

Pablo Manuel Ramos Vallejo

# François-Marie Arouet “Voltaire”

87



\$ 20.00 • \$4.00 U.S.

## La Revolución Mexicana

Miguel Ángel  
Martínez Ruiz

### El retorno de los dioses III

Toma dos:  
el embarazo.  
Los purépecha  
Cuauhtémoc López Sánchez



Del trívium y cuadrívium a la universidad, en la baja edad media

Vicente García Rocha

La globalización debe beneficiar a la humanidad y tienen que globalizarse la solidaridad, la fraternidad, los derechos humanos y la justicia social, reclamó el gobernador Leonel Godoy Rangel en el marco de la inauguración del «III Congreso Internacional de Derecho, Filosofía, Economía, Sociología, Psicología y Educación en el Mundo Global» que se realizara en esta ciudad capital del 22 al 25 del mes en curso.



El gobernador del estado, Leonel Godoy Rangel, asistió a la inauguración del salón de plenos «Leonel Castillo González», del Tribunal Electoral del Estado de Michoacán, acto con el que se reconoce la labor de este jurista michoacano y donde el mandatario estatal ratificó su respeto al estado de derecho, al sistema democrático y a las instituciones electores.

El gobernador del estado, Leonel Godoy Rangel, acompañado de la presidenta del Sistema DIF Michoacán, Magdalena Ojeda Arana y de la directora de la Comisión Estatal de Cultura Física y Deporte (CECUFID), María Laura Peña, hicieron entrega de los premios Estatal del Deporte y al Mérito Deportivo 2011, además de estímulos a deportistas de Olimpiada Nacional, Juegos Panamericanos y Parapanamericanos.



El gobernador del estado, Leonel Godoy Rangel, acudió como testigo a la instalación y toma de protesta de los integrantes de la Fundación de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, A.C., donde resaltó la importancia que tiene esta ceremonia para la Universidad Michoacana y para los michoacanos.



# Del editor

## Los berrinches de Calderón

Una de las estrategias de Felipe Calderón para asegurar el triunfo de su hermana en Michoacán, fue recortarle las participaciones federales al gobierno del estado a fin de que éste no tuviera recursos para impulsar a Silvano Aureoles.

Después de la derrota, el berrinche de Calderón provocó que siguiera recortando las participaciones, sin importar que ello implicara una difícil situación económica no solo para el gobierno estatal, sino también para los ayuntamientos, el Congreso y la Universidad Michoacana, entre otras dependencias.

El efecto multiplicador del recorte ya está afectando a un gran número de empresas proveedoras de estas instancias gubernamentales que tienen en su poder los documentos que garantizan el pago futuro, pero que en este momento no les sirven de nada para enfrentar los compromisos adquiridos.

No contento con ello, canceló el proyecto de construir dos hospitales regionales que hace seis meses ofreciera el secretario de Salud en una gira de trabajo. Se ha pospuesto por tiempo indefinido la colocación de la primera piedra de lo que sería un nuevo hospital civil y un nuevo hospital infantil.

Si las empresas no tienen dinero para pagarles a

sus trabajadores, muchas de ellas tendrán que cerrar, al menos temporalmente, lo que repercutirá en la capacidad de compra de la población y con ello, estaríamos entrando al círculo vicioso de las devaluaciones económicas, porque se espera una reducción en las ventas de los comercios que también sufrirán para cumplir con sus compromisos.

Muchas obras se han detenido porque los ayuntamientos no cuentan con recursos, ni siquiera para asegurar el pago de los aguinaldos de sus trabajadores, por lo que de persistir el empecinamiento de Felipe Calderón, los michoacanos habremos de sufrir una severa crisis económica debido a que no le dieron el voto a la hermana del Presidente.

El Presidente tiene a los michoacanos en sus manos y no le importará el sufrimiento de muchas familias que podrían vivir una amarga navidad, gracias a su intolerancia y su desprecio por quienes no lo favorecieron con el voto.

Ese es precisamente el modelo de los gobiernos fascistas. Calderón se entroniza como uno de ellos.

## C O N T E N I D O

<i>Ágora</i>			
<b>François-Marie Arouet «Voltaire»</b>	<b>Pág. 4</b>	<b>El retorno de los dioses III</b>	<b>Pág. 17</b>
Pablo Manuel Ramos Vallejo		Cauhtémoc López Sánchez	
<i>Educare</i>		<b>El Buen Fin», una charada a la mexicana</b>	<b>Pág. 18</b>
<b>Del trívium y cuadrívium a la universidad, en la baja edad media</b>	<b>Pág. 8</b>	Manuel del Castillo T.	
Vicente García Rocha		<b>Complejidad Lingüística Social</b>	<b>Pág. 19</b>
<b>La Revolución Mexicana</b>	<b>Pág. 12</b>	Lucila Díaz Ortiz	
Miguel Ángel Martínez Ruiz		<i>Sección de Libros</i>	
<i>Recortes</i>		<b>Jesús o el Secreto Mortal de los Templarios</b>	<b>Pág. 21</b>
<b>Pataleas</b>	<b>Pág. 14</b>	Robert Ambelain	
Isauro Gutiérrez Hernández		<b>Los integrantes del gabinete estarán certificados por buen comportamiento</b>	<b>Pág. 25</b>
<i>Rebatanga</i>		<b>Primera lectura de iniciativa del nuevo Código de Procedimientos Penales</b>	<b>Pág. 26</b>
<b>¿Qué le espera a Michoacán?</b>	<b>Pág. 16</b>		
Efraín del Castillo			

## DIRECTORIO

DIRECTOR:  
LIC. ISAURO GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ.  
CELULAR: 44 33 25 17 43.

COORDINADOR DE CORRESPONSALES:  
PROFR. ÉRICK SANDRO ESCOBAR CHÁVEZ

JEFE DE CIRCULACIÓN:  
FRANCISCO JAVIER ÁVALOS FLORES

CORRESPONSAL EN LA PIEDAD:  
PROFR. ÁNGEL ALVARADO RAYA

CORRESPONSAL EN COLIMA:  
MTRO. JOSÉ LUIS MÁRQUEZ FIGUEROA

CORRESPONSALES EN JALISCO:  
FRANCISCO JAVIER ALVARADO Y JESÚSTREJO

CORRESPONSAL ITINERANTE:  
CÉSAR MAURICIO MARÍN VILLARRUEL

SERVICIOS FOTOGRAFÍCOS:  
RUBÉN LÓPEZ MENDOZA

SECRETARIO DE REDACCIÓN:  
GERARDO TAFUYA CORTÉS

DISEÑO:  
CARLOS ALBERTO CHACÓN GARCÍA

Email: [crisoldeideas@yahoo.com.mx](mailto:crisoldeideas@yahoo.com.mx)

REVISTA CRISOL DE IDEAS, Año IV, No. 87, primera quincena de Diciembre de 2011, es una publicación quincenal editada por Crisol de Ideas. Gertrudis Bocanegra No. 684, Colonia Cuauhtémoc (centro) C.P. 58020, Morelia, Mich., Tel. (443) 3-12-66-66. Editor responsable: Isauro Gutiérrez Hernández. Reservas de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2011-060311150200-102, otorgado por el Instituto Nacional de Derechos de Autor. Impresa por Ediciones Michoacanas, Arenisca y Alberto Branif 166, Col. Linda Vista. Tel. 3-20 15 11. Este número se terminó de imprimir el 1 de Diciembre de 2011 con un tiraje de 2,300 ejemplares. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.

# Ágora

## François-Marie Arouet «Voltaire»

(1694-1778)

Pablo Manuel Ramos Vallejo



*«El error y la ignorancia son la única causa de los males de la humanidad. Los errores de la superstición y el fanatismo que los alienta, son los más funestos, porque corrompen todas las fuentes de la razón.»*  
**Voltaire.**

gunos analistas consideran trascendental, ya que, esa falta de amor materno a tan temprana edad trajo por consecuencia una distorsión en la formación de su carácter, dando como fruto su crítica aguda y su pluma sarcástica. Comentario sustentado en que, ante el deceso de su madre, se encarga de su educación su padrino, el *abate de Châteauneuf*, cuya condición de libertino de la época, no era precisamente lo más apropiado para el *joven Arouet*. Pese a la crítica, su padrino el *abate de Châteauneuf*, de acuerdo a sus convic-

ciones, deseaba lo mejor para su sobrino y es así que en el año 1704, haciendo todos los esfuerzos porque *François-Marie* se interesara por el Arte y la Filosofía, lo inscribe en la mejor, más cara y brillante escuela de París, el Colegio jesuita *Louis-le-Grand*. Así, el *joven Arouet*, de aspecto débil y enfermizo, de quien incluso se temía por su muerte prematura, resiste los embates del crecimiento y a los 10 años de edad ingresa a cursar los primeros estudios escolares de la época.

De inmediato, muestra que su pasión por la literatura, lo lleva a tomar una actitud pensante ante la realidad. Distinguiéndose, a la vez, por su precoz facilidad para versificar; alrededor del año 1706 escribe la tragedia «*Amulius y Numitor*». No obstante su corta edad, su indisciplinado carácter y su «ingenio maligno», le llevan muy pronto a hacer saltar su carácter audaz e irreligioso conquistando reputación de indisciplinado ante sus profesores que, sin embargo, le prepararon muy bien en las artes, cosa que él siempre reconoció, con su lengua viperina decía que: «*los jesuitas le habían enseñado retórica, estética, latín y algunas necedades*». Esta actitud en el razonamiento de *Voltaire* se debe quizá a que en paralelo a la educación estricta y religiosa que recibe de los jesuitas, su tutor, el *abate Châteauneuf*, lo había introducido a la *Sociedad del Temple*; cofradía liberal, donde contrasta y descubre un *espíritu libre* que busca liberarse de la religión y de la monarquía absolutista, que en ese entonces laceraba al pueblo francés en la figura de *Luis XIV*. Sea ésta o no la causa de su *pensamiento liberal*, *Voltaire* guardará un penoso recuerdo de esta formación religiosa que se plasmará en una actitud irreverente, rebelde y burlona frente a la *Iglesia*, a sus *instituciones* y a sus *dogmas*.

Fueron siete años los que *Voltaire* permaneció en el Colegio *Louis-le-Grand*. Durante ese tiempo, además de asimilar los estudios, también tiene la oportunidad de socializar con otros compañeros que luego llegarían a ser distinguidos señores de Francia, como es el caso de los hermanos *René-Louis* y *Marc-Pierre Anderson*, futuros ministros del rey *Luis XV*.

En el año 1711 en que el *Joven François-Marie* con 17 años de edad, culmina sus estudios en el Colegio *Louis-le-Grand*, su padre, *François Arouet*, que intenta convertirlo

En la *Historia del Pensamiento*, durante el Siglo XVIII, surgen en Francia dos manifestaciones importantes en lo que respecta a la formación del espíritu: *La Ilustración*, que enfatizó el poder de la razón humana, de la ciencia y del respeto hacia la humanidad y la propia *Filosofía Francesa*.

A comparación del *idealismo inglés*, donde su *escepticismo* hace que todo lo general se hunda y se disuelva en los hábitos y en los instintos, como una simple yuxtaposición del mundo de los fenómenos. La *Filosofía Francesa* es más viva, más dinámica, más ingeniosa; es, mejor dicho, lo ingenioso mismo. Es el concepto absoluto que se vuelve contra todo el reino de las representaciones existentes y de los pensamientos fijos o dogmáticos, atribuyéndose *la conciencia de la libertad pura*. Todas las formas del en sí real del mundo real, y, el en sí, del mundo supra sensible, se levantan aquí en este espíritu consciente de sí mismo. Es el carácter del concepto en su realidad, donde sólo vale lo que constituye la esencia misma de esta conciencia de sí, que todo lo ve y lo comprende.

Incluyendo a su muy peculiar estilo, el razonamiento propio, que va a dar cuerpo a la misma *Filosofía Francesa*. Nuestro autor en turno, es una figura indiscutible de este movimiento cultural e intelectual. Me refiero al filósofo, escritor, historiador, abogado y poeta francés: *François Marie Arouet*, más conocido como *Voltaire*, que nace en París (aunque algunas fuentes sostienen que fue en Châte-nay-Malabry), Francia el 21 de noviembre del año 1694; en el seno de una noble y acaudalada familia. Siendo el último de los cinco hijos del matrimonio formado por el Notario *François Arouet*, prominente miembro de una familia noble de la provincia de Poitou-Char-entes, (región francesa en las costas del Océano Atlántico) y de *Marie Marguerite d'Aumar*, la cual descendía también de una familia burguesa de excelente reputación.

Así tenemos que *Voltaire*, al descender de una noble y acaudalada familia, gozó siempre de una amplia solvencia económica, rodeado de los lujos y de la influencia social que proporciona esta condición. Sin embargo, el destino lo trata por igual, pues en 1701, a la edad de siete años, sufre el doloroso acontecimiento de la muerte de su madre: *Marie Marguerite d'Aumar*. Evento que según al-

1 Efemérides

1  
DICIEMBRE  
1860

**Día Mundial Contra el Sida.** Dado el tratado del presidente conservador Miguel Miramón con España, bautizado como Mon-Almonte y signado el 26 de septiembre de este año, por el que se hacen concesiones indecorosas a los europeos sobre daños y perjuicios ocasionados a sus nacionales y se aceptaba el protectorado español sobre México, el presidente Juárez, del gobierno republicano, no retrocede en su intento de celebrar otro tratado con EUA, por lo que autoriza a don Melchor Ocampo para que sostenga pláticas con Robert H. Mac Lane, representante de ese país, para contrarrestar el tratado de los conservadores con España. A este último se le denominará tratado Mac Lane-Ocampo.

en un joven formal y de porvenir, le impone continuar sus estudios en Leyes. *Voltaire*, sin ningún entusiasmo y a regañadientes comienza la carrera, sin embargo, solapado por su tutor, el abate *Châteauneuf*, *Voltaire* empieza a acudir a los ambientes literarios parisinos. Libertinaje no bien visto, ya que la crítica de la época le reprocha al abate que aparte de haberlo introducido en la «*Sociedad del Temple*», ahora lo presenta con la famosa *Ninon de Lenclos*, una de las célebres cortesanas que, aunque ya era octogenaria, aún podía considerarse como maestra de la elegancia y el «*savoir faire*». Suceso que para la época prerrevolucionaria francesa fue todo un escándalo.

Haciendo caso omiso a la crítica, la anciana *Ninon de Lenclos* quedó tan encantada con el flaco y desgarbado sobrino del abate, que viendo su afán por el estudio literario le hereda su biblioteca y una fuerte suma de dinero para que se comprara más libros. Beneficio que aprovecha cabalmente *Voltaire*, pues decididamente se inclina hacia las letras.

Gustando también de la vida mundana, *Voltaire* procura codearse con artistas e intelectuales de *corte liberal*. Razón por la cual en 1713 abandona oficialmente sus estudios en Leyes, situación vergonzosa y preocupante para su padre, que, viendo la carrera libertina que seguía su hijo, le pide al *Marqués de Châteauneuf*, hermano del abate, que entonces fungía como *Embajador de Francia* en La Haya, un empleo en la embajada que él representaba. El Marqués accede a la petición y lo nombra su secretario, sin embargo, una vez instalado en los Países Bajos, el joven *Voltaire*, casi de inmediato llegó a ser un dolor de cabeza para el Embajador, éste, para evitar que el muchacho cometiera un desaguisado con la joven *Catherine Olympe Dunoyer*, hija de un refugiado hugonote, de la que se había enamorado, le hace regresar a casa de su padre en París.

El viejo notario, desesperado le intenta colocar infructuosamente en infinidad de oficios, hasta que en 1715, a la muerte de *Luis XIV*, que toma la regencia del reino de Francia *Felipe II, Duque de Orleans*, aprovecha la oportunidad y le coloca -gracias a sus influencias- de amanuense con el Regente. Ambicionando aprovechar el prestigio que le concede su nuevo trabajo, *Voltaire* inten-

ta obtener un premio poético de la Academia, que le es negado, en venganza, escribe un verso satírico contra la misma. Se trata del comienzo de una serie de escritos mordaces y satíricos, de un ingenio desbordante, que le traerán numerosísimos disgustos. Pues aunque desempeña medianamente su trabajo en la regencia, no escarmienta, reincide y hace circular por París otro escrito panfletario titulado «*Puero regnante*», nueva sátira dirigida contra el mismo Regente. *Voltaire*, en el colmo de su furia, escribe de manera sarcástica una crítica sobre la forma de gobernar del *Duque de Orleans*, a quien acusaba de atroces crímenes. Estos escritos, junto a sus opiniones políticas liberales, le valió la reclusión por casi un año en la prisión de la Bastilla. Tiempo éste que aprovecha para escribir y preparar sus mordaces obras.

Una vez purgada su sentencia, el joven *Arouet* fue desterrado a *Châtenay-Malabry* donde adoptó el seudónimo de *Voltaire*. Sobre el origen de este seudónimo existen varias hipótesis, siendo la más aceptada la que deriva del anagrama de «*Arouet L(e) J(eune)*» ('*Arouet, el joven*'), utilizando las mayúsculas latinas.

En 1718, a su regreso a París, *Voltaire* consigue que se represente su más reciente trabajo con dedicatoria conciliatoria al *Duque de Orleans*; basado éste en la obra de Sófocles: «*El Edipo*», obra de un valor literario bastante relativo, ya que simplemente retoma el *mito griego* pero que sin embargo tiene un éxito rotundo, lo que le sirve, entre otras cosas, para reconciliarse con el Duque y sobre todo con su padre, que comienza a pensar que quizás estaba equivocado con aquel hijo.

Cinco años después, en 1723, presenta su epopeya «*La Henriade*», con igual éxito. Dos años después, en 1725, la comedia: «*L'indiscret*» con similar fortuna. Para entonces, los rumbos que tomaba la vida de *Voltaire* eran de un libertinaje atroz. Se enemista con toda clase de personas, pero, a la vez, adquiere una gran fortuna con sus escritos. Sin embargo, algo bullía en su interior que no le permitía ser como los demás. No cesando sus problemas, en 1726 participa en ciertas intrigas cortesanas, pues otra de sus sátiras ha herido profundamente la sensibilidad del noble caballero *De Rohan*, quien como miembro de una de las familias más

poterosas del país galo, los *Rohan-Chabot*, le envía a sus criados para que le propinen una paliza, consiguiendo además que *Voltaire* sea apresado de nuevo en la cárcel de la Bastilla. Al cabo de cinco meses es liberado y se exilia en Londres donde es acogido calorosamente, tanto por la corte, como por la élite literaria, científica e intelectual. Ahí aprovecha para seguir escribiendo y surgen sus tragedias «*Artemisa*» y «*Marianne*».

Este destierro a Inglaterra es para *Voltaire* una gran fortuna y una revelación, al relacionarse con los mejores escritores de la época como los son: *Alexander Pope*, *Jonathan Swift* y *William Congreve*. Inglaterra fue concretamente la escuela que abrió los ojos al libertino y disoluto joven, haciéndole entrar en un mundo desconocido hasta entonces para él. En este exilio, *Voltaire* recibe una influencia determinante en la orientación de su ideología, ya que el hecho de conocer de cerca las doctrinas del filósofo *John Locke* y el pensamiento científico de *Isaac Newton*, cuyo entierro presencia; determina en él una fuerte aversión hacia el *absolutismo* y una gran admiración por el *liberalismo inglés*. Razonamiento político, que a su regreso a Francia en 1728, difunde a los cuatro vientos; a la vez que propugna la tolerancia religiosa, acusando a la *Iglesia Católica* de fanática.

Después de su exilio en Inglaterra, *Voltaire* se encuentra nuevamente en Francia y participa hábilmente en negocios y especulaciones con los *hermanos Páris*; conocidos financieros de su tiempo que le ayudan a multiplicar la herencia de su difunto padre, haciendo una gran fortuna con el negocio del aprovisionamiento del ejército. Aquello le abre las puertas de la corte. Fama, dinero, gloria y placeres serán sus compañeros ya inseparables; pero de igual manera, las consecuencias de éstos: las pendencias y una salud siempre aparentemente precaria.

En 1730 obtiene gran éxito teatral con la presentación de su tragedia: «*Brutus*». En 1731 escribe la «*Historia de Carlos XII*». Dos años después en 1733, lleva a cabo una dura crítica de la guerra mediante la sátira «*El templo del gusto*», obra ésta que le atrajo la animadversión de los ambientes literarios parisenses. Aunque sin lugar a duda, su obra más escandalosa fue: «*Cartas filosóficas*» (*Lettres philosophiques*), publicada en 1734, donde de-

fiende la tolerancia religiosa y la libertad ideológica, tomando como modelo la permisividad inglesa y acusando al *cristianismo* de ser la raíz de todo fanatismo dogmático.

La «*Historia de Carlos XII*» y «*cartas filosóficas*», en las que *Voltaire* convierte un brillante reportaje sobre Gran Bretaña en una acerba crítica del régimen francés; organizaron tal escándalo que fueron condenadas por el Parlamento y quemadas por el verdugo. Además, se le dictó orden de arresto que logró evadir refugiándose en *Cirey*, en Lorena, al noreste de Francia. Ahí le da posada en su castillo su amiga de la infancia, la erudita *Gabrielle Émilie Le Tonnelier de Breteuil, Marquesa de Châtelet*, mujer con la que establecerá una larga relación amorosa y gracias a la cual, alejado de París, se rodeó de gran lujo pudiendo llevar durante 15 años una vida acorde con sus gustos de trabajo y de trato social. En este período siguió escribiendo numerosas obras teatrales y ensayos que provocaron críticas y amenazas contra él. También, por esa época, se enfrenta con quien había sido uno de sus mejores amigos: *Jean-Jacques Rousseau*, enemistad que perdurará hasta la muerte de ambos, que tuvo lugar casi al mismo tiempo.

Citando otros acontecimientos de este periodo, tenemos que en 1742, al estallar la guerra de sucesión austriaca, *Voltaire* marcha en misión diplomática secreta a Berlín, ahí, en 1745, gracias a ciertas composiciones como el «*Poema de Fontenoy*», es introducido en la corte ante *Federico II*. De igual forma, ese mismo año publica su obra: «*El siglo de Luis XV*», con la que recupera en parte su prestigio y marca el inicio de su relación, aunque de manera epistolar, con la corte del Rey francés, quien le nombra *Historiógrafo y Caballero de la Cámara Real*. Al año siguiente, 1746, ingresa como miembro en la *Academia francesa*. Esta nueva relación con la corte francesa lo lleva a tratar de atraer -sin éxito- la simpatía de *Madame de Pompadour*, amante de *Luis XV* y protectora del dramaturgo francés *Prosper Jolyot de Crébillon*, con quien mantenía cierta rivalidad.

En 1749 tiene lugar un hecho que altera profundamente la vida de *Voltaire*: la muerte de la *Marquesa du Châtelet*, su amada de tantos años. Esto y la comprensible enemistad con el Rey francés, le hacen decidir el

aceptar la invitación que hacía tiempo estaba en pie de *Federico II el Grande, Rey de Prusia*; con quien mantenía una larga correspondencia. Así, *Voltaire* vuelve a Berlín y se aloja como invitado en el *Palacio de Sanssouci*, en Potsdam; para participar en las tertulias a las que era muy aficionado el monarca, quien a la vez le asigna una pensión anual de 20.000 libras, le nombra *chambelán* y le condecora. *Voltaire* se dedica a escribir su «*Historia Universal*», además de las novelas: «*Micro-megas*», «*Candide*» y otras. Pero, como ya es costumbre, su inestabilidad emocional y su carácter le enfrentan con el Monarca a causa de ciertas especulaciones bancarias en complicidad con el financiero judío *Hirschell*. *Voltaire*, ofendido, no puede contenerse y ataca al Rey haciendo burla de él en la famosa obra: «*Diatriba del Dr. Akakia*» que da motivo a que *Federico II* ordene quemarla públicamente por el verdugo. De esta manera, sus relaciones azarosas con el Rey de Prusia finalizaron, aunque más tarde se restablecieron dentro de un mutuo distanciamiento prudencial. Por ese entonces *Voltaire* también se enfrenta con el *Presidente de la Academia Real de Berlín*, el Matemático y astrónomo francés *Pierre Louis Moreau de Maupertuis*. Ante este lógico hostil ambiente, *Voltaire* no aguanta más. Dimite de su puesto palaciego, devuelve sus condecoraciones, el dinero de su pensión y se va con la *Marquesa de Gotha* de regreso a Francia, no sin que los aduaneros le traten violentamente en la frontera pues no le quieren las autoridades de Francia como tampoco las de Prusia. Hace un alto en el camino y se refugia en la *Abadía Benedictina de Senones*. Ahí, el *Abad Dom Antoine Agustín Calmet*, destacado exégeta francés, pone a su disposición la Biblioteca del Monasterio, donde *Voltaire* encuentra un excelente material para su «*Historia Universal*» y su «*Ensayo sobre las costumbres*».

Poco después de esta breve estancia tan provechosa en el Monasterio, dirige su peregrinar hacia el *Balneario de Plombières*, para recoger a sus sobrinas *Madame Denis* y *Madame De Fontaine*, que le acompañarán a su nuevo destino: *Ginebra Suiza*.

La residencia en Ginebra, que inicia en 1753, de inmediato le trajo consecuencias adversas al chocar con la *mentalidad calvinista*. Su afición al teatro y el capítulo dedi-

cado al teólogo y científico español *Miguel Servet*, en su «*Ensayo sobre las costumbres*», escandalizaron a los ginebrinos. Igualmente, su poema sobre «*Juana de Arco, la doncella*» y su colaboración en la «*Enciclopedia*», chocaron con el *partido de los católicos*. Fruto de esta época fueron el «*Poema sobre el desastre de Lisboa*» y la novela corta «*Cándido o el optimismo*» que fue inmediatamente condenada por sus irónicas críticas a la *filosofía leibniziana* y su sátira contra clérigos, nobles, reyes y militares, pues las inocentes reflexiones del joven *Cándido* no dejan títere con cabeza.

Así pues, ante la expulsión ahora de Ginebra por parte de los *calvinistas* y por el *partido católico*, *Voltaire* no tiene otra opción que dirigirse en 1755 a sentar su residencia definitiva en el pueblo de *Ferney*, muy cerca de Ginebra, pero en territorio francés. Ahí, podría decirse, en territorio neutral. Recibió personajes ilustres. Colaboró en la redacción de la *Enciclopedia* e influyó sobre París. Multiplicó los escritos polémicos y subversivos para combatir el *fanatismo clerical*. Organizó la industria relojera y de la seda, obteniendo una gran fortuna a través de distintas especulaciones. Desde ahí, también mantuvo copiosa correspondencia con príncipes y nobles europeos, filósofos y literatos, hasta el extremo que se conocen hoy más de diez mil cartas con su firma.

En 1764, redacta el «*Tratado sobre la Tolerancia*» y su «*Diccionario Filosófico*». Desde entonces, siendo ya *Voltaire* un personaje famoso e influyente en la vida pública, intervine en distintos casos judiciales defendiendo la tolerancia y la libertad, frente a todo dogmatismo y fanatismo; como el «*Caso Calas*» que estaba acusado de impiedad. *Jean Calas*, comerciante hugonote de Toulouse, hombre respetable y padre de cuatro hijos fue condenado a muerte, acusado, en falso, del asesinato de su hijo *Marc-Antoine*, que apareció muerto en la tienda situada bajo la vivienda familiar. Resultaba tentador creer que *Calas* había asesinado a su hijo para evitar que se convirtiera al *catolicismo*. Su ejecución, previa tortura, fue un espectáculo brutal. *Voltaire* dedicó tres años a reivindicar su inocencia en la primera gran campaña de prensa del periodismo moderno, con libros como el «*Tratado sobre la Toleran-*

cia» y el «Aviso al Público», litigio podría decirse exitoso, ya que, *Callas* fue absuelto póstumamente en marzo de 1765.

Otro similar fue el «Caso del Chevalier de la Barre» que en 1766 fue utilizado por *Voltaire* y la *Ilustración francesa*, como ariete contra la arbitrariedad de la justicia del Rey y contra el radicalismo de la jerarquía eclesiástica. *Voltaire* lucha contra los atavismos absolutistas y dogmáticos, ejerciendo la praxis de su filosofía, pues cree en un sentimiento universal e innato de la justicia, que tiene que reflejarse en las leyes de todas las sociedades. Él piensa que «la vida en común, exige una convención, un «pacto social», para preservar el interés de cada uno, donde el instinto y la razón del individuo le llevan a respetar y promover tal pacto. La labor del hombre es tomar su destino en sus manos y mejorar su condición mediante la ciencia y la técnica, y embellecer su vida gracias a las artes».

*Voltaire* no cree en ninguna «inocencia y bondad natural del hombre», idea defendida por *Jean-Jacques Rousseau*; al contrario, lo responsabiliza de su desgracia. Pues «no es la sociedad, el Estado o la cultura la que pervierte y denigra esa inocencia primigenia del hombre, antes bien, es el propio hombre el que genera las propias condiciones de su miseria, el mal en el mundo proviene del hombre mismo».

Como podemos apreciar en esta afirmación, *Voltaire* es un racionalista práctico, donde el libre albedrío humano es el cultor de su destino. Prescinde de *Dios*, aun-

que no es ateo, es *deísta*, es decir, simpatiza con aquella doctrina que reivindica una *religión natural o racional*, defendiendo la *libertad ideológica* de culto y la tolerancia religiosa. De hecho, afirma que: «*si Dios no existiera sería necesario inventarlo, pero la naturaleza entera nos grita que existe*». Sin embargo, no cree en la intervención divina para los asuntos humanos como lo denuncia en el providencialismo de su cuento filosófico: *Cándido*.

De esta forma, racionalista y combativo, *Voltaire* es ya un ferviente opositor de la *Iglesia católica*, símbolo según él de la intolerancia y de la injusticia. Enemigo del abuso y del atropello, se empeña en luchar contra los errores judiciales, en abolir el tormento y las prisiones arbitrarias y sobre todo, en ayudar a sus víctimas. Atacando al *papado* se sustenta como el modelo del *burgués liberal, anticlerical* y en la pesadilla de los religiosos. En resumidas cuentas, *Voltaire*, en vida, se convierte en un mito. Así lo vemos a principios de 1778 en que «regresa sobre sus pasos» realizando un viaje a su ciudad natal: *París*. La misma sociedad que lo expatrió y que no comprendía su sarcástico razonamiento, ahora le brinda un apoteósico recibimiento por parte de una multitud de admiradores que incluye a miembros de la Academia Francesa. Ahora la razón inicia su triunfo sobre la superstición y el fanatismo. Ahora el mismo *Voltaire* en su ocaso reacciona bajo la luz del entendimiento, pues, tras haber luchado contra la *Francmasonería*, oponiéndose ciegamente a ella, ahora se da cuenta que ésta de-

fendía los mismos ideales por los que él luchaba. Así que, a sus ochenta y tres años de edad, decide aceptar la invitación de algunos ilustres *Masones*, para iniciarse en la *Augusta Institución*. El 7 de abril de 1778, es iniciado por el abate *Cordier de Saint-Firmin*, en la *Logia Les Neuf Soeurs* (Las Nueve Hermanas), que curiosamente, su sede se encuentra en un antiguo noviciado jesuita. Ahora *Voltaire* se siente como en casa, respirando los principios *Masónicos* que luego darían lugar al lema de la *Revolución Francesa: Liberté, Égalité et Fraternité* (Libertad, Igualdad y Fraternidad). Sin embargo, este digno colofón de su vida durará apenas dos meses, ya que el 30 de mayo de 1778, al morir, se extinguió aquella vela de la que sólo quedaba el pabito, pasando ahora a ocupar su lugar en la *Columna del eterno Oriente* y legando a la humanidad su *filosofía liberal*.

Como era de esperar, el párroco de *Saint-Sulpice* de París, les negó a sus familiares y amigos la sepultura eclesiástica, pero su sobrino, el abate *Mignot*, titular de la *Abadía de Scellières*, cerca de Troyes, le inhumó.

Trece años después, en 1791 fueron exhumados sus restos y trasladados al *Cementerio de Hombres ilustres de París (le Panthéon)*, en medio de un enorme entusiasmo popular. Era el paseo póstumo de uno de los más notables precursores de la *Revolución francesa* y de uno de los más conspicuos representantes de la *Ilustración: François-Marie Arouet*, mejor conocido como: *Voltaire*

Es Cuanto.



**VIAJES BOJORQUEZ**  
MORELIA, MICH.

Tu agencia de siempre...  
¡Siempre cerca de ti!

Artilleros de 1847 # 1001 • Col. Chapultepec Sur  
Tels: 324 70 57 • 315 35 27

4 Efemérides  
DICIEMBRE  
1829

Nace en la ciudad de Durango, Francisco Zarco, quien habrá de distinguirse como periodista, orador, escritor liberal. Participará en el gobierno del presidente Benito Juárez como ministro de Gobernación y Relaciones Exteriores. Será dos veces diputado. Ha de morir en la ciudad de México el 22 de diciembre de 1869.

En las obras y autores que consultamos para sustentar esta entrega de nuestra columna quincenal para *Crisol de ideas*, Santoni Rugiu, Ponce, Pirene y la Hispánica, parecen coincidir en el período que comprende a la llamada *baja edad media*, a partir de los siglos XI y XII, cuando el feudalismo comienza a deteriorarse en sus aspectos formales para dar lugar, paulatinamente, a la organización social que con un papel económico más dinámico pasó a la burguesía, como lo registra la Hispánica<sup>1</sup>, y que culmina cuando se dan algunos hechos y acontecimientos por demás relevantes como la caída del Imperio Romano de Oriente, es decir, la caída de Constantinopla en el año 1453, en poder de los otomanos, y que significó el cierre del comercio con el Mediterráneo oriental, lo que obliga a desarrollar técnicas de navegación para buscar rutas marítimas al oriente.

El autor Santoni Rugiu<sup>2</sup> Pasadas las últimas invasiones bárbaras y habiéndose intensificado las relaciones con el Oriente gracias a las repúblicas marítimas, el comercio conoció después del siglo XI una notabilísima recuperación. La llamada de círculo cerrado se rompió y los intercambios florecieron naturalmente, debido a que en general los castillos se construyen en razón de su inaccesibilidad y seguridad, mientras que las ciudades nacieron con criterios opuestos en razón de estar ubicadas en las vías de más fácil comunicación y de la posibilidad de constituir puntos de encuentro ideales, los castillos decayeron y las ciudades, por el contrario, pudieron volver a ser centros de vida productiva, gracias a la artesanía y a los intercambios comerciales.

Surgieron las corporaciones como asociaciones comunales de artes y oficios. Algunos artesanos lograron perfeccionarse pasando, por ejemplo, de herreros a artistas del hierro forjado o de cargadores a sastres; otros más bien se afirmaron en su habilidad comercial, pero la mayor parte no supo adaptarse por sí mismo a las circunstancias cambiantes y tuvieron que resignarse a continuar una vida mísera y con frecuencia regresaron a depender de un nuevo patrón. Pronto, quienes no

# Del trívium y cuadrívium a la universidad, en la baja edad media

lograron afirmarse pasaron a depender de usuarios o en el mejor de los casos de mercaderes, expedicionarios, cambistas, aseguradores y similares. De todo esto resultaba una dependencia costosa y a veces sofocante.

Las organizaciones de las artes terminaron por ser controladas por los comerciantes y similares. Pero si al final, después de algunos siglos, los artesanos sucumbirán, es justo señalar el salto cultural que muchos de ellos supieron dar pasando de los campos feudalizados a las ciudades-comunes y los esfuerzos positivos para salir del general y completo analfabetismo y de las relaciones con comunidades sociales mucho más pobres que las urbanas.

Dentro de los talleres artesanales existía sin duda un currículo formativo y de adiestramiento largo y severo, salvo los casos de quienes compraban incluso el título de maestro en el arte o bien, lo obtenían por motivos políticos o familiares, que incluían también cuotas más o menos amplias de instrucción, según la mentalidad del tiempo, en relación con el nivel del arte practicado y la demanda del mercado. Sabemos, sin embargo, poco o nada de los con-

tenidos y métodos de tales currículos. Se puede afirmar, sin embargo, que éstos consistían casi exclusivamente en el adiestramiento productivo. Precisamente porque predominaba el aspecto productivo, el itinerario formativo del artesano no era muy requerido por impulsos innovadores. Otra es la situación hablando de los mercaderes, cuya formación profesional para los titulares, pero también para los agentes y los empleados- tenía necesariamente que articularse sobre metodologías y contenidos nuevos: desde las técnicas de cálculo hasta las de verificación y registro de mercancías, desde los procedimientos crediticios y actuariales, etc., hasta las destrezas cartográficas y náuticas necesarias para tráficos cada vez más extensos y complejos.

Sin embargo, observa Henri Pirenne, 'condición necesaria para el desarrollo de los instrumentos de crédito era naturalmente que los mercaderes supieran leer y escribir. La creación de las primeras escuelas para los hijos de los burgueses indudablemente se debe al desarrollo de la actividad comercial. Al principio su educación se confiaba a las escuelas de monjes, donde aprendían los ru-

<sup>1</sup> Enciclopedia hispánica—Barcelona: Barsa, 1999. p.278

<sup>2</sup> Antonio Santoni Rugiu. *Historia social de la educación*—Morelia: IMCED, 2003. p.185-190



ligada sólo a un número cerrado local, después se pretendieron otros requisitos, como un largo período de teoría-práctica bajo la guía de un magistri certificado por pruebas finales.

En algunas ciudades alemanas, recuerda Dobb, los aspirantes a magistri «debían viajar cinco años antes de permitírseles ejercer por cuenta propia. Banquetes inaugurales que arruinaban y que el nuevo maestro ofrecía con cargo a su bolsillo a la *ghilda*, nombre de la corporación, se convirtieron en regla. Después se difundió muchísimo la costumbre de la *obra*

mentos de latín indispensables para la correspondencia comercial. Pero, como es natural, ni la organización, ni el espíritu de dichas escuelas permitían profundizar suficientemente las noticias prácticas necesarias para los alumnos destinados al comercio. De modo que, desde la segunda mitad del siglo XII, las ciudades abrieron pequeñas escuelas que pueden considerarse las primeras manifestaciones de la enseñanza laica medieval(...) en el siglo XIII los mercaderes dedicados al comercio internacional, poseían un grado de instrucción elevado(...) también conocimientos de lenguas extranjeras en los hombres de negocios(...) los progresos están ligados al crédito, la instrucción se desarrolla como avanza el crédito»<sup>3</sup>

Se desarrolla la burguesía, clase social que adquirirá en los siglos importancia siempre creciente hasta su triunfo con la revolución industrial de finales del siglo XVIII y la pri-

mera mitad del siglo XIX, llamada así porque vive en los nuevos barrios, diríamos hoy, de las ciudades, en las aldeas que a menudo toman el nombre de oficios practicados por quienes viven y trabajan allí.

No eran salidas fáciles ni rápidas, accesibles sólo para los hijos de las familias que hubieran hecho fortuna en la ciudad alcanzado el estatus socio-económico necesario para entrar a la clase empresarial, y, en consecuencia, aspirar a la forma de instrucción correspondiente. Antes se había señalado que fueron los mercaderes los primeros en remover la situación, pero sobre el mismo plano podían encontrarse, por razones de recíproca interdependencia proyectiva, incluso otras categorías empresariales. En general, cada una de ellas daba asociaciones de artes y oficios comúnmente conocidas como «corporaciones». Cada corporación reunía a los empresarios (los maestros de Arte, magistri Artis) y a los aprendices, a veces también a los trabajadores (los laborantes), o sea, quienes habían superado el aprendizaje pero que todavía no habían obtenido la calificación de maestros. Inicialmente la calificación estaba

de ser admitido al rango de maestro de arte y que le costaba un año de trabajo o más.

En el medioevo, la educación más eficaz fue la que ofrecían las corporaciones artesanales -señala Beck- tuvo ciertamente niveles altísimos, tratándose de la única con exámenes periódicos, rigurosos, que requerían asimismo una preparación rigurosa. Como veremos, la corporación representó un modelo de preparación que fue adoptado por las primeras universidades. Esta indiscutible superioridad hace todavía más desconcertante el interés de los historiadores de la educación por la preparación que ésta daba, debido tal vez al hecho de que ahora ésta no ofrecía a sus jornaleros (el equivalente urbano del valet o del escudero) una cultura general, es decir, una instrucción en las artes liberales, más allá de leer, escribir y hacer cuentas.

En suma, la burguesía citadina en general dio lugar a escuelas comunales que en buena parte quedaron a nivel de primaria, la lengua madre, ya no el latín y en lugar de las artes liberales, nociones dispersas, útiles para el adiestramiento técnico de toda corporación (específica), pero en casos particulares, im-

<sup>3</sup> H. Pirenne. Historia social y económica de la edad media.— Mexico: FCE, 1939.. p. 130 y 141

pulsados por las ambiciones de grupos más fuertes y abiertos, enriquecieron el modelo didáctico del trivio-cuadrivio con el más moderno y práctico de las corporaciones Y así surgieron las universidades.

Hasta los siglos XII-XIII, los magistri laicos de las escuelas de gramática y los de las universidades lucharán no poco para obtener cierto prestigio. Los apuraba el hecho de pedir una compensación por enseñar, como había sucedido antes con los sofistas. Además, aquéllos habían olvidado la ya entonces consolidada tradición de que la enseñanza de todo tipo y grado correspondía únicamente a los eclesiásticos, quienes la desempeñaban gratuitamente como parte de su misión de conducir a la verdad y, en consecuencia, a la salvación.

La primera objeción que hicieron estos últimos fue que todo el saber al que puede aspirar el hombre es un regalo de Dios y como tal no puede transmitirse a otros por dinero, so pena de sacrilegio; la segunda, de orden moral, denunciaba el peligro de que maestros no eclesiásticos pudieran ofrecer modelos cognitivos y de comportamiento no ortodoxos o sin más heréticos<sup>4</sup>

En algunos lugares de Italia central es posible oír decir todavía hoy que ciertos terrenos pertenecen «a la universidad». En este caso, el antiguo término quiere decir bien público, patrimonio comunal, propiedad de una comunidad y similares. En los siglos XII y XIII la *universitas* fue una asociación corporativa reconocida por el poder; eran *universitates* las corporaciones de artes mecánicas» (tejedores, tintoreros, peleteros, etc.) pero también las equivalentes a artes «liberales» (dignas de hombres libres) para quienes ambicionaban convertirse en jueces o notarios, médicos o farmacéuticos, etc. el nombre de «universidad» se reservó después para el curso de artes liberales y el de teología, bajo la etiqueta de *universitas studiorum* o simplemente *studium*.

El comité promotor de la universidad de los estudios estaba constituido por estudiantes (burgueses ya no tan jóvenes, a menudo) o

por profesores (magistri). Entre las más famosas, la de París estuvo animada por una corporación profesoral, mientras que la de Bolonia fue promovida por una sociedad estudiantil.

(...) desde el siglo XII habían nacido las *scholae liberae*, particularmente donde el *studium universitatis* se administraba por estudiantes, el profesor era de hecho un asalariado, en cierto sentido un dependiente: si se salta a un párrafo del libro que comentaba, los alumnos le imponían una multa; si evitaba una dificultad posponiéndola para más tarde, multa; si insistía demasiado sobre ciertos argumentos, multa<sup>6</sup>.

La cita anterior sirve sobre todo para hacer entender que las universidades nacieron por el deseo de la burguesía ciudadana, o mejor dicho, de los representantes de las artes aplicativas que se habían enriquecido de llegar a practicar las artes liberales. Como fuente de trabajo, la corporación estudiantil trataba el nivel y la duración los cursos con los profesores invitados y estipulaba con ellos contratos propiamente dichos, las Cláusulas de las multas, de prestación de servicio.

La condición del profesor en las universidades medievales es muy sintomática para representar el carácter burgués que éstas tienen desde su nacimiento. En Bolonia, por ejemplo, «al principio no había más que una especie de contrato (prestación de servicio), según el cual el docente se comprometía a dar clase y el alumno a retribuirle una compensación. Por tanto, se establecía la sociedad; hasta el año 1100 el maestro se dirigía a los alumnos llamándolos *socii mei*.

Otra forma asociativa era la llamada «nación», formada por escolares provenientes del mismo lugar. Nación y universidad tuvieron como tarea la asistencia recíproca entre los estudiantes y la defensa de sus privilegios en relación con la organización ciudadana, la cual tendía a vincular también económicamente a los estudiantes de otros lugares. En Bolonia, la organización de las *universitates* garantizaba de hecho a los estudiantes posibilidad de un autogobierno como si se tratara de una verdadera corporación en relación con la comunidad.

Estando así, como se ha señalado, cada vez menos controlada aún por las autoridades eclesiásticas, la corporación estudiantil terminó por

constituirse en un poder autónomo, en una especie de empresa productora de cultura y formación profesional superior, con capitales proporcionados por la rica burguesía. Crece así, dentro de la ciudad, un verdadero centro de poder autónomo. El trasfondo político de la organización de estas asociaciones estudiantiles, no solamente asumían, y fijaban la compensación, multaban y despedían a los doctores (profesores), sino que pronto los obligaron también al juramento de respetar el contrato y a no desaparecer por la noche para irse a una universidad más generosa.

De las corporaciones, las universidades mantenían también el estatuto de los derechos y obligaciones, aunque en diferente medida, para todos sus agremiados; además de los profesores, amanuenses, encuadernadores y bibliotecarios. La importancia de la vida universitaria en las ciudades del bajo medioevo era con frecuencia sensible: en Bolonia, por ejemplo, en los períodos de mayor auge, los universitarios llegaban a veinte mil y más.

«La riqueza de los comerciantes e industriales, que en el Siglo V A.C. en Atenas hizo surgir a los *sofistas*; en el siglo II en Roma a los *retores*; en las universidades medioevales a los *doctores*. Un antiguo canto goliardo inglés, más allá de los fuertes tintes tan típicos de estas manifestaciones, descubre el carácter de privilegio clasista que ostenta la universidad desde su nacimiento: 'Dios, que creaste a los trabajadores para servir a estudiantes y caballeros y nos has inspirado el desprecio hacia ellos, hazlos trabajar para nosotros, que nos sirvan sus mujeres y luego déjalos morir. Por Baco nuestro señor, se bebe y se brinda, por los *saecula seculorum*, amen<sup>7</sup>.

En el siglo XIV, las tres universidades de mayor prestigio internacional eran la de París en teología filosofía; la de Bolonia, en derecho y la de Salerno en medicina, mientras que nuevos *Studia* van adquiriendo rápida notoriedad. Estudiantes ingleses requerían dos años de *sophismata* para obtener el título de primer nivel, el bachillerato. El derecho y la medicina se habían ido agregando a las tradicionales artes liberales. El *Studium* de Salerno, por ejemplo, hereda la famosa «escuela salernitana» que se desarrolló por influencia de las obras de médicos árabes, traducidas y

<sup>4</sup> R. H. Beck *Historia social de la educación*.—México: UTEHA, 1965. P. 123

<sup>5</sup> *Ibid.*, p. 124

<sup>7</sup> Anibal Ponce. *Educación y lucha de clases*.—México: Solidaridad, 1968. p. 107

<sup>7</sup> *Ibid.*, p. 109-110

de otras, entre las que se encuentran una re-traducción de Galeno en latín. Sin embargo, nunca alcanzó el nivel de la medicina hipocrático-galénica siquiera.

La influencia árabe sirvió sobre todo para llamar la atención sobre la psicología humana. Hasta ese entonces la medicina había sido, sobre todo, anatomía y cirugía, mientras que la psicología era la parte de la filosofía que se ocupaba del alma. Los nombres más conocidos de la ciencia árabe medieval, AVICENA (908-1037), que fue también un gran médico, y AVERROES (1126-1198), contribuyeron de manera importante en la renovación de los argumentos de es-

tudio e investigación.

En este período, algunas aportaciones relevantes, de las que sólo señalamos: Gutemberg inventa la imprenta de tipos móviles en 1445; Dante escribe La Divina Comedia; Alberto Magno estableció por vez primera la distinción novedosa en ese entonces entre teología y filosofía; en el siglo XIII surge la mente más vigorosa del Medioevo cristiano,

Tomás de Aquino(1225-1274) la grandeza de Tomás consistió en conciliar hasta donde fuera posible la fe y la razón, con el respaldo de las ideas aristotélicas aportó la Escolástica, como sistema teológico y filosófico sistematizado. A los llamados *padres de la iglesia* Tomás de Quino y Agustín de Hipona, los abordaremos en la próxima entrega.

**Bibliografía:**

Enciclopedia Hispánica. Barcelona: BARSÁ, 1999.v5 y 6

PIRENE, H. *Historia económica y social de la edad media.*—México:FCE,1939.

PONCE, Anibal. *Educación y lucha de clases.*—México: FCE,1969. SANTONI RUGIU, Antonio.*Historia social de la educación; de la antigüedad a la edad moderna.*—Morelia: IMCED, 2003.

**TTM**<sup>®</sup>  
Transportadora Turística de Michoacán S.C. de R.L.

**• Servicios Turísticos y Ejecutivos**

Le ofrece recorridos turísticos a los siguientes destinos:

- Morelia
- Pátzcuaro
- Uruapan
- Santa Clara del Cobre
- Zirahuén
- Volcán Paricutín
- Mariposa Monarca
- Ruta de la Salud
- Costa de Michoacán

**Traslados a toda la República Mexicana**

Ignacio Zaragoza No. 93, Centro histórico  
C.P. 58000 Morelia, Michoacán, México.  
01 (443) 317 75 08, (443) 313 05 64  
Cel: 4433 25 66 56 y 4431 65 21 13  
Nextel ID: 52\*256674\*1  
01 800 506 50 64

Viajando confortablemente **seguros**

www.ttmich.com.mx  
ttmuniversal@hotmail.com

**8** Efemérides  
**DICIEMBRE**  
**1861**

Las tropas españolas en reclamación de la deuda externa de México, al mando del general Prim, desembarcan en el Puerto de Veracruz y se posesionan de la plaza abandonada por el gobierno republicano.

# La Revolución Mexicana

Miguel Ángel Martínez Ruiz



ASESORÍA FISCAL, CONTABLE Y ADMINISTRATIVA



Jhennifer Alegría González

CONTADOR PÚBLICO CED. PROF. 2678966

CALZ. LA HUERTA 373 • INT. 3 • COL. MORELOS • MORELIA, MICH.  
TEL. 299 02 36 PART. 327 34 72 CELS. 4433 354033 y 4433 177  
cp\_alegría@yahoo.com.mx

ASUNTOS CIVILES, LABORABLES Y PENALES



Miguel Ángel Torres Reyes

▲ ▲ A B O G A D O ▲ ▲  
CÉDULA PROFESIONAL: 2364275

Isidro Huarte No. 981-1 Esq. Laguna de la Magdalena  
Col. Ventura Puente, Morelia, Mich.  
Tel. (443) 317 60 77 • Cel. 4433 300480

Email: abogadotorres2000@yahoo.com.mx

Apoya a los productores del campo  
**TEQUILA Y MEZCAL**  
PARA TUS FIESTAS EN BOTTLETS Y BARRICAS

LAS PERSONALIZAMOS

CEL. 4431 662008



E s t e  
m o v i -  
m i e n t o

que derro- có la férrea  
dictadura de Porfirio Díaz fue un  
proceso sumamente complejo de-  
bido a sus profundas motivacio-  
nes, a los diversos grupos que  
en ella participaron, cuyas aspi-  
raciones quedaron consignadas  
en una constitución progresista  
para su época, pero con el paso  
del tiempo fue traicionada en  
múltiples aspectos. Este día, en  
que se cumple el 201° aniversario  
de su iniciación, resulta oportu-  
no recordar algunas escenas re-  
latadas por quienes fueron testi-

gos de los  
acontecimientos.

En la novela «Los de Abajo»,  
de Mariano Azuela, se describe:  
«Cruces de madera negra recién  
barnizada, cruces forjadas con  
dos leños, cruces de piedras en  
montón, cruces pintadas con cal  
en las paredes derruidas, humil-  
dísimas cruces trazadas con car-  
bón sobre el canto de las peñas.  
El rastro de sangre de los prime-  
ros revolucionarios de 1910, ase-  
sinados por el gobierno...»

Más adelante agrega: (Deme-  
trio Macías) - «¿Pos cuál causa  
defendemos nosotros?»

9 Efemérides

Se otorga al tequila el certificado de bebida de México, con lo que se concede protección a varios municipios de los estados de Jalisco y Nayarit, productores del aguardiente de agave, variedad azul, así como el registro de esta bebida a nivel internacional.

DICIEMBRE  
1974

Alberto Solís responde: «Me preguntará que por qué sigo entonces en la Revolución. La Revolución es el huracán y el hombre que se entrega a ella no es ya el hombre, es la miserable hoja seca arrebatada por el vendaval».

El escritor Martín Luis Guzmán, en su obra «El Águila y la serpiente», define a uno de los principales luchadores revolucionarios: «(Villa era) formidable impulso primitivo, capaz de los extremos peores aunque justiciero y grande, y sólo iluminado por el tenue rayo de luz que se le colaba en el alma a través de un resquicio moral difícilmente perceptible».

Por su parte Mauricio Magdaleno dice en su novela «El resplandor»: «Envidiaban de todo corazón a los indios que no conocen el terrible tedio y se acantonan en un sitio cualquiera, sentados sobre las piernas y ven pasar, impávidos, el sol de la mañana, y venir la tarde y luego la noche, sin dar señas ni de cansancio ni de desesperación.»[...] «¡Padrecito, llevamos toda la vida esperando, y nada!

Don Francisco I. Madero definió en palabras sencillas una idea clara sobre el objetivo esencial de la Revolución: «El único camino que existe para hacer a un pueblo fuerte, estriba en instruirlo y elevarlo desde el punto de vista material, intelectual y moral, a fin de que conociendo sus derechos y amando la libertad se acostumbre a preocuparse por los atentados cometidos a sus ciudadanos y actuar en su defensa con oportunidad.» Este pensamiento sigue teniendo gran actualidad.

Uno de los intelectuales más connotados de México, el filósofo Leopoldo Zea escribió: «Los que fueron testigos y actores de la Revolución nos hablan ya de una revolución invertebrada, múltiple, diversa, encontrada entre sí; tan múltiple y diversa como lo fueron los hombres que la hicieron.»

Que los ideales revolucionarios fueron traicionados no se puede negar. Si no fuera así, los graves problemas que afectan a las grandes masas de población no se hubiesen quedado en los discursos demagógicos de tantos y tantos políticos que han prometido miles de veces la solución inme-

diata a los mismos. Si se hubiese cumplido el diez por ciento de esas promesas México viviría una realidad muy diferente, sin tantos millones de mexicanos debatiéndose en la pobreza extrema.

Tiene razón el filósofo Zea cuando afirma: «Ayer, como ahora, se habla de la vuelta al Porfiriato, de la

vuelta al orden contra el cual se hizo la revolución. En el Neoporfirismo, sustituyendo al Porfirismo al término de la Revolución armada, los explotados se transforman en explotadores. Un grupo de poder sustituye, simplemente, a otro grupo de poder. Y el pagano es, una y otra vez, el pueblo.»

## CONSULTORIO MÉDICO DE ULTRASONIDO

### DR. JOSÉ BRETT GARCÍA

HOSPITAL DE LA MUJER S.S.M.

MIEMBRO ACTIVO DEL COLEGIO DE MÉDICOS DE MICHOACÁN, A.C

ULTRA SONIDO DE:

HÍGADO, VESÍCULA • RIÑONES, VEJIGA • ÚTERO Y OVARIOS • EMBARAZO  
(PLACA POSTMICCIÓN)

ULTRASONIDO DE EMBARAZO \$250.00  
A SÓLO

GRABACIÓN DE SU BEBÉ EN DVD ¡GRATIS!

AHORA CON 3d Y A COLOR

*Brett System*®

•La conexión visual con tu bebé•

-PREGUNTE POR ESTE SERVICIO-

San Francisco	VICENTE SANTAMARÍA	<input type="checkbox"/>
Torre Babel		<input checked="" type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>
Ortega y Montañez		<input type="checkbox"/>
Mercado Independencia		<input type="checkbox"/>



Vicente Santamaría # 261-A, Col. Centro, Morelia, Mich.

TEL. 313 02 98 • CEL. 4431 661997

Horario: de Lunes a Viernes de 8:30 a.m. a 2:p.m.

10 Efemérides  
DICIEMBRE  
1866

**Día Mundial de los Derechos Humanos.** - Desde la ciudad de Chihuahua, regresan a la capital de la República el presidente Benito Juárez y su gabinete. Antes de establecerse en Durango y luego en San Luis Potosí. 1948. La Organización de las Naciones Unidas, (ONU), hace la Declaratoria de los Derechos Humanos.

## PATALEOS

En plena campaña política, el abanderado panista a la presidencia municipal de Morelia, Marko Cortés, retó en repetidas ocasiones a sus adversarios a respetar el resultado electoral cualquiera que fuere éste, sin hacer berrinches ni patalear. Grabaciones de entrevistas radiofónicas así lo demuestran, por lo que la actitud asumida después por el mismo político albiazul resulta incongruente con sus postulados de campaña.

Lo cierto es que Marko estaba convencido de que las encuestas que le habían hecho llegar las empresas que contrató, le estaban diciendo la verdad, por lo que no dudaba que ganaría la elección y por eso lanzaba ese reto.

Sin embargo, la terca realidad del resultado electoral lo llevó a cambiar el discurso y aún después del conteo voto por voto, se resiste a creer que perdió, por lo que la elección de Morelia se decidirá en el seno de los tribunales.

Una nota del periódico La Jornada señala que concluidas las elecciones, el Tribunal Electoral del Estado de Michoacán (TEEM) recibió 87 notificaciones para juicios de impugnación, de los cuales 55 corresponden a ayuntamientos, 24 a gobernador y 9 a diputados. De acuerdo a la información otorgada por el TEEM, de los 87 juicios, la mayoría de éstos (48 por ciento) fueron promovidos por el Partido Acción Nacional (PAN); el 19 por ciento por el Partido de la Revolución Democrática (PRD); el 15 por ciento por el Partido Revolucionario Institucional (PRI); el 10 por ciento por la coalición PRD y Partido del Trabajo (PT); el 6 por ciento por el Partido Nueva Alianza (Panal); por parte del Partido Verde Ecologista (PVEM) uno por ciento; al igual que la coalición entre el PRI y el PVEM. Los 24 juicios de inconformidad para gobernador correspondientes a los 24 distritos electorales fueron promovidos por el Partido Acción Nacional (PAN).

Como se ve, el partido que se siente más

agraviado es el de Acción Nacional, porque no acaban de entender que el pueblo de Michoacán no se vendió al despilfarro de dinero que regaron por toda la geografía michoacana, además de los programas sociales que el Gobierno Federal intensificó durante el último mes de proselitismo.

Ha quedado claro que los michoacanos tienen un alto sentido de la dignidad y, aunque aceptaron los regalos del blanquiazul, a la hora de cruzar las boletas lo hicieron de acuerdo con sus convicciones y no aceptaron la influencia económica, lo que se convierte en una dura lección para quienes piensan que sólo con dinero se ganan las campañas, claro que se ocupa, pero se requiere llenar otros requisitos de trascendencia social para calar en el ánimo de los electores.

La candidatura de Luisa María Calderón comenzó a construirse desde que su hermano la mandó como secretaria de Elecciones al Comité Estatal panista y su crecimiento se debió a una muy buena campaña mediática, pero no le alcanzó porque no tenía la solidez de una carrera hecha en Michoacán y sobre todo en Morelia, como el abanderado del PRI, Fausto Vallejo Figueroa, quien estuvo construyendo su candidatura desde muchos años antes que a ella se le ocurriera que podría ser gobernadora de Michoacán.

Los antecedentes políticos de Luisa María Calderón tienen que ver con posiciones

plurinominales e incluso, desde el estado de Veracruz, por el que fue senadora de la República, pero no había competido nunca en una elección, fue ésta su primera experiencia en las lides de pedir el voto ciudadano, mientras que sus adversarios ya tenían un largo camino recorrido.

### LOS PAPÁS DEL NIÑO

Resulta curioso observar el comportamiento de los políticos ante escenarios de triunfo y de derrota, todos se dicen progenitores del primero, pero se hacen a un lado cuando les preguntan sobre la segunda. La derrota es la hija que nadie quiere reconocer y acaba por refugiarse en los oscuros sótanos de las excusas.

En cambio, con el triunfo aparecen incontables progenitores potenciales que se ofrecen para registrarlo a su nombre, por lo que a estas alturas, la lista de aspirantes a ocupar puestos directivos en el gobierno, de primero, segundo y tercer nivel, parece interminable y se incrementa cada día con la incorporación de nuevos nombres de quienes, aseguran, tienen amistad con el gobernador electo y esgrimen que siempre le ayudaron en la campaña.

Lo cierto es que esas listas de buscadores de chamba no tendrán ninguna trascen-



dencia, ante la forma en que Fausto Vallejo toma sus decisiones y es seguro que habrá de hacerlo sin tomar en cuenta las presiones de grupos políticos y compadrazgos, porque, como él mismo lo asegura, buscará los mejores perfiles para cada puesto, independientemente de la filiación política. Por lo pronto, para la gran mayoría, sólo son sueños guajiros.

## EL FUTURO DEL PAN

El futuro del PAN en Michoacán se avizora difícil y lo más probable es que vuelva a los niveles que tenía antes de la llegada a la Presidencia de la República, desde donde se han orquestado las campañas locales.

Para hacer un poco de historia, hay que recordar que en el año 2001, cuando Vicente Fox apenas acababa de tomar las riendas del país, el PAN se situó en el tercer sitio con Salvador López Orduña como candidato a gobernador, posición que le era natural desde siempre y que no cambió porque todavía los panistas no se daban cuenta del enorme poder que significa tener la presidencia del país.

Seis años después, con el michoacano Felipe Calderón a la cabeza, el mismo López Orduña repitió como candidato y con una adelantada campaña política que realizó a sabiendas de que estaba violando la ley, colocó anuncios espectaculares en todo el territorio estatal y emprendió una campaña mediática intensísima, cuando todavía no se podía contratar espacios en radio y televisión. Rebasó en mucho los topes de campaña, pero aún así sólo le alcanzó para ubicarse en segundo sitio después de Leonel Godoy Rangel, desplazando al PRI hasta el tercer lugar.

Ese crecimiento inusitado siguió hasta la más reciente campaña, pero continuó en el segundo lugar con Luisa María Calderón, en

iguales condiciones de desprecio a los límites de gastos en campaña establecidos por la Ley Electoral.

Si las cosas siguen como hasta ahora, con una presidencia de la República desprestigiada por la ineficacia de su guerra contra el crimen organizado, además de la difícil situación económica por la que pasan la mayoría de los mexicanos y ante un candidato con elevadísimos índices de popularidad como el priísta Enrique Peña Nieto, el PAN iniciará su proceso deflacionario.

En el caso de que Felipe Calderón tenga que entregarle Los Pinos al PRI, en la próxima elección estatal que estará empatada con la federal intermedia, es decir el primer domingo de julio del año 2015m, las cosas para el panismo michoacano estarán color de hormiga.

Hay quienes auguran que Luisa María Calderón volverá a lanzarse como candidata en esa elección para un gobierno de seis años, pero lo haría, de darse el escenario planteado, sin el respaldo de la presidencia del país y no tendrá, como consecuencia, los recursos interminables de que pudo disponer en la elección reciente.

Ante ese escenario muy probable, lo cierto es que en lugar de recuperar espacios, el PAN comenzará a perderlos para volver a su nivel original, cuando apenas contaba con cinco diputados locales en el Congreso y gobernaba en tres o cuatro municipios.

## EL FUTURO DEL PRD

Para el Partido de la Revolución Democrática y sus militantes, el haber caído hasta el tercer sitio como fuerza electoral representa un duro golpe, pero también representa la posibilidad de reinventarse para recuperar un mejor nivel.

En una democracia no se debe aspirar nunca al aniquilamiento de los adversarios políticos, pues lo contrario representa una

actitud fascista que de nada le sirve a un país, por lo que es necesario, en bien general de Michoacán y del país, que el PRD revise sus estrategias y las adecúe a un nuevo escenario.

Por supuesto que el haber nacido como fuerza opositora al régimen, le da al PRD una fortaleza que le permitirá reagruparse, ponderar los principios del instituto y reforzar el proyecto de izquierda por encima de los intereses de «las tribus» internas y, por supuesto, dejar a un lado el reparto de las culpas.

Por supuesto que les va a costar trabajo entender que en la política no se pierde ni se gana para siempre, porque las oportunidades están a la vuelta de la esquina y, al igual que todos los partidos políticos, ahora se debe estar trabajando ya en los preparativos de la elección federal del año entrante.

Para Michoacán, habrá campañas para senador de la República y diputados federales, es decir, estamos hablando de 13 proyectos políticos que desde ahora debieran estarse construyendo.

En la pasada contienda electoral federal, el PRD obtuvo ocho de los 12 distritos en disputa, claro que para ello contaron con el apoyo del gobierno del estado a través del reparto de cemento que se orquestó desde las entrañas de la administración estatal y el escenario para el año entrante será muy distinto.

Es muy probable que el PRD no logre refrendar el triunfo en los ocho distritos que ahora tiene, pero el punto neurálgico de su subsistencia se ubica en la capital del país, donde el resultado esperado es que el sol azteca siga gobernando, nada más deben de tener cuidado con la posible candidata priísta, Beatriz Paredes, quien podría contar con el apoyo de Cuauhtémoc Cárdenas, sobre todo después de que ella fue su principal promotora para que se le otorgara la presea Belisario Domínguez.



Concluido el proceso electoral y una vez que le fue entregada la constancia de mayoría a Fausto Vallejo Figueroa, la situación empieza a adquirir un nuevo matiz. El propio candidato ganador ha señalado que ahora deberá pensarse en el destino de Michoacán y se ha deslindado de relaciones con el crimen organizado, amén de hablar de acercamiento con las otras fuerzas políticas, toda vez que no los ve como enemigos y piensa en una convivencia plural con todos ellos.

A su vez, Luisa María Calderón ha aceptado su derrota y ha señalado que el PRI le debe el triunfo electoral a la delincuencia organizada, ésa que ha sido combatida ferozmente por el gobierno que encabeza su hermano, Felipe Calderón Hinojosa, mediante una guerra que ha costado 50 mil vidas. LMC exige a FVF que no se arrodille ante los criminales y que no ceda ante las exigencias de éstos cuando se presenten a cobrar la factura, lo cual ha sido reiteradamente negado por el priísta. La Cooa también pidió que se incorporen al programa de gobierno las propuestas que los panistas hicieron, sobre todo en los ejes temáticos de orden, seguridad y participación ciudadana, que emanaron de aquellos ejercicios con la «sociedad civil» representada por varias organizaciones empresariales.

Por su parte, Silvano Aureoles Conejo sigue insistiendo en su demanda de que se investigue hasta sus últimas consecuencias el vínculo del PRI con la delincuencia organizada. Hizo alusión a algunos audios que fueron difundidos en medios nacionales y en los cuales se escuchan voces que presionan el voto de los ciudadanos a favor del partido tricolor en la zona de Tuzantla. Obviamente, éste se ha deslindado y también se escuchó la voz de María de los Ángeles Llanderal, quien dejó en claro que no es factible formular el listado que se argumenta en los audios para identificar el voto de cada persona. SAC dijo que está dispuesto a llegar hasta las últimas consecuencias y que no se va a rendir, pues exige que «se limpie la elección de Michoacán». En medios nacionales, el senador con licencia presentó evidencias de supuestas irregularidades priístas y se deslindó de los dos millones de dólares que ha trascendido que recibió.

Ninguna de las dos posturas es de llamar la atención. Lo que sorprende positivamente es que todavía el clima postelectoral en Michoacán siga siendo de tranquilidad y que se estén dando las condiciones para una alter-

## ¿Qué le espera a Michoacán?



nancia pacífica, pues el calor de las campañas empezaba a trazar una situación tensa e incontrolada. De seguir así las cosas, es de esperarse que el estado pueda transitar hacia una nueva etapa. Por lo pronto, FVF ya ha anunciado que escogerá y designará como colaboradores a michoacanos distinguidos con un buen perfil. Esto suena bien y contrasta con la situación prevalente en la actual administración.

Hay varios temas que también por lo pronto y en tanto las instancias competentes no decidan otra cosa, podrían proponerse ahora que se está dando esta apertura. Uno de ellos es que se retome un instrumento de planeación que se formuló hace pocos años y que tiene vigencia hasta el año 2030. Se trata de la Prospectiva Estratégica para el Desarrollo de Michoacán. El documento que fue realizado mediante un amplio esfuerzo de consulta a la población y con un esquema metodológico muy sólido, no debe seguirse desaprovechando y dejando de lado por razones políti-

cas. Además, habría que valorarse el plan estratégico que están realizando en forma cuatripartita los gobiernos federal y estatal, así como los empresarios y una institución académica con un horizonte al 2040. El resultado de este trabajo está por presentarse. Asimismo, hay un compromiso que firmaron todos los candidatos y ahora habría que ver si efectivamente se cumple.

En materia legislativa, siguen pendientes las modificaciones y reformas a varias leyes. En Michoacán se vive al amparo de varios ordenamientos que ya están obsoletos y que se requiere actualizar y darles congruencia y eficacia jurídica. Una de ellas es la Ley de Planeación que está totalmente rebasada. Otras leyes carecen de eficacia pues en sus textos se habla de diversos conceptos y se hace referencia a instituciones o dependencias que ya no existen, o que tienen diversas nomenclaturas. Ya veremos los michoacanos si la próxima legislatura se aplica y cumple con su obligación de legislar.

11 Efemérides

11  
DICIEMBRE  
1941

México rompe sus relaciones diplomáticas con el Tercer Reich y con las potencias del Eje. Esto, como resultado de sus compromisos de seguridad colectiva o «solidaridad interamericana» adquiridos con Washington, pero igualmente en correspondencia con sus principios de política exterior. A continuación fue cerrada la Legación de México en Berlín y los intereses mexicanos en Alemania quedan representados por Suecia. Las relaciones consulares ya habían sido suspendidas con anterioridad.



# El retorno de los dioses III

## Toma dos: el embarazo. Los purépecha

Cuauhtémoc López Sánchez

Todos distinguimos al Petámuti debido a su inconfundible cinta frontal de algodón. Ya no aparecía depilado debido a que sus pinzas de plata traídas por los mercaderes quechuas a la capital Tzintzuntzan, igual que otros tesoros, habían sido decomisadas por Cristóbal de Olid y aunque Nuño de Guzmán exigía más y más riquezas no poseíamos ya nada.

La falta del depilador le había salvado la vida al sacerdote, ya que al crecerle el cabello y las

vellosidades, se confundía con el pueblo común, que además, así lo protegía con facilidad.

El conquistador Nuño de Guzmán estaba disgustado por la falta de oro y plata y para demostrar su poder, había descargado su ira quemando vivo a nuestro señor Tangaxoán, a pesar de que nuestro dueño se acababa de convertir a sus dioses aceptando las creencias de amar al próximo como a sí mismo.

El sacerdote levantó las manos en señal de silencio y con voz entrecortada, dijo:

- Amados hijos míos, Curicaueri tenga misericordia de nosotros y nos bendiga, por-

que ha vuelto a hablar. El corazón de obsidiana alzó su voz nuevamente y le han alabado todos los pueblos de la tierra. El colibrí trajo el mensaje del eterno a mis oídos para que lo extienda a vosotros, su pueblo especial, sus hijos únicos y predilectos. Me ha dicho que ya no está enojado porque habéis dejado apagar los cúes; que os ha perdonado para mostrar su grandeza, aunque sigue triste y preocupado por nuestro futuro, ya que hasta los Curiti-echa han abandonado la fe y se han convertido a otras divinidades, a las que les prometen lo que solamente



¡¡ El auténtico sabor de la Carne asada al carbón!!

Manuel Muñiz N° 565 • Col. Juárez • Morelia, Mich. • Tel. (443) 312-45-97

**12** Efemérides  
**1855** DICIEMBRE

Después de renunciar a la presidencia de la República, don Juan N. Álvarez, revolucionario guerrerense, expresa: «Pobre entré a la presidencia y pobre salgo de ella; pero con la satisfacción de que no pesa sobre mí la censura pública, porque dedicado desde mi tierna edad al trabajo personal, sé manejar el arado para sostener a mi familia, sin necesidad de los puestos públicos, donde otros se enriquecen con ultraje de la orfandad y de la miseria».

los dioses pueden poseer: vida eterna.

Por eso os quiero advertir acerca de los peligros que no alcanzáis a distinguir: *en el futuro, faltará la comida, la habitación, el agua, el sol quemará, sobre los montes se levantarán el lloro y la lamentación*, porque hemos dejado la ley de Curicaueri y Xaratanga ha sido abandonada; por tanto, seremos atacados por raras enfermedades que no tendrán alivio y nuestra vida será de constante dolor por el dominio que Urindecua-Véccara tendrá sobre la tierra.

El Petámuti no pudo ya contener el llanto; al recobrar la calma, continuó:

- Palabra que fue de Curicaueri a Tzintzuntzan: *Maldito todo el que no escuche ni obedezca la palabra de mi sacerdote*; pueblo purépecha que os habéis ensoberbecido por las victorias que os he regalado sobre los mexica y *ahora seguís a dioses ajenos para encorvaros ante ellos; yo os digo: no arriesguéis todo en una aventura, bajo promesas que no sabéis si serán cumplidas*. No dejéis que os engañen falsos profetas ni predicadores advenedizos, comerciantes hipócritas que sólo buscan vuestros tesoros. Nuestro dios siempre ha solicitado de vosotros solamente pequeños sacrificios y ofrendas que él mismo pone a vuestro alcance, a cambio de lo cual derrama sus bendiciones a manos llenas y os enseña que más allá de la muerte, nada habrá, como os lo prometen con engaños los impostores. ¿No comprendéis cómo esos predicadores se burlan de vosotros prometiendo amor y bienestar para vuestras familias pero demuestran lo contrario, asesinando hasta al que llaman Cristo? Lo hemos comprobado cuando terminaron con la vida de nuestro cazonci Tangaxoán, aun habiendo aceptado a su dios.

Y yo os digo, ¿ha de hacer el hombre más dioses, teniendo ya los suyos? Engañoso y perverso es el corazón del hombre blanco, más que todas las cosas.

Hablo por última vez *antes que lleguen los días malos en los cuales digáis no tener en ellos contentamiento; antes de que se oscurezca el sol, la luz, la luna y las estrellas; antes de que la cadena de plata se quiebre y el cuenco de oro se rompa; antes que el cántaro se fracture junto a la fuente y la piedra del molino se rompa; antes de que la vida quede suspendida y transitéis por un camino de oscuridad, de vergüenza, de caos, de esclavitud.*

Su voz retumbó por entre las piedras de las yácatas y antes de apagarse el eco, una flecha de ballesta atravesó el corazón del último Petámuti.

# El Buen Fin», una charada a la mexicana

Manuel del Castillo T.

Este último fin de semana el Gobierno Federal se coludió con la Iniciativa Privada para hacer que se gastaran todos los burócratas del país, su anticipo de aguinaldo que el Presidente Calderón anunció la semana pasada que se otorgarían a todos los servidores públicos, la primera quincena de este mes de noviembre o sea este día 15.

Esto, con la disyuntiva de reactivar la economía mexicana, que a últimas fechas no ha permitido a los señores del Gran Capital de este país tener llenos sus bolsillos como en otras épocas en años anteriores, pero lo más curioso es que los únicos que se han beneficiado de todo esto son los bancos principalmente, pues la mayoría de las compras se ha realizado con dinero plástico o sea que se han usado las tarjetas de crédito a más no poder.

Uno de los trucos usados ha sido el disyuntivo de rebajar los precios de todos los artículos que la mayoría de los almacenes tienen o tenían en bodega, reduciendo sus inventarios, sobre todo en lo que se refiere a electrodomésticos, o la otra salida ha sido dando la alternativa de adquirirlos al mismo precio anterior con la facilidad de 12, 18 y hasta 24 meses de plazo, sin intereses, siempre y cuando paguen puntualmente.

Esta política de ventas se ha usado por muchos años en nuestro vecino del norte y les ha funcionado muy bien, llegando las personas hasta pelearse por ser parte de este show, pues en esta forma sacan sus inventarios a precio de costo y quedan en posibilidades de recibir los nuevos modelos que manejarán en las ventas navideñas.

En EUA se le llama la venta del fin de semana de «Acción de Gracias», fiesta muy popular entre los norteamericanos y que marca el inicio de la época navideña, inclusive al viernes después del día de Acción de Gracias es conocido como Viernes Negro.



Esta política de ventas a los norteamericanos les es muy favorable pero ellos tienen una economía diferente a la nuestra, en donde las reglas del libre mercado funcionan mejor, aquí tenemos una economía controlada y un ingreso muy reducido comparado con los mínimos que se tienen allende la frontera, los cuales de ninguna manera son equiparables.

Los expertos indican que de las compras realizadas este fin de semana en el programa, el *buen fin*, 7 u 8 de cada diez compras fue realizada con tarjeta de crédito y bajo la modalidad de meses sin intereses, lo cual va a hacer que las familias se amarren el cinturón durante los meses que tienen que pagar, so pena de cambiar su estatus y aplicarles los intereses normales de la tarjeta usada en esa compra.

Los que pagaron en efectivo o tarjeta de débito, se les otorgó un descuento o abonos a monedero electrónico para usarse en la misma tienda; en otros artículos como ropa y alimentos no se presentó ningún descuento importante solo el diferir los pagos a meses sin intereses.

Como podemos observar, éste fue un evento para capitalizar a los bancos y sacar los excesos de inventarios fuera, con motivo de la cercana navidad y poco o nada se pensó en el consumidor, el cual en nuestro país la Procuraduría del ramo poco o nada realiza para su defensa.

Pasando a otro tema y por medio de estas líneas, me permito felicitar al nuestro Gobernador Electo al Lic. Fausto Vallejo Figueroa y a nuestro Presidente Municipal Electo por Morelia, al Profesor Wilfrido Lázaro Medina, en nombre personal y del Grupo Libertad, que hemos sido sus amigos por algunas décadas y que les auguramos una gestión valiosa en beneficio de la ciudadanía de nuestra Morelia y de nuestro estado.

Hay muchas actividades prioritarias pero una de las más importantes es sentar las bases de la motivación para trabajar todos unidos en pro de la ciudadanía del estado con trabajo digno, una educación liberal y salud, en un marco de Libertad pero con seguridad y responsabilidad.

13 Efemérides

13 DICIEMBRE

1853

Se firma el Tratado de la Mesilla, por el cual el presidente Antonio López de Santa Anna, su alteza serenísima, cede (vende) a los Estados Unidos más de cien mil kilómetros cuadrados de territorio mexicano; con él se rectifica el Tratado de Guadalupe, amén de que se conceden otras prerrogativas de tránsito de personas y mercancías por territorio nacional, por el Istmo de Tehuantepec y paso libre de buques por el Golfo de California, a cambio de diez millones de pesos.

# Complejidad Lingüística Social

Lucila Díaz Ortiz



Siempre que se habla de resultados escolares o de niveles de aprendizaje, surge el mismo comentario: los alumnos no se explican, no entienden lo que leen, cada día hablan peor, solamente se entienden entre ellos... y es cierto. El analfabetismo funcional, es decir, la ineptitud que presentan alumnos escolarizados, normalmente para resolver cuestiones elementales relacionados con la lengua escrita, la estrecha relación entre dificultades de lenguaje y fracaso escolar y la observación directa de jóvenes y de adolescentes incapaces de salir airoso de situaciones cotidianas que implican una cierta elaboración intelectual, tiene que obligarnos a pensar que hay algo en la escuela que no funciona como debería hacerlo.

Un porcentaje alto de los jóvenes de nuestro país, incluso universitarios, abre el periódico sólo para ver la cartelera cinematográfica, los resultados del fútbol o la página roja; leen sólo lo estrictamente indispensable para aprobar las materias; de los sucesos nacionales o internacionales su opinión es endeble, en el caso de que la tengan. Paralelamente, lo que les produce pasión y que, por lo tanto, no muestran ahí apatía, es para adquirir la ropa de moda, mientras la marca sea más visible, mejor; asistir a los antros de moda, leer revistas de cotilleo y chatear, entre otras actividades igual de triviales. ¿Cuáles pueden ser las causas del problema? Hagamos algunas reflexiones.

En la actualidad es una realidad plurilingüe y pluricultural. Hay muchas zonas en las que conviven dos lenguas y otras en las que la variedad dialectal presenta una distancia importante con respecto a la variedad aceptada como estándar. Por otra parte, algunos idiomas extranjeros están penetrando cada día con más fuerza en muchos ámbitos de nuestra vida cotidiana (música, televisión, películas...). Así pues, no es de extrañar que en muchos casos podamos hablar de conflicto lingüístico. ¿Bilingüismo? ¿Diglosia? ¿Interferencia? ¿Proceso de sustitución lingüística? Los expertos, según, si hacen un análisis histórico, político, sociolingüístico, entre otros del conflicto, le dan uno u otro nombre, realizan una valoración más o menos optimista, o subjetiva. Pero al margen de los estudios teóricos y de las definiciones, en el mundo escolar se habla del aprendizaje de una o dos lenguas en situación.

«La formación lingüística del profesorado es uno de los factores a tomar en cuenta. Hay una buena parte de maestros de habla no castellana escolarizados en español en su momento que, si bien han hecho un reciclaje a un esfuerzo de aprendizaje de su lengua materna, aún tienen más facilidad de expresión, sobre todo escrita, en español o bien, limitan su competencia lingüística a un nivel sensiblemente inferior al que sería conveniente.»<sup>1</sup>

Hay muchos maestros, de la misma manera que médicos, electricistas o bomberos, que pronuncian mal uno o muchos sonidos, que tienen un lenguaje repleto de falsos léxicos o sintácticos de otra lengua o que auto limitan su capacidad expresiva por miedo al error.

En el caso de los maestros, podemos calificar estos hechos de mucho más graves, por sus implicaciones educativas. Podríamos pensar que el problema es menor en las nuevas generaciones de maestros, porque, de hecho, han vivido otra época, pero una ligera observación de las escuelas de formación del profesorado, nos permite ver que desgraciadamente no es así. Las nuevas generaciones de maestros tienen problemas lingüísticos o más que las anteriores y las causas son muy diversas.

La formación metodológica de los maestros también presenta lagunas importantes. Si bien los movimientos de renovación pedagógica (las asociaciones, las escuelas de verano, los CEPS) cuentan con una larga tradición, esta ola de mejora y reciclaje permanentes no ha alcanzado a todo el mundo. Muchos maestros con años de experiencia a sus espaldas, viven aún de lo que aprendieron en las escuelas de magisterio, o siguen al pie de la letra los libros de texto que han utilizado siempre, sin hacer demasiado caso de las

novedades, ni de los nuevos planteamientos didácticos. Este desinterés por la didáctica es especialmente palpable en los profesores de secundaria, que estudiaron en las facultades y que concentran más sus esfuerzos en la materia, que en la manera de vehicularla.»<sup>2</sup>

También hay que tener en cuenta que la enseñanza en general, y aún más en el área de Lengua, ha evolucionado notablemente en los últimos años. Ya no se trata solamente de que tengamos una Reforma en marcha, sino que la profusión de métodos, de materiales, de academias de lenguas extranjeras, el interés por la investigación, han disparado la didáctica de la lengua hacia nuevos planteamientos que los maestros no podemos negligir.

En resumen, no hay demasiados maestros que dominen el sistema de la lengua que enseñan o en el que enseñan y, de ellos, pocos tienen una capacidad expresiva suficientemente amplia como correspondería a la persona que tiene que estimular y conducir la expresión. Por lo tanto, no hay demasiados maestros que puedan convertirse, con plena garantía, en modelo lingüístico. De una manera consciente o inconsciente, los maestros lo saben y el hecho de saberlo genera una gran inseguridad que combaten haciéndose a la norma, habitualmente ortográfica, que, como mínimo, es explícita, tiene límites y, por lo tanto, es controlable, pero sin abordar, haciéndolo con gran timidez, la lengua como vehículo de comunicación.

Lamentablemente, el interés por las materias lingüísticas no ha tenido aún su complemento en el conocimiento científico de la evolución del pensar teórico. Los grandes lingüistas del siglo XX son presentados como paladines de escuelas nacionales o continentales que luchan en el difícil campo de la investigación y usan sus libros o artículos como instrumentos de controversia. Sin embargo, y a pesar de todo, la lingüística es una ciencia en construcción.

La lingüística es la ciencia del lenguaje. Y éste es un fenómeno que se acostumbra a presentar exteriormente como un simple instrumento de comunicación entre las personas y que surge en cualquier lugar en sociedad. Pero esa comunicación es muy compleja en sí misma y externamente puede hacerse de formas muy variadas. De tales complejidades se ocupa la ciencia lingüística.

El lector que se acerque a cualquier obra actual de investigación en este campo quedará profundamente sorprendido por la gigantesca

<sup>1</sup> Blanche Benveniste, Claire *Estudios lingüísticos sobre la relación entre oralidad y escritura*. Barcelona, Gedisa. 1998, p. 19

cantidad de términos técnicos que encontrará.

«Todo término debe ser considerado dentro de la teoría de la forma que parte. En las gramáticas de los siglos XIII y XIV aparecía siempre una introducción que explicaba al estudioso cada uno de los términos utilizados. La riqueza terminológica no responde a un capricho de los autores, ni mucho menos al deseo de cambiar antiguas denominaciones por otras de aspecto más moderno, sino que nace de la insuficiencia científica de los antiguos conceptos. Hoy, ningún investigador puede utilizar el concepto tradicional de palabra como unidad básica en la descripción lingüística, puesto que es totalmente imposible encontrar una definición adecuada universal.»<sup>3</sup>

La lingüística histórica tiene una larga tradición en los estudios del lenguaje. De hecho, ésta dio origen a la lingüística científica en el siglo XIX. En este campo, las dos principales vertientes de investigación han sido el estudio de la evolución de todos los aspectos del lenguaje a través del tiempo, y el análisis del cambio lingüístico.

Además de los tradicionales análisis comparativos y de reconstrucción interna de las lenguas y de los trabajos descriptivos de sus diversos estadios de desarrollo, actualmente hay un marcado interés en la explicación teórica del cambio lingüístico. Los procesos de gramaticalización han sido muy fructíferos en este sentido, ya que a partir de ellos se pretende explicar cómo ciertos elementos se erosionan con el tiempo para convertirse en nuevas construcciones gramaticales de las lenguas en evolución.

En la segunda mitad del siglo XX, la lingüística se ha puesto de moda; sus planteamientos teóricos y su metodología han llegado a convertirse en modélicos para las restantes ciencias humanas, la investigación antropológica o la crítica literaria.

«La realidad primera que muestran los hechos lingüísticos en sus manifestaciones es su diversidad. Seamos especialistas o seamos legos en la materia, todos podemos observar, que en el mundo se manejan numerosas lenguas: en torno a 7 mil, que en un país o en una misma comunidad coexisten varios idiomas: como es el caso de Suiza, donde conviven francés, alemán, italiano y romanche, o la situación extrema de buena parte de los países de África, en los que perviven las distintas lenguas ligadas a las tribus y a las etnias; o el panorama lingüístico de Galicia, con el uso del gallego y el español; y que incluso cualquiera de nosotros, individualmente, dispone de modos de hablar o de idiomas que selecciona según los interlocutores o dependiendo del tema de conversación.»<sup>4</sup>

<sup>2</sup> Labov, William. *Modelos sociolingüísticos*. Madrid, Cátedra S.A. 2003, p. 48

<sup>3</sup> Barriga Villanueva, Rebeca y Claudia Parodi. *La Lingüística en México*. México D.F. Ariel S.A. 1996, p. 167

La lingüística mexicana se ha desarrollado notablemente en los últimos años, debido, en gran medida, al auge de las ciencias sociales y a la toma de conciencia de la realidad plurilingüe de México. En 1980, este desarrollo en los años setenta, periodo que marca el inicio de lo que bien podría llamarse el éxito de los estudios lingüísticos en nuestro país. Los proyectos, apenas nacientes en 1980, se ven consolidados en los años noventa. La mayoría de los temas de investigación reportados en 1980 sigue presentes.

Sin embargo, hay ahora un fuerte giro, tanto en los focos de interés como en las metodologías y teorías manejadas, que ha propiciado el debilitamiento de algunas áreas, el fortalecimiento de otras y el surgimiento de otras más, hoy en plena efervescencia. Aunque no hay nada por completo nuevo, encontramos un claro avance en ciertas áreas, como la semiótica y la sociolingüística, que presagia un desarrollo peculiar de la lingüística mexicana.

En efecto, los estudios lingüísticos realizados en nuestro país confrontan postulados de diversas teorías con datos de las lenguas de México, de tal manera que la lingüística teórica se ve enriquecida con nuevos resultados y hallazgos. No hay, entonces, una adaptación rígida de ideas sino una búsqueda continua de explicaciones propias.

Los estudios del español, hasta hace poco tiempo predominantemente gramaticales, filológicos o dialectales, se dirigen ahora hacia una gran variedad de campos, como la semiótica, la pragmática y el análisis del discurso, que captan las lenguas con un espectro más amplio. Por otra parte, la reflexión sobre los procesos cognitivos, psicológicos y neurológicos de la adquisición del lenguaje y la aplicación de diversas teorías al campo educativo acrecientan el quehacer de los lingüistas mexicanos.

Los estudios indo-americanistas, por su parte, tienen como meta la formación de un camino autónomo que permita, por medio de la etnolingüística, la psicolingüística y la sociolingüística, la descripción y la explicación no sólo de los sistemas lingüísticos sino también de la singularidad de la cosmovisión y la realidad que conllevan las lenguas indígenas. Debido al gran desarrollo tecnológico de nuestros tiempos, la lingüística del español y la de las lenguas indígenas abren nuevos caminos de investigación en los ámbitos computacionales y las redes informáticas. El desarrollo de la lengua en los medios masivos de comunicación incita también a la reflexión y búsqueda de nuevas explicaciones para los procesos lingüísticos.

<sup>4</sup> Fernández Pérez, Milagros. *Introducción a la Lingüística. Dimensiones del lenguaje y vías de estudio*. Barcelona: Ariel, 1999, p. 21

Blanche Benveniste, Claire. *Estudios lingüísticos sobre la relación entre oralidad y escritura*. Barcelona, Gedisa. 1998.

Labov, William. *Modelos sociolingüísticos*. Madrid, Cátedra S.A. 2003. Barriga Villanueva, Rebeca y Claudia Parodi. *La Lingüística en México*. México D.F. Ariel S.A. 1996.

Fernández Pérez, Milagros. *Introducción a la Lingüística. Dimensiones del lenguaje y vías de estudio*. Barcelona: Ariel, 1999.



Este libro trata en la mayor parte de su contenido, de la historia de Jesús, de un Jesús histórico pocas veces abordado desde el punto de vista de la investigación científica.

El autor presenta conclusiones derivadas del análisis e interpretación de documentos históricos tan diversos como antiguos y pone al descubierto una gran cantidad de manipulaciones efectuadas por los monjes copistas del siglo III, encargados de traducir los documentos de lenguas antiguas como el Arameo

Aunque el título sugiere un estudio de la relación de los Templarios con ese aspecto de la vida de Jesús, sólo es en la Introducción y en el Epílogo, donde aborda el tema, dejando al lector la libertad para relacionar ambos pasajes de la historia, pero sin señalarlo concretamente.

En la introducción, sostiene que «a raíz de unos manuscritos efectuado por ellos en pueblos de Tierra Santa, o por medio de misteriosas conversaciones mantenidas con sabios árabes, con cabalistas judíos, o con perfectos cátaros, unos maestros secretos, aparecidos un buen día en forma harto misteriosa, demostraron que el verdadero rostro de Jesús de la historia había resultado ser muy diferente al de la leyenda.

Aclara que los caballeros templarios en lo general, no eran gente instruida, inclusive, el gran maestro de la orden Jacques de Molay, no sabía leer ni escribir. En cambio, había un grupo de maestros secretos encabezados por un tal Rocelín de Foz, quienes eran los hombres ilustrados que descubrieron y rechazaron el dogma de la divinidad de Jesús

El templario Godofredo de Charnay, comendador de Normandía, habría sido tortu-

# Jesús o el Secreto Mortal de los Templarios

Robert Ambelain

rado al igual que muchos de sus hermanos; todos habían rechazado las acusaciones de homosexualidad y la práctica de rituales de magia negra, pero habrían aceptado no reconocer la divinidad de Jesucristo.

Lo que ellos sabían, los condujo a su desaparición a manos de Felipe IV *el Hermoso*, rey de Francia y del Papa Clemente V.

Los manuscritos más antiguos de Flavio Josefo son de los siglos XI y XII y únicamente el segundo posee un pasaje sobre Jesús. En cuanto a Tácito, los manuscritos de sus historias y anales son de los siglos IX y X.

Daniel Rops afirma que «los textos del Nuevo Testamento datan en general del periodo 50-100 y se intercalan tres siglos entre su redacción y los primeros manuscritos que se conocen.

El Abad Berguier en su Diccionario de Teología, asegura que el texto del Nuevo Testamento no se remonta a antes del siglo Sexto.

Lo que conocemos como Apocalipsis, no proviene de una visión del apóstol Juan. En realidad fue un mensaje recibido por Juan el Bautista que le fue enviado por Jesús cuando éste se encontraba en Egipto, después del fracaso de la Rebelión del Censo, las represalias romanas y la dispersión de las tropas zelotas y efectivamente, el regreso de Jesús está próximo, pero en el sentido absolutamente material del término, ya que pronto aparecerá en el vado del Jordán en el año 28 para reemplazar al Bautista, que habrá cumplido con su cometido. Su fin era estimular, una vez más mediante falaces esperanzas, el legítimo deseo de la independencia de la nación judía, doblegada bajo el yugo romano.

En el relato del siglo cuarto atribuido a Lucas, quien lo obtuvo de lo que sabía de ello su maestro Pablo, quien tampoco era un testimonio directo, habla de la aparición de un ángel que le anunció a María que recibiría en su seno al hijo de dios y agrega que «en esos mismos días María se levantó y partió con presteza a la montaña a una ciudad de Judá, entró en la casa de Zacarías y saludó a Isabel quien en su vejez estaba preñada por Juan el Bautista.

Un viaje así para una joven como María se antoja imposible, si consideramos que la distancia entre Galilea y Judá es de 180 kilómetros, en una época de guerra constante y plagada de gavillas de bandoleros. A este relato fantasioso se añade el supuesto compromiso matrimonial con José descendiente de la Casa de David y cuya impotencia sexual era de dominio público. Las leyes judías de la

época obligaban a los varones a casarse a más tardar a los 18 años y la única finalidad del matrimonio era la procreación, cualquier otra cosa era pecado y estaba penado por la ley.

Considerando los datos históricos del reinado de Herodes y los evangelios de Lucas y Mateo, Jesús había nacido 16 o 17 años antes de nuestra era, de tal manera que su muerte ocurrió alrededor de los 50 años y la celebración de su nacimiento el 25 de diciembre no está certificada y durante casi cuatro siglos se celebra en diversas fechas como el 6 de enero, 28 de marzo, 19 de abril y 20 de mayo, hasta que la iglesia decidió apropiarse de la popularidad del culto a Mitra, «el sol invictus» o nacimiento del sol nuevo brotando de su paso sobre la eclíptica terrestre.

Las diversas conclusiones de Ambelain en este libro, revelan que el ángel Gabriel no se le apareció jamás a María, y esta jamás fue fecundada por el espíritu Santo; Jesús fue concebido como todos los hijos de los hombres, por un padre y una madre perfectamente carnales y normales.

Asegura también que Jesús tuvo luego hermanos y hermanas menores y muy probablemente un hermano gemelo, conocido ahora como Santo Tomás, quien habría disfrazado su apariencia, muy semejante a la del Nazareno, lo que explica las supuestas apariciones que se cuentan en los evangelios;

Simón Pedro y Santiago (en hebreo Jacobo) están citados entre los supuestos hermanos de Jesús;

Santiago y Juan representaron respectivamente, en el seno de la fracción mesianista y del movimiento nuevo, uno, el poder temporal (el trono), y el otro el poder espiritual (el petalón);

No se encuentra en los Evangelios, en los Hechos de los Apóstoles ni en las epístolas, rastro alguno de una estancia de Simón-Pedro en Roma. Esta tradición puramente oral al principio, no aparece hasta dos siglos después.

Está establecido históricamente y admitido por todas las iglesias, que Santiago murió en Jerusalén, junto con Simón-Pedro, quienes se encuentran en Jerusalén en el año 47-48, en el momento de la gran carestía de alimentos y del primer sínodo de esta ciudad y desaparecen en dicha fecha del Nuevo Testamento.

La Apocalipsis prevé y cuenta que a los dos «testigos» de Jesús se les daría muerte «en la ciudad donde su señor fue crucificado y que sus cadáveres permanecerán expues-

tos durante tres días allí. Ese es precisamente el caso de los crucificados. Por lo tanto, se trata de la crucifixión en Jerusalén de esos dos testigos.

Flavio Josefo, en sus *Antigüedades judaicas*, cuenta que Simón y Jacobo (Santiago), ambos hijos de Judas de Gamala fueron crucificados en Jerusalén, por orden de Tiberio Alejandro, procurador de Roma. Tiberio Alejandro no fue procurador de Roma hasta finales del 47, época precisamente del Sínodo de Jerusalén y de la «gran hambre».

Al este del lago Tiberiades, alias lago de Genezarat, llamado también mar de Galilea, se encuentra una montaña coronada con una especie de griba, de donde proviene su nombre, dado que gamal significa camello. En la cima de dicha giba hay un pueblo que antaño fue una aldea muy grande, verdadero nido de águilas, cuyo nombre es Gamala.

Una ciudad con una posición estratégica envidiable protegida por precipicios y fosos que hacían difícil su invasión. Así era la ciudad que dio su nombre al verdadero padre de Jesús, el jefe de la revolución del Censo. A veces se le denomina Judas de Galilea o Judas el Galileo o también Judas el Gaulanita.

Así pues, Gamala, nido de águilas desde donde los combatientes de la resistencia judía plantaban cara con desfachatez a los romanos, esa Gamala era la verdadera patria de Jesús, hijo de Judas de Galilea y nieto de Ezequías. Y la montaña árida y salvaje que, a causa de su silueta, dio nombre a la ciudad que se agazapa sobre ella a la manera de un ave rapaz escrutando la llanura, es, por muy paradójico que parezca, la montaña del famoso *sermón*.

Ahora bien, Nazaret no figura en ningún texto antiguo. El Antiguo Testamento, tan locuaz en cuanto a geografía, Flavio Josefo, el Talmud, los manuscritos del mar Muerto, ninguno habla de ella. No aparece hasta los manuscritos de los evangelios oficiales, es decir, en el siglo IV.

En realidad, la aldea actual no aparece materialmente hasta el siglo VIII, porque un buen día fue forzoso situar esa ciudad de la que hablaban los evangelios; los peregrinos eran cada vez más numerosos y querían visitar Nazaret. De modo que se las arreglaron para crearla.

En el judaísmo, cuando un hombre alcanza los trece años, la mayoría de edad religiosa, adquiere por ese mismo hecho, la mayoría de edad jurídica y el pleno estatuto de hombre. Sus transacciones comerciales de toda

naturaleza son jurídicamente válidas, y tanto su noviazgo como su matrimonio son asimismo válidos. Se hace responsable de todos sus actos, infracciones y transgresiones de la ley, y, por ello mismo, es merecedor también de todas las sanciones prescritas por la citada ley. Así pues, aquello que fue pomposamente titulado «Jesús enseña a los doctores de la ley» se limita, sencilla y humildemente, a su examen de mayoría de edad religiosa y civil.

Respecto a la vida de Jesús en el periodo que la Biblia ignora, existen muchas hipótesis. Los talmudistas pretenden que Jesús estuvo en Egipto para recibir allí la iniciación mayor de la magia, al término de largos años de probación; el autor sostiene que es más probable que fuera en el seno de la comunidad judía de Alejandría, -también en Egipto- donde recibiera por parte de los cabalistas judíos la iniciación en los arcanos supremos de su arte oculto, arte totalmente independiente de la tradición egipcia.

Después regresaría para incorporarse a la lucha armada al lado de su padre Judas de Gamala, líder de la rebelión zelota y considera que el ataque al Templo de Jerusalén, encabezado por Jesús, habría tenido como objetivo apoderarse del tesoro del templo y del arsenal del mismo. Ambas cosas indispensables para una insurrección: el dinero y las armas.

Un personaje que tiene mucho que ver con la vida de Jesús es Juan el Bautista; los propios evangelistas se contradicen en cuanto los detalles del bautizo de Jesús, a quien Juan el Bautista no conocía personalmente, pero de quien había recibido el mensaje de la Apocalipsis.

Ambos eran integrantes de la rebelión zelota, por lo que Herodes Antipas hizo detener a Juan el Bautista y lo encarceló lejos, en Maqueronte, en el desierto de Moab, para retirarle toda influencia sobre la población judía. Y lo hizo decapitar al cabo de un año, en esa misma fortaleza de Maqueronte, cuando las actividades zelotas, dirigidas por Jesús, jefe de dicho movimiento, comenzaron a tener una amplitud peligrosa.

No fue sino una simple y despiadada medida de prudencia, pero ni Herodías ni Salomé, tienen aquí nada que ver. La «danza de Salomé» se debe relegar al campo de las leyendas, al igual que el episodio de los discípulos autorizados a permanecer durante un año a la sombra de la fortaleza, sin avituallamientos y sin agua, para luego recibir y llevarse, a más de cien kilómetros de allí, la cabeza del profeta decapitado.

Para los judíos, Jesús operaba sus prodigios sustentándose en sus conocimientos de magia, que había aprendido y traído de Egipto, y cuyos elementos esenciales había conseguido disimular bajo sus ropas al pasar la frontera. Todos sus discípulos eran como él, ya que él les había enseñado sus secretos. Esto es lo que explica sus milagros y el éxito

que estos traían aparejado para ellos, de cara a la multitud ignorante.

El objetivo de Jesús era convertirse en rey de los judíos y hasta el momento de su detención creía que su reino era de este mundo, pero al haber sido abandonado por los suyos, entregado, capturado, piensa que su destino no era convertirse en rey. Entonces si no lo era de aquí abajo, es que lo sería en otra parte, entre los muertos, y en esto hace suya una leyenda que no podía ignorar; la de Osiris: «Pero ahora comprendo que mi reino no es de este mundo».

En Juan 6, 15, Jesús rechaza la posibilidad de ser erigido rey de Judea porque lo que quería y aspiraba, era el trono de Israel. No pretendía una realeza cualquiera. Quería unir de nuevo los dos reinos enemigos: Judea y Samaria, separados desde la muerte de Salomón, en el año 930 antes de nuestra era. De ahí las relaciones de Jesús con el territorio impuro de Samaria, a pesar de las prohibiciones judaicas. Porque si tenía éxito en esta empresa, de cara al poderío romano, Palestina, por fin unificada, podía esperar su liberación.

Ahora bien, los que querían hacerlo rey, no eran los suyos, sino una gente equívoca, sin oficio ni beneficio, un grupo en el que había tantos vagabundos como bandidos.

Un movimiento revolucionario requiere de financiamiento constante y Jesús tenía una estructura encargada de ello que se dedicaba, entre otras actividades en cobrar el diezmo a aquellos que percibían el diezmo en las entradas de las ciudades y en los puentes, claro está, mediante amenazas de muerte.

De hecho Leví Mateo, el peajero, es el recaudador principal. Percibe y centraliza las sumas pagadas por los otros peajeros, y Judas Iscariote, el tesorero del movimiento, contabiliza y conserva el conjunto del presupuesto zelota. Y es probable que la masa de las prostitutas hicieran algo más que *creer en él para merecer el reino de Dios*.

Los desplazamientos de Jesús durante los cuatro años de su vida pública no son debidos al azar. Fueron necesariamente motivados por exigencias de seguridad. Al pretender restaurar un reino de carácter religioso, como heredero del trono de David, y al estar rodeado de zelotas, algunos de los cuales tenían muy mala reputación, si se tiene en cuenta su sobrenombre, forzosamente tuvo que estar vigilado por la policía romana, doblada por la de los retarcas idumeos.

Su *retiro* a Fenicia, tuvo en realidad un sentido militar de *retirada*.

Fue justamente en junio del año 29. Cuando Jesús se refugió en Fenicia. Y llega allí exactamente para las ceremonias anuales, que tienen lugar en el solsticio de verano, cuando florece precisamente la «rosa de Damas», esa anémona consagrada a Adonis, quien habría muerto y resucitado.

Resulta curioso conocer la historia de Mitra, deidad adoptada por las legiones roma-

nas hacia el siglo XIV antes de nuestra era, que había nacido en una gruta, unos pastores asisten a su nacimiento y en la cena con sus seguidores dice: «*El que no coma de mi cuerpo y beba de mi sangre de modo que se confunda conmigo y yo con él, no obtendrá la salvación...*»

Otro dato importante es que la cena de Jesús no reviste ninguno de los caracteres de la comida pascual, de no ser el himno final, pero no se encuentran en ella ni las hierbas amargas, ni las cuatro copas, ni siquiera el cordero pascual, que habría simbolizado a Cristo mejor que cualquier otro elemento de la comida, y tampoco el pan ácimo, sino pan corriente, además de que una prescripción formal prohíbe *salir de la casa donde tiene lugar la comida pascual, hasta la mañana siguiente*.

El proceso de Jesús, tal como nos lo muestra la Biblia presenta grandes contradicciones. En la comparecencia de Jesús ante el Sanedrín se aprecia una secuencia inventada por los escribas anónimos del siglo IV, quienes al ser griegos y antisemitas, intentaron liberar a Roma de la responsabilidad de la muerte de Jesús. En esta época, el cristianismo era la religión oficial en el imperio romano y a toda costa habría que tratar con miramientos al poder imperial.

En una ciudad sin alumbrado nocturno, era materialmente imposible reunir inmediatamente después de la detención de Jesús y hacia la una de la madrugada, a todo un Sanedrín compuesto por setenta y dos miembros, todos ellos de edad avanzada, a los jefes de los *cohanim*, a los escribas, a los ancianos del pueblo y a los numerosos testigos.

Además, según la ley, el Sanedrín, para juzgar en materia criminal, sólo podía reunirse de día y jamás de noche, «porque las tinieblas enturbian el juicio del hombre». Por otra parte, en los asuntos criminales, cuando se reconocía la culpabilidad del acusado, el veredicto no podía darse hasta el día siguiente. *Un proceso criminal no podía iniciarse jamás la víspera del sabbat semanal, o la víspera de una fiesta religiosa*.

En realidad, Herodes Antipas quería matar a Jesús porque representaba la legitimidad davídica y real, después de su padre Judas de Gamala y la manifestaba al pretenderse rey. Se persiguió a Jesús como rebelde, como pretendiente al trono, como un cabecilla guerrillero, caído a continuación, por necesidad vital, en el bandolerismo, pero en ningún caso como un blasfemo. El proceso de Jesús es un proceso en parte político y en parte de derecho común.

Jesús no fue ejecutado según la ley judía, sino según la ley romana, por romanos, y por cargos exclusivamente romanos a saber: pretender ser rey; cobrar impuestos y diezmos como un rey; practicar la delincuencia; haber tomado Jericó y practicar la brujería.

Las últimas palabras de Jesús en la cruz fueron: ¡*ELI!* ¡*ELOI!* *LAMA ASTAGNA TANI*.

Esta frase ha sido interpretada como *Dios mío, Dios mío, ¿Por qué me has abandonado?*

La investigación que presenta el autor señala que en realidad se trató de un conjuro, de una maldición contra Jerusalén que equivale a: ¡Conjuración! ¡Maldición! Por Lama, Astagna, Tani

O sea, todas las cosas que le ocurrieron a Jerusalén después, al cabo de poco tiempo: el levantamiento de los soldados, militantes del partido Zelota, con Jehan de Giscalá, la curación de los primeros cristianos, que sucedería al envío previo de una misteriosa enfermedad, la guerra con Roma, el asedio de la Ciudad Santa, con todos sus horrores, tan bien descritos por Flavio Josefo. Los crímenes entre facciones rivales en la ciudad asediada, las epidemias, etc.

Las últimas palabras de Jesús fueron una maldición contra la ciudad que le había abandonado en su tentativa de liberación del yugo romano y, esa maldición, al estar asociada con el último suspiro de un moribundo, cayó firme sobre la ciudad, del mismo modo que, trece siglos más tarde, las últimas palabras del gran maestro de los templarios asestarían un buen golpe a la monarquía francesa y al papado.

El 12 de marzo de 1314, Jacques de Molay, Gran Maestro de la orden de los Caballeros Templarios y Godofredo de Charnay, comendador de Normandía estaban atados en la hoguera y cuando el fuego alcanzaba sus pies, el primero gritó: «*Clemente, y tu también Felipe, traidores a la palabra dada, ¡os emplazo a los dos ante el tribunal de Dios!... A ti Clemente, antes de cuarenta días, y a ti, Felipe, dentro de este año...*»

El Papa moriría de disenteria y de vómitos en Roquemaure, en el valle del Ródano, el 9 de abril de 1314, veintiocho días más tarde. Y Felipe el Hermoso moriría el 29 de noviembre de 1314 en Fontainebleau, arrojado de su caballo, como sucede en la degradación de los caballeros traidores, ocho meses más tarde.

Cuando tomó cuerpo la creencia en la resurrección, fue necesario precisar el momento en que Jesús abandonó la tumba. Diversos motivos apoyaban el principio de una permanencia de tres

días enteros en su seno.

Durante el cautiverio de Babilonia, los judíos deportados no habían traído de allí solamente los nombres de los ángeles, su alfabeto cuadrado y muchas teorías procedentes de la vieja religión de los Magos, sino también la creencia en la resurrección futura de los muertos, tal como Zoroastro la había definido. Y según esa tradición, el alma no abandonaba definitivamente el cadáver hasta tres días después de la muerte aparente.

En realidad, el cuerpo de Jesús fue sacado por sus discípulos mediante una sencilla estratagema.

Jesús habría estado en Alejandría, apenas a 50 kilómetros de distancia, capital de la alquimia de aquella época. Y los iniciados en esa ciencia conocían el secreto de la pólvora y de los fulminatos de mercurio o de plata, de tal manera que sus discípulos aprovechando la oscuridad de la noche, provocaron una explosión que movió la piedra que cubría la tumba, haciendo huir con ello a los guardias romanos.

Después, le quitaron el sudario, lo doblaron y dejaron en el lugar, donde sería encontrado más tarde por las mujeres. De ahí lo llevarían cargando a Sebasta, lugar de la inhumación definitiva, ubicada a 50 kilómetros. Mucho más tarde, el emperador Juliano mandaría abrir, cerca de Sebasta, aquella tumba en la que reposaba el cuerpo de aquel a que él llama «el muerto», «al que los judíos adoran como un dios, del «que pretenden que resucitó», y haría quemar sus restos y dispersar sus cenizas al viento.

Es evidente, que si en el año 362, los cristianos iban todavía a adorar, cerca de Sebasta, en Samaria, el cuerpo de Jesús, era que la creencia en una «Ascensión» corporal, en carne y hueso, no había sido elaborada aún. Es una lástima que Juliano, el Apóstata, mandara destruir el cadáver de Jesús en Samaria, en agosto del año 362, pues de lo contrario, la iglesia no se hubiera atrevido a ir tan lejos en la construcción del mito.

Por otra parte y respecto a la supuesta redención de los pecados por la muerte de Jesús, en ningún caso, un sacrificio humano sangriento podía liberar a la comunidad humana en su totalidad. Hu-



Ya sea de placer o negocios

**Colibrí Tours**

“Viaje seguro con profesionales”



RENTA DE VEHÍCULOS LAS 24 HRS.



Tel. y Fax (443) 2746685 • Nextel (443) 16 52 114

Cel. 4431 114292 • I.D. 52\*256674\*2

Selenio No. 50 esq. Zafiro, Col. Industrial  
C.P. 58130, Morelia, Michoacán, México

[pchavezcolibri@live.com.mx](mailto:pchavezcolibri@live.com.mx)



ALTO DISEÑO EN ARTÍCULOS DE PIEL

## PRENDAS DE VESTIR Y MARROQUINERÍA

- CHAMARRAS
- SACOS
- PANTALONES
- PORTAFOLIOS
- BILLETERAS
- BOLSAS



HECHURAS SOBRE DISEÑO Y MEDIDAS

**10%  
DE**

DESCUENTO  
AL PRESENTAR  
ESTE ANUNCIO

ANTONIO ALZATE N° 83. CENTRO HISTÓRICO, MORELIA, MICH.  
(ENTRE MORELOS SUR Y VIRREY DE MENDOZA)

TEL. (443) 313-54-81

hubiera sido indigno del Dios Supremo exigir un acto así de bárbaro, y hubiera sido injusto en grado extremo liberar a aquellos que no habían hecho nada por ello, y, lo que era peor, que no les importaba tampoco en lo más mínimo.

El propio Jesús jamás se presentó como objeto de un holocausto expiatorio. Jamás declaró que su muerte dolorosa tendría como efecto liberar a las almas de las garras del demonio, además de que era racista totalmente, y se interesaba única y exclusivamente por los hijos de Israel, y nada más.

Fue al menos quince años después de su ejecución, cuando un hombre que jamás lo había conocido en vida, un hombre llamado Saulo, y más tarde Pablo, imaginaría la asociación simbólica de dicha muerte, con la de las víctimas animales sacrificadas cada día en el altar del Templo de Jerusalén.

Un último personaje en esta historia es Judas Iscariote. La historia de su suicidio fue también un invento de los monjes copistas del siglo IV, en realidad, Judas fue ejecutado como traidor, según un ritual perfectamente judaico, aunque muy particular. Había traicionado a la causa sagrada del mesianismo, había entregado a manos de los romanos al rey de Israel, al hijo de David.

Judas había conducido a un ejército de 800 soldados romanos hasta el refugio secreto del monte de los Olivos, que iban a aprehender al jefe de la Revolución Judía del año 33.

Por eso —según Mateo y los Hechos— *murió colgado y perdiendo sus entrañas*, porque había sido abierto desde el pubis hasta el esternón, como se ilustra en el ritual masónico del grado «*Ilustre Elegido de los Quince*», operación que requiere la participación de varios hombres.

Mucho se ha escrito acerca de la sexualidad de Jesús, pero el asunto es muy simple y lo revela el Evangelio de Tomás: «*Salomé dijo: ¿Y tú quien eres hombre? ¿De quién has salido para haberte metido en mi cama y haber comido en mi mesa?... Y Jesús le dijo: «Yo soy aquel que se ha producido de aquel que es su igual. Me han dado lo que es de mi padre». Y Salomé respondió: «¡Soy tu discípula!»*

Es evidente que Salomé, mu-

jer rica según parece, no fue solamente la discípula de Jesús, no le siguió y le sirvió tan sólo como reconoce Marcos. También le abrió su cama y su mesa, y ese hecho tan humano nos lo revela el Evangelio de Tomás.

Salomé era, muy probablemente, la hija de Herodes Filippo y de Herodías, que luego con el nuevo matrimonio de su madre, se convertiría en la hijastra de Herodes Antipas. Luego entonces, la nieta de Herodes el Grande, que había hecho crucificar a Ezequías, convertida en la tierna amiga del nieto de este último: Jesús, pretendiente al trono de Israel. Esto no pudo sino agravar las malas intenciones de Herodes Antipas para con el tal Jesús, ya que los celos son cosa bastante humana.

Robert Ambelain nos lleva a través de 26 capítulos, por un sendero de descubrimientos que revelan que la historia de Jesús fue inventada en el siglo IV por los romanos, para construir lo que se convertiría siglos después en la religión más grande del mundo.

Podemos decir que utilizaron una mezcla en la que se entrelazaban verdades a medias con mentiras, que después, serían aceptadas por las masas ignorantes, como verdad absoluta.

Su tesis, es contraria a los místicos y metafísicos que aseguran que Jesús fue un Escenio preparado en las artes de la sanación espiritual y física y por supuesto, contradice el mito religioso que lo deifica.

Sin embargo, el libro presenta un título que en nada corresponde a su contenido. «*Jesús o el Secreto Mortal de los Templarios*», induce al lector a pensar que estas revelaciones de la vida de Jesús, fueron conocidas por la Orden Templaria, cuyos integrantes confesarían —mediante tortura— que no creían en la divinidad de Jesucristo y rechazaban adorar la cruz.

Sólo la Introducción y el Prólogo abordan el tema de los Templarios, pero no establece la relación con los 26 capítulos en los que se develan los misterios que acaban con el mito de un Jesús divino.

De cualquier manera, vale la pena su lectura, porque nos induce a investigar más y consultar otros autores para llegar a una conclusión definitiva.



# Los integrantes del gabinete estarán certificados por buen comportamiento

**«Durante los primeros 100 días de mi gobierno se comenzará a sentir de inmediato la diferencia»**

Todos los integrantes del gabinete del candidato triunfador al Gobierno del Estado de Michoacán, Fausto Vallejo Figueroa deberán contar con certificado de buen comportamiento legal expedido por las autoridades correspondientes.

Así lo declaró en Zitácuaro durante su segunda gira de agradecimiento donde también señaló que «los pactos que yo establecí, veré cómo le hago, pero tendremos que dejárselos listos, después nos vamos con lo demás, pero yo quiero cumplir primero mis compromisos»...

Así como lo hiciera en campaña, durante el encuentro con la estructura priísta de la entidad, la próxima cabeza del Gobierno Esta-

tal reiteró que durante los primeros cien días de su mandato «se comenzarán a sentir, de inmediato, la diferencia en el gobierno».

Recordó que durante su campaña, una de las promesas como candidato, y la cual realizará haciendo mancuerna con el presidente municipal y diputado electos, Juan Carlos Campos y Juan Carlos Orihuela, respectivamente, es la del entronque a la carretera de Maravatío y paralelamente las gestiones de algunas empresas generadoras de empleo.

Por otra parte, expresó que «hay algo central que me han señalado ustedes y hemos planteado, es la ampliación del hospital regional para mejorar las necesidades de salud de todas y todos ustedes; y se hará a través del equipamiento, mantenimiento y mejoramiento en el personal médico, además de trabajar con la federación para construir la otra parte del hospital».

Afirmó que después de materializar sus compromisos hechos en tiempos proselitistas, «nos vamos con todo lo demás, porque

yo les prometí ser el candidato que menos les iba a prometer, pero el gobernador que más les iba a cumplir».

En entrevista, acotó que «habrá gente del Oriente, quienes se destacaron en estarnos apoyando y varios de ellos estarán colaborando en nuestra administración», pero no precisó nombres.

Asimismo declaró que su gira de visita a municipios es además de «venir a saludarlos, es para trabajar, porque yo vengo a trabajar». En ese tenor hizo hincapié en sostener la propuesta de duplicar al doble los recursos destinados para obra pública y que los «ejerzan aquí los ayuntamientos, pues yo sé bien las peripecias que atraviesan las administraciones municipales», finalizó.

En el evento estuvo acompañado por Fernando Moreno Peña, delegado del CEN del PRI y Antonio Guzmán Castañeda, presidente del priismo estatal, entre otras personalidades de la estructura.

15 Efemérides

DICIEMBRE

1815

Aprehendido don José María Morelos por los realistas que tienen intenciones de fusilarlo, el Congreso de Apatzingán, ahora en Tehuacán, sin residencia fija ni seguridad, es disuelto por don Manuel Mier y Terán. En su lugar se nombra un Directorio Ejecutivo.

Los diputados integrantes del Consejo de Coordinación para la implementación, seguimiento y evaluación del Nuevo Sistema de Justicia Penal del Michoacán, presentaron ante el Pleno del Congreso de la LXXI Legislatura, el documento que contiene la iniciativa del nuevo Código de Procedimientos Penales del Estado de Michoacán.

Dicha comisión la integran los diputados Samuel Arturo Navarro Sánchez, Gabriela Molina Aguilar, Eligio Cuítláhuac González Farías y Jesús Ávalos Plata quienes realizaron los trabajos con los que iniciaría la reglamentación en el estado para darle paso oficial a los juicios orales.

Lo anterior derivado de la reforma constitucional publicada en el Diario Oficial de la Federación del 18 de junio de 2008, donde las entidades federativas y la Federación están obligadas, en el plazo de 8 años, a implementar un nuevo sistema de justicia penal de corte acusatorio que sustituya al que se encuentra vigente.

Así, en el compromiso de Michoacán con la modernización de las instituciones que conforman el sistema de seguridad pública y justicia penal para dar un mejor servicio a la ciudadanía, y en cumplimiento del mandato constitucional, avanzó hacia esta reforma que plantea la transformación de instituciones como son la policía, el ministerio público, los servicios periciales y el funcionamiento de los Juzgados Penales.

En otro punto del orden del día, se dio lectura a la comunicación por medio de la cual, el diputado Roberto Arriaga Colín se reincorpora a sus actividades legislativas a partir del día 24 de noviembre de la presente anualidad.

Además, se dio lectura a la comunicación mediante la cual el H. Ayuntamiento de La Piedad informó de la ausencia del Síndico municipal, para posteriormente, en una segunda sesión, tomara protesta Martín Ignacio Madrigal Torres como tal.

En otro punto del orden del día, el diputado Gonzalo Elvira Cabrera dio lectura a la iniciativa de decreto que tiene la finalidad de evitar que quienes ostenten cargos de elección popular, no puedan solicitar licencia a su cargo para poder contender por otro.

En tanto, el diputado Eduardo Sánchez Martínez consideró que México vive hoy una economía global que se caracteriza por la competencia entre empresas, por lo que las distintas naciones buscan reducir sus regulaciones para atraer al mayor número de empresas para que se instalen en sus territorios y generen riqueza, a la par de empleo y capacitación para sus ciudadanos.

Así, expuso que la sobrerregulación en esta materia inhibe la creación de empresas formales, por lo que propone que las adquisiciones que se realicen mediante fusión de



## Primera lectura de iniciativa del nuevo Código de Procedimientos Penales



*Diputado Roberto Arriaga.*



*Toma de protesta Martín Ignacio Madrigal Torres.*

sociedades que se lleven a cabo conforme a la Ley, no deben considerarse como enajenaciones, y por ello no deben ser objeto de ningún gravamen.

Por esto, «es necesario que, con el fin de evitar posibles violaciones a los derechos constitucionales de los contribuyentes en Michoacán, se deje de considerar a la adquisición de inmuebles derivada de fusión de sociedades, como objeto del Impuesto sobre Adquisición de Inmuebles», dijo Sánchez Martínez.

Durante la misma sesión, se aprobó el acuerdo por el que se declara imprecendente la iniciativa de Ley de Vivienda y Suelo Urbano para el Estado de Michoacán y sus Municipios, elaborado por las Comisiones de De-

sarrollo Urbano y de Desarrollo Social en el Congreso del Estado, esto, luego de que en sesión del Pleno del 23 de septiembre del 2003 se diera lectura a dicha iniciativa.

El Pleno de la LXXI Legislatura autorizó al ayuntamiento de Marcos Castellanos, Michoacán, para que firme el convenio de asociación intermunicipal con los municipios de Tizapán el Alto y Santa María del Oro del Estado de Jalisco, para la construcción de un relleno sanitario dentro del territorio del municipio de Mazamitla, Jalisco; esto luego de la comunicación enviada por dicho Ayuntamiento a las Comisiones de Gobernación, de Fortalecimiento Municipal y de Recursos Naturales y Medio Ambiente.



# EL CÁNCER PUEDE DETECTARSE A TIEMPO Y SER CURADO

CONTAMOS CON LOS EQUIPOS MÁS SOFISTICADOS DE LA REGIÓN  
PARA EL DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO DEL CÁNCER

Laboratorio Clínico • Gabinete de Rayos X • Colposcopia • Mastografía  
Cirugía Oncológica • Quimioterapia • Braquiterapia • Radioterapia Superficial  
•Radioterapia Profunda con Acelerador Lineal

Simulador Convencional • Psico Oncología • Clínica del Dolor • Prótesis Maxilofaciales  
Neumología • Consulta General • Nutrición • Banco de Sangre



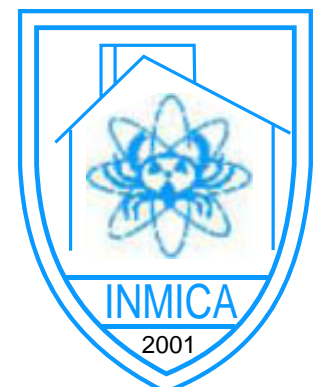
LE  
DIAGNOSTICARON ?  
CÁNCER

Le sugerimos  
¡Busque una  
segunda opinión;

El Instituto  
Michoacano de  
Cancerología cuenta  
con especialistas e  
instalaciones para su  
tratamiento integral.

ACUDE CON NOSOTROS EN:

Francisco M. Díaz No. 145, Fracc. Gildardo Magaña, Morelia, Mich.  
Citas al Tel. (443) 320-91-91 • Cel. 044 443 328-20-78



INSTITUTO MICHOACANO  
DE CANCEROLOGÍA A.C.



Cuidamos la salud de su vista

- Exámenes y diagnósticos (Gratuitos)
- Oftalmólogos y optometristas certificados
- Tecnología de vanguardia
- Laboratorio propio
- Ámplia gama de modelos de lentes de armazón y contacto
- Prótesis oculares y tratamientos ortalmológicos
- Descuentos especiales a estudiantes, profesores, adultos mayores y pensionados
- Precios Accesibles y facilidades de pago
- Atención amable y personalizada

#### MATRIZ

- Eduardo Ruiz 436-A Col. Centro, Morelia.  
Tel. 313 26 74

#### SUCURSALES

- Guadalupe Victoria 315-A Col. Centro  
Tel.317-15-00 y 317-74-54
- Av. Madero Poniente 1237-A Col. Centro  
Tel.316-79-40
- Santiago Tapia 31-B Col. Centro  
Tel.312-15-51
- Pedro Asencio 87 Col. Vicente Guerrero  
Tel.233-02-58
- Jacaranda 192 Col. Jardines del Rincón  
Tel232-04-25
- Calzada Benito Juárez 157 Col. Vista Linda  
(Uruapan)



**Cambiamos  
la forma  
de VER  
las cosas**

**Horario de Lunes a sábado  
9:00 a 14:00 y 16:00 a 20:00hrs.**

[www.opticasmorelos.com](http://www.opticasmorelos.com)