sólo una expresión de regionalismo, sino producto de nuestra contribución al desarrollo del federalismo en el país», expresó el presidente de la Comisión de Turismo en el Congreso del Estado, diputado Marco Trejo Pureco, al presentar ante el Pleno una iniciativa de decreto para reformar y adicionar diversas disposiciones a la Ley del Escudo del Estado e Michoacán.

«El Himno del Estado de Michoacán debe ser signo externo que distinga e identifique a la entidad, y, al mismo tiempo, articule fuertemente a la nación», resaltó el legislador al presentar esta Iniciativa.

«El objetivo es establecer que los símbolos mencionados serán objeto de respeto y honores, lo que representa singular importancia para fortalecer la conciencia de la comunidad michoacana, porque refrenda la unidad en torno a un símbolo del estado», comentó.

Por lo tanto, al ser Michoacán uno de los cinco estados de la Federación que no cuenta con himno cívico, será necesario convocar a la sociedad para que a través de concursos, participen en la creación de la letra y música, mismas que deberán incorporar su patriotismo de Estado, referir su historia y matizar sus emblemas.

El legislador Trejo Pureco comentó que la iniciativa de ley prohibirá que el himno del estado de Michoacán se use con fines comerciales, y que al ser una expresión de identidad, deberá de apegarse a la letra y música contenidas en la disposición legal, mismos que serán utilizados en actos solemnes de carácter oficial, cívicos, culturales, escolares o deportivos.

Por último, el diputado Marco Trejo llamó a que ésta sea una oportunidad para que los michoacanos, tan diversos en ideologías políticas, tan combativos en las luchas sociales, tan solidarios en las causas nobles, podamos reflejar nuestro espíritu libertario, igualitario, revolucionario, democrático, y sobre todo, de unidad.

Laura González Martínez

Niñas y niños michoacanos necesitan ser escuchados

«En la medida que las niñas, niños y jóvenes se sientan escuchados y aceptados, lograremos mejores resultados en la construcción de ciudadanos responsables y participativos en la entidad», así lo manifestó la presidenta de la Comisión de Derechos Humanos en el Congreso de Michoacán, Laura González Martínez.

En reuniones de Comisiones Unidas de Derechos Humanos, Equidad de Género, así como Juventud y Deporte, la diputada manifestó que «hemos estado en el análisis, así como en la revisión de las propuestas presentadas hasta estos momentos, con la intención de reformar la Ley de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes del Estado, con la finalidad de que sean garantizados y regulados los derechos de los infantes, así como de los adolescentes, y con ello, convertirla en una legislación más viable y práctica para Michoacán».

Laura González subrayó que «es indispensable plasmar, así como especificar los principios, derechos y deberes de la niñez»; por ello, se dijo convencida que fortalecer la cultura a una temprana edad, es elemental para cambiar el rumbo y futuro de nuestra sociedad».

De acuerdo con los resultados difundidos recientemente sobre el Foro de Análisis de la Consulta Infantil y Juvenil 2012 al que asistió la diputada como parte del trabajo de la Red de Legisladores en pro de los derechos de las niñas y los niños, reconoció el ejercicio democrático encabezado por el Instituto Federal Electoral (IFE), así como también lamentó que Michoacán sea posicionado como una entidad por debajo de la media nacional, hasta por nueve puntos porcentuales con respecto a los indicadores presentados.

La legisladora resaltó la necesidad de poner especial énfasis en los infantes de escasos recursos, quienes al ser encuestados en la Consulta Infantil y Juvenil, afirmaron saber que terminarán la primaria y la secundaria, pero dudan del futuro de su preparación, percibiendo como posibilidades otras reali-



Laura González Martínez.

dades sociales no aceptadas «legalmente» en la sociedad.

Cabe señalar que dicha consulta tuvo este año una afluencia del 54% de niñas y 46% niños, quienes manifestaron abiertamente la necesidad de ser escuchados, pues al acudir con los adultos no obtienen una respuesta ni solución a sus problemas, ya que las madres y padres se encuentran ocupados en sobrevivir.

En este sentido, se comprometió a que el Poder Legislativo trabajará puntualmente en atención de la infancia y juventud, al establecer la línea de acción que garantice el ejercicio pleno de los sus derechos, mediante la Red Legisladores y Ex Legisladores a Favor de la Educación con Prioridad en la Primer Infancia.

Finalmente, la diputada Laura González puntualizó que al atender las necesidades primarias, se afirma que en la vida adulta, las niñas y los niños serán ciudadanos responsables, puesto que según los resultados presentados, la educación está directamente ligada a la participación ciudadana, y a mayor nivel educativo, mayor participación tendremos.



Se suma Eduardo Orihuela al apoyo de los más necesitados

Entrega medicamentos y alimentos a favor de quienes más lo necesitan.

Morelia, Mich., Sin fines partidistas y en cumplimiento con el compromiso de apoyar a quienes más lo necesitan, este día el diputado Eduardo Orihuela Estefan se sumó al trabajo de entrega de medicamentos y alimentos, además de comprometer las acciones necesarias para impulsar a las organizaciones dedicadas a buscar mejores niveles de vida de los michoacanos.

Al asistir como invitado y orador a la presentación de la Asociación Civil «Vocesmich», evento al que asistieron además legisladores locales y federales de otros institutos

políticos, decididos a ser protagonistas de las acciones de apoyo a favor de quienes menos tienen, Orihuela Estefan destacó la importancia de que la sociedad civil y los gobiernos estén coordinados en las labores de beneficio colectivo.

De manera personal, destacó la importancia para los diputados de ser partícipes en el apoyo de quienes menos tienen, así como tener contacto permanente y cercano con la sociedad civil organizada.

Orihuela Estefan indicó que la organización civil debe participar en coordinación con el gobierno en la solución de la problemática social.

De hecho, recordó movimientos como la revolución americana y la francesa, en las que se logró el reconocimiento de los derechos humanos y particularmente el reconocimiento de los mismos en 1776, con la declaración

de derechos humanos de Virginia.

Más adelante, en 1789, la declaración de los derechos del hombre y del ciudadano. Este proceso que se ha prolongado por décadas mantiene temas muy vigentes como los son: los derechos de las mujeres, la no discriminación y temas medioambientales. Además de que se han sumado otros como los del aborto, la unión de parejas del mismo género, entre muchos otros.

De esta manera y tras destacar la importancia de la Asociación Civil Vocesmich, indicó que los diputados son los encargados de la legislación, no de la ejecución problemas permanentes; «no se solucionan con políticas personalizadas, el cambio se da con políticas instrumentales que modifiquen incluso las agendas de los partidos políticos, para dar paso a las normas de interés y beneficio colectivo».

«Así como una jornada de trabajo bien empleada produce un dulce sueño, así una vida bien usada causa una dulce muerte».
(Leonardo da Vinci)

La muerte nos acompaña, nos persigue, nos obsesiona. Es nuestra eterna compañera. No podemos escapar a ella y no sólo porque nos llegará el momento, sino por todas las personas que vemos morir cada día y también,

con toda posibilidad, las que mueren para que nosotros vivamos mejor.

Obviamente, a la mayor parte de nosotros nos es indiferente la muerte de la mayor parte de las personas. Únicamente cuando lo vemos en la tele con bastante crudeza o muere alguien cercano tomamos conciencia de lo que es. Normalmente no pensamos en

La Muerte

Antonio Mandujano Ochoa

ella, hasta que ya es demasiado tarde.

Algunos creen que es el final definitivo, otros, por el contrario, sostienen que es el inicio; puede que sea una amenaza, o una motivación; lo que sí es cierto, es que todos le tememos. Lo que nos diferencia del resto de los animales que pueblan el planeta, es el hecho de ser racionales, de tener



sentimientos y creatividad, y esto nos lleva a tener conciencia de nosotros mismos y de lo que nos rodea. Esto convierte al ser humano en el único organismo que sabe que eventualmente, morirá.

Pero la conciencia de la muerte va mucho más allá; no estoy hablando de una muerte básicamente física, sino de una muerte en vida; ya que el fallecimiento físico no es más que expirar a su debido tiempo, es la muerte que todos aceptamos y sabes que es el final de carne. ¿Es acaso la única forma de morir? No. La muerte del espíritu es, tal vez, el mal más común del cual sufre la raza humana, al punto que ha llegado a ser una enfermedad. Es ese constante sentir que no se es nada, el conocimiento que recuerda que no se es nadie y que no hay una razón para seguir viviendo; es el conformismo del día a día, ese sabor amargo en la boca de la monotonía.

La muerte es un acontecimiento muy doloroso y difícil de aceptar, ya que nos causa un dolor emocional, recordemos que nosotros los masones debemos aceptar la muerte y soltar los apegos porque el alma debe de fluir para que siga en la inmortalidad y regrese a la gran energía universal. Por desgracia, en los tiempos actuales se vive con mucha crudeza y se empieza a ver a la muerte como algo muy común en nuestra sociedad.

ES CUANTO.

RT GRUPO RADIOTELE

**Lunes a Viernes
de 9:00 a 11:00 a.m**

Día X Día

CON RAFAEL CORTÉS

www.radiotele.tv
Televisión en Vivo

Rafael Sánchez Tapia Ote. 1123 Nueva Chapultepec
Tels.: 2 32 29 12 al 14



Entrega de reconocimientos en la V Junta Anual de Información Pública organizada por grupos de Alcohólicos Anónimos.



En lucha contra las adicciones, juntos podemos dar la batalla y juntos, podemos ir erradicando este cáncer: Miguel Ángel Villegas Soto.

Sumar esfuerzos por un Morelia Saludable

Unir voluntades y prevenir a niños y jóvenes contra adicciones

El ayuntamiento moreliano hizo un llamado público a todos los habitantes para que, «sumando voluntades apoyemos a nuestros niños y jóvenes en la lucha contra las adicciones; juntos podemos dar la batalla y juntos, podemos ir erradicando este cáncer».

Así lo manifestó el Regidor integrante de la Comisión de Salud y Asistencia Social, Miguel Ángel Villegas Soto, en el marco de su participación en lo que fue la V Junta Anual de Información Pública organizada por grupos de Alcohólicos Anónimos, y en la cual se contó con la asistencia de estudiantes de primaria y secundaria a quienes proporcionaron información sobre los peligros que traen consigo las adicciones.

Con la representación de la comuna capitalina, el Regidor Villegas Soto fue parte de

esta reunión de los grupos de AA «Jóvenes Valladolid» y «Jóvenes Mil Cumbres», asimismo, los representantes de diferentes escuelas primarias y secundarias de la ciudad; el punto de coincidencia de los reunidos fue la preocupación por crear un Morelia Saludable para las nuevas generaciones.

En su momento, el Regidor se pronunció porque este evento sea provechoso para los niños y jóvenes y reiteró la necesidad de sumar voluntades para cuidarlos, prevenirlos y/o rescatarlos de las adicciones.

Y es que lamentó que la última cifra nacional de adicciones que se publicó señala que actualmente en México, a una edad más temprana, los jóvenes adolescentes comienzan su ingesta de sustancias que les provocan adicción y más preocupante es saber que las

mujeres tienen una mayor presencia en estas cifras», comentó al inaugurar la junta.

En el evento también tuvo participación la trabajadora social, Patricia González Martínez, quien detalló ante los presentes las alarmantes cifras de adicciones en el país, en las cuales el estado se encuentra por arriba de la media nacional, por lo que aseguró que este tipo de eventos es de vital importancia para la prevención y una futura disminución en estas cifras que dañan en general a la población moreliana.

Dos jóvenes que han gozado los beneficios de los programas de AA dieron su testimonio para tratar de concientizar a adolescentes de su edad, y al respecto, el Regidor comentó, «sabemos que tanto el alcoholismo como la drogadicción son una enfermedad que no debe darle pena ni a quien lo padece ni a sus amigos o familiares, que lo grave son las consecuencias que esto puede provocar, como problemas de salud y hasta la muerte».

Por otro lado, el representante de la comuna capitalina aseveró que el Ayuntamiento de Morelia está trabajando en la Suma de Voluntades con este tipo de agrupaciones, quienes no reciben ningún tipo de ayuda económica o donativos, por lo que se les apoya en la difusión de sus programas de rehabilitación y talleres de prevención como el que se llevó a cabo este día.

Finalmente, Villegas Soto exhortó a la ciudadanía mantenerse informada y alerta a cualquier síntoma que denote un problema de adicción en jóvenes, asegurando que «éste es un problema que le puede ocurrir a cualquiera, independientemente del nivel socioeconómico, edad o sexo. Quien lo padece, que acuda por ayuda a estos centros, no hay nada que temer», acotó.



Gobierno
del Estado
2012 - 2015



MICHOACÁN, COMPROMISO CON EL EMPLEO

Puerto de Lázaro Cárdenas UN PUERTO DE CLASE MUNDIAL

Hoy se construye
la 2da. Terminal de Contenedores en el puerto

El Gobierno del Estado reconoce a la empresa
APM Terminals por confiar e invertir en Michoacán.

- Inversión: 11 mil millones de pesos
- Se generarán alrededor de 3 mil empleos

