

# Crisis I®

**Lectura Trascendente**

Director: Isauro Gutiérrez Hernández

# La Guerra de los pasteles

Érick Sandro Escobar Chávez

Pág. 5

Johann  
Gottlieb Fichte  
Pablo Manuel Ramos Vallejo

Pág. 8

La educación en la  
contrarreforma: los Jesuitas  
Pablo Manuel Ramos Vallejo

Pág. 12

Pensamiento  
Formal

Javier Hernández Rosiles

Pág. 15



Al rendir protesta como presidente del Consejo Estatal de Seguridad Pública, el gobernador Fausto Vallejo Figueroa, afirmó que no escatimará esfuerzos ni habrá vacilaciones al momento de tomar decisiones en ese rubro, y es que, dijo, la seguridad ciudadana no admite demoras ni aplazamientos y agregó que no claudicará en la lucha por abatir los problemas de violencia y usará todas las facultades que la ley le otorga para combatir con eficacia y determinación a la delincuencia.



En el marco del Día Internacional de la Mujer, el gobernador Fausto Vallejo Figueroa, entregó los premios Eréndira al Mérito a la Equidad de Género, y signó el acuerdo «Alianza por las mujeres», cuyo objetivo es incorporar la perspectiva de género en la administración estatal, además de garantizar la igualdad de oportunidades para el sector femenino en el ámbito laboral y erradicar la discriminación.



La certificación y evaluaciones de control de confianza al personal de la Secretaría de Seguridad Pública, son ejes centrales para contar con un mejor modelo policial en el estado, así como la continuidad en la capacitación de la misma, manifestó Elias Álvarez Hernández, secretario de Seguridad Pública, quien además dio a conocer los objetivos y compromisos que tiene dicha dependencia con los michoacanos.

En presencia del Gobernador del Estado, Fausto Vallejo Figueroa y del Presidente Nacional de la Cruz Roja Mexicana, Daniel Goñi Díaz, la presidenta del Sistema DIF Michoacán, Patricia Mora de Vallejo, fue nombrada presidenta Honoraria de la Cruz Roja Mexicana, delegación Michoacán. Recibió de manera simbólica el material para la Colecta Nacional 2012 y agradeció el nombramiento al frente de esta institución que, dijo, apoya de manera directa a miles de personas, pese a que no recibe presupuesto o recursos de los tres niveles de gobierno.



Con motivo del 30 Aniversario de su fundación, el Círculo Cultural Ignacio Ramírez Calzada y la Revista Crisol de Ideas, en su Cuarto Aniversario, con el objeto de propiciar un nuevo acercamiento reflexivo a las vetas temáticas del liberalismo mexicano del siglo XIX, emiten la siguiente



# CONVOCATORIA IGNACIO RAMÍREZ CALZADA

AL CONCURSO  
DE ENSAYO

Que habrá de celebrarse en la ciudad de Morelia Michoacán, el 28 de abril de 2012, y en el que podrán participar todos los autores, al tenor de las siguientes

## BASES

- 1.- El tema del concurso será la presentación de un texto inédito, relativo al pensamiento político, a la tarea periodística, a la labor parlamentaria, a la vocación intelectual o a la obra de conjunto desarrollada por «El Nigromante» en el México del Siglo XIX.
- 2.- La recepción de trabajos comienza con la publicación de la presente y se cierra el 14 de abril de 2012.
- 3.- Los trabajos a concurso deberán ser enviados al Círculo Cultural Ignacio Ramírez Calzada a través de dos medios: impresos rotulados con el seudónimo del participante y en un sobre cerrado los datos del concursante, al siguiente domicilio: Gertrudis Bocanegra No. 684, Colonia Cuauhtémoc, C. P. 58020, Morelia, Michoacán y en formato digital al correo electrónico [nigromante22@gmail.com](mailto:nigromante22@gmail.com).
- 4.- Los trabajos participantes deberán tener una extensión mínima de 25 mil y máxima de 30 mil caracteres, escritos en letra tipo Arial, en tamaño de 12 puntos, a 1.5 de espacio, y corresponder escrupulosamente a las características teóricas y a las técnicas de elaboración del ensayo.
- 5.- El Honorable Jurado Calificador estará integrado por tres reconocidos académicos intelectuales, cuyos nombres serán dados a conocer en el momento que emitan su fallo para determinar el lugar que merezcan los trabajos premiados.
- 6.- El primer lugar recibirá diploma, \$ 15,000.00 y la publicación de la obra; el segundo lugar recibirá diploma, \$ 10,000.00 y la publicación de la obra; el tercer lugar recibirá diploma, \$ 5,000.00 y la publicación de la obra.
- 7.- El fallo del Jurado será inapelable.
- 8.- La participación en este concurso implica la aceptación de todas sus reglas.
- 9.- La premiación se llevará a cabo en ceremonia especial, el día sábado 28 de abril, en el salón de Recepciones del H. Congreso del Estado a las 12:00 horas.
- 10.- Cualquier caso no previsto por la presente Convocatoria, será resuelto por el H. Jurado Calificador, de común acuerdo con el Círculo Cultural Ignacio Ramírez Calzada.

# Del editor

## Antidoping para todos

La Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) recomendó a sus 165 instituciones agremiadas realizar exámenes antidoping a todo el estudiantado, para evitar el consumo y venta de alcohol y drogas en las instalaciones educativas.

Esta propuesta se encuentra contemplada en el manual titulado «La Seguridad en Instituciones de Educación Superior (Estado Actual y Recomendaciones)», elaborado por la ANUIES en colaboración con al menos 109 instituciones de educación superior, a través de la aplicación del Cuestionario Sistemas y Protocolos de Seguridad para las Instituciones de Educación Superior.

En el manual de la ANUIES, en el rubro de exámenes antidoping -ubicado en la página 49 de un total de 199-, se indica que «los resultados serán confidenciales y se harán del conocimiento del propio alumno y sus padres... En caso de que el alumno no se realice el examen solicitado, se considerarán sanciones como la suspensión académica o baja definitiva».

Esta recomendación desató una ola de protestas por parte de rectores de diversas universidades por considerar que es un atentado contra los

derechos fundamentales de los estudiantes.

Lo cierto es que a la luz de los resultados de esas pruebas en las áreas de seguridad pública, como herramienta para depurar los cuerpos policiales, se observa que no se han reflejado en el objetivo fundamental, que es evitar que los órganos gubernamentales se involucren con las bandas del crimen organizado.

Lo cierto es que ese tipo de relaciones peligrosas, tienen más que ver con aspectos de carácter económico que de farmacodependencia, aún cuando una puede llevar a la otra.

Para evitar la farmacodependencia entre los estudiantes sólo existe una herramienta infalible, que es el seno familiar, desde donde se inculcan los valores fundamentales para el desarrollo de una vida armónica con la sociedad.

Los estudios de crimino génesis revelan que un elevado porcentaje de quienes delinquen o se involucran en el consumo de estupefacientes, provienen de familias desintegradas o que mantienen un ambiente conflictivo.

La causa de los males sociales está en su célula esencial, la familia, que es a donde se deberían dirigir todos los esfuerzos destinados a combatir el crimen y la delincuencia. Es cuánto.

### C O N T E N I D O

<b>La Guerra de los pasteles</b> Érick Sandro Escobar Chávez	<b>Pág. 5</b>	<b>El tránsito y el estacionamiento en Morelia son cada día más caóticos</b> Manuel del Castillo T.	<b>Pág. 20</b>
<i>Ágora</i> <b>Johann Gottlieb Fichte</b> Pablo Manuel Ramos Vallejo	<b>Pág. 8</b>	<b>Condorcet</b> Eduardo Murillo Gil	<b>Pág. 21</b>
<b>La educación en la contrarreforma: los Jesuitas</b> Vicente García Rocha	<b>Pág. 12</b>	<b>Tanque y el Búho</b> Alfredo Orozco Montaña	<b>Pág. 23</b>
<b>Pensamiento Formal</b> Javier Hernández Rosiles	<b>Pág. 15</b>	<b>Equivocación</b> Miguel Ángel Martínez Ruiz	<b>Pág. 24</b>
<i>Rebatanga</i> <b>Nueva policía</b> Efraín del Castillo	<b>Pág. 17</b>	<b>La Inteligencia</b> Isauro Gutiérrez Hernández	<b>Pág. 27</b>
<b>La incursión de Villa a Columbus</b> Érick Sandro Escobar Chávez	<b>Pág. 18</b>	<b>Realizó el IEM curso para el cómputo y recuento de votos</b>	<b>Pág. 30</b>

### DIRECTORIO

**DIRECTOR:**  
**LIC. ISAURO GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ.**  
CELULAR: 44 33 25 17 43.

**COORDINADOR DE CORRESPONSALES:**  
**PROFR. ÉRICK SANDRO ESCOBAR CHÁVEZ**

**JEFE DE CIRCULACIÓN:**  
**FRANCISCO JAVIER ÁVALOS FLORES**

**CORRESPONSAL EN LA PIEDAD:**  
**PROFR. ÁNGEL ALVARADO RAYA**

**CORRESPONSAL EN COLIMA:**  
**MTRO. JOSÉ LUIS MÁRQUEZ FIGUEROA**

**CORRESPONSALES EN JALISCO:**  
**FRANCISCO JAVIER ALVARADO Y JESÚS TREJO**

**CORRESPONSAL ITINERANTE:**  
**CÉSAR MAURICIO MARÍN VILLARRUEL**

**SERVICIOS FOTOGRAFICOS:**  
**RUBÉN LÓPEZ MENDOZA**

**SECRETARIO DE REDACCIÓN**  
**GERARDO TAFOYA CORTÉS**

**DISEÑO:**  
**CARLOS ALBERTO CHACÓN GARCÍA**

**Email: [crisoldeideas@yahoo.com.mx](mailto:crisoldeideas@yahoo.com.mx)**

**REVISTA CRISOL DE IDEAS**, Año IV, No. 92, segunda quincena de Marzo de 2012, es una publicación quincenal editada por Crisol de Ideas. Gertrudis Bocanegra No. 684, Colonia Cuauhtémoc (centro) C.P. 58020, Morelia, Mich., Tel. (443) 3-12-66-66. Editor responsable: Isauro Gutiérrez Hernández. Reservas de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2011-060311150200-102, otorgado por el Instituto Nacional de Derechos de Autor. Impresa por Ediciones Michoacanas, Arenisca y Alberto Branif 166, Col. Linda Vista. Tel. 3-20 15 11. Este número se terminó de imprimir el 15 de Marzo de 2012 con un tiraje de 2,300 ejemplares. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.



*San Juan de Ulúa fue devuelto y al retirarse la flota francesa, se llevó algunos cañones como trofeos.*

# La Guerra de los pasteles

Érick Sandro Escobar Chávez

La guerra de los pasteles fue el primer conflicto bélico entre México y Francia, y formalmente tuvo lugar entre el 16 de abril de 1838 y el 9 de marzo de 1839. Las primeras décadas de la historia Independiente de México, fueron de anarquía y desorden en los aspectos económico, político y demográfico. La inestabilidad del país se reflejaba en todos los órdenes de la sociedad, y en particular, en las fronteras la migración ilegal y el contrabando eran comunes por la falta de vigilancia.

Debido a esto y muchos problemas más, México estaba en la mira de los países extranjeros dispuestos a intervenir cuando lo consideraran oportuno. A partir de la consumación

de la Independencia en 1821, los franceses, que profesaban la misma religión y además pertenecían a una cultura que influía grandemente en la mexicana, pudieron radicarse en el país, consagrándose al comercio, la pequeña industria, el artesanado e ingresando en el ejército nacional.

En 1827 se había celebrado un convenio con Francia bajo el nombre de «Declaraciones Provisionales», que sentaban las bases para el futuro arreglo de las relaciones entre ambos países. La colonia francesa era próspera y bien vista cuando Francia reconoció en 1830 la Independencia, y en el

momento en que se firmaron los acuerdos comerciales de 1831 y 1832, que otorgaron a la nación francesa y sus ciudadanos el tratamiento de nación más favorecida.

Las rebeliones y asonadas ocurridas en las primeras décadas, afectaron tanto a los mexicanos como extranjeros, al igual que los préstamos forzados que el gobierno impuso a la población para salir de sus apuros económicos. De esos hechos, y a través del barón Deffaudis, embajador de Francia, los comerciantes galos avecinados en México enviaron una serie de reclamaciones que fueron recibidas en París con alarma.

Entre estas reclamaciones se encontraba la del señor Remontel, dueño de un restaurante en Tacubaya, donde algunos oficiales del presidente Santa Anna -en 1832- se habían comido unos pasteles sin pagar la cuenta, por lo cual exigía ser indemnizado. Ese fue el motivo a que el pueblo mexicano identificara a esta guerra con Francia con el nombre de la «Guerra de los Pasteles».

Deffaudis, en un comunicado a su gobierno, le indicaba que había que actuar con energía.

Al responder el Ministro de Relaciones a las reclamaciones francesas y no estar de acuerdo, Deffaudis pidió sus pasaportes, abandonó México y regresó a Francia para volver en marzo acompañado de diez barcos de guerra que apoyaban las reclamaciones de su gobierno.

Deffaudis redactó el día 21 de ese mes un ultimátum al gobierno exigiéndole el pago de seiscientos mil pesos para cubrir daños ocasionados a los franceses. Exigía también, que fueran retirados varios oficiales del ejército y se exceptuara a los franceses de los préstamos forzosos expidiendo una ley especial. Fondearon frente a la Isla Sacrificios, en Veracruz, amenazando con invadir el territorio mexicano si México no cumplía las condiciones de Deffaudis.

Como el gobierno de Anastasio Bustamante se negaba a tratar con Deffaudis mientras hubiera fuerzas navales francesas frente a Veracruz, el comandante de éstas, almirante Bazoche, declaró bloqueados todos los puertos del Golfo, incautó a las naves mercantes mexicanas comenzando un bloqueo que duraría ocho meses, a partir del 16 de abril de 1838 en que se rompieron las relaciones.

Al ver que México no cedía ante la presión, Francia envió en octubre veinte barcos más bajo el mando del contraalmirante Charles Baudin y se reunió en Jalapa con el ministro de relaciones Interiores y Exteriores de México don Luis G. Cuevas, quien se negó a exceptuar a los franceses de préstamos forzosos y de ventajas comerciales. Aceptó pagar la indemnización de seiscientos mil pesos en un plazo de seis meses. Inconforme, Baudin inició las hostilidades el 27 de noviembre por medio de 26 navíos con cuatro mil hombres, que atacaron San Juan de Ulúa causando graves daños y gran número de muertos.

Retirado desde su regreso de Estados Unidos, Santa Anna observó los movimientos de la escuadra enemiga y decide actuar. Se entrevistó con Rincón y ante la grave situación aceptó el consejo de los oficiales de rendir fortaleza. Los franceses obligaron a Rincón a reducir la guarnición de Veracruz a mil hombres, a recibir a los expedicionarios e indemnizarlos. El Congreso desautori-



zó a Rincón y nombró a Santa Anna defensor de Veracruz.

Éste llamó a Mariano Arista, quien fue hecho prisionero al ser sorprendidos por los franceses, mientras Santa Anna logró escapar. Las tropas francesas atacaron varios puntos fuertes y cuando se retiraban, Santa Anna, que había recibido refuerzos, intentó atacar en el muelle al contraalmirante Baudin, quien contraatacó utilizando un cañón que mató al caballo de Santa Anna y destrozándole a éste la pierna izquierda, forzado el ejército nacional a abandonar Veracruz. Este hecho provocó en la capital descontento, culpándose al presidente Bustamante de esos hechos.

La intervención de Santa Anna en la defensa de Veracruz le sirvió para recuperar su prestigio, lo que capitalizó muy bien, habiendo logrado que lo propusieran para ocupar la presidencia en tanto Bustamante salía a combatir un alzamiento federalista en Tampico.

Como presidente interino, Santa Anna se dio cuenta de que resultaba conveniente llegar a un arreglo con Francia, ya que Baudin había levantado el bloqueo de los puertos controlados por los federalistas.

Por otra parte, el ministro inglés Richard Pakenham, intervino con el fin de evitar daños al comercio británico y consiguió reunir a los representantes mexicanos con el contraalmirante Baudin. El 9 de marzo de 1839 se firmó un tratado de paz en el cual México se comprometió a pagar las indemnizaciones exigidas (seiscientos mil pesos en total), en plazos cómodos y del modo que menos podía perjudicar el erario nacional. Francia retiró, a cambio, la flota invasora, desistió de la indemnización a los gastos de guerra y el desconocimiento de las Declaraciones Provisionales de 1827, devolviendo, además, las naves incautadas. Esta guerra no impidió que Francia siguiera ejerciendo gran influencia en el desarrollo cultural de México.



# Optica morelos

Cuidamos la salud de su vista


- Exámenes y diagnósticos (Gratuitos)
- Oftalmólogos y optometristas certificados
- Tecnología de vanguardia
- Laboratorio propio
- Amplia gama de modelos de lentes de armazón y contacto
- Prótesis oculares y tratamientos ortalmológicos
- Descuentos especiales a estudiantes, profesores, adultos mayores y pensionados
- Precios Accesibles y facilidades de pago
- Atención amable y personalizada

## MATRIZ

- Eduardo Ruiz 436-A Col. Centro, Morelia.  
Tel. 313 26 74

## SUCURSALES

- Guadalupe Victoria 315-A Col. Centro  
Tel.317-15-00 y 317-74-54
- Av. Madero Poniente 1237-A Col. Centro  
Tel.316-79-40
- Santiago Tapia 31-B Col. Centro  
Tel.312-15-51
- Pedro Asencio 87 Col. Vicente Guerrero  
Tel.233-02-58
- Jacaranda 192 Col. Jardines del Rincón  
Tel232-04-25
- Calzada Benito Juárez 157 Col. Vista Linda  
(Uruapan)



Cambiamos  
la forma  
de VER  
las cosas

Horario de Lunes a sábado  
9:00 a 14:00 y 16:00 a 20:00hrs.

[www.opticasmorelos.com](http://www.opticasmorelos.com)

## Johann Gottlieb Fichte

(1762-1814)

Pablo Manuel Ramos Vallejo



«El sujeto ha de pensarse como único fundamento, Abstraerse del ente libre exterior y Atribuirse a sí solo su actividad».

Johann Gottlieb Fichte

seau, encienden en su corazón un ideal de dignidad humana y un deseo de cambiar la sociedad en que vive. De forma similar, los poetas prerrománticos: *Christoph Martin Wieland* y sobre todo *Friedrich Gottlieb Klopstock*, despiertan en él el sentido de lo sublime.

Así, tenemos que en 1780, después de empaparse con las ideas revolucionarias de la época, el joven *Fichte* culmina satisfactoriamente sus estudios en la *Schulpforta de Naumburgo*. Tiene apenas 18 años de edad, por lo que, animado por su tutor, el barón *Von Miltitz*, ahora ingresa a la *Universidad de Jena* para estudiar Teología; materia que

le atrae, dadas las inquietudes ideológicas que brotan de su razonamiento. Sin embargo, se aplica con preferencia a asimilar las corrientes que en filosofía del derecho llamaban la atención sobre la construcción del Estado. Le apasionaban pues, los problemas referentes a la fundamentación del derecho natural. Al año siguiente -1781-, pasando fugazmente por la *Universidad de Wittemberg*, se traslada a la *Universidad de Leipzig* para continuar sus estudios teológicos. Ahí, se siente subyugado por la idea determinista de la voluntad. Su convicción inicial de la racionalidad de lo real y su idea de una predeterminación divina del orden natural, explican su decidido determinismo; suscitado, no propiamente por *Spinoza*, como se ha creído, sino por el filósofo *Christian August Crusius*. En esta estancia universitaria, se deleita también con las obras de sus contemporáneos: *Johann Wolfgang von Goethe* y *Johann Heinrich Pestalozzi*. Sin embargo, en el año de 1784, se ve precisado a abandonar los estudios a causa de que la ayuda que recibe del barón *Von Miltitz* disminuye paulatinamente, razón por la cual, para aliviar la falta de medios, *Fichte* se dispone a trabajar como preceptor privado en Sajonia y posteriormente en Zúrich a donde se muda y conoce, en 1788, a la sobrina del poeta *Friedrich Gottlieb Klopstock*: *Marie Johanne Rahn*, quien sería su futura esposa.

En este periodo, el razonamiento de *Fichte* se va consolidando, pues sólo tiene la pasión de influir fuera de sí mismo, y cuanto más actúa, más feliz se siente. Inmerso en esos principios, vuelve en 1790 a Leipzig, donde, como profesor privado, da clases a un estudiante que a cambio de buenos honorarios, le pide hacer un estudio a fondo y una explicación apropiada de la doctrina de *Kant*. Como *Fichte* todavía no conocía la «*Crítica de la razón pura*» de *Kant*, tuvo que estudiarla. Hecho que se convierte para él, en una verdadera revelación y al que opinó escribiendo, que su descubrimiento le había enriquecido tanto interiormente, que se sentía «*el hombre más tonto e insípido del mundo*».

Así, al incursionar en el razonamiento de *Kant*, *Fichte* afianza sus tesis deterministas y tras la lectura de la «*Crítica de la razón práctica*», su destino queda decidido. La doctrina kantiana de la libertad le había liberado de su anterior idea opresora de la determinación, del destino inexorable del hombre, atado a una cadena rígida del ser. *Fichte*, se siente dueño de sí mismo y le invade una gran felicidad: puede afrontar ahora, rompiendo hacia el mun-



do, un superior destino. «*La libertad es la primera certeza, de la cual debe partir la especulación*». Fichte, está convencido que existe un reino de los espíritus, un mundo suprasensible cuya construcción depende de nuestro obrar. Hace suya la tarea que Kant se había propuesto culminar en la «*Crítica del juicio*»: «*lograr la unidad entre el mundo sensible y el suprasensible: la libertad*». Fichte, ahora lo intenta dentro de la línea que había emprendido el filósofo jesuita y Masón: Carl Leonhard Reinhold. Pero también tiene en cuenta muchas de las incitaciones de Jacobi, filósofo del saber inmediato, contra el determinismo de Spinoza. Fichte deseaba –concretamente– incluir la realidad natural en el ámbito espiritual de la libertad.

De esta manera, la filosofía kantiana que Fichte descubrió accidentalmente en sus clases privadas de Leipzig, se convierte ahora en su verdadera pasión. Tras de haber devorado la «*Crítica de la razón pura*» y la «*Crítica de la razón práctica*» de Kant. Nuestro filósofo, en sólo cuatro semanas, redacta dentro del más estricto espíritu kantiano su obra titulada: «*Versuch einer Kritik alle Offenbarung*» (Ensayo de una crítica de toda revelación), en ella, Fichte específicamente, reduce lo religioso a lo moral, afirmando que: «*la religión de la razón, tiene a Dios como ley moral representada*».

Entusiasmado por la develación de su razonamiento, Fichte, se declara kantiano y en 1791, viaja a Königsberg para conocer a Kant, quien a la sazón, anciano y huraño, lo recibe y aunque en un principio no le agrada la inesperada visita, el ímpetu y la fogosidad de Fichte lo doblega y termina por aceptar, de buena manera, la reunión. Fichte desea impresionarle con su escrito que todavía olía a tinta: «*Ensayo de una crítica de toda revelación*». Objetivo que se cumple cabalmente, pues dicho escrito le agradó tanto a Kant, que pidió personalmente a su editor que lo publicara, lo cual se hizo anónimamente en 1792 para la feria de pascua. Como los académicos pensaron que el libro había sido escrito por el propio Kant, éste aclaró la confusión y alabó públicamente la obra. Desde entonces, la reputación de Fichte creció significativamente entre la comunidad de filósofos y su fama se extiende por todos los ámbitos cultos alemanes.

En 1793, Fichte vuelve a Zúrich y contrae matrimonio con la sobrina del poeta Klopstock, Marie Johanne Rahn, a quien había conocido cinco años antes, en 1788. Referente a este hecho, algunas fuentes indican que

la boda se celebró en secreto. Sea lo que fuere, lo importante es que Fichte sigue ganando adeptos a su razonamiento filosófico. Intelectuales de la talla de Friedrich Heinrich Jacobi y el distinguido Masón, autor del «*Fausto*»: Johann Wolfgang von Goethe, se suman a sus admiradores. Tanto es así, que éste último, interviene para que ese mismo año de 1793, se le otorgue una cátedra de filosofía en la Universidad de Jena. Fichte, gustoso acepta el reto, se instala y comienza a dictar una serie de polémicas lecciones que serían publicadas en 1794, como: «*Algunas lecciones sobre el destino del sabio*», en las cuales expone los temas fundamentales de su reflexión filosófica. De igual manera, prepara un manuscrito destinado exclusivamente a sus oyentes, los cuales tenían que familiarizarse con la terminología que acompañaba el difícil contenido de sus explicaciones. En él, explica, aparte de vibrantes alocuciones populares sobre el destino intelectual y el sentido de la libertad moral y política; los fundamentos de su propia filosofía o metafísica, entendida por él como «*Fundamento de toda la Doctrina de la ciencia*» (Grundlage der gesamten Wissenschaftslehre).

Rápidamente, Fichte se gana el aprecio y admiración de sus discípulos. Los estudiantes siguen apasionadamente sus clases y discursos, abarrotando las aulas y los pasillos. Tienen que solicitar locales que den acogida a más de quinientas personas. Fichte no descansa en su pretensión de poner en claro la difícil propuesta de su filosofía. Al efecto, en 1797, publica «*Dos Introducciones a la Doctrina de la Ciencia*»; y al año siguiente, densas obras de filosofía práctica: «*Fundamento del derecho natural*» y «*Sistema de Moral*». Sus ideas comienzan a tener repercusiones sociales y políticas. Reinhold, Schelling y Schlegel, entre otros muchos, saludan con entusiasmo los nuevos planteamientos fichteanos. «*Que la realidad natural sea simple fenómeno*» -decía nuestro filósofo- «no es sólo una exigencia de la razón teórica, sino un postulado de la razón práctica: el mundo es materia para la realización de mi deber». Fichte, confiesa que su orgullo consiste en «pagar con actos» el puesto que ocupa en la humanidad, haciendo que de su existencia deriven en la eternidad: «consecuencias para todo el mundo de los espíritus». Desea cambiar la política y la moral social. Con fogosidad escribe algunas obras de combate, como: «*Exigencia de la libertad de pensamiento y Contribuciones a la rectificación del juicio del público sobre la Re-*

*volución Francesa*». Pretende que todos los individuos alcancen la autonomía moral; «*el Estado es un simple medio; el despotismo y los privilegios, deben ser abolidos, como lo hizo la Revolución Francesa*».

Fichte tuvo que aparecer, ante sus contemporáneos, como un adalid de la filosofía de la libertad. Y si la Revolución Francesa se ofrecía como modelo de la ruptura política de las cadenas de la opresión, la filosofía de Fichte no quería ser sino su «pendant» doctrinal: «*Mi sistema es el primer sistema de la libertad. Lo mismo que la Revolución Francesa liberó a la humanidad de las cadenas materiales, mi sistema la liberó del yugo de la cosa en sí, de las influencias exteriores y sus primeros principios hacen del hombre un ser autónomo*».

Fichte se encontraba en la cima de la popularidad, su doctrina penetraba como agua en el sediento, llevando consigo la esperanza de un mundo mejor. Sus obras de política, filosofía y religión se alternan con éxito creciente. Sin embargo, este radicalismo, no podía quedar impune, ante el absolutismo y sobre todo ante la jerarquía de la Iglesia, que se resquebrajaba en ese entonces. Es así que, en 1798, al publicar su «*Ensayo sobre el fundamento de nuestra fe en un gobierno divino del mundo*», se topa con la censura y se desata una polémica que llega más allá de lo esperado. En 1799, su temperamento impulsivo, su desprecio por la postura oficial, las envidias de sus colegas, su enfrentamiento con las corporaciones estudiantiles -que promovían costumbres violentas- y finalmente sus declaraciones sobre el sentido de la religión en su ensayo; fueron los factores que, todos en conjunto, se unieron para oficialmente acusarlo de ateísmo. Imputación lógica, pues para la Iglesia y los gobernantes tenía que resultar molesta esa filosofía que los descubría ante el mundo como despóticos.

Así, aprovechando la acusación de ateísmo, lanzada por sus detractores, obligan a Fichte a abandonar su cátedra de Jena. Corre el mes de junio de 1799. Fichte se defiende sin titubeos: «*Soportar tranquilamente la acusación de ateísmo es de suyo una de las más grandes impiedades. Quien me dice: tú no crees en Dios, me dice: tu eres incapaz de aquello que caracteriza propiamente a la humanidad y constituye su verdadero distintivo; tú no eres más que un animal*». Es más, Fichte detecta la verdadera causa de su expulsión: «*No he creído jamás que ellos persiguieran a mi pretendido ateísmo. Ellos persiguen en mí a un pensador libre que*

comienza a hacerse entender [...] uno de esos demócratas tan calumniados; y lo que les asusta, como un fantasma, es -y así lo sienten oscuramente- el espíritu de independencia que mi filosofía despierta. Para ellos soy un demócrata [...], nada más».

Y efectivamente, hablar de democracia en ese entonces, era sinónimo de radicalismo y cualquiera que tocara el tema, se convertía en firme candidato a la guillotina. Más, sin embargo, al abandonar Jena, *Fichte* no baja la guardia y recurre a sus hermanos: los *Masones*, que le ofrecen una valiosa ayuda en su intención de instalarse en Berlín. *Fichte* pertenecía a la *Institución Masónica* desde años atrás, y su intervención en los trabajos fue muy provechosa. De sus vínculos con las *logias* de su época, resultará su contribución a lo que *Lessing* denominó: *la verdadera ontología de la francmasonería*. No obstante, guardando la prudente secrecía, *Fichte* niega públicamente su afiliación a la hermandad, sin embargo, manifiesta su propósito de serlo en un futuro y no por las ventajas personales y profesionales que le reportaría, sino porque la orden francmasónica representa, según sus palabras: «una simiente del bien, para una época depravada». Principio que con su pertenencia, le ayudaría a encontrar y realizar su fin universal, sus sueños y empeños.

Bajo este amparo, *Fichte* se instala en Berlín, donde reafirma su amistad con los «pensadores románticos». *Friedrich Leopold von Hardenberg*, mejor conocido como: *Novalis*, y los hermanos *August Wilhelm* y *Friedrich Schlegel*, con quienes desde su estancia en Jena tenía relación. Ahora, en Berlín, se hace amigo de otro romántico, el filósofo y teólogo alemán: *Schleiermacher*, quien fue profesor de teología en la *Universidad de Halle*.

Al parecer, todo vuelve a acomodarse para dar continuidad a su misión, pero *Fichte* necesita recursos para vivir. El problema es que como catedrático no puede aspirar a una plaza, ya que no existe aún universidad en Berlín. Situación que lo conduce a impartir clases particulares. Corre el año de 1800 y nuestro filósofo continúa escribiendo con gran intensidad. Ahora publica: «*El destino del hombre*», obra en la que, con influencia de *Jacobi*, rechaza la idea de necesidad universal, afirmando al hombre como ser independiente, e indicando el papel central de la *fe* en la *libertad*. El espíritu de *Fichte* está inflamado, en ese mismo año edita otra obra, titulada: «*El Estado comercial cerrado*», en el que defiende no tanto un Estado socialista, cuanto un modo eficaz de reformar la sociedad de su época.

En 1805 es nombrado profesor en *Erlangen*, *Fichte* volvía a las aulas, más, sin embargo, el mundo estaba en guerra. El 14 de octubre de 1806, las tropas francesas al mando de *Napoleón Bonaparte* derrotan al ejército prusiano en la *batalla de Jena*. Con esta derrota, la incipiente independencia de los estados alemanes se ve amenazada y *Fichte* se ve obligado a desplazarse a *Königsberg*. Ahí, mientras que se ocupa en impartir su cátedra, a la par se dedica a defender con fervor el desarrollo de la conciencia nacional germánica con sus famosos «*Discursos a la nación alemana*», que levantan el espíritu del pueblo.

En 1807 regresa a Berlín y al año siguiente, publica los mencionados «*Discursos a la nación alemana*» versión impresa, obra que por su contenido se convierte en el origen del nacionalismo alemán. Con esto, *Fichte* pretendía, como partidario de la *unificación de Alemania*, poner fin a la fragmentación feudal.

En 1810 se funda la *Universidad de Berlín*, bajo el nombre de: «*Universidad Real Federico Guillermo*» en honor de *Federico Guillermo III* rey de Prusia; asumiendo el papel que cumplía la *Universidad de Halle*, dado que *Napoleón Bonaparte* había incorporado esta ciudad al nuevo reino de Westfalia.

Desde sus inicios, la *Universidad Real* se aseguró de que sus cátedras fueran cubiertas por personal de gran valía. Así, tenemos que *Fichte* es nombrado profesor ordinario de la cátedra de filosofía y al año siguiente -1811-, se convierte en el primer Rector de esta naciente universidad, que en nuestros días lleva el nombre de *Humboldt-Universität zu Berlin* (Universidad Humboldt de Berlín).

En enero de 1813, al desatarse la Guerra de Liberación alemana, *Fichte* deja sus lecciones y se enrola en la milicia. Esta guerra se prolonga hasta el mes de junio del mismo año, *Fichte* sale ileso de las batallas, más, sin embargo, su mujer, que trabajaba de enfermera voluntaria cuidando a soldados en un hospital militar, contrae la enfermedad del tífus. Padecimiento que contagia a nuestro filósofo, quien a causa de ese mal muere el 27 de enero de 1814, a los cincuenta y un años de edad, en la ciudad de Berlín.

El razonamiento de *Fichte* lo encontramos ampliamente reflejado en su importante obra. En ella, podemos apreciar y deducir la tendencia de su pensamiento, el cual se caracteriza por dos rasgos fundamentales: *la realidad del espíritu y su libertad*.

En su primera etapa, *Fichte* pretende seguir a *Kant*, siendo fiel a su *idealismo trascendental*. Pero en realidad comienza su pen-

samiento con el *Idealismo absoluto de Hegel* y hace una mezcla muy curiosa con elementos de ambos *idealismos*, añadiendo por su cuenta otros elementos. Sin embargo, a *Fichte* se le considera un *idealista subjetivo* por haber elaborado un sistema en el que la dicotomía sujeto-objeto de la obra *kantiana* se reduce a uno solo de sus términos: *el sujeto*, el *Yo absoluto* que, en su dinamismo pone a priori *el Yo* y *el no-yo* ante *Él*. Lo que parece dado, puesto que está en el campo de la experiencia del *Yo*, tiene su realidad en *Él* y sólo por *Él*, que con su *actividad libre* lo ha construido apriorísticamente. Este despliegue del *Yo*, viene explicado en *Fichte* por la fórmula *yo = yo*, de la que se dice que no es una mera tautología, sino que la llena de contenido material, ya que al compararse el segundo miembro con el primero, muestra su existencia ante él. De la negación de la diversidad de actividades de este segundo *Yo*, surge el *no-yo*. Así, por una parte, el sujeto del conocimiento, de la ciencia, aspirará a la intuición intelectual del absoluto, y, por otra, el sujeto de la práctica, el sujeto ético, aspirará a eliminar por completo la limitación que cualquier situación oponga a la afirmación absoluta del *Yo*. En esta lucha estriba la dignidad del hombre.

*Fichte*, vivió convencido de que el «*Yo*» no es otra cosa, un ser muerto; sino un hacerse, una génesis y donde no se ejecuta este hacerse, no se llega a la intelección de la propia autonomía. «*Quien no se hace libremente, por su propia acción, es incapaz de recibir la prueba de que es libre, porque en verdad, no lo es*». La prueba de la *libertad* es entendida sólo por el *libre*. El que se determina como una cosa entre cosas, ése no quiere suprimir las cosas, pues su propio «*Yo*» es conocido por él como determinado y fundamentado por los hechos, las cosas. Y en su propia vida quiso *Fichte* corroborar su convicción de la primacía del «*Yo*»: no del empírico y temperamental, sino del «*yo*» espiritual, *supra empírico*. Por eso, la característica de su vida fue el actuar fuera de sí, incluso exageradamente, para sentirse vivo.

*Fichte* tomaba como órgano del conocimiento racional la contemplación mental inmediata de la verdad, es decir, la «*intuición intelectual*». En la *filosofía de Fichte*, al lado de su doctrina fundamental: el *idealismo subjetivo*, se encuentran vacilaciones hacia el *idealismo objetivo*, que se acentuaron en los últimos años de su vida. En ética, el problema capital, para *Fichte*, fue el de la *libertad*, problema que despertaba un interés creciente en virtud de los acontecimientos de la *Revolución Francesa*. De modo

# EL CÁNCER PUEDE DETECTARSE A TIEMPO Y SER CURADO

**CONTAMOS CON LOS EQUIPOS MÁS SOFISTICADOS DE LA REGIÓN  
PARA EL DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO DEL CÁNCER**

Laboratorio Clínico • Gabinete de Rayos X • Colposcopia • Mastografía  
Cirugía Oncológica • Quimioterapia • Braquiterapia • Radioterapia Superficial  
• Radioterapia Profunda con Acelerador Lineal

Simulador Convencional • Psico Oncología • Clínica del Dolor • Prótesis Maxilofaciales  
Neumología • Consulta General • Nutrición • Banco de Sangre



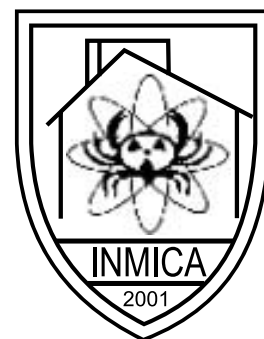
LE  
DIAGNOSTICARON ?  
**CÁNCER**

Le sugerimos  
**¡Busque una  
segunda opinión!**

El Instituto  
Michoacano de  
**Cancerología** cuenta  
con especialistas e  
instalaciones para su  
tratamiento integral.

**ACUDE CON NOSOTROS EN:**

**Francisco M. Díaz No. 145, Fracc. Gildardo Magaña, Morelia, Mich.  
Citas al Tel. (443) 320-91-91 • Cel. 044 443 328-20-78**



**INSTITUTO MICHOACANO  
DE CANCEROLOGÍA A.C.**

análogo a *Spinoza*, *Fichte* no ve en la libertad un acto sin causa, sino una acción basada en el conocimiento de la necesidad ineludible. Sin embargo, a diferencia de *Spinoza*, *Fichte* no hace depender de la sabiduría individual el grado de libertad al que pueden acceder los hombres, sino de la época histórica a que el individuo pertenece. No encontrando fuerzas para superar las ilusiones engendradas por el atraso de la Alemania de su tiempo, *Fichte* elaboró un proyecto utópico para organizar la sociedad burguesa alemana en forma de «Estado comercial cerrado». Expresando las peculiaridades del desarrollo burgués de Alemania, dicho proyecto se distingue por una serie de caracteres reaccionarios, entre ellos el de la excepcionalidad de la nación alemana. Así, en sus doctrinas sociales y políticas se mezclan las concepciones liberales, nacionalistas y socialistas. Es, por otra parte, uno de los pensadores más influyentes en la creación del sentimiento de la nacionalidad alemana, gracias a «*Reden an die deutsche Nation*», discursos pronunciados durante la invasión napoleónica. En principio, *Fichte* defiende la *Revolución francesa* pero no está a favor de *Napoleón* en el sentido de que éste no representa este movimiento. *Fichte* se opone a *Napoleón* como el fracaso del programa de la *Revolución francesa*. Francia ha fracasado y el relevo ha de tomarlo Alemania. Afirmación sorprendente pues en ese momento Alemania no era más que un conjunto decadente de principados. Sin embargo, *Fichte* veía que Alemania empezaba a mostrar ciertos rasgos de supremacía cultural. La cultura y la civilización de la Iglesia era la misma que la del Imperio romano. Alemania mezclaba restos del Imperio cristiano romano con los pueblos germanos y así justifica *Fichte* su afirmación sobre Alemania: «*Alemania sería el corazón de Europa y con ella vendría una nueva cultura y una nueva civilización*». Algunos críticos han tomado este comentario como augurio del posterior *nazismo alemán*. Por esto, al sistema de *Fichte* es preciso dejarle la responsabilidad de los absurdos en el fondo y de los enigmas en la forma. Lo único que resulta claro es que para *Fichte* hay una unidad absoluta; que todo lo que parece multiplicidad son meras apariencias; que nuestra propia conciencia no es más que un fenómeno del ser absoluto y que lo mismo sucede con el mundo exterior.

Para *Johann Gottlieb Fichte*, la filosofía no es sólo un sistema de pensamiento, es también una forma de pensar. Recogiendo así, la distinción *kantiana* entre saber filosofía y saber filosofar.

Es Cuanto.

# La educación en la contrarreforma: los Jesuitas

Vicente García Rocha

El movimiento llamado Contrarreforma, según lo registra la *Hispanica*<sup>1</sup> tuvo su primer acto importante que abarca tanto a la reforma interna de la Iglesia Católica como a su actividad en lucha contra el protestantismo, que consistió en la fundación de la Orden de los Jesuitas, por Ignacio López de Recalde y Loyola (1491-1556), mejor conocido por San Ignacio de Loyola, fundación que tuvo lugar en París en el año de 1543. Ignacio de Loyola fue un caballero vasco que, herido en el sitio de Pamplona, en 1521, tuvo algunas visiones mientras yacía en el hospital que lo indujeron a dedicarse completamente a la vida religiosa.

Precisamente él transfirió al campo de la fe, el concepto de una disciplina militar, entendida en su forma más rígida y absoluta. Por lo tanto, al pronunciar sus votos monásticos, añadió a éstos el de obediencia incondicional al Sumo Pontífice, denominando a la orden *Compañía de Jesús*.

Paulo III al aprobar en 1540, la constitución de la orden, quien es el primer Papa de la Contrarreforma, se encontró con una verdadera *milicia*, a sus órdenes, perfectamente organizada fuera de la jerarquía eclesiástica común y dispuesta a ejecutar sin discutir la voluntad del Pontífice. La orden tiene como finalidades propagar la fe con las misiones; luchar contra los infieles y herejes y educar a los jóvenes. En todos estos campos la obra de los jesuitas demostró una excepcional eficacia práctica. La estructura impuesta a la orden por San Ignacio, resultó particularmente feliz, cuando privaba lo difuso del activismo y la disminución de éste en las demás órdenes, el jesuita militante, con estímulos y sugerencias legítimos, podía además desplegar sin cortapisas todas sus propias capacidades activas siempre y, cuando realizase esto en la dirección que le indicasen los superiores, más aún si, en último término, era la

orden del Sumo Pontífice.

Los ejercicios espirituales imaginados por San Ignacio, no son para tener evasiones místicas, sino para templar y reforzar la voluntad activa; son paréntesis de recogimiento para volver a la acción con renovado ímpetu. Veremos enseguida cómo estas particularidades del jesuitismo se traducen en acción educativa. Se señala al Concilio de Trento (1545-1563) como el más importante acto oficial de la Contrarreforma, durante el cual se impone la tesis de los jesuitas del absoluto poder y primacía suprema, de la autoridad del Papa.

Muchos partidarios del *irenismo* erasmiano, el Concilio debió haber conducido a lograr una reconciliación entre católicos y protestantes en el terreno de mutuas concesiones, que naturalmente sería a costa de la autoridad papal, pero realmente lo que hizo fue reforzar la estructura unitaria de la iglesia y ceñirla en torno a su jefe, eliminar abusos, imponer nuevo orden a la preparación del clero y reafirmar la tesis de la tradición contra las innovaciones protestantes: preparación contra el violento contra ataque católico del que los jesuitas serían la eterna punta avanzada y la inquisición el instrumento represivo más eficaz.

En el sentido filosófico la contrarreforma significó el retorno al tomismo; la más grande personalidad filosófica, lo fue el jesuita, Roberto Bilarmino (1542-1621) cardenal de Clemente VIII; junto con el español Francisco Suárez (1548-1617) combatieron principalmente la teoría luterana de que el poder político se deriva directamente de Dios. El poder temporal se deriva de Dios, sólo mediatamente, a través del pueblo, que lo delega a sus soberanos, pero que también puede retirar esa delegación, sobre todo si se siente ofendido en sus sentimientos religiosos; por consiguiente, a falta de otros medios, se justifica el *tiranicidio*. El poder eclesiástico, en cambio, se deriva directamente de Dios, en consecuencia no se puede poner en tela de juicio.

El tipo de hombre para la Contrarreforma se señalan las dotes esenciales de la personalidad: el saber, la firmeza de carácter, la valentía, el sentido práctico que permite resolver los problemas que se nos presentan en la vida y prevalecer sobre los demás conquistando el éxito; máximas propuestas por otro jesuita español Baltazar Gracián (1601-1658) que son otro ejemplo de la mundialización

<sup>1</sup> Enciclopedia hispánica.—Barcelona: BARSÀ, 2000. v14, p.262-264

del espíritu religioso que se observa por igual en la Contrarreforma y en la Reforma.

La Contrarreforma conlleva en los países católicos a una rápida involución de las ideas humanistas-renacentistas, solamente en Francia que por un tiempo se practicó una política de tolerancia religiosa y los jesuitas no tuvieron como en otras partes, manos libres, se observa una notable continuidad en la evolución de los ideales humanísticos a los ideales de la ilustración, al igual, por otra parte, que en Inglaterra y en otros países del norte de Europa.

Sin embargo, exteriormente la educación contrarreformista mantiene la fisonomía humanística, pero de los personajes de la Contrarreforma, el único que tuvo un auténtico espíritu humanístico fue el cardenal Sadoletto, hombre de acentuadas inclinaciones erasmianas, quien participa aún de la fe humanística en la naturaleza humana y en su libre desplegarse con el auxilio de los grandes clásicos.

Lo mismo que en las escuelas reformistas, en las escuelas jesuitas se leen los clásicos, aunque abreviados, expurgados y rebajados al rango de instrumentos y armas de ofensa y defensa, puesto que el fin perseguido no era ya desplegar autónomamente las fuerzas de los individuos, sino hacer que triunfe siempre y dondequiera la política de la iglesia. «De

esta forma, la elocuencia y la ciencia, por religiosos conducidas a la fortaleza y Ciudadela de Dios en calidad de siervos, son finalmente como escudos y pavecitas para combatir a los enemigos que querrían asaltar a la Iglesia de Dios<sup>2</sup>» esta cita representa una síntesis del tipo de educación que ofrecía la Compañía de Jesús, invencible antipatía por Erasmo; lo cierto es que la adhesión declarada e incondicional a la filosofía de Aristóteles y Santo Tomás de Aquino, que se anticipa a todas las otras posiciones contrarreformistas en la materia, tenía su valor de un neto repudio del espíritu humanístico caracterizado por su actitud de crítica ante el aristotelismo.

Los Jesuitas se ocuparon exclusivamente de la enseñanza secundaria y superior, en su afán por preparar futuros miembros de la orden y a los jóvenes de las clases dirigentes, tomaron, sin embargo, por modelo los gimnasios protestantes y fundaron colegios, el primero de los cuales fue el Colegio Romano, que se debe a San Ignacio. Sus establecimientos educativos se multiplicaron con rapidez en todos los países donde la Compañía pudo penetrar.

La *Ratio atque institutio studiorum*, del año 1586, establece una división en ocho grados, cinco de *studia inferiora* divididos en tres de gramática, ínfima, media y suprema;

uno de *humanitas sive poësis*, otro de *retorica*. Continúa con un trienio de *studia superiora*, con un año de lógica y matemática, seguía uno de física y ética y uno de metafísica superior. Para los religiosos, seguía luego un curso cuatrienal de teología. Quienes no se les consideraban aptos para seguirlos, se adiestraban en los casos de *conciencia*, considerado como el más importante desde el punto de vista práctico, del cual se daban anticipaciones en el trienio filosófico. Se trata de la famosa *casuística*, contra la que reaccionara Pascal con sarcasmo.

Santoni Rugiu<sup>3</sup>, nos dice acerca del currículum jesuítico lo siguiente, el curso completo era de ocho años: cinco de estudios lingüísticos-literarios. Grosso modo, tres de gramática, dos de humanidades y retórica, los tres años de la escuela secundaria más los dos de gimnasio todavía existentes, en la dirección secundaria humanística italiana, más tres de filosofía, el liceo clásico, también italiano, vi-

<sup>2</sup> Ibid. v. 14, p. 264

<sup>3</sup> Antonio Santoni Rugiu. Historia social de la educación: de la educación antigua a la educación moderna.-1a.ed.—Morelia: Imced, 2003. p. 249-250



¡¡ El auténtico sabor de la Carne asada al carbón!!

Manuel Muñiz N° 565 • Col. Juárez • Morelia, Mich. • Tel. (443) 312-45-97

gente en algunas secundarias y preparatorias mexicanas, privadas confesionales de plano; previa a la teología y por lo tanto rigurosamente circunscrita a la enseñanza aristotélico-tomista, y con exclusión absoluta de toda búsqueda o discurso directos sobre los fenómenos de la naturaleza. La matemática gozaba de un margen un poco mayor y era tratada como tal, sobre todo más tarde, en el Siglo XVIII, cuando aumentó la demanda de una preparación matemática para los futuros oficiales del genio y la artillería para los ingenieros civiles, los jesuitas supieron responder hábilmente a la demanda de una enseñanza matemática, ciertamente no profundizada como hoy, pero aceptablemente desarrollada para esos tiempos. Las ciencias naturales, en cambio, para no presentarse como un tratamiento medieval, y ya con fundamentos en la observación directa de los fenómenos reales, deberá esperar a la mitad del Siglo XIX, cuando los Jesuitas perdieron del todo el monopolio de la formación de la clase dirigente y la enseñanza general se laicizará, aún en los países de la Contrarreforma.

Los jesuitas tuvieron fama de ser excesivamente *laxistas*, en su función de *directores espirituales*, o sea, justificaban fácilmente las infracciones a las leyes morales y religiosas cuando ella iba en detrimento de la iglesia. Se adiestraban a hacer distinciones cada vez más sutiles con las cuales se pudieran salvar los principios y al propio tiempo legitimar las excepciones. ¿Qué les parece?, ahora nos podemos explicar el porqué desde entonces y hasta muy recientemente, la pederastia ejercida por no pocos clérigos de alto rango, siempre se ocultó y se solapó hasta por los Sumos Pontífices de la Iglesia Católica.

Es innegable la habilidad pedagógica o por lo menos didáctica de los Jesuitas, no sólo estaban inteligente y minuciosamente reglamentados estudio y recreo, sino que se recurría sistemáticamente al *sentimiento de emulación*, como importante aliciente a la laboriosidad. Las clases se dividían en decurias



con sus *decuriones o deceneros* y con frecuencia también en partidos opuestos como romanos o cartagineses, con sus cónsules, tribunos, etc. Estos cargos se conquistaban con el estudio y la disciplina, y tenían como fin, no tanto, dar a los muchachos tareas y responsabilidades reales, sino más bien halagar su vanidad. La *Ratio*, prescribía, entre otras cosas, que se organizaran distribuciones públicas de premios, con la mayor fastuosidad y el mayor número de invitados que sea posible. Se estimulaba la delación, que constituía un preciso deber para los monitores o jefes de clase, y los deuteriones. Como vemos, nos hallamos muy lejos de la forma de emulación natural de los grandes humanistas. Resultado de todo ello era, una irreprochable formación disciplinaria obtenida prácticamente sin medios violentos y con mucha frecuencia, una buena gimnasia de la inteligencia. Aunque desde el punto de vista religioso se cuidaban más las formas exteriores que una íntima y profunda convicción y la pureza de una fe desinteresada.

Imitando a los Jesuitas y a veces en són de competencia, surgen en el período de la contrarreforma otras órdenes religiosas se ocuparon también de la educación de las cla-

ses acomodadas. Los más importantes, son *los barnabitas*, *los oblatos* y *las ursulinas*, esta última se transformó en regular a fin de dedicarse a la educación de las muchachas.

Terminamos esta entrega haciendo alusión brevemente a la Inquisición, la herencia más negra del Medioevo y de la Contrarreforma. El Papa Gregorio IX amplió a toda Iglesia la pena de muerte establecida por el emperador alemán Federico II para los herejes, en 1231 creó el Tribunal de la Inquisición, encomendando a la nueva orden de los dominicos, cuyo objeto era investigar, detener y juzgar a todo sospechoso de herejía. En 1252 el papa Inocencio IV autorizó el uso de la tortura cuando se dudara de la veracidad de la declaración de los acusados. La Inquisición española, creó el *índice de libros prohibidos*. El dominico Fray Tomás de Torquemada fue nombrado inquisidor general, que ha quedado como símbolo del fanatismo y la crueldad, se calcula que unas 2 mil personas murieron en la hoguera mientras ostentaba el cargo. Es cuanto...

#### Bibliografía.

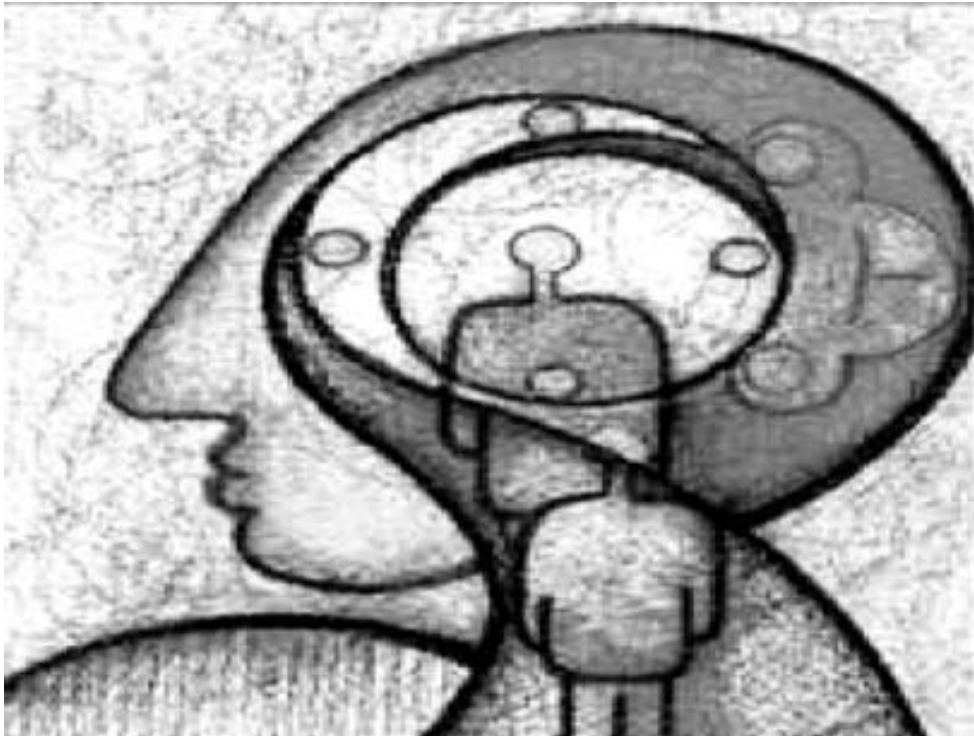
Enciclopedia hispánica.—Barcelona: BARSA, 2000. Santoni Rugiu, Antonio. *Historia social de la educación: de la educación antigua a la educación moderna*.-1a.ed.—Morelia: Imced, 2003.



**VIAJES  
BOJORQUEZ**  
MORELIA, MICH.

Tu agencia de siempre...  
¡Siempre cerca de ti!

Artilleros de 1847 # 1001 • Col. Chapultepec Sur  
Tels: 324 70 57 • 315 35 27



# Pensamiento Formal

Javier Hernández Rosiles

**L**as Estructura básica del pensamiento; las imágenes y conceptos son las dos más importantes. Cuando decimos que estamos pensando en nuestro hermano, tendremos una imagen de él, posiblemente su rostro; pero quizás su manera de hablar o su fragancia de loción favorita, pero también puede pensarse en diferentes conceptos o categorías que le ayudaran a acordarse de él, por ejemplo: hombre, padre, coleccionista de mariposas, caballeroso, fuerte. A continuación analizaremos los conceptos y su relación con el pensamiento<sup>1</sup>.

## IMAGENES

La imagen es un recuerdo mental de una experiencia sensorial y sirve para pensar en las cosas. Podemos visualizar la Estatua de la Libertad o los astronautas, que un gran día de fiesta podemos oír los discursos que nos

han causado gran impacto. En una palabra, pensamos usando las imágenes sensoriales.

Los investigadores han descubierto que no sólo visualizamos las cosas que nos ayudan a pensar en ellas, sino que hasta manipulamos las imágenes mentales<sup>2</sup>.

Las imágenes nos permiten pensar sin expresarnos verbalmente. Albert Einstein se apoyaba mucho en el poder de su visualización para comprender fenómenos que más tarde describía mediante complejas formulas matemáticas. Einstein pensaba que su extraordinario genio dependía en parte de su capacidad para visualizar posibilidades de concepciones<sup>3</sup>

Podemos valernos de las imágenes como un medio útil de plantear y resolver problemas. Todos nosotros hemos visto a un maestro aclarar un concepto oscuro dibujando un esquema sencillo en el pizarrón. Muchas veces, cuando las palabras confunden una cuestión, una representación grafica dibuja-

da en el papel aclara las cosas. Las imágenes también nos permiten utilizar formas concretas para representar ideas complejas y abstractas. Por ejemplo, sin duda habrás visto las gráficas de pastel en la que cada partida de un presupuesto se representa mediante una rebanada, cuyas dimensiones varían en función del porcentaje del presupuesto.

## CONCEPTOS

Los conceptos son categorías mentales para clasificar personas, cosas o eventos específicos con características comunes. Perro, libro y auto son conceptos que nos permiten categorizar algunos objetos del mundo que nos rodea, por ejemplo hablar de un Ferrari, por lo general se piensa en conceptos relativos a él, como: es un auto caro, rápido y elegante. La capacidad para formar conceptos necesitaríamos un nombre diferente para cada objeto particular. Por otra parte, también dan significado a nuevas experiencias: no nos detenemos a formar uno nuevo para cada una de ellas<sup>4</sup>.

Recurrimos a conceptos que ya hemos formado y colocamos el nuevo objeto o evento en la categoría adecuada. En este proceso algunos son modificados para adaptarlos al mundo que nos rodea. Consideramos por ejemplo el concepto de profesor. Es probable que ya tuviéramos uno antes de asistir a su primera clase en la escuela. También es probable que dicho concepto se haya modificado una vez que lo conoció realmente y que asistió a sus primeros cursos. El concepto se completará conforme agregue nueva información basada en su experiencia en la escuela.

## PROTOTIPOS

Es tentador concebir los conceptos como sencillos y bien definidos. Pero los psicólogos han descubierto que la mayor parte de los que se utilizan en el pensamiento no son, ni claros, ni inequívocos.<sup>5</sup>

Por lo contrario son «vagos», se entre mezclan entre sí y a menudo no están bien definidos, por ejemplo, casi todo mundo sabe

<sup>1</sup> Morris G, Charles. Contemporary Psychology and effective behavior, Glenview: Scott, Foresman/prentice-hall Inc, 1990, p. 271..epard y Metzler (1971)

<sup>2</sup> Shepard R, N. Mental rotation of three-dimensional objects, NewYork: Academic Press, 1971, p. 272

<sup>3</sup> Shepard R, N. Externalization of mental images and the act of creation. New York: Academic Press, 1978, p. 272.

<sup>4</sup> Bhatt R, S. Conceptual behavior in pigeons, Inglaterra: University press, 1988, p. 274

<sup>5</sup> Rosch E, H. Natural categorist. NewYork: Erl Baum, 1973, p. 275

distinguir un gato de un ratón. Y si embargo, a la mayoría de la gente le resulta difícil dar una lista de diferencias decisivas entre ambos animales. Si no podemos explicar ni siquiera la diferencia entre «gato» y «ratón», ¿cómo utilizamos ambos conceptos en el pensamiento? La respuesta parece ser que construimos un modelo (o prototipo) de un gato representativo y otro prototipo de un ratón representativo, después usamos ambos tipos en el pensamiento.

La inteligencia es «sólo un término genérico para indicar formas superiores de organización de las estructuras cognoscitivas... el comportamiento se hace más 'inteligente' a medida que las sendas entre el sujeto y el objeto sobre el que se actúa, dejan de ser simples y se vuelven progresivamente más complejas». Más aún, «la inteligencia constituye el estado de equilibrio hacia el que tienden todas las adaptaciones sucesivas de origen sensomotor y cognoscitivo, así como todas las interacciones de asimilación y acomodación entre el organismo y su ambiente». El problema del desarrollo intelectual es de acomodación y no de asimilación, en especial cuando el niño atraviesa las últimas etapas de la niñez y entra a la adolescencia. La acomodación es el obstáculo intelectual más elevado<sup>6</sup>.

Piaget postula una secuencia de cuatro etapas principales en el desarrollo cognoscitivo que cada niño atraviesa íntegramente, en su avance hacia la madurez. Las primeras dos etapas son la sensomotriz y la de pensamiento preoperacional. Continúa en sucesión la etapa de operaciones concretas y la de operaciones formales o etapa proposicional que abarca el periodo del pensamiento operacional.

En la primera etapa, la sensomotriz (desde el nacimiento hasta los dos años), el niño comienza su vida con unos cuantos esquemas hereditarios de tipo reflejo y a medida que los requiere el ambiente, desarrolla respuestas y hábitos más complejos. Durante este periodo el funcionamiento cognoscitivo está restringido a sucesos específicos. Lo compara con «una película en cámara lenta, en la cual todas las imágenes se ven en sucesión, pero no se fusionan». Aún no se han interiorizado las acciones de manera que se puedan formar representaciones de ellas en el pensamiento<sup>7</sup>.

Al principio de la segunda etapa, o sea la de pensamiento preoperacional (de los dos hasta los siete años), comienzan a aparecer las funciones del pensamiento o funciones

simbólicas. Al espacio sensomotriz inmediato se le añade la complejidad de acciones lejanas en el tiempo y espacio. Describe este periodo como una gradual «coordinación de relaciones representativas y, por lo tanto, una creciente conceptualización que conduce al niño a la fase simbólica o preconceptual, a los principios de la fase operacional».

Durante la tercera etapa, la de operaciones concretas (de los siete a los once años), el niño desarrolla operaciones que se basan implícitamente en la lógica de clases y relaciones, aunque tales operaciones carecen de características de posibles combinaciones que hay en la siguiente etapa de operaciones formales. Durante este periodo, las operaciones del niño son concretas ya que se relacionan con la realidad en sí, ilustrada por objetos reales que pueden manipularse y ser «sometidos a acciones reales». El niño aun no puede manejar el dominio verbal con los razonamientos que impliquen hipótesis simples; tiene que depender de la intuición prelógica de la etapa anterior, cuando la situación lo obliga de manera hipotético-deductiva<sup>8</sup>.

Durante la cuarta etapa, la de operaciones formales (de los once o doce años a los catorce o quince) el niño ya no tiene que restringirse a los datos que percibe de su ambiente inmediato, temporal y espacial. En este periodo, anunciado por un desequilibrio que rompe el balance cognoscitivo previo, lleva al adolescente más allá de las experiencias personales y le permite basar sus hipótesis en hechos no observados y no experimentados. Ahora puede manejar la información más allá de las barreras espaciales y temporales en términos probabilísticos y, si lo desea, puede reconstruir la realidad<sup>9</sup>.

(P. Jean 1967, 278) El adolescente puede emplear su mundo y es capaz de filosofar y pensar libremente en hechos que quedan fuera de sus circunstancias inmediatas y experiencias del pasado. Se da cuenta de que lo posible contiene a lo real, y ya posee la capacidad para razonar de manera hipotético-deductiva.

<sup>6</sup> Piaget, J. Six psychological studies. New York: Random (P. Jean 1932) House, 1967, p.276

<sup>7</sup> Piaget, J. The moral development of the child. New York: Harcourt Brace, 1932, p. 376

<sup>8</sup> Piaget, J. The intellectual development of the adolescent, In G. Caplan & S. Lebovici (Ed.) Adolescence: Psychosocial perspectives. New York: Basic Book, 1969, p. 280

<sup>9</sup> Piaget, J. Six psychological studies. New York: Random (P. Jean 1932) House, 1967, p.276.

**A**l tomar posesión de la gubernatura, Fausto Vallejo Figueroa anunció que trabajará para darle una nueva imagen a las corporaciones de seguridad pública, reconociendo que se trata de un ámbito que mantiene alterados a los ciudadanos y que además afecta a las inversiones productivas. Días después, y en el mismo sentido, se escuchó al nuevo titular de la Secretaría de Seguridad Pública Estatal, Elías Álvarez Hernández, ratificar que se realizarán esfuerzos importantes para que los ciudadanos se sientan más seguros y para que tengan certidumbre en sus personas y en su patrimonio.

En ese contexto, por lo pronto, se han estado dando los relevos en los niveles de mando y de acuerdo a los perfiles que se conocen, se percibe una determinación para que las palabras del Gobernador y del Secretario se concreten en hechos. La información revelada señala que se trata de oficiales de alto rango que han sido formados en las tareas de seguridad, que tienen años de trayectoria, algunos de ellos con estudios de posgrado y otros, con una extensa hoja de servicios en diversos operativos a lo largo y ancho del país.

Habrà que ver si la percepción ciudadana se modifica significativamente en el corto plazo. Al igual que en las demás dependencias, el clamor de la falta de recursos heredada de la anterior administración afecta al ámbito de la seguridad. La situación que incluso comentó Felipe Calderón Hinojosa en su pasada visita a Morelia, podría llegar a ser tan delicada que las patrullas dejen de cumplir con su tarea por falta de combustible o que los elementos de operaciones especiales no tengan recursos para salir y atender los servicios para los cuales fueron constituidos o que la alimentación de los internos en los centros de reclusión sea el detonante de alguna movilización, con consecuencias impredecibles.

El Secretario Álvarez tiene una ardua tarea frente. Las expectativas que se crearon con su llegada al mando de la seguridad pública michoacana son muy elevadas. La sociedad espera resultados a la brevedad y sobre todo, que en los hechos se perciba esa desvinculación que le atribuyeron a FVF con las



## Nueva policía

organizaciones delictivas. La gente espera que en breve le manden señales claras de que el gobierno se está desmarcando de los criminales y que ahora se cuenta con una nueva policía, más confiable y profesional.

La hoja de vida de Álvarez Hernández es sólida. Habla de un mando policiaco de alto nivel, con estudios tanto en el país como en el extranjero. Cuenta con muchos años de servicio en puestos de estratégica importancia y se espera que todo ese respaldo se traduzca en ese anunciado deslinde

que deje a salvo el prestigio y la legitimidad de Fausto Vallejo Figueroa. Si bien en Michoacán el clima político se percibe tranquilo y los únicos inquietos son los candidatos a los puestos de elección popular que estarán en disputa en julio próximo, es seguro que a FVF le interesa dejar atrás ese señalamiento y demostrarle a la sociedad que nada tiene, ni tuvo que ver con las organizaciones delincuenciales.

Para lograr su cometido y tener una policía diferente, es preciso que la SSP, al igual

que muchas otras dependencias y organismos públicos, pueda contar con la suficiencia presupuestal que se requiere para operar los servicios de seguridad, para mantener la custodia de las penitenciarías y para pensar en acciones indispensables e impostergables como la formación y capacitación de sus elementos, quienes no pueden combatir a los criminales con resorteras, ni con cerbatanas, por lo cual seguramente deberán ser apropiadamente equipados. El único detalle es que todo eso cuesta y el problema financiero - que ya provocó un nuevo encono entre FCH y LGR- parece estar complicado, aunque en vías de resolverse.



**TTM**<sup>®</sup>  
Transportadora Turística  
de Michoacán S.C. de R.L.

Le ofrece recorridos turísticos a los siguientes destinos:

- Morelia
- Pátzcuaro
- Uruapan
- Santa Clara del Cobre
- Zirahuén
- Volcán Paricutín
- Mariposa Monarca
- Ruta de la Salud
- Costa de Michoacán

**Traslados a toda la República Mexicana**

Ignacio Zaragoza No. 93, Centro histórico  
C.P. 58000 Morelia, Michoacán, México.  
01 (443) 317 75 08, (443) 313 05 64  
Cel: 4433 25 66 56 y 4431 65 21 13  
Nextel ID: 52\*256674\*1  
01 800 506 50 64

Viajando  
confortablemente  
**seguros**

[www.ttmich.com.mx](http://www.ttmich.com.mx)  
[ttmuniversal@hotmail.com](mailto:ttmuniversal@hotmail.com)

# La incursión de Villa a Columbus

Érick Sandro Escobar Chávez



Uno de los edificios incendiados por los villistas en Columbus, 9 de marzo de 1916. Imagen tomada del libro: Gustavo Casasola, Biografía ilustrada del general Francisco Villa, 1878-1966, México, Editorial Gustavo Casasola, 1975, p. 113.

En los primeros días de enero de 1916, Francisco Villa no cabía de tanta rabia y enojo. No solamente la otrora imponente División del Norte se había reducido de forma considerable tras las derrotas en el Bajío y el farragoso tránsito de sus tropas a la zona norte del país, sino que, además, las intrigas de alto nivel que se fraguaban en su contra, empantaban cualquier acción que intentara ante las acometidas de las fuerzas carrancistas que lo perseguían y que, con pleno apoyo estadounidense, se dedicaron a cerrarle todos los caminos posibles.

El cariz de su sentir en esos momentos quedó testimoniado en una carta emitida a su par en el sur del país, Emiliano Zapata. Redactada el 8 de enero de ese año, en la Hacienda de San Jerónimo, en Chihuahua, por avatares del destino nunca llegó a las manos de su correspon-

sal. En esa misiva se plantearon las motivaciones de su enfado. Comienza detallando al líder suriano su plan de batalla, consistente en emprender una campaña de expansión ofensiva en el noroeste, con miras a controlar en un principio Ciudad Juárez, lugar que consideraba esencial para lograr su cometido.

Sin embargo, esa importante plaza estaba en manos de los carrancistas, gracias a que las autoridades de Estados Unidos habían permitido el paso por su territorio de las tropas gobiernistas. Esta acción era calificada por Villa como un acto de ofensa para el pueblo mexicano y un artero ataque a la soberanía nacional. Sobrada razón para su descontento.

Así, su odio se bifurcaba hacia dos destinatarios: Venustiano Carranza y el gobierno del país vecino del norte, entonces bajo la égida de Woodrow Wilson. Antes aliados por una causa común, ahora enemigos irreconcili-

ables. La relación de quien originalmente se llamó Doroteo Arango con los estadounidenses, estaba repleta de altibajos. Hacia 1913, cuando apenas despuntaba la campaña constitucionalista e incluso desde antes durante el enfrentamiento contra Pascual Orozco, el intercambio mutuo era sumamente afable.

Pero no se trataba más que de una reciprocidad fingida, producto de la complicidad que se requería para solventar las urgencias de la guerra. Por un lado, el revolucionario mexicano estaba ávido de armas y bastimentos militares, y la frontera norte era el mejor lugar para conseguirlos.

En sentido contrario, el intercambio mercantil redituaba en un gran negocio para algunos norteamericanos, entre los que se contaba uno de ascendencia judía, llamado Samuel Ravel, oriundo del poblado de Columbus, Nuevo México, quien obtuvo ganancias abundantes surtiendo de pertrechos a las tropas beligerantes. Empero, lo cierto es que en la guerra, los negocios y el amor, nada es estable. Y en esos términos se desarrollaron las transacciones con Ravel. Todavía para 1916, quien con justicia se ganó el apelativo de «El Centauro del Norte», proscrito de la ley por decreto carrancista del 14 de enero del mismo año, mantenía negociaciones con el empresario de Columbus, quien a fin de cuentas lo engañó, haciéndole llegar cartuchos defectuosos, además de incumplir otras entregas de suministros bélicos.

De este modo, el rencor hacia los «gringos» se revestía con nombre y apellido y encontraba en el poblado de Columbus el blanco de su ira. La estrategia para perpetrar la venganza contra el traidor extranjero comenzó. El primer paso fue destacar a un enviado a Columbus, para que reconociera el lugar y ubicara las propiedades de Ravel. El capitán Juan Rodríguez dedicó varios días a esta labor.

El croquis que presentó fue dibujado en un simple papel, pero en él se congregaron las indicaciones precisas que servirían para la incursión. La misión principal había sido cumplida, mostrando el lugar exacto donde se encontraban las tiendas y posesiones de Samuel Ravel en el pequeño pueblo de Nue-

vo México. Más de 500 villistas cruzaron la frontera ese 9 de marzo de 1916, arribando alrededor de las 4:25 de la mañana al tranquilo poblado, donde se resguardaba el 13 regimiento de caballería del ejército estadounidense.

Al grito de ¡Viva Villa!, el ataque se dirigió sin premura hacia las propiedades de Ravel, entre las que se contaba un hotel y una ferretería que, al poco tiempo de comenzada la irrupción, iluminaron con ráfagas de fuego la obscuridad de la noche. Pancho Villa, como lo corroboran testimonios posteriores, estaba observando a 400 metros de distancia lo que sucedía, desde ahí contempló la estela brillante que cruzaba el horizonte. Una sonrisa se proyectó en su rostro. Cerca de tres horas duró la refriega que, a pesar de la sorpresa que produjo, no debe contarse entre las victorias villistas.

Al contrario, más de cien combatientes mexicanos quedaron en el camino, frente a menos de dos decenas de militares estadounidenses y unos cuantos civiles, además de que no se logró la captura de Ravel, quien estaba ausente de su domicilio, pues desde días antes había ido a consulta dental a El Paso, en donde plácidamente descansaba, mientras sus propiedades eran destruidas. Tampoco se logró un botín considerable, si se toma en cuenta que solamente, según el informe oficial del altercado, los villistas se retiraron con 30 mulas, 300 rifles Mauser y 80 caballos. Pero las consecuencias de la acción trascendieron el acontecimiento.

Polémico debate ha ocasionado el análisis sobre los motivos de Villa para ejecutar lo que se ha reconocido como la única invasión de un cuerpo guerrero latinoamericano a territorio estadounidense. Más allá de la venganza contra el judío norteamericano, algunos comentaristas del hecho han asumido que se trataba de una estrategia del antiguo líder de la División del Norte para provocar un alejamiento diplomático entre el gobierno norteamericano y el carrancista, que había sido reconocido de facto por la administración de Wilson. En ese mar de intrigas, se ha mencionado un supuesto apoyo de Alemania a Villa, con la intención de distraer la atención estadounidense de la guerra que se desarrollaba en Europa.

También se ha presumido que fueron los propios norteamericanos quienes incitaron a Villa a ejecutar el ataque, como pretexto para invadir territorio mexicano, pero estas conjeturas no han podido ser probadas fehacientemente hasta el momento. Lo cierto es que la traición era considerada por el grandioso general como la mayor afrenta que se le podía hacer. Y traicionado sí se sentía ante las acciones de Ravel y la actitud norteamericana, que antes lo había colocado en un pedestal, llamándolo incluso el «Napoleón mexicano», y después, cuando ya se encontraba en desgracia, le volvió a tratar como un simple bandolero. Las consecuencias del asalto a Columbus son bastante conocidas.

El gobierno de Wilson ordenó una expedición para capturar al osado malhechor que se había atrevido a poner en práctica lo inimaginable. Más de 10,000 soldados, al mando de John Pershing, cruzaron la frontera en busca de un solo hombre. Su atrevimiento resultó en un fiasco. Es sintomática la frase que se atribuye a los reportes del contingente punitivo contra Villa, que parafraseando decía lo siguiente: «Se informa que Pancho Villa no está en ningún lado y está en todas partes». Pero el fracaso que resultó la captura del connotado revolucionario mexicano, es otra historia.



Ya sea de placer o negocios  
**Colibrí Tours**  
“Viaje seguro con profesionales”



RENTA DE VEHÍCULOS LAS 24 HRS.



Tel. y Fax (443) 2746685 • Nextel (443) 16 52 114  
Cel. 4431 114292 • I.D. 52\*256674\*2

Selenio No. 50 esq. Zafiro, Col. Industrial  
C.P. 58130, Morelia, Michoacán, México

[pchavezcolibri@live.com.mx](mailto:pchavezcolibri@live.com.mx)

# El tránsito y el estacionamiento en Morelia son cada día más caóticos

Manuel del Castillo T.

**T**odos aquellos que vivimos en una ciudad de nuestro país con más de 500 mil habitantes estamos sujetos a padecer las modernidades del tránsito, y a la vez sufrir todas las incomodidades que implica el incremento de vehículos automotores y las faltas de espacio para circular y para estacionarse.

Morelia no es la excepción, cada día nuestras calles resultan insuficientes para movernos, inclusive a pie y ya no se diga en automóvil, pues tenemos que multiplicar el tiempo de traslado de un punto a otro con la consiguiente molestia para nosotros o las personas que nos esperan.

La mayoría de nuestras vialidades fueron hechas para caballos y carruajes de caballos y al haberse cambiado por el auto fueron insuficientes y de mala calidad, por eso los ayuntamientos tuvieron que modernizar y cambiar el piso por concreto, adoquín o cualquier otro material que soportara a los vehículos modernos, esto originó que se realizaran cunetas para el agua y se incorporara al drenaje estas aguas pluviales, lo que hizo que las tuberías fueran insuficientes y se generaron los encharcamientos y en ocasiones - como ha ocurrido en otras ciudades- las inundaciones que llegan a causar tragedias mayores.

Llegamos a que los autos se tienen que parar, ya sea para subir o bajar pasaje, o para realizar algún negocio en algún despacho o visitar a alguien y de ahí se genera la necesidad de estacionarse, convirtiéndose casi en un imposible esta acción, en nuestras ciudades viejas y antiguas y si no se crean espacios adecuados esto se vuelve hasta una riña callejera.

Además, a esto hay que agregarle la falta de empleo formal, lo que provoca que los vendedores de periódico, el vende todo, el franelero, el viene viene, vayan estén posesionándose de las vialidades y de los posibles espacios para estacionarse. Entonces esto genera que se utilice todo tipo de áreas, incluyendo cocheras, banquetas, camellones



y en general, cualquier espacio en donde se pueda poner un automóvil.

En otras ciudades del país, estos problemas se han reducido con hacer grandes plazas con estacionamientos subterráneos y en esta forma pueden guardarse un gran número de autos en lugares estratégicos de la ciudad, aquí en Morelia esta solución no es muy práctica, ya que nuestro subsuelo está lleno de piedra volcánica en muchas áreas y otras tienen grandes piedras de cantera, la cual es más fácil de trabajar pero representa la utilización de equipos costosos y bromosos en el centro de la ciudad.

Por otro lado están las personas que sufren a los que se estacionan en su cochera, no hay un sistema que permita que se les sancione adecuadamente a estos infractores, generando estas situaciones gran molestia y rabia para el que padece esta situación, aquí se recomienda a la autoridad que disponga de grúas que auxilien a la ciudadanía y apoyen a los vecinos que sufren esta plaga.

Otra posible solución, como se ha hecho en algunos países de Europa, e inclusive en México, es la creación de grandes áreas peatonales, sacando de éstas a todas las oficinas gubernamentales a las afueras de las zo-

nas históricas, como ejemplo esta Oaxaca, Culiacán, Zacatecas y otras más.

Esto permite el desarrollo de corredores artesanales, gastronómicos, de servicio turístico y en general propicio para las manifestaciones de jóvenes por la música, el teatro o actividades estéticas y culturales, que atraen al visitante de clase media y extranjero que desea pasar un rato agradable.

En Morelia tenemos algunos intentos como lo han sido los Portales de la Plaza, el Jardín de las Rosas que últimamente ha sido invadido por muchos trabajadores sexuales, tanto del sexo masculino como del femenino; los jóvenes buscan estos espacios de esparcimiento y podemos ver como en la tarde en la Avenida Madero encontramos personas de todas las edades en busca de simplemente pasear por las banquetas.

La banqueta de la Av. Madero y algunas otras del Centro Histórico, son las únicas que se encuentran planas y en donde se puede caminar sin tropiezos, situación que haría que esta administración ponga más atención en multiplicar estos espacios.

Nuestro Centro Histórico vale la pena y creo que merece una buena zona peatonal que incremente su valor como Patrimonio Cultural de la Humanidad (UNESCO).

**L**a época de la Ilustración fue precursora -en la Francia de los Luises- de un movimiento político filosófico de clases que revolucionó al mundo entero. Es la Francia de los grandes pensadores y filósofos que con su aporte legaran a la humanidad cambios estructurales, los cuales, por su contenido y forma, cambiaron no solamente el pensamiento Europeo.

Los cambios se darían en los gobiernos establecidos y las sociedades de clases lucharían buscando alcanzar la igualdad y libertad hasta entonces coartada por la monarquía. La libertad de pensamiento iba desarrollándose por la influencia de Francia, cuyos métodos científicos se emparejaban y la razón permitía alcanzar las colonias inglesas en la América del momento, mismas que llegarían a la emancipación al cundir el grito libertario y su lucha por la igualdad. Evidentemente se refiere al pensador francés Condorcet, él iba más lejos que los revolucionarios americanos que querían cortar la dependencia de la corona, pero manteniendo a los esclavos para su trabajo



## Condorcet

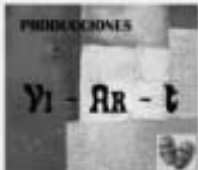
Eduardo Murillo Gil

en los nuevos territorios.

El pensamiento de Condorcet, llevó siempre una dirección según fueran las ne-

cesidades sociales, sentando bases de progreso y esfuerzo colectivo. Su pensamiento, su humanismo tal pareciera una referencia, una ética, una moral, una manera única de comportamiento hasta el sacrificio. Sus biógrafos nos hablan muy atinadamente de la personalidad de su ser. Para él siempre fue mejor ser víctima y ello no es nada fácil. Condorcet, siempre fue un estudioso, un científico que a los 16 años asombra al mismo D'Alembert con su tesis matemática, publicando a la vez un ensayo sobre el cálculo integral; para él siempre existirían genios más adelantados.

Condorcet siempre fue un revolucionario integral hasta el final, su pensamiento irá más allá de la frontera, enriqueciendo con su talento el mundo de las ideas para solucionar los cambios del conocimiento, el cual desencadena un estado tan significativo de los lugares, de los estados, naciones y continentes. Condorcet, en su esbozo de un cuadro histórico sobre los progresos del espíritu humano, se propone establecer la ley del desarrollo de las sociedades, cuyos progresos los relaciona



# CONVOCATORIA

**PARTICIPA COMO ACTOR EN LA OBRA:**

**INFORMES  
317 49 20**

**“HE AQUÍ AL HOMBRE”**

**SE REQUIEREN**

**20 MUJERES  
20 HOMBRES  
16 SOLDADOS ROMANOS**  
No se necesita experiencia



**PARA LA 5° REPRESENTACIÓN DE EL VIERNES SANTO  
(3 DE ABRIL DE 2012) EN LA PLAZA SAN FRANCISCO**

con los de la ciencia.

Condorcet, un pensador de la ilustración, marqués, nacido en Picardía en 1743, matemático y político, notario y secretario perpetuo de la Academia de Ciencias y miembro de la Academia Francesa, realizó estudios científicos en París, va a ser un símbolo de la revolución americana y la convención, fue biógrafo de Voltaire y estuvo en la asamblea legislativa en el 91 y en la convención Nacional. De sus escritos literarios, fueron los que alcanzaron mayor difusión, su vida de Turgot (1786) y su vida de Voltaire. La educación pública y universal va a ser su primera preocupación desde ese cargo político revolucionario.

A ese estado de educación primaria para todos, Condorcet añade un sistema educativo auto regulador, bajo la supervisión de una sociedad nacional de ciencias y artes, que permitía mantener todo el proceso educativo fuera de las influencias políticas de cualquier signo y tendencia.

Condorcet, un igualitario convencido, se enfrentaba precisamente a la corriente triunfadora que no quería ver la posibilidad de instituciones que se escaparan al control absoluto de los nuevos órganos surgidos para la libertad y entregados al despotismo totalitario. De la educación, con ese rechazo a un programa demasiado igualitario y libertario, Condorcet pasa a esbozar una nueva constitución en la que se marcara el sufragio universal (aunque sólo para varones), pero su proyecto no tuvo la aprobación de la convención, esta vez por moderada. Moderada fue también su actitud ante la petición de pena de muerte para el último de los Capetos, Luis XVI, ya que él la rechazó y eso le valió para ser puesto fuera de la ley por los jacobinos en 1793.

Condorcet, en la asamblea legislativa, ya había precisado que la pena de muerte sólo podía aplicarse a los que fueran tomados con las armas en la mano y, con ocasión del procesamiento de Luis XVI, pidió la pena máxima que no fuera la de la muerte, con la intención de llegar más tarde a la abolición de la pena capital, excepto en los delitos contra el estado. Al tiempo que era condenado por sus compañeros, la Zarina le borraba del cuadro de la academia de San Petersburgo y el rey de Prusia lo expulsaba de la de Berlín.

Se concentra, de un sólo golpe, en enemigo universal por su moderación y hon-

radez. La solución estriba en esconderse a la espera de tiempos mejores y Condorcet encuentra el refugio en casa de Madame Vernet y allí, ocho meses encerrado, Condorcet escribe su «Esbozo de cuadro histórico de los progresos del espíritu humano», su colección de ideas sobre lo que significa el progreso para un pensador de su talla y cómo ese progreso sólo existe en virtud de la existencia de una colectividad humana, porque sólo la sociedad, las masas, pueden ser sujeto y objeto de ese movimiento de ideas. Además, Condorcet hace una obra dedicada a su hija a la que no va a poder hablar más que a través de un escrito, se trata de «El consejo de un padre proscrito a su hija», una colección de consejos de impresionante sensibilidad y cariño.

Por fin, inquieto por las repercusiones que podría causar a su benefactor, Condorcet decide escaparse de la casa en la que ha hallado refugio y, burlando la vigilancia de la familia, que ya temía una decisión como ésta, sale a la calle, dispuesto a sufrir su condena de proscrito. A los dos días de su marcha, Condorcet, herido tras una caída, entra en un establecimiento público y se sospecha de él, llevado a la cárcel del lugar, Bourglu Reine, refiere suicidarse con una dosis de veneno que llevaba, antes que pasar por el cadalso. Muere sin que se llegue a saber quién era aquel hombre y sólo después, al conocerse del desconocido que llevaba consigo la «Epístola» de Horacio, se puede averiguar quién era el extraño suicida del año 1794.

En su tratado, rechazado sin ninguna ayuda bibliográfica, con material de consulta reducido al mínimo, en la tranquilidad relativa de la casa de Madame Vernet, Condorcet establece una compilación de la historia humana, en la que se forjan los objetivos que se deben señalar en el futuro del hombre. En su trabajo optimista, a pesar de la dura realidad de su condena y su huida, de la separación de su mujer y de su hija y del temor constante que Condorcet tiene a que Madame Vernet sea descubierta o traicionada y sufra la pena de muerte, que espera a todo el que ayude aún fuera de la ley, a un proscrito.

Condorcet señala la tabla de objetivos intelectuales y éticos hacia los que debe marchar la humanidad, para lo que debe luchar, en un verso, en uno de los pocos

versos escritos en la cautividad o fuera de ella, en realidad, aunque el hombre, gracias a la ciencia, ha logrado hacerse dueño del mundo y lo ha transformado profundamente todo a su alrededor, él mismo, en lo hondo de sus instintos, no ha cambiado.

El pensador, poniendo en boca de un personaje condenado al exilio, dice: «me han dicho: escoge ser opresor o víctima. He abrazado el dolor, y les dejo el crimen». Para el proscrito, es preferible ser víctima antes que caer en los errores contra los que se ha luchado y ello no es nada fácil. Condorcet, estaba escribiendo también sobre el abuso del despotismo y había publicado su obra sobre la reforma del estado francés. Era uno de los autores llamados a la enciclopedia y un hombre de acción política, tanto, que era el portavoz de la asamblea y un agente de cordura en los debates parlamentarios, recordando siempre a sus compañeros que no era necesario olvidarse de ellos mismos para centrarse en la república, en los asuntos del estado, la misión única de los hombres que querían servirlo.

La vida del filósofo, político y moralista Condorcet, creador de un sistema de pensamiento y acción que hasta cierto punto resultara utópico en el devenir de los tiempos, revolucionó la Europa del momento con toda una doctrina enciclopédica y emancipadora que, con el correr del tiempo, fue punta de lanza en los cambios que generaran más tarde pensadores como Jacobo Roseau, quienes finalmente abolieron la monarquía en busca de mejores horizontes para la Francia de los Luises. Esto se magnifica como el preludio del pensamiento filosófico que anunciara alborada de libertad, igualdad y fraternidad para los pueblos del mundo entero.

Verdadera revolución que se gesta al interior y ulterior, mensaje que recogieran las 13 colonias inglesas en Norteamérica. Conectando la historia con los tiempos modernos con los de la antigüedad, la ciencia desde ese entonces ha transformado al hombre; el valor moral del hombre, objetivo creado por Condorcet en su paso y esfuerzo por conducirlo hacia mejores ideales de verdadera libertad que no le limitasen en cualquiera de los campos experimentales, con que la humanidad ha avanzado y en donde ha fallado irredentamente.



# Tanque y el búho

Alfredo Orozco Montaño

Había una vez un perro llamado «Tanque» que vivía en una granja. Además vivían varios animales más: 2 vacas, 1 caballo, 3 cerdos, varias gallinas y un gallo.

«Tanque» era el guardián de la granja, su trabajo consistía en cuidar a todos los animales de la granja, ahuyentaba además a los lobos que querían comerse a los animales más pequeños; cuidaba también que los pollitos traviesos no se perdieran ya que eran distraídos y muy juguetones.

Un día, el gallo le hizo una broma, corrió muy asustado y le dijo a «Tanque» que un pollito se había ido rumbo al bosque y no había regresado, ¡tal vez se había perdido!

Como «Tanque» era muy trabajador no perdió el tiempo y de prisa se dirigió al bosque corriendo velozmente en busca del pollito.

El gallo, como era muy bromista al ver que «Tanque» se iba tan rápido como podía soltó una gran carcajada y subió a un árbol.

«Tanque» corría muy rápido, tan rápido que pronto se alejó de la granja y se internó en el bosque; nunca había ido tan lejos, ladraba fuerte para que el pollito lo

escuchara pero no lograba encontrarlo; pronto se hizo de noche y como nunca había llegado tan lejos no pudo encontrar el camino de regreso a la granja -¡«Tanque» se había perdido!- como vio que era muy noche y muy preocupado decidió buscar un lugar para dormir.

Mientras tanto, en la granja todos los animales estaban muy angustiados porque no veían a «Tanque» y la vaca le preguntó al caballo: -¿has visto a «Tanque»? El caballo respondió: - No, no lo he visto, le preguntaré al cerdo; el caballo le preguntó al cerdo: -¿has visto a «Tanque»? El cerdo respondió: - No, no lo he visto, le preguntaré a las gallinas y las gallinas tampoco habían visto a «Tanque».

Entonces el gallo, al ver que todos los animales estaban preocupados porque «Tanque» no estaba en la granja, decidió decirles la verdad y frente a todos los animales de la granja les dijo que le había jugado una broma a «Tanque». Todos los animales se enojaron con el gallo y de castigo le dijeron: - ¡Te subirás al árbol y ahí te quedarás vigilando hasta que «Tanque» regrese!

Mientras tanto, en el bosque «Tanque»

muy triste y preocupado por sus amigos comenzó a llorar bajo un árbol. En lo alto vivía un búho sabio que le gustaba mucho leer y al escuchar el triste llanto de «Tanque», sintió que debía preguntarle al perro a qué se debía el llanto tan triste, así que bajó del árbol y se posó frente a «Tanque»: -¿Por qué lloras perro?, tu llanto es tan triste que no pude concentrarme en mi libro y decidí bajar a preguntarte.

-Señor búho - respondió «Tanque» - trabajo en una granja cerca del bosque, pero un gallo travieso me ha jugado una broma y llegué hasta este lugar, se hizo de noche y ahora no sé cómo regresar, ¿puede usted ayudarme?

-Claro amigo perro, con mucho gusto te ayudaré a regresar a tu granja; tan pronto termine mi lectura, te mostraré el camino, respondió el búho.

-Señor búho, soy el guardián de la granja y ahora que es de noche y no estoy pueden llegar los coyotes o lobos y comerse a los animales de la granja.

Al ver que era muy importante lo que decía el perro, el búho decidió que de inmediato partieran hacia la granja; pronto «Tanque» y el Señor Búho encontraron el camino y corriendo velozmente, «Tanque» vio a lo lejos la granja y cuando estaba a punto de llegar vio un alboroto, ¡los lobos habían entrado y se llevaban unas gallinas! entonces «Tanque» dio un gran salto y se posó frente a los lobos y con un gran ladrido les dijo: ¡Deténganse lobos! al ver que «Tanque» era muy grande y de fuertes patas, los lobos al instante soltaron a las gallinas y huyeron corriendo despavoridos.

El gallo, quien estaba aún arriba del árbol, observó muy asustado lo que había sucedido, así que bajó del árbol y se dirigió al perro diciéndole: discúlpame «Tanque», prometo nunca más volver a bromear.

El Señor Búho desde el cielo observó todo lo sucedido así que bajó y posándose frente a «Tanque» le dijo: - Amigo perro, que te parece si tú y yo formamos un equipo.

Y desde entonces la granja es una de las más seguras de la región ya que la cuidan un perro grande y feroz llamado «Tanque» y un búho que nunca duerme.

... y colorín colorado... este cuento... se ha acabado.

Ya habían transcurrido ocho días desde que el servicio de agua potable se había interrumpido, la poca que estaba en los tinacos y aljibes cada día disminuía con el consumo doméstico y eso que muchos prescindimos del baño cotidiano para ahorrar el vital líquido. Las autoridades se justificaban con el pretexto de que algunas bombas que se usan en las presas habían sufrido desperfectos, pero que los técnicos e ingenieros estaban en vías de arreglarlas.

Subí a la azotea de mi casa para ver cuánta agua me quedaba. Sólo una cuarta parte ¡qué barbaridad! Y cuando se acabó... hundido en esa preocupación estaba cuando levanté la cabeza y ¡oh, Dios mío! Que voy viendo a la mujer más hermosa del mundo desnuda. El corazón empezó a palpitarme tan fuerte que sentí como si se me fuera a

salir, me temblaban las manos, también las piernas, el cuerpo



# Equivocación

Miguel Ángel Martínez Ruiz

entero, tal vez por temor a ser descubierto como voyeurista al estar admirando a aquella incomparable beldad. Empezó a bañarse con pasmosa lentitud.

Primero metió sus manos al agua de la pila y se la aplicó sobre los lóbulos de sus pequeñas orejas que permanecían escondidas bajo la ondulada cabellera pelirroja, exactamente como se hacía con los niños, díjeme para que no se enfermaran.

Enseguida, se aplicó jabón sobre las chapeadas mejillas, la frente, la respingada nariz, su

boquita de labios gruesos y la barbilla partida; finalmente, cerrando sus hermosos ojazos sobre los párpados. Cuando el agua lavó todo el rostro armonioso, descendió su diestra con un estropajo por el cuello, para luego llegar a los senos turgentes, cuya horizontalidad, un tanto levantada, formaba un ángulo recto con su estómago, retando las leyes de la gravedad, por nada de este mundo se caían y los pezones, bien formados como dispuestos a amamantar a un niño o a un adulto, con sus aureolas de un color un poco más rosa que el resto de la piel. Su pudor no le había permitido bañarse totalmente desnuda y se había dejado unas pantaletas pequeñas que apenas le tapaba sus partes nobles. ¡Oh, qué desgracia!-pensé-, pero aquello la hacía verse más sensual. Me estremecía de placer al estarla admirando. Se pasó el estropajo por cada uno de sus brazos, los cuales tuvo que echar hacia atrás para seguir con las axilas, entonces pude ver aquellos pechos en toda su verdadera dimensión. ¡Cuánta belleza! Continuó sobre el vientre plano, parecían tener una minúscula película de grasa, sólo la necesaria, pues se percibían tenuemente sus costillas y pude darme cuenta que se trataba de una mujer esbelta que parecía más baja de estatu-

ASUNTOS CIVILES, LABORABLES Y PENALES



**Miguel Ángel Torres Reyes**

▲ A B O G A D O ▲

CÉDULA PROFESIONAL: 2364275

Isidro Huarte No. 981-1 Esq. Laguna de la Magdalena  
Col. Ventura Puente, Morelia, Mich.  
Tel. (443) 317 60 77 • Cel. 4433 300480

Email: abogadortorres2000@yahoo.com.mx

ASESORÍA FISCAL, CONTABLE Y ADMINISTRATIVA



*Jhenner Alegría González*

CONTADOR PÚBLICO CED. PROF. 2678966

CALZ. LA HUERTA 373 • INT. 3 • COL. MORELOS • MORELIA, MICH.  
TEL. 299 02 36 PART. 327 34 72 CELS. 4433 354033 y 4433 177  
cp\_alegría@yahoo.com.mx

Apoya a los productores del campo

**TEQUILA Y MEZCAL**

PARA TUS FIESTAS EN BOTELLAS Y BARRICAS

LAS PERSONALIZAMOS



CEL. 4431 662008



ra debido a la pronunciada redondez de sus caderas, sostenida sobre unas piernas increíblemente bien tornadas. Esa mujer no tenía misericordia de mí, hablando en sentido figurado, ya que se bajó muy despacio las pantaletas, como si estuviera dando una exhibición de *strip-tease*, mientras yo estaba sudando la gota gorda con una extraña sensación de lividez. No experimentaba compasión, esta mujer me va a provocar un infarto, -decía en mi fuero interno-. Se agachó para agarrar un banquito redondo y pude ver sus glúteos grandes, firmes y levantados. Pero cuando más me impresionó fue en el momento que giró hacia donde yo estaba, cruzó las piernas y candorosamente dejó al descubierto los vellos pelirrojos de su pubis. Todo su cuerpo era un armonioso conjunto jamás visto por mí en el cine, concursos de belleza, revistas o funciones de teatro frívolo. No... no... esto era lo máximo. Se sentó y dándome la espalda pude ver aquella belleza increíble. Tomó una toalla y se secó rápidamente como si alguien la estuviera urgiendo. Se puso un vestido y se fue.

Yo me quedé cavilando, pero ¡qué tonto he sido!, teniendo tan cerca, ha pasado inadvertida para mí como si viviera muy lejos. Hoy mismo saldré a buscarla. Ella va a ser mi esposa a como dé lugar.

Fui varios días a diferentes horas, más o menos a la dirección de atrás de mi casa, llegué a permanecer toda una tarde hasta el anochecer y no lograba encontrar a la pelirroja. ¿Sería acaso una familiar que vino de otro rumbo de la ciudad? Pero cada día la obsesión iba en aumento. En cuanto la encuentre me caso con ella. Ya a mis treinta y cinco años no podía andar haciéndole al novie-

cito de manita sudada. Necesitaba una mujer y, si estaba tan guapa como la bañista, mucho mejor. Después de quince días vi venir a una muchacha joven, alta, con una falda larga, caminando sin mucho garbo. Observé de cerca sus facciones. Al mirarla, me dije: ¡Es ella! No hay duda. Apenas se puede creer que esa ropa tan holgada cubra tanta belleza. Me bajé de mi auto y le dije:

-¿Podría permitirme unas palabras, señorita?

-Perdóneme, señor, pero yo no hablo con personas desconocidas.

Ante estas circunstancias, busqué alguna familia amiga para que me la presentara y hablara bien de mí, respecto a mi situación económica como ingeniero, dueño de una constructora y de varios inmuebles, con una moral intachable, sin vicios y perteneciente a una

buena familia. Recordé que por allí vivía un viejo amigo, compañero del equipo de fútbol en el que jugaba, «El Argentino», le decían, no sé por qué.

Una vez que lo encontré, le pedí que me presentara a la muchacha. Esperamos a que llegara aproximadamente una hora, nos acercamos y así cambió la situación. Pude conversar con ella. Me dijo que iba a pedirle permiso a su papá. Yo

## CONSULTORIO MÉDICO DE ULTRASONIDO

### DR. JOSÉ BRETT GARCÍA

HOSPITAL DE LA MUJER S.S.M.

MIEMBRO ACTIVO DEL COLEGIO DE MÉDICOS DE MICHOACÁN, A.C

#### ULTRA SONIDO DE:

HÍGADO, VESÍCULA • RIÑONES, VEJIGA • ÚTERO Y OVARIOS • EMBARAZO  
(PLACA POSTMICCION)

ULTRASONIDO DE EMBARAZO \$ **250.00**  
A SÓLO

GRABACIÓN DE SU BEBÉ EN DVD !GRATIS!

AHORA CON 3d Y A COLOR

*Brett System*®

•La conexión visual con tu bebé•

-PREGUNTE POR ESTE SERVICIO-

San Francisco	VICENTE SANTAMARÍA	
Torre Babel		
Ortega y Montañez		
Mercado Independencia		



Vicente Santamaría # 261-A, Col. Centro, Morelia, Mich.

TEL. 313 02 98 • CEL. 4431 661997

Horario: de Lunes a Viernes de 8:30 a.m. a 2:p.m.



me le anticipé, llamé a la puerta y salió un hombre como de sesenta años, le expliqué rápidamente mis intenciones:

-Quiero casarme con su hija.

Le pareció demasiado precipitado mi proceder, pero me vio tan bien vestido y en un auto Mercedes Benz último modelo. Sólo se concretó a decirme:

-Necesito que vengan sus padres.

Mi madre se oponía, pero mi padre estaba de acuerdo. En fin, después de mis ruegos, aceptaron ir a pedir la mano de aquella novia desconocida. Cada vez que me acordaba de las escenas, me estremecía de emoción y soñaba con tenerla en mis brazos. Nada de pensamientos románticos. Esta vieja está bien buena y esto me basta. Ya nos iremos queriendo al paso del tiempo.

Su padre insistió en poner seis meses de plazo para la boda, pero yo andaba que se me «quemaban las habas» y le supliqué que aceptara un mes. Después de mucho discutirlo dijo que sí. Los días se me hacían eternos. Iba a verla mañana, tarde y noche, la besé muchas veces, pero cuando intenté acariciarle su anatomía, se rehusó terminantemente:

-Si me quieres tanto, debes respetarme—afirmó convencida.

-Pero si ya vas a ser mi esposa dentro de una semana.

-Precisamente por eso. No seas adelantado, chiquitito—aseveró riéndose.

Esto aumentó más mi lujuria. El objeto prohibido es el más deseado. Por fin ya estábamos frente al juez, cada frase que decía era una sugerencia para imaginármela en mi cama. Luego a la iglesia, con muchas flores blancas que me recordaban la

pureza de mi futura consorte. Apenas puedo creer que bajo este vestido blanco haya un universo de placer insospechado y me la imaginaba desnuda ante mí, dispuesta a todo. Esto es pecado—llegué a decirme a mí mismo, pero no importa, siempre el recuerdo me subyugaba.

Nos fuimos al viaje de luna de miel y era tanta mi pasión que en un hotel de la ciudad de San Miguel Allende detuve el auto. No supe ni cómo llegué a la recámara, allí estábamos solos, finalmente. Ella no quería desvestirse, le serví una copa de champán para que se relajara. No surtió el efecto deseado. Le serví dos más y estuvimos platicando. Le expliqué sobre el objetivo del sagrado sacramento matrimonial. Después de más de dos horas aceptó tener relaciones sexuales, pero no quería desvestirse a pesar de que estaban apagadas las luces.

Haciendo uso de todas mis habilidades y estimulándola en diferentes partes del cuerpo logré quitarle el sostén y al sentir la forma de sus senos me di cuenta de que era otra mujer. ¿Qué diablos había sucedido? No dije nada. Experimenté la satisfacción machista de haber sido el primer hombre en su vida. Era virgen, pero era otra mujer. Regresé un tanto decepcionado, yo lo que anhelaba era la concupiscencia. Ciertamente mi mujercita era tierna, sumisa, cariñosa, me consentía en grado superlativo. Yo hacía esfuerzos por corresponderle. Pero ¿Qué había pasado?

Accidentalmente me di cuenta de que en los Estados Unidos vivía una hermana gemela de mi esposa. Aún la recuerdo y se me quieren salir las lágrimas.

Desde 300 años antes de Cristo ya se trataba de definir el concepto de Inteligencia, pero hasta el momento no hay una definición universalmente aceptada por la complejidad intrínseca de sus variables. En un intento por incluir sus múltiples satisfacciones, se puede conceptuar a la inteligencia como «la habilidad de aprender o entender de la experiencia, la habilidad de adquirir y retener conocimiento, la habilidad de responder rápida y aproximadamente ante situaciones nuevas, resultado exitoso del uso de estas habilidades para ejecutar tareas».

En este sentido, Aristóteles sostenía que «los animales reciben de la naturaleza la facultad de conocer por los sentidos. Pero este conocimiento en unos no produce la memoria, al paso que en otros la produce. Y así, los primeros son simplemente inteligentes; y los otros son más capaces de aprender que los que no tienen la facultad de acordarse...»

Después de los experimentos de W. Köhler y otros psicólogos, se admite en el animal un tipo de inteligencia práctica. La inteligencia humana difiere de la animal por la capacidad de establecer relaciones nuevas entre los distintos datos o elementos almacenados en la memoria y porque el móvil de estas reestructuraciones no está ligado necesariamente al cumplimiento de las necesidades instintivas.

Los tests de inteligencia han puesto de manifiesto que entre diversos individuos puede haber diferencias no sólo de grado, sino también de estilo o forma. Además, entre quienes utilizan estos tests existe la opinión generalizada, aunque no unánime, de que la llamada inteligencia es un término que abarca numerosos componentes, factores o aptitudes verbales, espaciales, mecánicas, etc.

De acuerdo a los estudios realizados por Paul MacLean, Director del Laboratorio de la Evolución del Cerebro y del Comportamiento del Instituto Nacional de Salud Mental de los EUA, el cerebro es una cierta clase de sitio ar-

# La Inteligencia

Isauro Gutiérrez Hernández

«...Cuando hubo un hombre que proclamó que en la naturaleza, al modo que sucedía con los animales, había una inteligencia, causa del concierto y del orden universal, pareció que este hombre era el único que estaba en el pleno uso de su razón...»

Aristóteles

queológico, con la capa mas externa compuesta de la estructura cerebral mas reciente. Las capas mas hondas del cerebro contienen estructuras de nuestros primeros antepasados evolutivos, que son los reptiles y los mamíferos. Es así que el cerebro humano ha evolucionado de tal manera que ha formado tres capas cerebrales producto de diferentes etapas evolutivas,

pero conservando las funciones de cada capa cerebral.

Basado en sus observaciones, MacLean ha desarrollado, además del modelo arqueológico sobre la evolución cerebral, la teoría de que la observación de animales, como los reptiles y mamíferos, es relevante para entender el comportamiento del ser humano. De acuerdo a el, poseemos no

uno sino tres cerebros, a lo que el llama la terna cerebral. Según su opinión, el cerebro humano consiste de tres computadoras biológicas diferentes interconectadas, que nos hacen ver el mundo con tres diferentes mentalidades.

De estas tres mentalidades, considerando la mente como el resultado de la actividad cerebral, dos no tienen capacidad de habla pero tienen su propia inteligencia, su propia subjetividad, su propia memoria, su propio sentido del tiempo y del espacio, su propio motor y otras funciones. Los tres cerebros son distinguibles anatómicamente y funcionalmente, cada uno corresponde a una mayor etapa evolutiva diferente, y son conocidos como complejo reptiliano, sistema límbico y neocorteza.

El complejo reptiliano, la parte mas antigua del cerebro humano está formada por el cordón espinal, que consta de la médula y el tallo cerebral, además del cerebro medio. A la combinación de estas tres partes MacLean la llama el chasis neuronal, que



Desde 1949

ALTO DISEÑO EN ARTÍCULOS DE PIEL

PRENDAS DE VESTIR  
Y MARROQUINERÍA

CHAMARRAS · SACOS · PANTALONES · PORTAFOLIOS  
BILLETERAS · BOLSAS · CINTURONES Y ALGO MÁS



HECHURAS SOBRE DISEÑO Y MEDIDAS

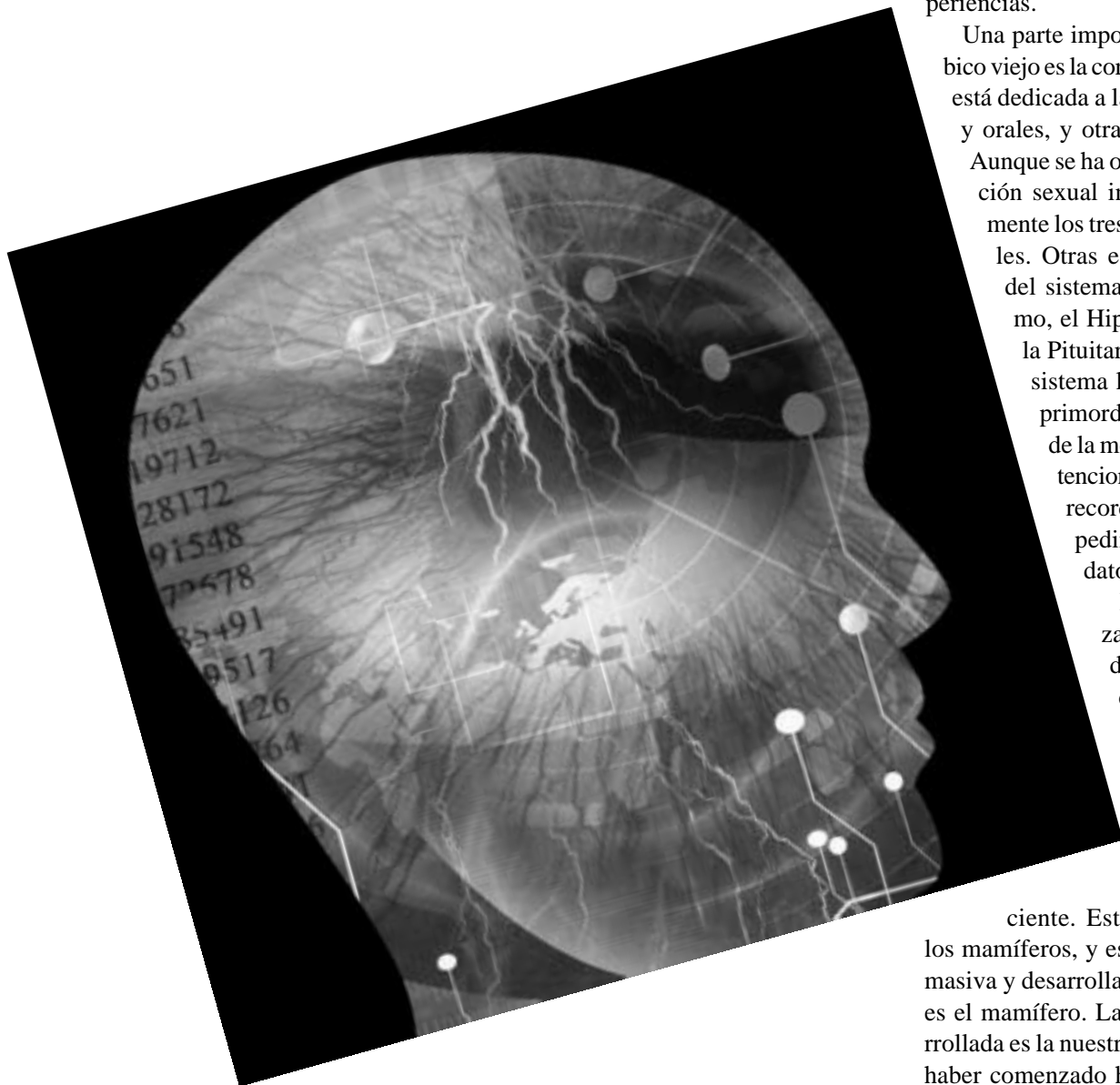
ANTONIO ALZATE N° 83, CENTRO HISTÓRICO, MORELIA, MICH.  
(ENTRE MORELOS SUR Y VIRREY DE MENDOZA)

TEL. (443) 313-54-81



**10% DE**  
DESCUENTO  
AL PRESENTAR  
ESTE ANUNCIO

E-mail: michelmotopiel@hotmail.com



se encarga de las funciones de reproducción y auto conservación, que incluyen la regulación del corazón, circulación de la sangre y respiración. Esta capa cerebral constituye casi todo el cerebro de peces y anfibios y su evolución se remonta a varios cientos de millones de años. El complejo R juega un papel importante en el comportamiento agresivo, territorialidad, rituales de comportamiento, y el establecimiento de las jerarquías sociales.

El sistema límbico está compuesto de una serie de estructuras cerebrales que rodean al complejo R, y lo compartimos con los demás mamíferos y en parte con los reptiles. Su evolución se ha situado en hace cerca de 150 millones de años. Se ha podido establecer que el sistema límbico es el área del cerebro mas relacionada con las emociones como el miedo, sentimentalismo, ansiedad, y altruismo. Se le asocia también directamente con las funciones de

formación de memoria, aprendizaje, y experiencias.

Una parte importante del sistema límbico viejo es la corteza olfatoria, otra parte está dedicada a las funciones gustativas y orales, y otra a funciones sexuales. Aunque se ha observado que en la función sexual intervienen simultáneamente los tres componentes cerebrales. Otras estructuras importantes del sistema límbico son: el Tálamo, el Hipotálamo, la Amígdala, la Pituitaria, y el Hipocampo. El sistema límbico juega un papel primordial en la consolidación de la memoria declarativa o intencional, por medio de la cual recordamos hechos pasados, pedimos nombres, sabemos datos y fechas, etc.

La neocorteza o corteza cerebral es una capa de tejido muy complejo, de aproximadamente 3 milímetros de grosor, que rodea al resto del cerebro, y se ha podido establecer claramente que es la capa evolutiva mas reciente.

Esta capa se presenta en los mamíferos, y es progresivamente más masiva y desarrollada entre más avanzado es el mamífero. La neocorteza mas desarrollada es la nuestra, y su evolución debió haber comenzado hace varias decenas de millones de años, con una marcada aceleración al aparecer los primeros humanos, hace unos pocos millones de años.

La neocorteza es primordialmente el depósito de la mayoría de las funciones cognitivas características del ser humano.

Hasta aquí, los estudios científicos no han podido concluir con certeza el funcionamiento del cerebro compuesto por millones de neuronas, casi el equivalente al número de estrellas de la Vía Láctea.

Desde otro enfoque Santo Tomás de Aquino sostenía que el intelecto es la creación más maravillosa de Dios y la Constitución Gaudium et spes del Concilio Vaticano Segundo en su número quince, puntualiza que la naturaleza intelectual de la

persona humana se perfecciona por la sabiduría. Guiado por ella, el hombre pasa de las cosas visibles a las invisibles.

Tomaso Bugossi en su libro denominada *Metafísica del hombre* se manifiesta como un decidido defensor de la distinción de razón respecto de la inteligencia. Nos dice en él lo siguiente: «El hombre se reconoce como un ser con razón e inteligencia en la conciencia inmediata de sí mismo. En cuanto actúa con la razón, se dirige y extiende en un doble límite hacia el ente infinito: uno se refiere a todo aquello que no es cognoscible y juzgable desde la perspectiva del orden natural, y el otro, tampoco es cognoscible por pertenecer a otro orden. Cada acto de razón es verdadero en relación con la parcialidad de solución, en cuanto no es resolución acabada de la verdad, sino solamente un conocimiento de una verdad condicionante; no puede negar la verdad porque no la puede juzgar en cuanto le es inalcanzable; no puede tampoco agotar el conocimiento de todo aquello que le compete y de que es capaz: debe reconocer la existencia de problemas que escapan al orden racional».

Etimológicamente, la palabra *inteligencia* proviene del latín *intus*, que significa dentro, interiormente, y *ligare*, cuyo significado es unir, reunir, juntar.

Juan Pablo II reafirma que «...gracias a la inteligencia se da a todos, tanto creyentes como no creyentes, la posibilidad de alcanzar el agua profunda», haciendo alusión al libro de los Proverbios. Importantísimo para todos es la advertencia papal de que «si el hombre con su inteligencia no llega a reconocer a Dios como creador de todo, no se debe tanto a la falta de un medio adecuado, cuanto sobre todo al impedimento puesto por su libre voluntad».

Volviendo a recurrir a los filósofos doctores de la Iglesia, Agustín dice que «los filósofos antiguos cayeron en tantos errores y contradicciones por fiarse únicamente de los sentidos y de la razón; la experiencia nos enseña que, cuando se ha prescindido de esa norma saludable, de la inteligencia, aún los genios más preclaros y sutiles no han sabido a qué atenerse en cuestiones tan elementales como las que se refieren a la naturaleza de la misma inte-

ligencia».

La inteligencia pues, se desenvuelve en el interior del ser humano, pero no tendría sentido plenamente humano si no se refleja en la acción. «Ser y verdad coinciden, insiste Bugossi, en la metafísica de la interioridad, la cual es plena actividad espiritual integral, realizada en su concreción, de modo que el análisis crítico de la razón pueda subsistir.

La razón puede formular los conceptos en cuanto la inteligencia tiene la intuición del ser, por la cual posee los conceptos de los seres, y no del ser, que si fuera un concepto, debería recibir su contenido proporcionado por la experiencia, es decir, ser el mismo contenido de una forma».

Lejos de las complicaciones filosóficas que llevan al análisis profundo de las características de la inteligencia, habría que puntualizar que con respecto a las relaciones posibles entre intelecto y aprendizaje, una consideración que surge de primera instancia es la pretensión tentadora de que una inteligencia se pueda aprender. Si consideramos el avance de la ciencia y la técnica, y la acumulación considerable de conocimientos que posee la humanidad, ¿es el hombre más inteligente ahora que hace 5 o 10 siglos?, ¿hay mejores literatos y poetas, bailarines o músicos?, ¿hay hombres más sabios, sagaces y diestros en la solución de problemas técnicos que antes?

Estas consideraciones aparejadas con el concepto aristotélico del aprendizaje intelectual a través del recurso de la memoria, nos lleva a la discusión de que la inteligencia ha sido rebasada por el conocimiento, cuando éste se sobrepone a la creatividad, pero, sobre todo, al desarrollo espiritual del hombre que es desplazado paulatinamente por las máquinas, como lo describiera magistralmente Isaac Asimov en su serie de cuentos «El Hombre Bicentenario».

Entramos aquí al desarrollo de los planos en que se divide el desarrollo humano.

Si bien es cierto que el nivel original del ser humano en su etapa más rudimentaria es el plano físico, sus capacidades le dan la potencialidad de desarrollarse al plano intelectual mediante la adquisición de conocimientos que lo ponen en relieve por sobre los menos capacitados.

El problema reside en que el desarrollo intelectual pareciera sufrir un retroceso con los avances del conocimiento universal y de la tecnología que desplaza a la creatividad.

Pocos son los hombres que han rebasado el plano intelectual para arribar a la espiritualidad que los eleva por sobre todas las cosas y sobre todos los seres de la naturaleza. Esa es la meta de la perfección humana y hacia ella han de conducirse los esfuerzos de quien pretenda trascender, dada la equivalencia otorgada por algunos autores al binomio alma-inteligencia.

A partir del principio dogmático que se refiere a la inmortalidad del alma, es una obligación masónica el constante cultivo de los valores intelectuales.

Es una obligación masónica mantener vivo el interés por el aprendizaje de las diferentes formas del conocimiento humano.

Es un deber masónico acrecentar los valores intelectuales para consolidar la base que permita el despegue hacia la espiritualidad y el perfeccionamiento.

La masonería no es un club de entretenimiento ni punto de reunión de hermanos.

La masonería es una institución de altos estudios en la que se debe asumir una actitud activa de trabajo, de estudio y de superación.

---

#### BIBLIOGRAFÍA

- «Gran Enciclopedia Salvat», tomo 16, p. 2154, Salvat Editores, España 2000.
- *Metafísica*, Aristóteles, Obras Selectas, pp.25 y 32, Edimat Libros, S.A., España 2001.
- Diccionario Pequeño Larousse Ilustrado, México 1982, p. 585.
- CONCILIO ECUMENICO VATICANO II, Constitución dogmática sobre la divina revelación, *Dei verbum*, no 6: DENZINGER, no 4206.
- «El Hombre Bicentenario», Isaac Asimov, Ediciones B.S.A.477 pp., Santiago de Chile, 1998.

#### PÁGINAS DE INTERNET CONSULTADAS

- Helios3000.net/tests/eq.shtml
- Luna Najera Gustavolunajera@latinmail.com
- Sanchez Castro Carlos Omarcomarsc@correoweb.com
- 5.gratisweb.com/comarsc/inarl.htm
- ltapizaco.edu.mx/paginas/inteligencia.html
- Upaep.mx/formhum/conf5.html
- Investigación.ilce.edu.mx/dice/articulos/articulo1.html
- Jornada.unam.mx/1997/mar97/970323/sem-ramirez.html
- uaemex.mx/mpaz/articulos.html#5



La capacitación electoral, ante la evolución de la materia y los diversos escenarios que se llegan a registrar, es una constante que en todos los órganos en la materia se debe impulsar, pues a los ciudadanos siempre se les debe garantizar la certeza y legalidad de su voto.

Así coincidieron en señalar Ramón Hernández Reyes, secretario general del Instituto Electoral de Michoacán (IEM), así como los consejeros María de los Ángeles Llanderal Zaragoza, Rodolfo Farías Rodríguez, Luis Sigfrido Gómez Campos e Iskra Ivonne Tapia Trejo, antes de declarar la apertura del «Curso de Cómputo Municipal y Recuento de Votos» organizado por el propio IEM en coordinación con la Universidad Latina de América (UNLA).

La capacitación es parte de los preparativos del órgano electoral para enfrentar el proceso electoral extraordinario de Morelia, mismo que inició el pasado 24 de enero del año en curso, y previo a la discusión y aprobación, en su caso, de los lineamientos para la realización de recuentos parcial o total de votos, que el Consejo General habrá de aprobar para estos comicios.

Se recordará que para la elección ordinaria de 2011, con el fin de renovar el Poder Ejecutivo, la Legislatura local y los 113 ayuntamientos, el criterio utilizado para definir la realización del recuento

## Realizó el IEM curso para el cómputo y recuento de votos

total de sufragios consistió en que la diferencia entre el primero y segundo lugares en la votación fuera igual o menor al uno por ciento.

Precisamente fue bajo ese escenario que el Consejo Distrital Municipal de Morelia 16 determinó desarrollar el histórico conteo total de votos para la elección de ayuntamiento en Morelia, durante la pasada elección ordinaria de 2011.

El curso está dirigido a las diferentes áreas del órgano electoral y su estructura desconcentrada y es impartido por el especialista en derecho electoral, Juan Marcos Dávila Rangel, Secretario de Estudio y Cuenta en la Ponencia del Magistrado Salvador Nova Gomar, en la Sala Superior del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF).

Para este primer día de actividades, se revisaron aspectos generales como el marco constitucional, legal y reglamentario: Artículo 116 constitucional; deficien-

cia regulativa estatal; importancia del recuento total; acuerdo del Consejo General del IEM; lineamientos y jurisprudencia de la Sala Superior del TEPJF.

Igualmente, se abordó el tema del Cómputo Municipal y los tipos de recuento, además de: Fase preparatoria; recuento parcial; recuento parcial ampliado y recuento total.

En el segundo día, el curso se enfocará a la problemática específica y a los escenarios ante un posible recuento, lo que incluye: Capacitación de auxiliares electorales, designación de representantes, integración de grupos de trabajo, además de calificación de validez o nulidad de los votos.

El propósito es que el órgano electoral cuente con todas las herramientas necesarias para el supuesto de que haya la necesidad de recurrir a algún tipo de recuento de votos, sea parcial o total.

# LOS JÓVENES SON EL PRESENTE DE MICHOACÁN: OMAR BERNARDINO



Los integrantes de Comisión de Jóvenes y Deporte de la LXXII legislatura del Congreso del Estado, se reunieron con el secretario estatal de los Jóvenes con la intención de hablar sobre la importancia de dicho sector, que en Michoacán representa la tercera parte de la población, para lo cual resulta fundamental llevar a cabo acciones que coadyuven a su desarrollo.



Los diputados integrantes de Comisión de Jóvenes y Deporte de la LXXII legislatura del Congreso del Estado, se reunieron con el secretario estatal de los Jóvenes con la intención de hablar sobre la importancia de dicho sector.

Durante la reunión, tanto el presidente como los integrantes de dicha Comisión, diputados Omar Noé Bernardino Vargas, Sarbelio Molina Vélez y Olivio López Mújica, respectivamente, escucharon por parte del secretario estatal de los Jóvenes, Jesús Vázquez Estupiñán, que durante el presente año, la dependencia a su cargo contará con un presupuesto limitado, de manera que eficientará los recursos y, además, solicitaría a los legisladores que para el próximo año, previo análisis, se amplíe el presupuesto a dicho sector, ya que este sector es prioritario para el Ejecutivo del Estado.

vida diaria; además, habrá que evaluar los resultados obtenidos con la aplicación de los recursos públicos asignados al sector.

Al intervenir el diputado Olivio López Mújica, puntualizó que es indispensable que las políticas públicas vayan diseñadas con el propósito de que al implementarse, arrojen como resultado jóvenes autosuficientes y por ende productivos.

Por último, el diputado Omar Noé Bernardino Vargas subrayó que los jóvenes no son el futuro sino el presente de Michoacán, motivo

contundente para que se sumen esfuerzos de todos los actores políticos y niveles de gobierno con el propósito de desarrollar el potencial de la juventud michoacana.

No hay que soslayar que Michoacán alberga a más de un millón de jóvenes, más de un millón de espíritus desafiantes, entusiastas, combativos y soñadores, advirtió el diputado Bernardino Vargas, quien afirmó que las anteriores son cualidades de todo joven, cualidades que se tienen que encauzar hacia la productividad, hacia el desarrollo integral de la entidad, pero sobre todo hacia el bien común, el cual representa la máxima aspiración de todo estado.

Por su parte, el diputado Sarbelio Molina Vélez manifestó que se deben establecer compromisos entre ambos poderes, de tal manera que si se autorizan mayores recursos, éstos deberán destinarse a programas que beneficien a los jóvenes michoacanos en su



En el marco del Día Internacional de la Mujer, las diputadas Selene Vázquez Alatorre, Laura González Martínez y Daniela de los Santos Torres, participaron en la mesa de análisis La Incorporación de la Mujer en el Mercado Laboral del Siglo XXI, organizado por la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

# LA CIUDAD MÁS LIMPIA

NO DEBE SER LA  
QUE MAS SE BARRE  
SINO LA QUE  
MENOS SE  
ENSUCIA



**MORELIA**  
Una ciudad de bien para arriba

