

Cris I



lectura Trascendente
Director: Isauro Gutiérrez Hernández

6

\$ 20.00 • S

Jano,
los dios de
las puertas
Ángel Alvarado Raya

Máximas
de Epicteto
Jorge Rocha Trujillo

Ágora,
Tomás
De Aquino
Pablo Manuel Ramos Vallejo

Difusión Educativa

La educación de la Edad de Bronce a la Edad de Hierro

Vicente García Rocha y Ma. de los Ángeles Neri Ordaz

crisoldeideas@yahoo.com

A comisiones legislativas análisis de tercer informe



Informe que el Gobernador ha rendido al legislativo, será motivo de análisis amplio por parte de las comisiones respectivas del honorable Congreso», aseguró el presidente de esa Directiva del Congreso del Estado de Michoacán, Jesús Ávalos Plata, en respuesta al Informe del estado que guarda la administración pública estatal presentado por el Gobernador Constitucional Leonel Godoy Rangel al inicio de la LXXI Legislatura.

En nombre de los legisladores locales, el gobernador Ávalos Plata reconoció al Señor Gobernador del Estado por la voluntad política que tuvo al cumplir con el mandato constitucional de informar a los michoacanos del estado que guarda la administración pública estatal, aceptando con ello el derecho de tener una postura de gobierno sobre las acciones del Estado.

En este sentido, consideró oportuno reconocer que quedan de manifiesto los logros en los sectores de la presente administración, en particular aquello que contribuya a elevar los niveles del desarrollo social y productivo, también hizo patente el compromiso de congruencia con la función fiscalizadora del legislativo local, «de contrapeso y vigilancia, al señalar lo que deba ser revisado o corregido, para corresponder a las expectativas y necesidades de la sociedad», apuntó Ávalos Plata.

Dirigió al Titular del Poder Ejecutivo para que en estos meses que le restan a su gestión, se realice un profundo análisis en todas y cada una de las dependencias de la administración pública centralizada y paraestatal, para que se ponga a todo su cuerpo de colaboradores para aprovechar sus esfuerzos, orientados por la eficiencia de servicio y el amor a Michoacán, de modo que este gobierno concluya dejando que los michoacanos recuerden con orgullo para la posteridad.

Al rendir su informe, el Gobernador Constitucional Leonel Godoy Rangel aseguró de haber cumplido 8 compromisos que realizó para su administración han sido resueltos 290 de ellos, lo que representa el 94 por ciento cumplido.

En relación a la seguridad estatal, reafirmó su compromiso de combatir los delitos en Michoacán y erradicar la impunidad, explicando con ello el trabajo en coordinación plena con el gobierno federal tanto en los delitos del orden público como en los del orden federal.

En materia de desincorporación de la Isla de la Palma, impulsada por la LXXI Legislatura, se contribuyó a realizar nuevas inversiones. Según cifras de la Administración Portuaria Integral en el 2010, el puerto de Lázaro Cárdenas se consolidó como el primero en manejo de carga; número uno en transporte vehicular, y segundo en movimiento de pasajeros en el país.

Contribuyó al Congreso del Estado su estabilidad y visión al autorizar la cancelación de la deuda, esto ante la más grave crisis económica global del 2009, precedida de

una crisis alimentaria y por la cual el gobierno estatal decidió optar por medidas contracíclicas como mantener el ritmo de la inversión pública, para sostener el desarrollo económico y el empleo en el estado.

En cuanto a la educación pública, la calificó como un instrumento de justicia social, fundamental para el desarrollo y la lucha contra la desigualdad.

La iniciativa presentada y aprobada por el Legislativo local de garantizar la gratuidad y obligatoriedad, desde el nivel inicial hasta el superior, constituye un hecho histórico sin precedente en el país. Así, se ejercieron 14 mil 112 millones en beneficio de un millón 261 mil 510 alumnos.

Durante su intervención, explicó que la inversión ejercida en carreteras, campo, educación, infraestructura productiva, turismo así como en la Presa Francisco J. Múgica, condujo a una de las tasas de desempleo más bajas del país en estos años de crisis económica global.

Conforme a datos del Sistema Nacional de Información Educativa de la Secretaría de Educación Pública, replicó que se ha incrementado la cobertura en nivel preescolar 74.2 al 78.8 por ciento; en primaria del 95 al 97.5 por ciento; y en secundaria del 87.6 al 89.4 por ciento.

La población atendida en 2010 por los Servicios de Salud Pública Estatal ascendió a un millón 929 mil personas. En 45 centros de salud y 17 hospitales se realizaron trabajos de ampliación, rehabilitación, sustitución, conservación y mantenimiento, con una inversión de 140 millones.

Externó que por sexto año consecutivo, no se registraron casos de paludismo y se redujo en 73 por ciento los casos de dengue y se aplicaron 2 millones 123 mil dosis de vacunas. El Consejo Nacional de Vacunación, ubicó a Michoacán en el tercer lugar nacional en cobertura.

El Gobernador destacó que en el 2010 el

monto autorizado por el Honorable Congreso para obra convenida con municipios fue de 451 millones, lo que sumado con los 300 millones que aportan los municipios potencian la inversión en beneficio de las comunidades.

En el tema del turismo, dijo que éste se ha convertido en una de las principales palancas para el desarrollo y la parte más dinámica de la economía.

Se congratuló con la declaratoria por la UNESCO como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad a la Pirekua y la Cocina Tradicional Mexicana (El Paradigma Michoacán) y la Ruta Don Vasco fue reconocida como el «Mejor Producto de Turismo Activo Internacional» y ganado absoluto del décimo sexto Concurso de Turismo de la FITUR, celebrada en Madrid España.

Para la equidad de género, refirió que se ha promovido la participación de las mujeres en todos los ámbitos, y a nivel nacional se ha hecho un reconocimiento latente al buscar que el gabinete estatal sea 50 por ciento mujeres y 50 por ciento hombres.

Para la reconstrucción de los ocho municipios afectados hace un año por las inundaciones en la Zona Oriente de la entidad, se han asignado recursos que superan los mil 226 millones, entre federales y estatales.

En conclusión, reiteró su convicción y creencia en que la solidaridad, unidad y el trabajo de todos los michoacanos han sido el elemento fundamental para enfrentar las adversidades y seguir adelante. Así, la dedicación, entrega, entereza y el trabajo serán los elementos para que en Michoacán el año 2011 se un año mucho mejor para todos.

Por lo anterior, a las Comisiones del Dictamen del Congreso local fue turnado dicho Informe para el análisis del mismo.



Del editor

Borracho de ocasión

Si el presidente le gusta empinar el codo, si prefiere Bacardí blanco, como lo hacen los buenos bebedores de cantina, no tiene en realidad mayor importancia, porque a final de cuentas lo que importan son los resultados y existencias privilegiadas que funcionan perfectamente, aún con un hábito como esos, o enfermedad como se le dice ahora.

La historia universal registra a grandes estadistas como Sir Wiston Churchill, quien al comienzo de la Segunda Guerra Mundial, fue nombrado Primer Lord del Almirantazgo; después de la cena se recetaba dos botellas de la mejor champagne, sólo para antes de irse a dormir.

Sir Winston fue un bebedor intenso, como buen inglés, y aunque le gustaba el brandy y los puros, el JW Black Label era su preferido. Lo tomaba con agua, una costumbre que supo adoptar en los años en que vivió en India y Sudáfrica. «He sacado más del alcohol, que lo que el alcohol me ha sacado» fue una de las frases que dejó para la historia.

Claro que él era una excepción a la regla, por-

que ha sido uno de los políticos con una carrera más prolongada que ninguno y logró pasar del lado conservador al liberal con mucha inteligencia, acomodándose siempre a las circunstancias políticas de la época.

Víctima de una depresión emocional frecuente a la que llamaba su «bestia negra», Churchill era dueño de una gran lucidez para tomar decisiones.

Al presidente de México no hay que reclamarle si gusta o no de las bebidas alcohólicas, tema que no fue desmentido en ningún momento por el secretario particular del mandatario que salió a los medios de comunicación para dar un panorama de la agenda presidencial diaria, pero en ningún momento negó con claridad específica, si el presidente le entra o no al alcohol.

El problema en México es saber si su presidente está actuando correctamente y como se ha visto en muchos temas como la lucha contra el crimen organizado, se aprecia que no hay un raciocinio coherente y las decisiones presidenciales tienen más pasión que inteligencia.

Jano, el dios de las puertas	Pág. 4
Ángel Alvarado Raya	
Máximas de Epicteto	Pág. 6
Jorge Rocha Trujillo	
<i>Ágora</i>	
Tomás De Aquino	Pág. 8
Pablo Manuel Ramos Vallejo	
<i>Rebatinga</i>	
Deducibilidad electoral	Pág. 10
Efraín del Castillo	
Vicios privados, virtudes públicas	Pág. 12
Ismael Acosta García	
Los Payasos sin gracia	Pág. 13
Miguel Ángel Martínez Ruiz	
<i>Recortes</i>	
Se calentó el ambiente político	Pág. 14
Isauro Gutiérrez Hernández	

<i>La columna vertebral</i>	
Carmen Aristegui	Pág. 16
Alejandro Téllez	
¿Control mental en Disney?	Pág. 17
Abraham Ramírez Álvarez	
Crónicas de un grito XV	Pág. 18
Cuauhtémoc López Sánchez	
<i>Difusión Educativa</i>	
La educación de la Edad de Bronce a la Edad de Hierro	Pág. 22
Vicente García Rocha y Ma. de los Ángeles Neri Ordaz	
La gratuidad educativa como obstáculo institucional	Pág. 24
Mario Torres López	
La dirigente nacional del PRI, cumplió con Michoacán, lo debilitó para dar paso al PRD	Pág. 25
Designó el CEN a nueva Dirigencia del PRI estatal	Pág. 26

DIRECTORIO

Crisol de Ideas se publica cada 15 días. Oficinas: calle Gertrudis Bocanegra N° 684, Colonia Cuauhtémoc (centro). C.P. 58020, Morelia, Mich. Tel: (443) 3 12 66 66. Impresa en Ediciones Michoacanas, Arenisca y Alberto Branif 166 Col. Linda Vista. Tel 3-20-15-11, Certificado de Licitud de Título y Contenido, en trámite. Registro de la Dirección General de Derechos de Autor de la Secretaría de Educación Pública, en Trámite.

DIRECTOR:
LIC. ISAURO GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ.
CELULAR: 44 33 25 17 43.

COORDINADOR DE CORRESPONSALES:
PROFR. ÉRICK SANDRO ESCOBAR CHÁVEZ

JEFE DE CIRCULACIÓN:
FRANCISCO JAVIER ÁVALOS FLORES

CORRESPONSAL EN LA PIEDAD:
PROFR. ÁNGEL ALVARADO RAYA

CORRESPONSAL EN URUAPAN:
MIGUEL CAMPOS CRUZ

CORRESPONSAL EN COLIMA:
MTR. JOSÉ LUIS MÁRQUEZ FIGUEROA

CORRESPONSAL EN MONTERREY:
IVÁN GARZA

CORRESPONSAL EN TEPIC:
ARQ. SALVADOR TREVIÑO HERNANDEZ

CORRESPONSAL EN SAN DIEGO CALIFORNIA, U.S.A.:
ROY L. YOUNGBLOOD, PM

CORRESPONSALES EN JALISCO:
FRANCISCO JAVIER ALVARADO Y JESÚS TREJO

CORRESPONSAL ITINERANTE:
CÉSAR MAURICIO MARÍN VILLARRUEL

SERVICIOS FOTOGRAFICOS:
RUBÉN LÓPEZ MENDOZA

SECRETARIO DE REDACCIÓN
GERARDO TAFOYA CORTÉS

DISEÑO:
CARLOS ALBERTO CHACÓN GARCÍA

Email: crisoldeideas@yahoo.com.mx

Contenido

Jano, el dios de las puertas

Ángel Alvarado Raya

Este artículo es una prueba más de que las grandes festividades de la iglesia católica provienen de viejos rituales en distintas culturas, la navidad deriva de las antiquísimas costumbres de la celebración del solsticio de invierno, los regalos, abrazos y buenos deseos proceden de las añejas fiestas de guardar en Europa, donde, se danzaba alrededor del fuego y se regalaba parte del producto de la cosecha a los invitados.

En nuestro país y en particular en el Bajío Michoacano estas fiestas de guardar se traducen a las viejas fiestas del combate (convite) donde se obsequiaba en las distintas haciendas bebida y comida en honor a los frutos cosechados.

La tradición del año nuevo procede de las fiestas de Jano, donde se desean buenas esperanzas en un nuevo ciclo que empieza.

Jano (en latín *Janus*) es, en la mitología romana, un dios que tenía dos caras mirando hacia ambos lados de su perfil, padre de *Fontus*. Jano era el dios de las puertas, los comienzos y los finales. Por eso, le fue consagrado el primer mes del año (que en español pasó del latín *Ianuarus* a *Janeiro* y de *Janero* derivó a *Enero*).

Su representación habitual es bifronte, esto es, con las dos caras mirando en sentidos opuestos. Se le pinta, además, teniendo una llave en una mano y un bastón en la otra, significando lo primero, que abre la puerta del año, razón por la que le consagraban al primer mes; la **vara larga que sostiene sobre su mano izquierda es representativa** del poder celestial, y el gallo representa a los heraldos del sol, que estaban consagrados al Dios Mercurio.

Es el dios de los cambios y las transiciones, de los momentos en los que se traspasa el umbral que separa el pasado y el futuro. Su protección, por tanto, se extiende hacia aquellos que desean variar el orden de las cosas. Se le honra cada vez que se iniciaba un proyecto nuevo, nacía un bebe o se contraía matrimonio, es decir en el comienzo de una nueva etapa.

Fue el rey más antiguo del Lacio de que hace mención la fábula y la Historia. Era



(Jano con la llave y el gallo)

«A veces una etapa es mejor vivirla como es, avanzar es la orden...»

hijo de Urano o del Cielo y de Hécate; Otros dicen que nació en Atenas y que cuando fue hombre equipó una flota con la cual se dirigió a Italia, donde hizo varias conquistas y edificó una ciudad que llamó de su nombre Janícula. Suponen algunos que, durante su reinado en el Lacio, Saturno expulsado del cielo, se refugió en sus dominios. Fue tal la buena acogida que Jano dio a Saturno, que agradecido éste, le dotó con el doble conocimiento de lo pasado y lo futuro. Por esto se representa a aquel rey con dos rostros, el anterior para indicar que conoce todo lo que ha de venir, y el posterior todo lo que ha sucedido.

Comenzaban los antiguos romanos sus ceremonias religiosas invocando a Jano, porque estaban en la creencia que presidía a todas las puertas, a todas las entradas y que no se podía llegar sin él hasta donde están los demás dioses.

Tenía Jano un templo en Roma donde su estatua descansaba sobre un pedestal en el centro del mismo, mirando hacia las puertas de Oriente y Occidente, esta posición reflejaba su dominio sobre las actividades humanas, ya que al dirigir su mirada hacia los

solsticios ascendentes y descendentes astronómicos, eran un benefactor regulador de la armonía del cosmos.

El templo estaba cerrado en tiempo de paz y abierto en tiempo de guerra. Las puertas estaban cerradas con cien cerrojos y con barras de hierro, a fin de que fuese más difícil abrirlas, significando con esto que la guerra, que es el más cruel azote para la humanidad, jamás debía emprenderse ligeramente.

Declarada la guerra, abría el templo el Cónsul, vestido con la trábea quirinal, que era una toga que tenía entretejidas o sobrepuestas muchas listas de grana, a modo de galones. Penetraba luego el pueblo en el templo, en el cual estaban colgados los sagrados escudos llamados «ancilia», sobre los cuales daban golpes diciendo: ¡Marte, despierta!

Jano y la Mitología:

Los antiguos latinos reverenciaban a Jano como un dios benéfico que velaba por la prosperidad de las familias e impedía la entrada de seres malignos en los hogares. De ahí, tal vez el nombre árabe de «zahuán», dado a la puerta principal de las casas o «Janícula» en México abrir la puerta.

Como todos los dioses de la naturaleza era guía de las almas y como a Osiris se le llama sol, teniendo bajo su custodia las puertas de Oriente y Occidente.

Los etruscos lo relacionaban con el cielo y hacían de él una personificación del año. Sus templos tenían doce altares, uno para cada mes del año y su forma era cuadrangular que representaba a las cuatro estaciones del año, en cuyo lado sur se colocaba su estatua fundida en bronce.

Semejante al Mitra de los Persas, es mediador entre los mortales y los inmortales, el que eleva las plegarias de los hombres a los pies de las divinidades.

Jano y la Astronomía

En la antigüedad, los solsticios junto con los equinoccios eran llamados puertas del cielo (*janus Coelli*), pero en particular los solsticios, ya que estos determinan el paso de las dos grandes fases en que la naturaleza ofrece sus frutos y los cambios más notables y opuestos: el verano y el invierno.

El día primero de este mes se ofrecía un sacrificio llamado *Janual*, compuesto de vino y frutos. Los próceres iban en procesión al capitolio y todos los ciudadanos se hacían

presentes.

Esta tradición ha perdurado hasta nuestros días a través de los aguinaldos de Navidad y las felicitaciones de año nuevo (celebrando a los siete días del solsticio de invierno o del nacimiento del hijo del hombre) y el día de los Reyes Magos (efectuado a los 13 días)

Jano y la Astrología

En la época de los solsticios, el sol entra en los signos de cáncer (verano) y capricornio (invierno), cuando presenta su máxima declinación septentrional y meridional, respectivamente.

El solsticio de verano es expresión de la actividad vital, manifestada al exterior. También se relaciona con la cánicula y todo el esoterismo de la carta «la luna», décimo arcano mayor del Tarot.

En cuanto al solsticio de invierno, éste se relaciona siempre a la natividad y es expresión de

la actividad vital manifestada al interior (frutos y productos de la vida espiritual).

Jano y el Cristianismo

Los cristianos sustituyeron el «Janua» o «janus» etrusco y su equivalente Saturno de los frigios y griegos por los dos SAN JUAN, nombre que significa la gracia, o mejor dicho el don de dios. No obstante se encuentran un gran número de San Juanes en el calendario, pero de estos sobresalen:

SAN JUAN BAUISTA que representa al solsticio de verano.

SAN JUAN EVANGELISTA que representa al solsticio de invierno.

Se dice que San Juan Bautista y San Juan Evangelista son los patrones de la *Francmasonería* simbólica, de ahí que las principales cenas del año masónico son en el solsticio de verano y el de invierno.

Dentro del templo, los solsti-

cios están representados por las dos columnas que son los lados hacia donde se inclina el sol en su trayecto anual, mismas que marcan el Nec Plus Ultra de la marcha aparente del aprendiz.

Hay quien dice que estas fiestas son dedicadas realmente a

San Juan el Limosnero, Gran Maestro de los caballeros de San Juan de Jerusalén, orden surgida en el siglo XVIII y que fue el patrón más amado y venerado de los templarios, y se le considera el precursor de la cruz roja internacional.

Fuentes de consulta:

Fernán Caballero (1796-1877, La Mitología contada a los niños e historia de los grandes hombres de Grecia) <http://es.wikipedia.org/wiki/Jano> www.jano.com.mx www.e-torredebabel.com/Mitologia/mito...
abodioses.noneto.com/roma www.jano.ws/dioses Roma



Apoya a los productores del campo
TEQUILA Y MEZCAL
PARA TUS FIESTAS EN BOTELLAS Y BARRICAS

LAS PERSONALIZAMOS

CEL. 4431 662008



(ANTES Tenoch)



Phoenicius
Global Business Connections Development

PONE EN RENTA
MAGNÍFICO LOCAL COMERCIAL

CON UN ÁREA TOTAL DE 300 MTS.2 EN ESQUINA

CON INSTALACIONES Y EQUIPO PARA RESTAURANTE – BAR

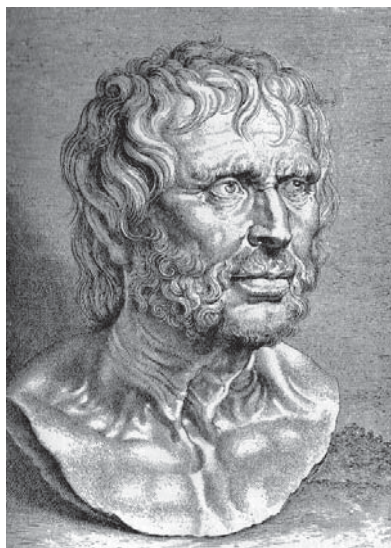
MONTO DE RENTA A NEGOCIAR • NOS ADAPTAMOS A SU PRESUPUESTO O BIEN, EN PARTICIPACIÓN

CITAS AL CEL 4431 97 57 17

E-MAIL: phoenicius@hotmail.com

Máximas de Epicteto

Jorge Rocha Trujillo



Epicteto nació en el año 55 en Hierápolis de Frigia, a unos 6 km. al norte de Laodicea. Aún en su infancia llegó a Roma como esclavo del liberto Epafrodito, que a su vez había servido como esclavo del emperador Nerón. A instancias de Epafrodito, estudió con el filósofo estoico Musonio Rufo. La fecha de la manumisión de Epicteto es incierta; se sabe que alrededor del año 93 fue exiliado, junto con los restantes filósofos residentes en Roma, por el emperador Domiciano. Se trasladó a Nicópolis, en el noroeste griego, donde abrió su propia escuela, adonde concurren numerosos patricios romanos. Entre ellos se contaba Flavio Arriano, que llegaría a ser un respetado historiador bajo Adriano y conservaría el texto de las enseñanzas de su maestro.

Epicteto fundó su escuela en Nicópolis, a la que se dedicó plenamente, pues él, a imitación de Sócrates, uno de sus modelos, no escribió nada. Las enseñanzas de Epicteto tenían su base en las obras de los antiguos estoicos; según ellos, el papel del filósofo y maestro estoico consistiría en vivir y predicar la vida contemplativa, centrada en la noción de *eudaimonía*, felicidad.

La *eudaimonía*, según la doctrina estoica, sería un producto de la virtud, definida mediante la vida acorde a la razón. Además del autoconocimiento, la virtud de la razón estoica consiste en la *ataraxia*, imperturbabilidad, apatía, desapasionamiento, las *eupatías* y buenos sentimientos. El conocimiento de la propia naturaleza permitiría discer-

nir aquello que el cuerpo y la vida en común exigen del individuo; la virtud consiste en no guiarse por las apariencias de las cosas, sino en guiarse para todo acto por la motivación de actuar racional y benevolentemente y, sobre todo, aceptando el destino individual tal como ha sido predeterminado por Dios.

Máximas:

En las Máximas de Epicteto, cuando escribe sobre la felicidad, hace hincapié en las cualidades esenciales de la verdadera felicidad: la duración y la estabilidad. Cualquier felicidad que no tenga estas cualidades es engañosa. La felicidad que se construye firme y duradera es la que debemos buscar. La alegría se da en las cosas que son útiles y honorosas. Los objetos de deseo no pueden proporcionar una felicidad duradera, en cuanto se satisfacen, inmediatamente se desea otra cosa más, por lo que deseo y felicidad son mutuamente excluyentes.

Hay motivos para estar alegres cuando se vencen las tentaciones, cuando se domina el orgullo, la temeridad, la malignidad, la maledicencia, la envidia y la obscenidad en el uso del lenguaje. El uso de títulos no es lo que da felicidad, sino desempeñar profesionalmente nuestro trabajo, con integridad. Sabiendo que una conducta en este tenor, aunque no reporta beneficios económicos, si proporciona una conciencia tranquila y por lo tanto, una felicidad duradera. Aparte de satisfacción, proporciona libertad. Hay que

despreocuparnos de las cosas que no dependen de uno. Hay que cuidar de no perder virtudes como la bondad, la fidelidad, la justicia y demás virtudes que caracterizan al hombre bien nacido.

En el camino de la felicidad, es importante contentarse con lo que se tiene, poco o mucho, sin codiciar lo ajeno. Nadie tiene el derecho y nosotros no tenemos por qué permitirlo, de que nadie influya negativamente en nosotros, sino al contrario, aprovechar para nuestra felicidad a todas las criaturas, incluso a los mismos dioses, que precisamente, nos han creado para ser felices.

Las Máximas en lo referente a las riquezas, Epicteto nos regala esta sentencia: «Cada uno tiene en su cuerpo la medida de la riqueza». Es conveniente atenerse a esta consideración para no salirse del punto justo. La satisfacción de un deseo que resuelve una necesidad básica, puede complicarse si no resolvemos conforme al justo necesario. Luego la solución para resolver la misma necesidad, se va ascendiendo en el nivel de sofisticación. Basta vestirse de manera que se resuelva la desnudez, pero la tela que puede ser de algodón, enseguida deseamos que sea de seda, estamos traspasando el nivel de lo básico a lo superfluo. Una vez sobrepasado el límite, será difícil detenerse en darle contenido a nuestros deseos.

La autonomía de nuestras personas, implica darnos cuenta de nuestras capacidades. Es común que para ser ricos, dependamos de otras personas y más si son las que vamos a esquilmar, pero ser felices depende de uno mismo. Por lo general las riquezas suelen ser poco duraderas, en cambio, la felicidad proviene de la sabiduría, que una vez adquirida, ya no se retira. Se puede comparar la vida entregada a las riquezas como el torrente de agua turbia, peligrosa, enfangada; mientras que la vida empleada en la virtud es cual manantial de agua eternamente pura, cristalina e inagotable.

Atenerse a una vida sobria, proporciona tranquilidad de espíritu, se alejan los temores y sobresaltos. Lo más importante, no tengo que hacerle buena cara a mis jefes para conservar mi empleo, ni tengo que asentir cuando mi deseo interno es el de argumentar en contra. Además no tengo que ser lisonjero con nadie para conservar mi estatus económico.

Tal parece que la riqueza y la sabiduría no saben llevarse, en muchos casos funcionan como si fueran mutuamente excluyentes. No es que se haga una apología de la

miseria. Nada de eso. Lo que aflige es la avaricia. Los temores que ensombrecen nuestra vida vienen con las riquezas, su antídoto es privilegiar la razón.

Epicteto al hablar de la filosofía y los filósofos en sus Máximas, nos dice que la filosofía no es para espíritus débiles. El punto de partida es reconocer nuestra debilidad e ignorancia. La altura de miras del filósofo y la claridad de su espíritu son características que los distinguen de los demás. Por todo ello, al filósofo se le ve con desconfianza y no falta quien los vea como bichos raros. Por todo ello hay que cultivar la fuerza, la belleza y la sabiduría. No manejar jamás el título de ser filósofo ni perder el tiempo en predicar hermosas máximas ante un público ignorante. Evitar hacernos los sabios, los indispensables y mucho menos pensar que somos capaces de reformar el mundo.

Si queremos ser verdaderos filósofos, es preciso poner nuestra voluntad para aceptar y tolerar todo cuanto nos ocurra o deje de ocurrirnos. Aceptarlo así, nos proporcionará la ventaja de no sentirnos defraudados si no se ven realizados nuestros deseos, ni realizado el motivo de nuestros temores, conviviendo con nuestros semejantes sin penas ni trastornos, conservando nuestras relaciones naturales o adquiridas sin mayores sobresaltos.

La imagen del filósofo debe rondar en parecido a la cabeza de Júpiter, es decir, que sea visible la firmeza, la constancia y seguridad de su personalidad. Además incorporar virtudes como ser fiel, inaccesible a la turbación y buen manejo de las emociones. No pretender ser inmortal, pero sí saber morir, saber envejecer y dejar de lado enfermedades que no lo son en realidad. La práctica esencial de preceptos como la de no mentir, por qué no debemos mentir y demostrar por qué no debemos mentir.

Obviamente que Epicteto habla en buen sentido sobre ser filósofo cínico, diciendo que hace referencia a un hombre lleno de pudor y expuesto al escrutinio de los demás, ya que no tiene nada que ocultar ni de qué avergonzarse. El verdadero filósofo cínico, dice Epicteto, es un enviado de los dioses para actuar en la reforma de los hombres y con el ejemplo de su desnudez, sin bienes y sin otro techo que el cielo ni más cama que la tierra, se puede vivir feliz.

Sobre las mujeres, Epicteto en sus Máximas, es muy claro y franco al precisar que la mujer bella, desde luego que lo es, pero, que no hay por qué mentir si en una mujer no se

reúne la belleza y gracia que los hombres les concedemos. Sustraernos al encanto de la mujer no es negando su belleza; el mérito está en reconocer su belleza, pero resistiéndola. Lo hace desde un punto de vista moral ortodoxo cuando reprueba el perseguir a la mujer ajena. Es como pisotear, dice, las leyes del pudor y de la fidelidad; es violar la convivencia, la amistad, la sociedad y todas las cosas más sagradas y las leyes más sagradas.

El hombre casado debe contentarse con su esposa, siendo ilícito tomar la de otro. La mujer, según Epicteto, más que por su belleza corporal y el placer que procuran, es más útil esforzarse en ser prudentes, pudorosas y modestas. Para resistir a la mujer seductora, Epicteto proporciona un medio eficaz: tratar de agradarse a sí mismo y de parecer hermoso a los ojos de los dioses, queriendo a toda costa conservar la pureza del cuerpo y del alma.

Sobre los cuidados del cuerpo, Epicteto en sus Máximas, señala la torpeza de dedicar mucho tiempo al cuidado del mismo, al ejercicio, a la comida y a la bebida. La mayor parte del tiempo debe consagrarse al cuidado del espíritu. De acuerdo con el género, es vestirse de manera regular, ser aseado con nuestro cuerpo y tratarlo dignamente: «La limpieza es para el cuerpo lo que la pureza para el alma». La naturaleza invita a la limpieza, nos proporciona lo necesario para tomar un baño, las esencias y fragancias que combaten el sudor y malos olores. Hay que lavar y asear el cuerpo perfectamente, para que a nadie de asco y se tenga que apartar de nosotros con repugnancia. El que se dedique a la filosofía es menester que acuda limpio y vestido decentemente, y no sucio y desgreñado.

Para Epicteto no hay padres malos, ni vecinos malos. Lo son para ellos mismos, pero no para él. Que una persona cualquiera, el que sea de carácter difícil sirve más bien para ejercitar la tolerancia, la generosidad y paciencia. Siempre en la interacción diaria que tenemos por nuestro trabajo o en actividades sociales, toda persona nos ofrece dos aspectos distintos: primero, el que hace todo fácil de llevar y no ofrece mayor problema en el ejercicio de interrelación; pero está el que sólo ofrece dificultades, aquel compañero que si posible fuera se ofrece uno a llevarle su cheque hasta su casa con tal de no verlo, de no sufrirlo. Sólo ofrece dificultades. Dice Epicteto que no hay que reaccionar por el lado equivocado, sino más bien,

en un acto de tolerancia y poco ego, encontrar la parte buena y que, estoy de acuerdo, todos tenemos.

Si alguien nos injuria, hay que imitar a la piedra, no oír al que nos injuria. No hacer oídos sordos a quien supuestamente injuria, pega y maltrata; se debe más bien a la opinión que tenemos de quien ofende y que nos hace verlo como enemigo nuestro. Recomienda pues Epicteto, procurar que nuestra imaginación no nos venza. Conseguirlo no hará dueños de nosotros mismos. Que quienes me maltraten y me llenen de improprios me sirvan de ejercicio para desarrollar más, como si fueran músculos, mi paciencia, mi dulzura y mi clemencia. Dice Epicteto: «cuando alguien te maltrata de obra o de palabra, acuérdate de que lo hace porque se cree con derecho a ello. Es decir, que no obra según tu juicio, sino según el suyo propio. De modo que si te juzga mal, él sólo se perjudica, ya que él sólo se engaña».

Sobre la muerte, Epicteto en sus Máximas, nos ubica en la exacta dimensión de este suceso al que nadie ha escapado y nadie habrá de escabullirse. Luego entonces, por qué la seguridad que de la muerte tenemos, hace que soslayemos el asunto, ya sea difiriendo el asunto, ya sea fingiendo que no pasará, ya sea el consuelo de ver que ocurre en otros y no en mí. La muerte a mí me gustaría que llegara y me encuentre ocupado. Considero que me siento preparado desde este momento para recibir su visita. No tengo congoja alguna, ni sensación de culpabilidad. Presiento que la muerte llegará cuando mi alma esté en el momento adecuado de poder seguir la siguiente etapa de perfección. Adelante, estamos preparados.

También depende de cómo entendemos la muerte. Morir es una forma de empezar a vivir. Es regresarnos a la esencia del cosmos. La materia no se crea ni se destruye, sólo se transforma, dice la Ley de Newton. Luego entonces, no hay por qué anidar temores en torno a este hecho, seguro y natural. El temor a la muerte siempre estará relacionado con la ignorancia que tenemos de nosotros mismos. No deja de ser un miedo que explotan muy bien los entes manipuladores de nuestra persona, ya sea gobierno, iglesias o falsas creencias.

Bibliografía

Epicteto, *Manual y Máximas*, Porrúa, México.
Bréhier, E., *Historia de la filosofía 1: Desde la antigüedad hasta el sigloXVII*, Tecnos, Madrid, 1988.

Como ya lo hemos venido tratando en anteriores artículos. Durante la Edad Media, la idea de la existencia de un universo, su creación misma y su carácter temporal o infinito, propició la discusión entre *filósofos* y *teólogos*, acerca de lo que es la realidad. Para los *teólogos* medievales, el problema del *ser* de la naturaleza, se remite a la *creación*, donde el *Dios judeocristiano* aparece como su *creador*. Contrariamente, la tesis que siglos antes los filósofos griegos sostenían era que: «el mundo, la naturaleza o el universo siempre ha sido, es y será». Dicho de otro modo, que la naturaleza no fue *creada*. A este debate, el *teólogo* medieval no se propone construir grandes *sistemas filosóficos*, ni desarrollar alguna visión del mundo, pues ya tenía una: *la religiosa*. Más bien, trata de conciliar ésta con las *ideas filosóficas clásicas*. En este proceso, surge una tradición *filosófica* que se conoce como *escolástica*, misma que en buena medida, se desarrolla a la luz de las obras del pensador griego *Aristóteles*, en un esfuerzo por aplicar su pensamiento a la *teología*.

Pues bien, ubicándonos en el Siglo XIII, después de la prohibición de los libros *aristotélicos* por parte de la *Iglesia Católica*, los únicos que se rebelaron a las prohibiciones papales, fueron los frailes Dominicos, Orden a la que pertenecían entre otros *Tomás de Aquino* y su mentor Alberto Magno, *teólogos cristianos* que estudiaron y tomaron en cuenta las reflexiones del filósofo de Estagira, *Aristóteles*. Por lo que, este artículo que se desarrolla en la cumbre del *escolasticismo*, lo dedicaremos a la investigación de la vida y obra de la figura más importante de la *filosofía escolástica* y uno de los *teólogos y filósofos* más sobresalientes del *catolicismo*, *Tomás de Aquino*, llamado también: *El Doctor Angélico* o *El Príncipe de los Escolásticos*.

Tomás de Aquino es descendiente de la familia condal de los Aquinos y aunque no es un dato fiable, se cree que nació en el año 1224, en el castillo paterno de Roccasecca, situado en la cumbre de una montaña del reino en ese entonces de Nápoles, a 12 km al noroeste de Cassino cerca de Aquino, ciudad y comuna de la provincia de Frosinone, en la región del Lacio ubicada ésta en la península Itálica y que limita ahora, al noroeste con la Toscana, al norte con Umbria, al noroeste con Las Marcas, al oriente con los Abruzos y Molise, al sureste con Campania y al suroeste con el mar Tirreno.

Tomás de Aquino nace en un momento político de confusión, en el seno de una aristócrata, noble y numerosa familia, siendo el último hijo varón de los doce que procreó

Ágora

Tomás

De Aquino

(1224 – 1274 d.C.)

Pablo Manuel Ramos Vallejo



*«Es evidente que existe la verdad.
Porque el que niega que existe la verdad,
conoce que la verdad existe.
Si, pues, no existe la verdad,
es verdad que la verdad no existe».*

Tomás de Aquino.

esta influyente estirpe. Su padre, Landolfo, descendiente a su vez de los condes de Aquino, estaba emparentado con el emperador Federico II. Su madre, Teodora, era hija de los condes de Taete y Chieti. A manera de comentario es bueno recalcar que si recordamos los artículos anteriores, nos damos cuenta que en la edad media, la instrucción en Europa, sólo estaba al alcance de la nobleza católica, por lo que, siendo los familiares de *Tomás* muy religiosos, cultivaban también las letras y se rodeaban de encumbradas relaciones sociales. Así pues, bajo ese entorno, recibió *Tomás* su primera educación, a partir de los cinco años, en la abadía de Montecassino, de la que era abad su tío. Allí realizó los estudios ordinarios de gramática, latín, música, moral y religión, en calidad de oblat, esto es, sin la obligación de ser religioso. Superando a todos sus compañeros en memoria e inteligencia, *Tomás* permanece en el monasterio hasta 1239, cuando el emperador Federico II decretó la expulsión de los monjes. Ante esta situación, a finales de ese año, *Tomás* se dirigió a la Universidad de Nápoles para continuar sus estudios de artes y teología. Y es ahí,

donde entró en contacto con los escritos de *Aristóteles* y con la Orden de los Hermanos Predicadores. En 1243 sintiéndose atraído por la vida de los frailes dominicos, ingresó en la orden como novicio. La decisión no fue del agrado de su familia, que hubiera preferido que *Tomás* sucediera a su tío al frente de la abadía de Montecassino, por lo que, su madre enterada de que *Tomás* se iba a dirigir a Bolonia para participar en un capítulo general de la orden, consiguió el permiso de Federico II para que sus dos hermanos, miembros del ejército imperial, lo detuvieran. Ello ocurrió en Acquapendente en mayo de 1244, por lo que, *Tomás* permaneció retenido durante un año, con la intención de disuadirlo de su ingreso definitivo en la orden, en el castillo de Santo Giovanni. Cosa que no consiguieron, sino al contrario. *Tomás* aprovecha su encierro en la prisión para aprenderse de memoria muchísimas frases de la Biblia y para estudiar muy a fondo el mejor tratado de *teología* que había en ese tiempo, y que después él explicará muy bien en la Universidad. Tras una queja de Juan el Teutónico, general de los dominicos, a Federico II, éste accedió a que *Tomás* fuera puesto en libertad permitiéndole trasladarse a París, donde permaneció hasta 1248 como estudiante, ganándose rápidamente la confianza de Alberto Magno quien se sintió atraído por las grandes posibilidades intelectuales de su discípulo. En 1248 se dirigió a Colonia, con Alberto, quien iba a fundar una casa de estudios para la orden. En Colonia permaneció con él hasta 1252, regresando a París para continuar sus estudios, recibiendo su licenciatura en 1256, siendo a la vez, nombrado Magister ese mismo año. *Tomás* ya siendo profesor de la famosísima Universidad de París, se gana el afecto del rey Luis IX, que lo estima tanto, que lo consulta en todos los asuntos de importancia. Con similar afecto, en el año 1259 El papa Alejandro IV le llama a Roma, *Tomás* hace naufragar las ambiciones de su familia de verlo convertido algún día en Papa, al renunciar al ofrecimiento del Sumo Pontífice para ser arzobispo de Nápoles. Sin embargo durante su estancia en Roma sirve como consejero y profesor en la curia papal, residiendo en varias ciudades italianas, como Anagni, Orvieto, Roma y Viterbo. En esta época, conoce entre otros personajes ilustres, a Guillermo de Moerbeke, el famoso traductor de las obras de *Aristóteles*, quien puso a su disposición varias de sus traducciones, entre ellas algunas que se encontraba prohibidas en la época. Después de 9 años de estancia en Roma, regresa a París en 1268 donde impartiendo su magisterio, se impli-

ca en una controversia con el filósofo francés Siger de Brabante y otros seguidores del filósofo islámico Averroes. Situación difícil para la *Iglesia Católica*, pues la aparición de las *doctrinas filosóficas* del pensador musulmán Averroes, basadas en la filosofía de *Aristóteles*, ponían en peligro la síntesis *escolástica, teológica y científica* desarrollada durante siglos. Alberto Magno y otros eruditos habían intentado hacer frente a los averroístas, pero con poco éxito. *Tomás*, según la iglesia, triunfó con brillantez. Una vez resuelto el conflicto, en el año 1272 vuelve a Nápoles, con el encargo de establecer una casa de estudios (*studium generale*), donde abandona totalmente su actividad docente y de autor, encontrándose frecuentemente arrebatado por experiencias místicas que le absorben por completo, pues se especula que sufrió ciertas alucinaciones similares a la de Saulo de Tarso. Sea cierto o no, permanece en Nápoles hasta el año 1274 en que el Papa lo envía como representante al Concilio de Lyon, pero se dice que, por el camino se sintió mal a causa de un accidente que sufrió mientras montaba un mulo que chocó violentamente contra un árbol. Muy mermado de salud, fue recibido en el monasterio de los monjes cistercienses de Fossanova, donde muere el 7 de marzo de 1274 a la edad de 49 años. Tras la muerte de este *teólogo*, hubo una importante oposición a su filosofía, particularmente de los franciscanos, que reivindicaron a Agustín de Hipona como el más fiel exponente del punto de vista *cristiano*; la oposición culminó en la condena de algunas de las *doctrinas tomistas* por parte de las autoridades eclesásticas de Oxford y del obispo de París, Étienne Tempier. A pesar de esto, *Tomás de Aquino* fue canonizado por el papa Juan XXII el 18 de enero de 1323 y proclamado Doctor de la Iglesia por el papa Pío V en 1567.

Pasando a comentar su legado ideológico, diremos que la obra escrita de *Tomás de Aquino* es inmensa, pues fue un autor prolífico en extremo, con cerca de 800 obras atribuidas, donde las más extensas, y generalmente consideradas más importantes y sistemáticas, son sus *Summas: la Summa Theologiae, la Summa contra Gentiles y su Scriptum super Sententias*. Y aunque el interés y la temática principal en estas obras, es del orden *teológico*, cuenta también con varios comentarios del campo de la *filosofía*, así como, con razonamientos propios, polémicas o liturgias. Por lo que al Arte se refiere, *Tomás* se distinguió además como autor de himnos famosos, así como de sus melodías.

Tomás de Aquino, es el pensador a través del cual la *escolástica* en particular, llega a

su forma más acabada. Es difícil trazar un esquema de la totalidad de su pensamiento, porque no se debe perder de vista que antes que *filósofo*, *Tomás* fue un *teólogo*. Su *filosofía*, pone al servicio del *cristianismo*, el saber desarrollado por *Aristóteles*, para tratar de conciliar las cuestiones fundamentales que pretenderá abordar a lo largo de su obra como lo son: Primero.- La solución al problema entre las relaciones de *la razón y la fe*, solución que representa un modelo de equilibrio y es la actitud dominante de la *filosofía cristiana* y en general en toda la *filosofía* que pretenderá marchar de la mano con las preocupaciones religiosas. Segundo.- Las demostraciones o *vías*, merced a las cuales puede llegarse mediante la *razón* a conocer la existencia de *Dios*, y que son modelo de rigor en la argumentación *filosófica*. Tercero.-La naturaleza o los atributos de *Dios* y su modo de conocerlos.

De la armonía entre *la razón y la fe*, diremos que: Todo el secreto del *tomismo* reposa en ese esfuerzo por reconstruir la *filosofía*, sobre un plano tal que su acuerdo de hecho con la *teología*, parezca como la consecuencia necesaria de las exigencias de la razón misma y no como el resultado accidental de un simple deseo de conciliación. Pues, históricamente, el planteo *filosófico* de *Tomás*, está determinado por la introducción de *la doctrina de la doble verdad*. Si bien reconoce que la *fe* y el *conocimiento racional* son diferentes, postulará que no son opuestos, sino perfectamente armónicos. Para su doctrina, *la filosofía y la teología* tienen un mismo objeto: *Dios*, que conocido mediante la luz sobre natural de la revelación, será la causa primera de todo *ente*, y estudiado mediante la luz natural (*la razón*), será también el fin al que se orienta la salvación del hombre. Como podemos apreciar, *Tomás* trabaja en dos direcciones: Por un lado defiende los contenidos de la *fe* rechazando las objeciones de los adversarios, por otro lado, demuestra la posibilidad de dichos contenidos. Si pese a todo, aún se produjese un verdadero conflicto entre saber natural y sobrenatural, ello no podría significar sino una sola cosa: que la razón es víctima del error y que debe corregirse, porque la verdad es solo una. El pensamiento de *Tomás de Aquino* partía de la superioridad de las verdades de la *fe*, sin embargo, ello no le impidió presentar a la *filosofía* como un modo de conocimiento plenamente autónomo capaz de por un lado, concordar armónicamente con la *teología* y, por el otro, de tratar de forma independientemente los más diversos aspectos de la realidad.

De la segunda cuestión: las demostracio-

nes o *vías*, diremos que son cinco: *La primera vía* parte de la experiencia del movimiento. Está constatado por los sentidos que hay cosas que se mueven. Todo lo que se mueve es movido por otro. Todo movimiento tiene una causa, y esta causa debe ser exterior al *ser* que está en movimiento. No se puede ser motor y a la vez movido, hay que buscar el motor fuera de él, y a propósito de éste volverá a plantearse la misma cuestión, y así sucesivamente. Consiguientemente, debe admitirse, o bien que la serie de causas es infinita y no tiene un primer término, pero entonces nada explicaría que hubiera movimiento, o bien, que la serie es finita y existe un primer término, y este primer término es *Dios*.

La segunda vía es parecida a la primera, se basa en la noción de causa eficiente. Nada puede ser causa eficiente de sí mismo. Y la causa de algo o bien será incausada o bien, tendrá a su vez una causa. Así, toda causa eficiente supone otra, la cual, a su vez, supone otra. No es posible que la serie continúe hasta el infinito, tiene que haber, en definitiva una causa eficiente que no tenga a su vez causa eficiente alguna, que sea la primera para poder explicar a la que está en el medio de la serie y a la última de la serie; y esta primera causa eficiente es *Dios*.

La tercera vía afirma que vemos que hay cosas que, si bien *son*, podrían *no ser*. Poder existir o no existir es no tener una existencia necesaria; ahora bien, lo necesario no necesita de causa para existir y, precisamente porque es necesario, existe por sí mismo; pero lo posible no tiene en sí mismo la razón suficiente de su existencia; y si no hubiera absolutamente nada más que seres posibles en las cosas, nada habría. O bien, todo es contingente, o bien, hay algo necesario y el ser necesario por sí, causa de todos los seres que le deben su necesidad, no puede ser otro que *Dios*.

La cuarta vía pasa por los grados jerárquicos de perfección que se observan en los seres. Vemos que hay cosas más o menos verdaderas, más o menos buenas, más o menos nobles. Percibimos en lo sensible la existencia de tales grados. Pero el más y el menos, supone siempre un término de comparación, que es lo absoluto. Hay pues, una verdad y un bien en sí, es decir, a fin de cuentas, un ser en sí que es causa de todos los demás seres y al que llamamos *Dios*.

La quinta vía se funda en el orden de las cosas. Todas las cosas se mueven hacia un fin y ello aunque sean cosas carentes de conocimiento de su fin. La regularidad que manifiestan sus movimientos indica que su movimiento está ordenado a conseguir algo; en otras palabras, que hay un orden del mun-

Deducibilidad electoral

do. Esta regularidad no puede ser más que intencional y querida. Ahora bien, aquello que no tiene conocimiento sólo puede actuar por un fin si es dirigido por algo inteligente. Puesto que las cosas naturales carecen de conocimiento, es preciso que alguien conozca por ellos, y a esta inteligencia primera, ordenadora de la finalidad de las cosas, llamamos *Dios*.

De su tercera cuestión diremos que: La demostración de la existencia de *Dios* está enmarcada dentro de su *sistema teológico*. La *teología* tiene como objeto el conocimiento de *Dios* y por ello, su orden de exposición es, de arriba hacia abajo, es decir, prima el conocimiento de *Dios* sobre sus criaturas. Aquí está contenido el dogma de la *revelación*.

Para culminar diremos que, *Tomás de Aquino* fue un filósofo eminentemente aristotélico. La principal influencia recibida del filósofo griego es la *teoría hilemórfica*, y sus aplicaciones en la antropología y epistemología. La forma es lo que ordena y estructura la materia. *Tomás* aplica la *teoría del ser a Dios*, diciendo que «*Dios es el ser total*», causa de todo. Toma también, influencias de su teoría del conocimiento, que comienza con la experiencia sensible y se termina con la abstracción donde se llega al conocimiento de lo universal. También toma influencias en sus planteamientos éticos, en la idea de felicidad como fin último, el cual constituye el bien supremo; o las *virtudes* que se entienden como medio para llegar a ese fin. De Agustín de Hipona recibe dos de sus causas que explican la existencia de *Dios*, la que se explica en la *primera vía*, la del movimiento y la de la perfección. De Platón toma su idea de *participación* para explicar la *relación entre el ser y los seres*, del mismo modo que Platón explicaba la relación de las ideas con las cosas. *Tomás*, recibe también influencias del pensamiento musulmán, de Avicena toma la distinción de esencia y existencia y la vía de la contingencia; de Averroes, asume al menos algunos aspectos en cuanto al problema de los universales, parte de su *teoría del conocimiento*, sobre el conocimiento divino de los seres particulares, sobre la inmaterialidad del primer motor, sobre *Dios* como acto puro y sobre el principio de individuación. Aún de estas influencias, diremos que la principal procede de la *religión*, la idea de *Dios* como *ser*. Concretamente, *Tomás de Aquino* encontró una vía para conciliar la revalorización del mundo material que se vivía en Occidente, con los dogmas del *cristianismo*, a través de una inteligente y bien trabada interpretación de *Aristóteles*.

Es Cuanto.

A manera de amistoso regalo, Felipe Calderón Hinojosa anunció con bombo y platillo el decreto para otorgar deducción de impuestos a las colegiaturas, desde el nivel de educación preescolar hasta el de media superior o bachillerato. Por más que se le quiera maquillar y encontrar sus amplias bondades, esta medida tiene evidentes tintes electorales, rumbo al proceso del año venidero en que se renovará además del poder legislativo, la titularidad del poder ejecutivo.

Amén de que esta propuesta habría sido hecha años atrás por la bancada priísta y se encuentra durmiendo «el sueño de los justos», en la congeladora legislativa, es cuestionable la intención y la dicatoria que lleva implícita. Los padres de familia de clase media o superior que tengan posibilidades de tener a sus hijos en escuelas privadas se verán incentivados con un apoyo fiscal, siempre y cuando sean contribuyentes responsables y estén dentro de la formalidad. Quienes no quepan en dicha categoría, no obtendrán beneficio alguno.

Obviamente, los padres de familia beneficiarios de esta cacareada decisión tomada al margen del Congreso, sólo podrán deducir una parte del gasto en colegiaturas. Nada de inscripciones o uniformes u otros conceptos. Además, se fijó un límite, que es la equivalencia al gasto que realiza el gobierno por concepto de la educación de un niño en los planteles públicos. Es decir, estaríamos hablando de un rango de los 14 mil 200 pesos para el nivel de preescolar y hasta los 24 mil 500, en el caso del bachillerato o educación media superior, pasando en cifras escalonadas para la educación

primaria y la secundaria.

Aplaudida por unos y criticada duramente por otros, esta deducibilidad de las colegiaturas empezará a surtir efectos a partir de este año, es decir que los contribuyentes que deseen acogerse a este beneficio, podrán hacerlo válido en la declaración anual de 2011, que se presenta en abril de 2012, unas semanas antes de las elecciones federales para renovar y en su caso, conservar, la presidencia del país. Es de suponerse que la gratitud de los padres de familia se reflejará en las urnas.

En tanto, los padres de familia que no tienen la posibilidad de inscribir a sus hijos en los planteles privados, deberán conformarse con la calidad educativa que de manera obligatoria les proporcionan las instituciones públicas, debiendo aguantar las carencias que ello conlleva, desde la calidad del servicio hasta los demás componentes adicionales. Además, deberán aguantar la parte proporcional del costo de la deducibilidad que beneficiará a los padres más pudientes, pues el monto que no habrá de ingresar al erario público tendrá su impacto lógico en los programas sociales. En los hechos, se abrirá un nuevo bache para tapar el otro.

Voces de la talla del Rector de la UNAM, José Narro, advirtieron que esta medida no beneficia a quienes menos tienen y que si se van a utilizar recursos públicos, deberían ser aplicados en beneficio de los intereses directos de quienes están más castigados. Otros personajes también opinaron y coincidieron en advertir que la medida atenta contra la equidad. De hecho, es clara la intención y no obstante que ya había sido presentada con anterioridad, no había sido apoyada por los diputados panistas, esos a quienes ahora FCH se pasó olímpicamente por «El Arco del Triunfo», mediante su decreto matutino del lunes 14.

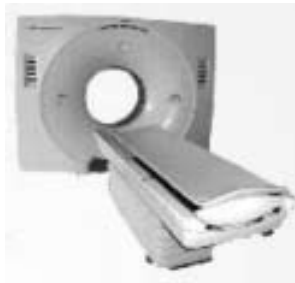


EL CÁNCER PUEDE DETECTARSE A TIEMPO Y SER CURADO

**CONTAMOS CON LOS EQUIPOS MÁS SOFISTICADOS DE LA REGIÓN
PARA EL DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO DEL CÁNCER**

Laboratorio Clínico • Gabinete de Rayos X • Colposcopia • Mastografía
Cirugía Oncológica • Quimioterapia • Braquiterapia • Radioterapia Superficial
• Radioterapia Profunda con Acelerador Lineal

Simulador Convencional • Psico Oncología • Clínica del Dolor • Prótesis Maxilofaciales
Neumología • Consulta General • Nutrición • Banco de Sangre



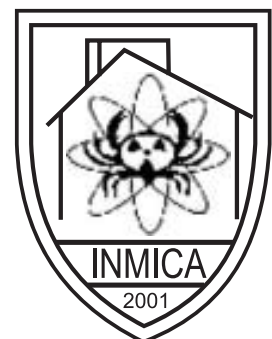
ACUDE CON NOSOTROS EN:

**Francisco M. Díaz No. 145, Fracc. Gildardo Magaña, Morelia, Mich.
Citas al Tel. (443) 320-91-91 • Cel. 044 443 328-20-78**

LE
DIAGNOSTICARON ?
CÁNCER

Le sugerimos
**¡Busque una
segunda opinión!**

El Instituto
Michoacano de
Cancerología cuenta
con especialistas e
instalaciones para su
tratamiento integral.



INSTITUTO MICHOACANO
DE CANCEROLOGÍA A.C.

Vicios privados, virtudes públicas

Ismael Acosta García,
Presidente de la Sociedad
Cultural Miguel Hidalgo.

Ríos de tinta han corrido en estos días merced al aberrante despido de la genial periodista Carmen Aristegui de la empresa de radio y televisión MVS. Me parece que, ya atascado el asunto y sea cual fuese el desenlace de éste, a nadie de los actores (excepción hecha de Aristegui) va a dejar bien parado.

Estamos ante una descomunal falta de tacto político y ante una evidente intolerancia de un régimen que, cuestionado desde su arribo a la administración federal, hoy ha llegado a niveles ignominiosos de ingobernabilidad y afrenta social de la cual vuelve a ser la sociedad lo que tenga que pagar los platos rotos.

Tengo mi posición muy bien definida en torno a la injusticia cometida contra Aristegui, y la he expresado en los medios de comunicación que me llamaron para conocer mi punto de vista, según dicen, porque representamos una opinión respetable desde la sociedad civil.

Pero me interesa más ir al origen del sainete que nos tiene en las primeras páginas de la opinión pública internacional que, a no ser por el movimiento social en Egipto, hoy tendríamos en nuestro favor los más altos rankings mediáticos del mundo.

Bernard de Mandeville, en su obra la *Fábula de las abejas. Vicios privados, virtudes públicas*, que vio la luz en Inglaterra allá por los años de 1732, fabula que:

«Un enjambre de numerosas abejas habitaban en una espaciosa colmena con suma abundancia y tranquilidad. Nunca vivieron abejas bajo un gobierno tan sabio; sin embargo, nunca hubo más abejas tan inconstantes e insatisfechas».

«Millones de ellas se ocupaban de satisfacer la vanidad y ambición de otras abejas, que sólo se dedicaban a consumir los productos del trabajo de las primeras. A pesar de la gran cantidad de obreras y tanto esfuerzo apenas podían mantener el lujo de una minoría de la población. Sin embargo, las diferencias, o mejor dicho, las desigualdades no acababan aquí. Algunas con grandes

capitales y poco esfuerzo obtenían ganancias muy considerables. Otras, condenadas a utilizar la hoz y la pala, sólo podían ganarse la vida con el sudor de su frente y agotando sus fuerzas en los oficios más penosos»

Grosso modo, me parece que este es un dibujo del México actual. Los hombres que hoy ocupan funciones públicas cuyo desempeño les ubica como *personas respetables*, iniciando por el Presidente, cubren con ese cargo todo tipo de pillerías que les permite congraciarse con los dueños del capital, aún en contra del bienestar y justicia social de los gobernados. «*La justicia* -decía Pito Pérez- *se corrompe con dádivas, su espada sólo cae sobre la cabeza de los pobres y los débiles*». Con esta injusta realidad, sólo se mantiene a salvo a los poderosos y ricos. Esa es la Espada que cayó sobre Aristegui.

Mandeville afirma, como principio, «*Que todo hombre debe ser persona de bien. Hay que estimular siempre la virtud y prohibir el vicio. Conviene que las leyes se cumplan con rigor y que los transgresores sean castigados conforme a derecho*». Personalmente, nunca he creído que no se pueda ser virtuoso en un mundo rico y poderoso, en la misma forma que en el más pobre de todos los países. En consecuencia, creo que no es viable un sistema que se guíe por el egoísmo y la maldad humana. Ese es, en todo caso, el resultado de las actuaciones que han venido identificando al actual gobierno federal.

Seguía diciendo Mandeville: «*¿Qué es el vicio?*», se respondía: «*es el acto que el hombre realiza para satisfacer un apetito*»; y «*¿Qué es la virtud?, es toda acción contraria al impulso natural, que frena las pasiones*» ¿En qué Augusta Institución he escuchado esto?

Nada nos interesarían los vicios privados de Calderón, si su resultado no se tornase en interés público que afecte el desarrollo de la nación mexicana.

Es cuanto.

Los seudocómicos del programa Top Gear, patrocinado por la British Broadcasting Corporation (BBC) de Londres, aludieron a un automóvil diseñado y construido por ingenieros mexicanos, diciendo que dicho vehículo tendría como características las de todos los mexicanos, entre otras, perezosos, irresponsables, flatulentos, pesados, van a apoyarse contra una cerca y quedarse dormidos mirando un cactus, con una manta con un agujero en el medio como abrigo.» También dijeron que «la comida mexicana eran como «refritos asquerosos», antes de repetir que los mexicanos se la pasaban todo el día durmiendo. «Es por esto que no vamos a recibir ninguna queja porque en la embajada mexicana el embajador va a estar allí sentado con un control remoto como este.»

A resultas de tales embustes, el embajador de México en Inglaterra Emilio Medina Mora presentó una queja en contra de ese programa y de sus pésimos comediantes, a cuyos comentarios calificó de ofensivos y xenófobos. Aun así, la BBC defendió las bromas de muy mal gusto argumentando que «las bromas basadas en estereotipos nacionales eran parte del humor tanto del programa como del público británico en general. «Sin embargo, más tarde, envió sus disculpas, pero no las hizo públicas. Esto provocó la intervención de integrantes del Parlamento Británico, quienes presentaron un punto de acuerdo para que la cadena BBC ofreciera una disculpa pública, con carácter de urgente, por los comentarios «ignorantes, despectivos y racistas» hechos sobre México. De todas maneras, los mexicanos estamos muy molestos por esas burlas.

Es oportuno recordarles a los ingleses algunos aspectos de su historia, la cual desconocen los charlatanes del programa de marras. En primer término, esto no es el humorismo inglés. Se valen de recursos inadecuados por la ausencia de talento como humoristas y son el insulto, la diatriba, la ofensa, la burla, el único medio del que disponen para hacer reír a una concurrencia ignorante y estúpida.

A través de la historia, los ingleses se han distinguido por las siguientes cualidades y acciones:

1. Han sido el imperio más sangriento que ha existido en toda la historia de la humanidad. Prueba de ello son los asesinatos que perpetraron en contra de la población en los territorios colonizados por los ingleses: las Trece Colonias de Norteamérica (actualmente los Estados Uni-

Los Payasos sin gracia

Miguel Ángel Martínez Ruiz



dos), como un primer ejemplo.

2. Eso mismo ocurrió en China, donde además fomentaron el opio para drogar a la gente y poderla explotar como les dio la gana.

3. La historia volvió a repetirse con la India, en la cual cometieron toda clase de abusos, asesinatos, hurtos descarados, etc. También con Australia y Canadá.

4. Los reyes de Inglaterra otorgaban patentes de corso a los peores piratas que infestaron todos los mares y a algunos incluso llegaron a premiarlos con títulos nobiliarios por los servicios de asaltar a cuanto barco se encontraban y le rendían cuentas a sus majestades.

5. En los países africanos que tuvieron la desgracia de caer en sus manos, cometieron toda clase de fechorías.

6. Más recientemente, los hooligans han sido un azote en todos los eventos deportivos, donde causan destrozos e incurrir en desmanes de todo tipo sin ninguna consideración elemental para mujeres y niños que asisten sanamente a divertirse. Son la hez del deporte.

7. Cuando la bien agraciada Lady Diana (Lady D) decidió casarse con el heredero del trono, pronto se dio cuenta de que había contraído nupcias con un bribón inmoral, sin

principios de ningún tipo, quien vivía aventuras con algunas mujeres de la nobleza, especialmente con una tal Camila. Ante esto, ella se dedicó a realizar giras por todo el mundo llevando palabras de aliento y apoyo económico a personas en condiciones de pobreza, dando una demostración inobjetable de su gran calidad humana. Al encontrarse prácticamente abandonada por el marido, optó por el divorcio y, cuando pretendió contraer nupcias con un multimillonario de origen egipcio, las más altas esferas de la nobleza vieron con muy malos ojos que se casara, pues los hijos que resultarían de ese matrimonio serían medios hermanos de los príncipes. Esto obviamente creó un disgusto enorme que, según se ha dicho en los medios, fue la causa del accidente en el que perdió la vida la distinguida dama.

8. Los museos de Inglaterra están llenos de objetos que se han robado de todas las naciones del mundo, la rapiña ha sido su especialidad.

9. Inglaterra es una nación conservadora, nunca han dado ninguna muestra de espíritu libertario, siempre han pensado en función de sus intereses económicos, por lo cual se han ganado merecidamente la frase «nación de mercaderes».

10. Los británicos son antipáticos, pedantes y altaneros, se sienten orgullosos de su nación, pero asumen una actitud de dueños del mundo y en el interior siempre han mantenido las diferencias de clase como algo inamovible, en donde la riqueza es la admiración de todos y el objetivo de su existencia sin darle valor a otros aspectos más importantes a través de su vida miserable. Así, pues, a nadie debe extrañar que se comporten con un sentimiento egoísta de casta privilegiada.

11. Los británicos han sido reaccionarios, flemáticos y dados a sentirse satisfechos con lo que son, cierran los ojos a la realidad y piensan que Inglaterra es todo. No se han dado cuenta que sus actitudes de intolerancia religiosa los mantiene divididos. ¿Por qué no se ríen de todas estas miserias los comiquillos de quinta clase, cuyas capacidades histriónicas están muy lejos del gran Charlie Chaplin, deberían ver más películas del gran cómic inglés para que aprendieran que se puede hacer reír exaltando los valores humanos más elevados.

Una aseveración que pone de manifiesto su ignorancia fue cuando manifestaron que México no había dado nada a la humanidad. Se olvidan que el chocolate y el concepto del cero fueron aportaciones de la cultura maya. Tampoco recuerdan que los pавos, el jitomate, el chicle, el maíz, el aguacate, el hule, muchísimas flores como la nochebuena, y en el siglo pasado la televisión a colores, fueron dádivas de México al mundo. Les hace falta leer, informarse a esos pobres diablos insulsos y bobos.

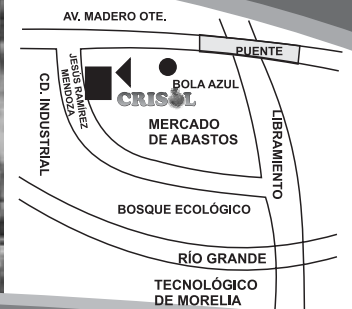
SI BUSCAS SEGURIDAD • PRIVACIDAD • TRANQUILIDAD

CONJUNTO HABITACIONAL

CRISOL

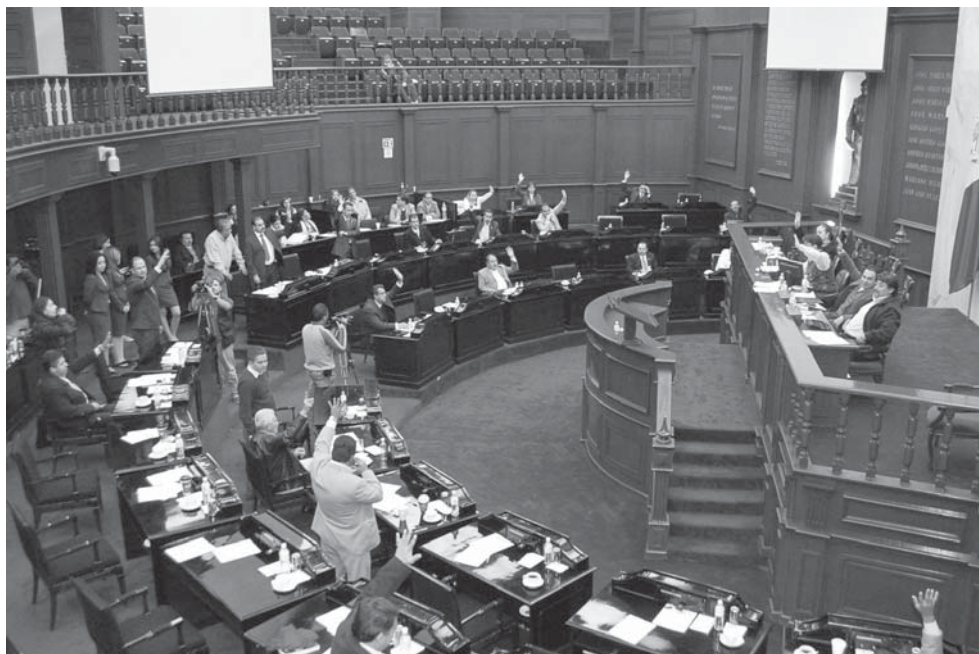
SOLAMENTE 14 CASAS

2 PLANTAS • 3 RECÁMARAS • 2 BAÑOS • COCHERA TECHADA
MUROS INDEPENDIENTES • VITRO PISO • VENTANALES DE ALUMINIO
JARDÍN • AREA CONSTRUIDA 120 M2 • CALENTADOR SOLAR



INFORMES Y VENTAS AL TEL. 2-04-18-51 • VISÍTANOS EN LIC. JESÚS RAMÍREZ MENDOZA 184, COL. PRIMO TAPIA ORIENTE, MORELIA

Se calentó el ambiente político



Con la rebatinga que se dio entre el gobierno y el Congreso del Estado por el tema de la reforma electoral que, entre otras cosas, pretendía adecuaciones respecto de la legislación federal, los actores políticos dejaron correr los tiempos y parece infantil, pero en el Congreso no parecieron darse cuenta de lo que representan los plazos fatales de la legislación, que debía estar publicada 90 días antes del inicio del proceso electoral.

Y es que nadie se acordó que el término constitucional no hace referencia a la aprobación de una ley por parte del Congreso, sino a su vigencia, que no se puede dar antes de su publicación en el periódico oficial.

Escarceos que pusieron en evidencia la falta de oficio político y experiencia jurídica de los asesores parlamentarios que cobran nada despreciable sumas cada quincena. La lista de errores pudiera enumerarse de la manera siguiente:

Le negociación política se rompió desde

el momento en que los diputados del PRI y del PAN mayoritaron a los del PRD, con la ampliación del término para el ejercicio de los actuales consejeros electorales.

Lo que en un principio parecía fácil debido a la mayoría conseguida entre ambos partidos, provocó que del otro lado se cerraran los caminos de la negociación política, porque los contrarios al actual gobierno gastaron todas sus fichas en la primera apuesta y ya no les quedaron otras para poner en la mesa, con lo que ya no hubo interés del gobierno por negociar.

Las reglas del juego político-legislativo se establecieron desde ese momento y ya no hubo cabida para concesiones, porque los diputados del PRD se vieron más inteligentes y fueron llevando a sus opositores, cual ganado al matadero, hacia un callejón sin salida acotado por los tiempos legales.

Todavía los distrajerón con el garlito de la no asistencia a las sesiones, logrando que

al menos en dos ocasiones no se reuniera el quórum legal, de tal modo que cuando lograron su propósito de aprobar la nueva legislación electoral, faltaban escasos tres días para que se cumpliera el plazo legal de su publicación.

Quizá a los asesores parlamentarios se les olvidó que, de acuerdo con las prácticas parlamentarias y las prerrogativas del ejecutivo estatal, este tiene hasta 10 días para revisar el contenido de una ley y, en caso de ser necesario, hacerle observaciones y regresarla al legislativo para que se subsanen las mismas.

En pocas palabras, le pusieron la mesa al partido en el poder, para que se cumpliera su intención de remover a los consejeros electorales del IEM. Ahí estuvo el desquite de la última partida en la confrontación político-electoral que arrancó desde ahora, con un punto a favor del PRD y su gobierno.

Después, la presidente del Comité Directivo Estatal del Partido de la Revolución Democrática (PRD), **FABIOLA ALANÍS SÁMANO**, llamó a las dirigencias y a los grupos parlamentarios de PRI y PAN a «dialogar» sobre la conveniencia o no de la permanencia de los actuales consejeros del Instituto Electoral de Michoacán (IEM).

Por su parte, el coordinador de la banca del sol azteca, **MAURICIO PRIETO GÓMEZ**, convocó al resto de las fuerzas políticas contenidas en el Congreso del Estado a «trabajar en la revisión de los perfiles» de los consejeros del órgano electoral «para que después de un análisis exhaustivo, objetivo y profesional, podamos determinar su continuidad en el cargo. A través de un comunicado de prensa, Prieto subrayó que «hasta este momento» no existe impedimento legal alguno para que el Congreso del Estado emita la convocatoria correspondiente para renovar al IEM.

Ahora los diputados del PRI y del PAN tienen una segunda oportunidad para poner en claro su capacidad negociadora en la integración del Instituto Electoral de Michoacán, cuyos actuales consejeros ya alistan las maletas, luego de que habían desempacado.

La razón legal le asiste a quienes piden la renovación de un Consejo al término del cumplimiento del periodo para el que fue electo, pero más allá de todo esto, resultaría interesante analizar las razones de fondo para empecinarse en el cambio, como lo hicieron los perredistas, porque hay que recordar que estos consejeros fueron los mismos que organizaron la última elección lo-



cal, en la que el PRD ganó la gubernatura del estado.

En realidad todo se reduce a una revancha política por las sanciones que ha aplicado el órgano electoral, muy endeble por cierto, respecto a los gastos de campaña de Leonel Godoy, luego de que se comprobara fehacientemente que se hizo uso de recursos públicos para pagar una inserción en un periódico nacional, dinero que salió de las arcas del Congreso de la Unión, sanción que finalmente sería revocada por el Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación.

Tránsito Municipal del tingo al tango

El tiempo pone a cada quien en su lugar y ante la decisión tomada ya por el edil moreliano **FAUSTO VALLEJO FIGUEROA**, para desincorporar los servicios de tránsito municipal y trasladarlos nuevamente al gobierno del estado, pone en claro que en el pasado reciente se cometieron errores que fueron claramente anunciados desde las campañas políticas.

Durante la campaña para presidente municipal del año 2004, en la que competían por el **PRI SALVADOR GALVÁN INFANTE** y por el **PAN SALVADOR LÓPEZ ORDUÑA**, se abordó el tema de que el municipio moreliano aprovechara el ofrecimiento hecho por el gobierno estatal para que los municipios se hicieran cargo de los servicios de tránsito municipal, merced a una reforma legal que se había hecho en ese entonces.

La medida pretendía darle a los municipios una mayor autonomía y mientras que

los del interior del estado estaban ya en la posibilidad de controlar los dos servicios básicos de seguridad, que son la policía y el tránsito vehicular, en Morelia se pensaba otorgar esa facultad únicamente en lo que se refiere a la vialidad.

El abanderado del PAN Salvador López Orduña enarbó la propuesta de que el municipio contara con ese servicio, con lo que se pensaba se obtendrían mayores recursos a beneficio de las arcas municipales, mediante el cobro de multas.

Del otro lado, el candidato del PRI salvador Galván Infante se oponía a tal decisión porque consideraba que sería poco costoso para el municipio y, en cambio, representaría una carga administrativa y operativa muy superior a los beneficios esperados.

Finalmente fue el candidato panista el que logró el triunfo en las elecciones de noviembre y, ya en el ejercicio del poder municipal, se encargó de realizar los trámites para que el municipio administrara los servicios de tránsito y vialidad, bajo el argumento de beneficios esperanzadores, sin haber realizado un estudio previo de factibilidad en el que se consideraran ingresos y gastos probables.

López Orduña tomó una decisión equivocada, según queda demostrado con la sesión en la que por mayoría, y con dos votos en contra, el Cabildo moreliano aprobó que el gobierno municipal firme un convenio para transferir la Dirección de Tránsito y Vialidad municipal al estado; el proceso se llevará a cabo de manera paulatina; sin embargo, se dará certidumbre laboral a los elementos contratados por la administración municipal.

Con dos votos en contra de los regido-

res **PANISTAS MARGARITA VILLANUEVA RAMÍREZ Y SALVADOR RAMÍREZ MAGAÑA**, concluyó la sesión extraordinaria de Cabildo donde el único asunto a tratar fue la transferencia de la Dirección de Tránsito y Vialidad municipal al gobierno estatal.

El secretario del Ayuntamiento, **JAVIER VALDESPINO GARCÍA**, dio lectura al dictamen correspondiente donde recordó los antecedentes de la cesión de derechos de una parte de Tránsito del Estado al municipio, lo cual ocurrió el pasado 22 de diciembre de 2006, estando frente a la administración municipal el panista Salvador López Orduña.

Otra de las decisiones equivocadas de **LÓPEZ ORDUÑA**, que trascienden a los tiempos actuales, fue el contrato firmado con una empresa para la operación del estacionamiento ubicado en las viejas instalaciones de la antigua central camionera, que se ha convertido en un elefante blanco debido a lo elevado de sus tarifas y a que se encuentra alejado del centro de la ciudad.

Ese contrato obliga al ayuntamiento moreliano a entregar millonarias cantidades si no se da la ocupación mínima esperada, razón que fue la motivadora para que en el propio ayuntamiento se aprobara otra decisión de prohibir el estacionamiento en todas las calles del primer cuadro de la capital, para obligar a los automovilistas a usar ese estacionamiento privado que aún luce vacío la mayor parte del tiempo.

Otra de las curiosidades que quedan para la posteridad del brillante **SALVADOR LÓPEZ ORDUÑA**, que después habría de ser por segunda ocasión candidato perdedor al gobierno del estado, fue la adquisición de un importante número de «semáforos inteligentes» que fueron instalados en las principales arterias de la ciudad.

Con esa medida se buscaba optimizar el flujo vehicular porque, supuestamente, los nuevos aparatos detectarían las cargas mayores de vehículos, para coordinar el tiempo de duración de los cambios de luz.

La única conclusión válida a la que se llegó fue que esos semáforos eran más inteligentes que el presidente municipal, pero de ninguna manera resolvieron el problema que a final de cuentas siempre tienen que resolver los agentes de tránsito, en situaciones conflictivas del aforo vehicular.

El único que resolvió su problema económico fue el proveedor de los semáforos, que si resultó más inteligente que todos.

Alejandro Téllez

Carmen Aristegui



«La periodista Carmen Aristegui transgredió nuestro código ético y decidimos dar por terminada nuestra relación contractual», fue la justificación de MVS, que transmitió a manera de spot, para despedir a la respetada presentadora. Todo comienza cuando el diputado calamidad, Gerardo Fernández Noroña exhibió durante la sesión camarál del 4 de febrero (una de las últimas que reventó) una manta en la que se aprecia la imagen del presidente Felipe Calderón con algunas copas en frente y en cuya leyenda se lee: «Tú dejarías conducir a un borracho tu auto? ¿No verdad? ¿Y por qué lo dejas conducir el país?».

Lo curioso del caso es que en los medios nacionales la «nota» –como se dice en el argot periodístico al eje central de la noticia– la dio el hecho de que el legislador «reventó la sesión», pero nunca el contenido de dicha manta. Fue Carmen quizá la única que en un medio de comunicación electrónico como lo es la

radio, resaltó dicha información y cuestionó: «¿Tiene o no Felipe Calderón problemas de alcoholismo? Esto merece, insisto, una respuesta seria, formal y oficial de la propia presidencia de la República».

Quizá el pecado de Carmen Aristegui fue tomar en serio un cuestionamiento del más chafa de los diputados que componen la actual legislatura federal, pero nos guste o no, Fernández Noroña es un representante popular que hizo una denuncia en la máxima tribuna del país y por lo tanto no fue un rumor como alega la empresa de comunicación, ya que los rumores no tienen nombre. Por ahora la pregunta es ¿Hubo línea de Los Pinos para echar a la periodista o realmente a MVS se le pasó la mano al intentar obligar a Carmen Aristegui a ofrecer una disculpa pública? Lo cierto es que con el nefasto despido de Carmen, la empresa MVS pierde más al privarse de una de las mejores periodistas de México, lamentablemente

también nos lleva entre las patas a quienes gustábamos de escucharla en las mañanas.

¿Cómo debió reaccionar la presidencia de la República? Ante el despido de una periodista de la talla de Carmen Aristegui, debió asumir una postura oficial inmediata, lo mismo que el presunto problema de alcoholismo de Felipe Calderón; éste debió desmentirse con contundencia tan luego que la periodista lo mencionó, pero como se ha hecho costumbre –por aquello de exonerarse de las culpas–, la presidencia solo se limitó a afirmar que no tuvo influencia en el despido de la periodista. Por ahora la semilla quedó sembrada ¿Es alcohólico Felipe? Porque si es el caso, lamentable sería que esta dolorosa guerra contra el crimen organizado se haya tomado al calor de las copas... o la salida de Carmen Aristegui de MVS Noticias.

Twitter y Facebook, nuevas armas revolucionarias

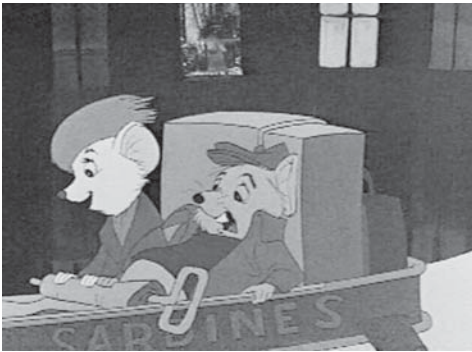
Para algunos especialistas, el uso sistemático de las redes sociales a través de internet ha sido el detonante para el alzamiento popular en países como Egipto y Túnez, donde el hartazgo del pueblo podría hacer caer gobiernos, especialmente el egipcio, con Hosni Mubarak a la cabeza, y quien por cierto ostenta un añejo mandato que se antoja dictatorial, similar al de Fidel Castro en Cuba o el propio Porfirio Díaz en nuestra nación. Pero ¿cuánta participación tiene Estados Unidos a través de la CIA en estos levantamientos? ¿Son a caso Twitter y Facebook la nueva arma del siglo XXI? ¿Es por esto que China, Irán, Cuba y Corea del Norte mantiene un fuerte recelo y control hacia estas redes sociales? Hasta el momento de redactar estas líneas no se sabe a ciencia cierta el desenlace de esta serie de manifestaciones que tienen al borde del caos a estos países tan emblemáticos y milenarios, pero cualquiera que sea el resultado las nuevas redes sociales serán punto de partida para futuras investigaciones.

III Informe de Leonel

Como en todos los informes siempre se percibe un clima de tensión entre los actores políticos, especialmente los partidos y aún más, el Poder Legislativo, que por diferencias entre sus camarillas no logran ponerse de acuerdo para establecer la reforma electoral que se aplicaría en este año difícil para todos.

¿Control mental en Disney?

Abraham Ramírez Álvarez



Poco se sabe sobre este tema, algunos creen que es verdad otros creen que es falso y otros pocos prefieren olvidar el asunto, este tema que les digo es el control mental. ¿Qué es el control mental? Es la forma de controlar a las personas para que actúen, vivan, piensen de una u otra manera según lo que se quiera obtener de éstas, el control mental

puede ser de pocas personas, una sociedad e inclusive a escala mundial.

¿Cómo funciona el control mental? Es a través de mensajes ocultos, estos mensajes son los llamados mensajes subliminales, éstos a la vista o al oído no son perceptibles pero el subconsciente capta estos mensajes.

Es interesante y quizás impactante ver casos en que puede haber mensajes subliminales. En cuanto a caricaturas es muy común ver lo subliminal encaminado a lo sexual, hay una técnica que usan los caricaturistas en la que plasman un símbolo sexual y en base a este construyen una caricatura, esto crea en los niños una curiosidad temprana en la sexualidad.

Esta vez mencionare lo subliminal de Disney porque son de las que más han dejado las películas animadas de Disney podemos ver muchos ejemplos de esto, ahora relatare los siguientes:

En la portada de la película de «La Sirenita» encontramos en el castillo que hay detrás de los personajes una figura fálica, también hay una parte en donde se casa el príncipe y podemos apreciar que al cura le empieza a hacer una erección dentro de sus pantalones.

En «El Rey León» el personaje principal trata de hablar con su padre muerto que es la primer cosa curiosa y segundo cuando se tira para dormirse se forma con el polvo en el cielo la palabra «Sex».

En «Aladin» podemos ver cómo el personaje principal es tentado por el genio (Djinn en arabe) ofreciéndole todos los vicios y placeres que pueda soñar y hay una parte donde se alcanza a oír en la película una voz decir «Good teenagers take off clothe» que traducido significa «bien jóvenes a quitarse la ropa».

En «Dumbo» hay una parte donde el ele-



¡¡ El auténtico sabor de la Carne asada al carbón!!

Manuel Muñiz N° 565 • Col. Juárez • Morelia, Mich. • Tel. (443) 312-45-97



fantito y su amigo ratón se emborrachan y empiezan a ver ilusiones, claramente vemos a elefantes demoniacos o figuras que causan horror, la pantalla se pone en negro y si ponemos atención en la música de esta película infantil que habla llamada «animas del terror», ésta habla de ánimas demoniacas que llegan prácticamente en la noche, menciona la canción que son quizás parientes de Satanás y que van a donde las camas de los niños, aquí quizás el miedo de muchos niños de ir a la cama y finalmente dice que no se debe desafiar a Satanás, esto mencionado es muy curioso para una película infantil.

En «Los rescatadores» película muy vieja de Disney del año 1977 vemos una escena intrigante donde los dos personajes principales que son un ratón y una ratona pasan a una alta velocidad por una ventana y en esa ventana hay una mujer desnuda, lo que llama más la curiosidad es que tal mujer al parecer no era dibujada sino un fotomontaje de una mujer real, fue mucha controversia tanto que Disney se vio obligado a retirar 3. 500. 000 de copias de la película.

En «¿Quién engaña a Roger Rabbit?» película muy vieja también de Disney encontramos dos escenas muy sexuales, una es con el personaje Betty Boop quien en una parte de la película se le baja un poco la blusa de tal forma que alcanzamos a ver rápidamente sus senos y la otra parte es con otro personaje principal Jessica Rabbit, quien en una parte se cae y se le abre la falda, entonces se le ve ni más ni menos lo que hay debajo de su falda.

Podría seguir dando varios

ejemplos, pero creo que con esto es más que suficiente para comprender lo que pasa, los orígenes de esto lo podemos encontrar desde la Alemania Nazi cuando usaban algo que llamaron «guerra en la visión mundial», en base a lo cual empezaron a crear ideologías en Alemania, no es de sorprender que de esta forma hicieron que los Alemanes llegaran a odiar a los judíos o a los negros y no se sabe por qué simplemente se dio ese odio, es quizás esta una pieza importante, Hitler trabajo el control mental y como sabemos funcionó. Es como pasa en muchas partes del mundo día con día, los medios nos meten tantas ideas, en Estados Unidos pasó lo mismo, usaron un control mental para alienar al pueblo y ponerlo a favor de la guerra, no hubo piedad sólo odio y venganza, a través de mensajes subliminales y mentiras metieron a un sinfín de personas en el ejército, de nuevo el control mental ganó.

El control mental no sólo lo vemos en las caricaturas, pero es conveniente conocer este tipo de cosas pues tu hijo, tu hermano o algún menor estará viendo, esto sin tu darte cuenta del peligro psicológico, también vemos el control mental en la política cuando se desprestigia un personaje político, un grupo, una institución, un gobierno o en mercadotecnia es muy usual también lo subliminal para obtener más clientes sobre todo, entre otros casos. Es grato relatar esta información la cual es necesaria, no cerrarnos, analizar lo que nos rodea con mucho cuidado pues en todas partes están estas guerras de control mental.

Crónicas de un grito XV

Cuauhtémoc López Sánchez

En noviembre de 1816, Sixto Verduzco se encon-
traba levantando la región de Tiripitío, pero atacado por Juan Amador, se dirigió a Jaujilla y lo comisionaron para apoyar la insurgencia en la región de Hueta-
mo, a donde llegó a fines de 1816. Estando los hermanos López Rayón en Patambo, cerca de Hueta-
mo, Sixto Verduzco y Nicolás Bravo, también en esos rumbos, Juan Antonio de la Cueva, que había luchado con los insurgentes, en unión de José Felipe Salazar plantearon al virrey que era la ocasión para terminar con el movimiento en Michoacán y Ruiz de Apodaca estuvo de acuerdo. De la Cueva y Salazar se reunieron en Tejupilco el 8 de diciembre de 1817 y partieron para Patambo. El día 11 llegaron y sin resistencia, hicieron prisioneros a Ignacio López Rayón, que estaba con su familia, a Sixto Verduzco, Ignacio Martínez, Juan Sevilla, Manuel Alfonsín y al padre Vázquez; los trasladaron a Ajuchitlán, donde los esperaban Verdejo y José María Armijo, hijo del coronel José Gabriel de Armijo, pero dejaron en Patambo a José María, quien decían, se había vuelto loco.

Enterado Nicolás Bravo y aún herido, se puso al frente

de trescientos hombres intentando rescatarlos en Coyuca, pero de la Cueva y Salazar ya tenían refuerzos y Bravo desistió del ataque, regresando a Ajuchitlán, donde ordenó a su tropa se unieran a Guerrero y se retiró con pocos hombres al rancho de Dolores a recuperarse de las heridas, pero un desertor lo delató y el 22 de diciembre de 1817, Armijo hizo prisionero a Bravo, al padre Talavera y a los pocos hombres que lo acompañaban; los condujo, junto con los aprehendidos en Patambo, a Telo-
loapan, luego a Cuernavaca, donde permanecieron hasta principios de octubre de 1818, cuando fueron trasladados a México y Sixto Verduzco, por ser sacerdote, quedó recluido en la cárcel de la Inquisición. Solamente faltaba Jaujilla en Michoacán.

El comandante general de Michoacán, Matías Martín y Aguirre, recibió órdenes de esperar a Barradas para atacar Jaujilla. Aguirre no esperó y salió de Valladolid el 15 de diciembre de 1817 y llegó al fuerte el día 20, instando a rendición. El fuerte estaba al mando de Antonio López de Lara, auxiliado por los estadounidenses, Christie y Dovers, que habían llegado con Mina y no aceptaron rendirse. El 28 de diciembre, los integrantes de la Junta acordaron empezar la evacuación, saliendo Antonio Cumplido y el Dr. Martín quienes lograron llegar a Tarejero.



El día 30 escapó Ayala con los archivos de la Junta y llegó a Zárate, cerca de Turicato, a donde días después, se les unió Villaseñor, Cumplido y Martín, para reunir simpatizantes, atacar Pátzcuaro y distraer a Aguirre. Para perseguirlos, fue comisionado José Mariano Vargas, quien haciéndose pasar como fiel a la causa, logró llegar a la hacienda de Zárate y el 21 de febrero de 1818, derrotó a la escolta de la Junta y fusiló a los sobrevivientes, llevando preso al Dr. Martín a Guadalajara.

El día 30 de diciembre, llegó Barradas para reforzar a Aguirre, pero para auxiliar a los sitiados se acercaba el padre Torres con 500 hombres, mientras López de Lara fusilaba a quienes intentaban salir del fuerte sin acuerdo de abandonarlo, pero el padre Torres fue derrotado y se retiró a Pénjamo. El 13 de febrero, los sitiados intentaron una fuga que fracasó. El 15 los realistas quisieron asaltar el fuerte y fueron rechazados. Cruz, intendente en Guadalajara, envió refuerzos, pero el 6 de marzo los sitiados pidieron parlamentar la rendición, aunque Christie y Dovers se oponían, por lo que López de Lara los entregó a Aguirre como señal de acuerdo. Aguirre los aceptó y dejó en libertad, tomando posesión del fuerte el mismo 6 de marzo.

Mientras tanto, Armijo había

ordenado a Juan Isidro Marrón perseguir a los sobrevivientes de la Junta, formada ahora por José María Pagola, Mariano Sánchez Arriola, Pedro Villaseñor y como secretario a Bermeo, quienes se habían refugiado en Huetamo. Para apoyar la persecución, llegó Tomás Díaz por Churumuco desde Atijo. El 9 de junio logró aprehender a Pagola y Bermeo, fusilándolos en Huetamo. Barragán, comisionado para perseguir a los insurgentes dispersos en Michoacán, aprehendió y fusiló en Pátzcuaro a los estadounidenses del ejército de Mina, Nicolson y Furtis y siguió para Chucándiro y en unión de Lara, derrotaron al insurgente Huerta y así, el resto de los insurgentes prefirieron indultarse. En mayo de 1819 solicitaron el indulto Mariano Tercero, Juan Pablo Anaya, los padres Navarrete, Carbajal y Zavala.

El padre Torres se fortificó en Pénjamo y la amargura por tanta derrota, lo volvió desconfiado y empezó a fusilar a todos los que se le oponían. Fusiló a Lucas Flores y a Remigio Yarza porque sospechaba que querían indultarse, así que Andrés Delgado, que había quedado a cargo de la gente de Flores, se reunió en abril de 1818 con otros oficiales en Puruándiro y acordaron desconocer al padre Torres, nombrando en su lugar a Juan Arago y con un contingente de



Ya sea de placer o negocios

Colibrí Tours
“Viaje seguro con profesionales”



RENTA DE VEHÍCULOS LAS 24 HRS.



Tel. y Fax (443) 2746685 • Nextel (443) 16 52 114
Cel. 4431 114292 • I.D. 52*256674*2

Selenio No. 50 esq. Zafiro, Col. Industrial
C.P. 58130, Morelia, Michoacán, México

pchavezcolibri@live.com.mx

1500 hombres, decidieron atacar a Anastasio Bustamante, quien se encontraba en Huanimaro. Bustamante los derrotó y dispersó. El padre Torres intentó recuperar el mando y quiso entablar pláticas con Arago, pero fue atacado por éste y Torres apenas pudo escapar hacia Pénjamo.

Arago fue reconocido como jefe y se le unió gente como Miguel Borja y Juan Ruiz, quien fue enviado a pedir apoyo a Liceaga en su hacienda de La Laja y al negarse, fue asesinado por Ruiz a fines de 1818. Por esas mismas fechas, fue asesinado el padre Torres por Manuel Zamora, capitán de su ejército, en la hacienda La Tlachiquera por problemas de juego.

Ahora se tomaban las providencias para ir contra Guerrero y Guadalupe Victoria.

En enero de 1818, José Rincón y López de Santa Ana fueron comisionados para cercar a Guadalupe Victoria y aunque a fines de septiembre fueron derrotados por Vergara, éste fue traicionado y muerto por Rafael Pozos y concediéndosele el indulto, se entregó con las fuerzas de Vergara. Llano mandó refuerzos a Rincón con su yerno José Barradas y puestos de acuerdo con López de Santa Ana y con Pozos, convencieron a Valentín Guzmán para que traicionara a Victoria. Guadalupe Victoria se enteró y se ocultó en la hacienda Paso de Ovejas, propiedad de Francisco de Arrillaga, en donde permaneció hasta 1821.

Pedro de la Ascensión Alquisiras, Pedro Ascencio, se cree que nació en Tlapa o en Tlaltlaya y se unió a Hidalgo, en cuyo ejército recibió el grado de capitán de manos de José María López Rayón y luego de la batalla del Cerro de las Cruces se unió a Morelos. De origen tlahuica, hablaba náhuatl, otomí y mazahua, además del español. A la muerte de Morelos,

decidió unirse a Guerrero y se fortificó en el cerro La Goleta, desde donde atacaba Teloapan, Iguala y Taxco.

Armijo preparó el cerco a Guerrero desde fines de 1817, contando con el apoyo de José Joaquín de Herrera, José Aguilera, Verdejo y Marrón. Aguilera atacó por la costa, llegando a Petatlán a fines de abril y derrotó a los insurgentes al frente de Gallo, quien murió en la batalla. Marrón se adueñó de Teloapan y en unión de Gómez Pedraza, el 17 de octubre de 1817 atacaron Alahuistlán, defendido por Pablo Ocampo, derrotándolo. Ocampo pudo escapar y reunirse con Guerrero.

Los insurgentes recibían advertencias y ayuda desde Pátzcuaro y descubierto el origen, se detuvo a Gertrudis Bocanegra de la Vega. Casada con el alférez Pedro Advínculo de la Vega, Gertrudis había procreado cuatro hijos y al pasar Hidalgo por Valladolid, animó a su esposo y un hijo a unirse a la lucha de independencia al mando de Manuel Muñiz. Viuda, siguió colaborando con los insurgentes y descubierta, se le atormentó para que denunciara a sus compañeros. Nunca los delató y murió fusilada el 11 de octubre de 1817.

Pero Fernando VII no se daba por vencido y a principios de 1819 empezó a madurar su plan, llamando a Calleja, para proponerle que regresara a México al mando de un ejército para pacificar la colonia y él, poder gobernar, implantando la monarquía en América. Por supuesto, el alto clero y la clase dominante estaban de acuerdo. Todo iba por buen camino, pero a mediados de ese año, los grupos liberales, que trabajaban por restablecer la Constitución de Cádiz y con adeptos en el ejército, se enteraron de los planes del rey.

El 1 de enero de 1820, la expedición mi-

litar para pacificar la colonia esperaba embarcarse en Cádiz, pero Alcalá Galiano en Andalucía, se pronunció contra la monarquía y en Sevilla, el coronel Rafael Riego, jefe del batallón «Asturias» aprehendió a Félix María Calleja, impidiéndole salir hacia América. A Riego se le unió el general Quiroga y le siguieron otros comandantes de los ejércitos reales y a pesar de los enfrentamientos entre los fieles al rey y los constitucionalistas, que se fueron levantando en Zaragoza, Barcelona y Pamplona, nombraron general en jefe del movimiento al coronel Riego. Fernando VII tuvo que ceder, convocó a cortes y el 7 de marzo juró la constitución de Cádiz en privado, para el 9 hacerlo públicamente.

A Nueva España llegaron las noticias de lo que ocurría en la Metrópoli y el alto clero se apresuró a tomar medidas. Desde mediados de 1819, citados en La Profesa por el canónigo Matías Monteagudo, Rector de la Universidad Pontificia, Director de la Casa de Ejercicios de La Profesa y Consultor de la Inquisición, se reunían los obispos Ruiz Cabañas de Guadalajara, Juan Ruiz Pérez de Oaxaca, el regente de la Inquisición Miguel Bataller y el ex inquisidor José Tirado. El virrey Ruiz de Apodaca estaba enterado de las reuniones donde se discutían las medidas que se debían tomar para que la Constitución de Cádiz no se jurara en Nueva España, porque el rey la había hecho presionado por los liberales y proponían que la colonia se rigiera por las Leyes de Indias hasta que se reinstalara al monarca en la península o en la Nueva España; se trató de retrasar lo más posible las noticias.

Pero los barcos provenientes de España, traían las publicaciones de los decretos y los comerciantes presionaron para que se obe-



**VIAJES
BOJORQUEZ**
MORELIA, MICH.

Tu agencia de siempre...
¡Siempre cerca de ti!

Artilleros de 1847 # 1001 • Col. Chapultepec Sur
Tels: 324 70 57 • 315 35 27

decieran, así que los planes no resultaron, porque se empezó a jurar la constitución en Veracruz, el 26 de abril, luego Mérida y Campeche, donde dominaban los liberales y el 31 de abril tuvo que jurarla Ruiz de Apodaca, además, el 22 de agosto se dio a conocer el bando real del 8 de marzo de 1820, en el que se debía dejar en libertad a los presos por sus opiniones políticas y después de algunos contratiempos, quedaron libres, Ignacio López Rayón, Nicolás Bravo, Sixto Verduzco y muchos más, dentro y fuera de la Nueva España.

Con el restablecimiento de la Constitución gaditana, el clero perdía fuero y poder porque se reducían los diezmos al 50 por ciento, desaparecía la Inquisición y la Compañía de Jesús, se restablecía la libertad de imprenta, la iglesia debía vender sus bienes y se obligaba al virrey a convocar a elecciones para el nombramiento de los integrantes de los ayuntamientos y eso, al alto clero

y la aristocracia criolla no les convenía. Como no pudieron evitar la insurgencia ni el nuevo orden de ideas liberales, los reunidos en La Profesa determinaron unirse a la lucha de independencia para manipular a los líderes y mantener sus privilegios.

Para lograrlo, había que nombrar a un dirigente y a pesar de su pasado sangriento e inmoral y las acusaciones de infinidad de personas, civiles y eclesiásticos que lo conocían, los preladados de La Profesa seleccionarían a Agustín de Iturbide Arámburu para consumar la independencia de la Nueva España, a condición de que a la llegada de Fernando VII le cediera el trono. Parecía que los antecedentes de Iturbide cubrían las expectativas y los requisitos indispensables que buscaban los preladados para convertirlo en el libertador, comparándolo con Bolívar, Francisco de Miranda, San Martín y O'Higgins.

Eran los finales del año y el coronel Armijo tenía controlada la situación en la cos-

ta, pero sin poder derrotar a Guerrero y a Ascencio, fue presionado al retiro para dejar libre el camino a otro comandante. José Gabriel de Armijo debió renunciar al mando de los ejércitos del sur.

El 9 de noviembre, por recomendaciones de Monteagudo, Ruiz de Apodaca nombró comandante general del sur y rumbos de Acapulco a Agustín de Iturbide, quien se apresuró a solicitar el grado de brigadier, dinero para la campaña, todo el armamento posible y que se pusiera bajo sus órdenes su antiguo regimiento de Celaya, reuniendo cerca de 2500 efectivos. Las instrucciones del virrey eran las de acabar con Guerrero y Ascencio, pero las de Monteagudo eran las de convencer a ambos para que se indultaran y consumar la independencia, porque por fin comprendieron que la pacificación de Nueva España, ya no era posible.



Transportadora Turística de Michoacán S.C. de R.L.



Le ofrece recorridos turísticos a los siguientes destinos:

- Morelia
- Zirahuén
- Pátzcuaro
- Volcán Paricutin
- Uruapan
- Mariposa Monarca
- Santa Clara del Cobre
- Ruta de la Salud

Traslados a toda la República Mexicana

Ignacio Zaragoza No. 93, Centro histórico
C.P. 58000 Morelia, Michoacán, México.

01 (443) 317 75 08, (443) 313 05 64
Cel: 4433 25 66 56 y 4431 65 21 13
Nextel ID: 52*256674*1
01 800 506 50 64



• Servicios Turísticos y Ejecutivos



• Costa de Michoacán





Viajando confortablemente **seguros**

www.ttmich.com.mx
ttmuniversal@hotmail.com

La educación de la Edad de Bronce a la Edad de Hierro

Vicente García Rocha y Ma. de los Ángeles Neri Ordaz



Antonio Santoni Rugiu¹, en su obra *Historia Social de la Educación* sostiene que, la cultura occidental nace en la antigua Grecia, aunque el mismo autor reconoce que ya habían existido otras civilizaciones con ejemplos de organización social y fermentos culturales, así como de modelos educativos en pueblos de países como la China milenaria, el país egipcio de los faraones, los babilonios, los hititas, los monoteístas judíos, los grandes comerciantes fenicios, por mencionar algunos, de los pueblos más conocidos.

La edad de bronce culminó en Grecia en la edad micénica, que se desarrolla del siglo XV al XIII a. C. Los mercaderes de estaño fueron muy importantes en esta época, sus metales eran indispensables para producir el bronce, materia prima cara, que se importaba del Asia menor, y que daría el nombre a esta edad de la humanidad. La **edad de bronce**, se considera, estuvo en la **civilización micénica**, que según la Enciclopedia Espasa², dicha civilización comprendió desde el año 1700 hasta 1250 a. C., pasando desde el micénico primitivo, micénico medio y micénico último, cuyo límite inferior se considera el año 1106 a. de C.

Existió en la creencia de los antiguos griegos de una edad heroica, a la cual pertenecen las ruinas de **Micenas**. En 1874, el explorador alemán **Schliemann** tomó como

base la **Puerta de los Leones** para iniciar sus excavaciones, cuyo resultado fue el convencimiento de que hallaba los restos más importantes de una civilización de **la edad de bronce** de la Grecia continental; descubrió un terreno circular de 25 metros de diámetro rodeado de grandes piedras donde encontró 5 de las 6 famosas tumbas reales mencionadas por **Pausanias**, en las que estaban enterrados los héroes más importantes de **Micenas**, es decir, la **Acrópolis micénica**, de **Agamenón** y su corte.

En la edad de bronce o micénica, también llamada Homérica, porque coincide con la descripción de los poemas heroicos de Homero, **La Ilíada** y **La Odissea**, predomina el pastoreo y la agricultura, realizados con métodos muy primitivos y la autoridad la ejercía el padre o jefe de familia; la educación se lleva a cabo con modelos simples, la división del trabajo, no está determinada; los conocimientos para la producción agrícola eran transmitidos a los hombres, se le instruía en el cultivo del campo, en la ordeña, el pastoreo, en la caza, igualmente, a éstos se les instruía en el manejo de las armas y el arte de la guerra.

En las mujeres, era característica la sumisión hacia los hombres, se les enseñaba a hilar, a tejer y sobre todo, en la crianza de los hijos; sin embargo, la mujer que se casaba, dejaba la casa paterna y en su nuevo hogar era considerada como la reina, puesto que se encargaba del gobierno de la casa y claro, de la enseñanza de las hijas; con esta división de enseñanzas, educaban a los hijos y al mismo tiempo los preparaban para el trabajo.

Para B. Russel, autor inglés de pensamiento marxista, este periodo de desarrollo de la sociedad griega, se caracteriza por la aparición de la propiedad privada, la sumisión de la mujer a la autoridad del hombre y la aparición de esclavos, como clase social subordinada.

La escritura no fue objeto de enseñanza para los jóvenes, familiares de los reyes o ricos; pero sí de gran utilidad para los mercaderes, para el registro de sus transacciones. En una sociedad rudimentaria, en la producción, todos ocupaban el mismo puesto y derivaba lógicamente el ideal pedagógico al que debían adaptarse.

En la civilización micénica, después de casi 800 años, hay cambios fundamentales que señalan el paso a nuevos tipos de organización social. En el siglo XI a. C., los griegos viven el paso de la edad de bronce a la edad de hierro, elemento más común que el estaño y el cobre, materiales difíciles para trabajarlos, ya que la tecnología primitiva no disponía de otros recursos que no fuera el forjado a golpes de mazo y esto resultaba muy costoso.

Esta tecnología, confirió riqueza y poder; por supuesto generaba dominio de los que la poseían, pues les permitió fabricar los instrumentos de labranza y de armas, para ejercer control y superioridad sobre los otros, así como acumular riquezas.

Antes del año 1000 a. de C., se difundió un proceso más rápido y económico para producir objetos de hierro, que probablemente ya habían inventado los hititas. Esta nueva técnica de trabajar el hierro dio un salto notable y socialmente fue importante, ya que reyes y poderosos perdían el monopolio de la producción y el suministro de utensilios de bronce, con ello, los reyes y tiranos vieron menguado su poder y sus riquezas.

Por ejemplo, a los dorios, el hierro les permitió en sus guerras utilizar armas de este metal, que poco a poco les ayudaron a salir victoriosos; la abundancia de objetos de hierro baratos favoreció a la agricultura; se difundió la viticultura y la olivicultura; el artesano puede adquirir sus herramientas para el trabajo y esto le permitía convertirse en empresario libre, así

¹ Antonio Santoni Rugiu. *Historia social de la educación*.—[Morelia: Imced, 2002] p. 27 - 28.

² *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana* Espasa-Calpe.—[Madrid: Espasa-Calpe, 1929] v.34, p. 1436-1441

como no estar bajo el tutela de una especie de villano feudal, personaje característico de la edad de bronce.

Santoni Rugiu³, señala, que el hierro provocó la democratización en las relaciones productivas, permitió el desarrollo e incremento de la agricultura, del artesanado y sobre todo de las actividades comerciales; también se favorecieron las pequeñas comunidades autónomas; incrementó el trueque; se facilitaron los viajes debido a la armadura interna y al aro de hierro de los carros.

El descubrimiento y fabricación del hierro cambió a la sociedad y, en consecuencia, la cultura y educación; pues además de modificar las relaciones de poder y la riqueza, también lo hizo en el arte y la cultura. El hierro es importante en el desarrollo social de los griegos, su democracia no habría podido ser sin el uso de los instrumentos y armas de este material, lo que produjo una verdadera «revolución industrial», lo que hace que surjan grandes cambios sociales y culturales en la Grecia antigua, aunque posterior al año 1000 a. de C., se dieron nuevos modos de vida, nuevas formas de comunicación entre los hombres y uno de ellos fue la escritura, es decir, un sistema de comunicación que manejando signos convencionales, que entendían tanto el que los escribía como el que los interpretaba, se pudo transmitir, recibir e interpretar mensajes, efectuar trueques de mercancías, esclavos, ideas, sentimientos...

La escritura como medio de gobierno o comercio, surge cuando la organización social se vuelve compleja, esto hace que la sociedad se divida en clases: campesinos, artesanos y administradores. Los artesanos y campesinos descendieron en la escala social; mientras que los **escribas** se convirtieron en elementos

importantes dentro de la administración, a quienes se les tenía en gran estima, por lo que surgen las grandes diferencias sociales entre los que no contaban con los elementos culturales esenciales y la limitada élite que los poseía.

Los reyes y tiranos de esa época, en su mayoría, eran analfabetos; pero tenían a su servicio a los escribas. En las familias de los reyes y grandes señores se transmitían de forma oral los conocimientos, por lo que fue necesaria la invención de la escritura alfabética. Los mercaderes elaboraron un alfabeto, un código fonético, en el que determinaban un signo para un sonido, lo que hizo que dejaran el sistema de origen egipcio, mediante jeroglíficos.⁴

Con este nuevo sistema, leer, escribir y hacer cuentas, fue menos complicado, aunque no fácil su aprendizaje. La democracia griega no se habría llevado a cabo sin esto. La escritura alfabética tuvo una función social semejante a la que ejerció el instrumento de hierro. El uso del hierro, la escritura y la moneda formaron una nueva realidad en el plano cultural y educativo.

El tránsito del bronce al hierro, impacta tanto en lo cultural como en lo educativo, se dan nuevas formas de comunicación, gracias al surgimiento de una nueva escritura, a través de un alfabeto fonético y con él, los jeroglíficos entran en desuso; asimismo, el lento pero seguro desuso del trueque comercial, por la aparición de la moneda en las transacciones de intercambio que permiten el desarrollo comercial y la acumulación de riqueza.

Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana, Espasa Cálpe.—Madrid: Espasa Cálpe, 1929.

SANTONI RUGIU, Antonio. *Historia social de la educación: de la educación antigua al origen de la educación moderna--1ª. ed.— Morelia: Imced, 2003. p. 28–36.*

³ Antonio Santoni Rugiu... Op. cit. p. 31–32.

CONSULTORIO MÉDICO DE ULTRASONIDO

DR. JOSÉ BRETT GARCÍA

HOSPITAL DE LA MUJER S.S.M.

MIEMBRO ACTIVO DEL COLEGIO DE MÉDICOS DE MICHOACÁN, A.C

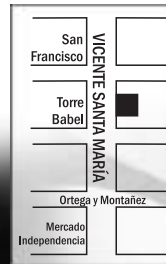
ULTRA SONIDO DE:

HÍGADO, VESÍCULA • RIÑONES, VEJIGA • ÚTERO Y OVARIOS • EMBARAZO

(PLACA POSTMICCIÓN)

ULTRASONIDO DE EMBARAZO \$ **250.00**
A SÓLO

GRABACIÓN DE SU BEBÉ EN DVD ¡GRÁTIS!



Vicente Santamaría # 261-A, Col. Centro, Morelia, Mich.

TEL. 313 02 98 • CEL. 4431 661997

Horario: de Lunes a Viernes de 8:30 a.m. a 2:p.m.

ASUNTOS CIVILES, LABORABLES Y PENALES



Miguel Ángel Torres Reyes

ABOGADO
CÉDULA PROFESIONAL: 2364275

Isidro Huarte No. 981-1 Esq. Laguna de la Magdalena
Col. Ventura Puente, Morelia, Mich.

Tel. (443) 317 60 77 • Cel. 4433 300480

Email: abogadotorres2000@yahoo.com.mx

La gratuidad educativa como obstáculo institucional

Mario Torres López

Hay fechas para el olvido; hay fechas para recordarse; hay fechas para celebrar y, finalmente; hay fechas propiciatorias de reflexión, análisis y crítica que pueden hacer que sucedan combinaciones de las tres primeras posibilidades. El IMCED se encuentra en este punto. 25 años de trabajo, con sus altibajos, sus actos de indiferencia e incertidumbre académica, suman en total una institución que ha logrado posesionarse de manera positiva en la dinámica educativa del estado.

Pero esto no ha sido suficiente para consolidarla tanto en el espectro de la educación superior como en la cartografía profesional de instituciones formadoras de formadores. En el tránsito de la administración pasada a la actual nos encontramos con la intervención directa del gobernador (en su calidad de presidente de la junta directiva del Imced), junto con el decreto de gratuidad de la educación superior impartida por las instituciones a cargo del erario público estatal, trayendo como resultado desconcierto e incertidumbre sobre el futuro de la institución.

Si ponemos en la balanza de las políticas educativas gubernamentales el silente proyecto institucional de la actual administración y la depuración ciega de los comisionados de la SEE, tendremos como resultado la sensación de que la intensión actual es demoler los cimientos imcedianos, so pretexto de su inviabilidad en el esquema de la gratuidad educativa general.

En otro lugar y espacio, y aquí lo reitero, he afirmado que actualmente la vida académica no puede –o no debería– estar regulada por los vaivenes político-partidistas ajenos a la institución educativa: es necesario establecer mecanismos claros de evaluación institucional, así como de reglas dinámicas que regulen la vida interna al interior de dicha institución.

Es normal y apropiado que se reconozca la interacción entre políticas institucionales gubernamentales, tradiciones académicas de instituciones educativas particulares y líneas de producción intelectual de los investigadores que vinculan estos dos espacios de acción educativa con la sociedad. En los pun-

tos reales de interacción podremos encontrar los elementos y las condiciones apropiadas para la evaluación curricular y rescatar las aportaciones teóricas y las pautas necesarias para la innovación. Pero esto está sujeto a la voluntad de las autoridades para crear climas de trabajo, a su capacidad de gestión para generar y administrar recursos propios que se conviertan el apoyo a las tres funciones sustantivas de toda institución de educación superior: docencia, investigación y difusión educativa-cultural.

Si lo anterior no se cumple, es pertinente preguntarnos ¿quién puede creer en la democracia como principio de desarrollo social, si no tenemos el menor indicio de democracia educativa?

Sin políticas de estado claramente definidas con relación a los fines y metas de la educación (pública y privada), esto que llamamos sistema educativos seguirá dando tumbos y en cada subsistema habrán de predominar criterios individualistas o, desde la visión sindical, patrimonialistas, en donde cada actor principal hace gestiones interesadas pensando más en su futuro político que en los intereses sociales.

Por otro lado, está demostrado que no por tener más administradores los resultados académicos serán mejores. Además, en el caso del Imced, la administración gerencialista –interesada en planeación, financiamiento y desarrollo empresarial– llega tarde y de mala manera porque los directivos no tienen esa formación institucional o profesional; porque la gratuidad de la educación superior vino a romper con la dinámica de desarrollo institucional a partir de los ingresos propios; porque sin recursos propios y suministrado a cuentagotas el presupuesto estatal, estamos en peligro de estancarnos y hasta retroceder en cuanto a docencia, investigación y difusión de la cultura.

La gratuidad sin techo financiero es un suicidio educativo. Por otro lado, existen manifiestos conflictos de intereses puesto que la directora general se dice designada directamente por el gobernador del estado y la

subdirectora académica viene promovida por Rogelio Sosa representante del gobernador en los actos protocolarios de la junta directiva del Imced y que, con esta designación parece acotar las funciones de la directora general e intervenir directamente en la planeación institucional.

El conflicto, en la esfera del poder, es discernir las diferencias y la capacidad de intervención entre quien tiene el poder (el gobernador) y quien ejerce el poder (Rogelio Sosa): el Imced no es sino un elemental campo de batalla donde habrán de definirse las diferencias entre el poder real y el poder de facto. Si se me permite la metáfora diría que la directora general representa a Helena, esposa de Menelao, y la subdirectora académica cumple las funciones estratégicas del caballo de Troya, el Imced es el campo de batalla ¿quién es Aquiles y quien es Paris? Si asumimos que en todo grupo humano existen conflictos y, a raíz de ellos se configuran grupos de poder que se rigen por reglas mínimas que regulan la vida social, podríamos tomar como natural la coexistencia de visiones diversas y dispersas de la vida institucional.

El problema aquí es justamente la exigencia de sumisión y trabajo ciego como la única vía para eliminar conflictos, de interpretación, al menos, del rumbo y del destino del Imced. Se ha tomado la decisión de ignorar a la comunidad imcediana y solamente por refilón o mediante la rumorología podemos intuir el futuro de este centro de estudios.

Si la propuesta de la Subdirectora Académica es convertir al Imced en una institución maquiladora de proyectos y/o programas académicos para otras instituciones, como ella misma lo manifestó en la única reunión que hemos tenido con ella, ¿dónde queda el proyecto gubernamental de educación superior gratuita? ¿Si a la institución le han quitado la posibilidad de manejar recursos propios, qué se hará con los recursos generados a partir de la venta de proyectos, al ingresarlos directamente a tesorería del estado? ¿Se ha pensado qué beneficios traerá a la docencia e investigación ese trabajo de maquila?

Sin lugar a dudas, es necesario un ejercicio intelectual mayor; el problema es que nadie se quiere implicar en eso. Es más cómodo dejar que las cosas fluyan aunque puedan convertirse en factor de inestabilidad institucional (no necesariamente en nuevos y manifiestos conflictos internos como los que se dieron en el tránsito de una administración a otra en el pasado reciente). Lo úni-

co que me queda es apelar a la libertad de expresión para exponer mis ideas, aunque los foros sean limitados.

Si la democracia es el principio social con el cual apelamos al respeto a la diferencia y a la tolerancia política e ideológica, es de suyo natural que los responsables de la política institucional, en nombre de la democracia, acudan a la rendición de cuentas sobre el ejercicio presupuestal, la delimitación de proyectos institucionales y los resultados temporales. La rendición de cuentas es un ejercicio democrático que fortalece las relaciones horizontales entre autoridades y grupos sociales, además de fortificar las relaciones de confianza para marchar juntos en proyectos comunes, a pesar de los objetivos individuales. Romper la confianza, romper la horizontalidad de las relaciones sociales, es un acto que atenta directamente contra los principios más elementales de la democracia.

En el caso, no lejano, de que nos dejáramos dominar por la apatía social, todas las buenas intenciones para trabajar en pro de la democracia educativa se convertirían en una actitud marginal en la interacción docente-alumnos-docente-autoridades administrativas. La marginalidad se hace mayor cuando nuestros docentes trabajan a destajo (por horas) y diariamente tienen que ir de una institución a otra, arrastrando consigo la falta de identidad y de pertenencia institucional.

Además, si la comunidad inmediata es una comunidad fragmentada, dominada por la apatía estudiantil y el desinterés de las autoridades por reestructurar y darle rumbo institucional, estaríamos en riesgo de provocar que los espacios individualizados de docentes e investigadores se conviertan en esferas de micropoder en donde la mínima interrelación marcaría las pautas de sobrevivencia.

Si nadie toca nuestros intereses no existimos para los demás.

Es necesario que retomemos lo positivo que se ha generado en nuestra institución a lo largo de estos 25 años sin importar que, desde el discurso político oficial, o tal vez por ello, vivamos bajo a incertidumbre de que en un gobierno de bajo perfil todos representamos lo mínimo y todos estamos expuestos a ser desechados en cualquier circunstancia.

La dirigente nacional del PRI, cumplió con Michoacán, lo debilitó para dar paso al PRD

Melquiades Zavala Nevares

- *Fortalecieron el pulmón de los amarillos*
- *Cuidaron a detalle no estorbar al partido de los Cárdenas*
- *Nombraron delegados para cuidar el pre proceso al PRD*
- *Reparto equitativo*

A los priístas, a los sectores y organizaciones que conforman el partido tricolor, a sus simpatizantes y a la sociedad en general, no se les debe olvidar la fecha del 17 de febrero de 2011.

A los priístas, porque llegaron los enviados de la diputada y aún dirigente nacional del PRI Beatriz Paredes Rangel a tomar las riendas del tricolor en Michoacán con toda una estrategia armada con personajes especiales.

Todo un equipo de trabajo pero, para operar a favor del PRD. A la diputada Paredes Rangel, le faltan solo unas semanas para concluir su responsabilidad al frente del CEN, pero antes de irse, dejó arreglado Michoacán. Su lealtad con la familia Cárdenas es de alabarse y seguramente así lo hacen pero, quienes hacen las filas del Partido de la Revolución Democrática.

El PRI estatal convocó a una rueda de prensa donde el ex gobernador de Colima y Secretario de Organización del CEN, Arnoldo Ochoa González, presentó a los DELEGADOS ESPECIALES Jorge Esteban Sandoval Ochoa y Osvaldo Fernández Orozco con funciones de Presidente y Secretario General respectivamente del CDE del PRI.

Van a estar de manera temporal, respondió Ochoa González a la prensa que también cuestionó sobre el olvido en que la dirigente Paredes ha mantenido al priismo en el estado y el ex mandatario fue contundente al corroborar «el priismo en Michoacán está fuerte y unido, pero el CEN no tiene recursos para disponer, ¿quién les dijo que para ganar una elección se ocupa de dinero?» esa fue la respuesta. Es evidente que Ochoa González trae el buen encargo de frenar a los tricolores.

También se otorgaron unos nombramien-

tos que esclarecen el escenario: la Secretaría General para Osvaldo Fernández Orozco es del grupo de Jesús Reyna; para la Secretaría de Organización con Agustín Trujillo Iñiguez, del equipo directo de la dirigente Beatriz Paredes y conocido en Michoacán como «mercenario político que ha estado fuera del estado desde hace cinco años»; a la Secretaría de Elecciones, Martín Zavala quien ha sido leal colaborador y empleado del Lic. Fausto Vallejo, actual alcalde de esta ciudad y en la Secretaría de Gestión Social, nombraron a Patricia Cornejo quien pertenece al grupo de Víctor Silva

Bien re partido quedó el partido, -que lamentable- son los mismos grupos de siempre: Jesús Reyna, Fausto Vallejo, J. Ascensión Orihuela Bárcenas, Agustín Trujillo y Víctor Silva. Si la pregunta fuera, si al CEN le interesa que Michoacán se recupere en esta oportunidad que tiene, la respuesta es «no, no le interesa que gane; le interesa quedar bien con quien administra las derrotas, seguirse imponiendo y construir a modo de unos cuantos pero lo más grave es que con este panorama, el ganador pudiera ser el partido en el poder».

Sin embargo, no todo está perdido porque, si bien es cierto que la franquicia del partido es para unos cuantos, también es cierto que hay militantes guerreros, auténticos luchadores que con seguridad se van a inconformar y buscaran la forma y vía para recuperar al partido.

Lo que sí tendrán que demostrar los luchadores tricolores, es que saben hacer bien las cosas y aunque tendrán menos tiempo que los contrincantes internos y externos, los resultados hablarán.



Designó el CEN a nueva Dirigencia del PRI estatal

- El PRI, un partido con capacidad y experiencia; una opción viable de gobierno: Jorge Sandoval Ochoa.
- Fue designado un Comité de unidad interna avalado por los sectores y organizaciones, así como por los dirigentes políticos
- El CEN facultado por los estatutos para realizar estos nombramientos

En uso de las atribuciones políticas y de acuerdo con los artículos 85 fracción segunda y 86 fracción cuarta de los Estatutos, y en presencia de los dirigentes de sectores y organizaciones, fueron designados Jorge Esteban Sandoval Ochoa y a Osvaldo Fernández Orozco, como delegados especiales para el despacho de la presidencia y secretaría general, respectivamente del PRI estatal.

Lo anterior fue dado a conocer por Arnoldo Ochoa González, secretario de Organización del Comité Ejecutivo Nacional del Partido Revolucionario Institucional quien precisó que este acuerdo, fue el fruto básico, importante y estratégico para que el partido pudiera lograr al interior, una dirigencia

consensuada e incluyente.

De igual forma, dijo que se privilegiaron las oportunidades que otorgan los estatutos para llegar a este acuerdo político, con el objetivo de que esta Dirigencia temporal «vaya hacia adelante para construir la estructura y los acuerdos necesarios, y de esta manera, ser un partido competitivo en el próximo proceso electoral».

«Nosotros estamos –dijo– dentro de una vida que está marcada por nuestros estatutos y en el caso de la renovación del PRI estatal, se han estado construyendo desde hace muchos días, junto con dirigentes de sectores y organizaciones, una fórmula que ayudará a fortalecer la unidad interna y a conservar estas posibilidades de carácter electoral que se tienen. La unidad interna del partido se tiene que construir de muchas maneras y fundamentalmente dentro de los límites que marcan los estatutos.

Finalmente, reconoció el trabajo de Mauricio Montoya Manzo, así como del directivo estatal que él encabezó hasta hace unos días, «en condiciones muy complejas, pero con mucho entusiasmo y convicción partidista» «un trabajo que el CEN reconoce».

Por su parte, Sandoval Ochoa señaló que en esta tarea encomendada por el CEN, sumará su esfuerzo para fortalecer al PRI en la entidad y fortalecerlo en un momento importante donde estamos en vísperas de iniciar un proceso electoral.

El delegado especial en funciones de presidente del Tricolor estatal comentó que está consciente de que es un nombramiento marcado por la temporalidad, pero con la firme convicción de sumarse al trabajo y al fortalecimiento de la unidad «que nuestro partido se fortalezca en sus estructuras sectoriales y territoriales y que contemos con una maquinaria que permita enfrentar los próximos retos en un esquema de competitividad.

Confió en que en corto tiempo se lograrán los consensos que se requieren y que ya se están dando, que permiten la cohesión y la unidad.

En este marco de consensos y acuerdos fueron dados a conocer por Jorge Esteban Sandoval Ochoa los siguientes nombramientos: Agustín Trujillo Iñiguez, secretario de Organización; Martín Zavala Mondragón, secretario de Acción electoral y Patricia Cornejo Huerta, secretaria de Gestión Social.



Cuidamos la salud de su vista

- Exámenes y diagnósticos (Gratuitos)
- Oftalmólogos y optometristas certificados
- Tecnología de vanguardia
- Laboratorio propio
- Amplia gama de modelos de lentes de armazón y contacto
- Prótesis oculares y tratamientos ortalmológicos
- Descuentos especiales a estudiantes, profesores, adultos mayores y pensionados
- Precios Accesibles y facilidades de pago
- Atención amable y personalizada

MATRIZ

- Eduardo Ruiz 436-A Col. Centro, Morelia.
Tel. 313 26 74

SUCURSALES

- Guadalupe Victoria 315-A Col. Centro
Tel.317-15-00 y 317-74-54
- Av. Madero Poniente 1237-A Col. Centro
Tel.316-79-40
- Santiago Tapia 31-B Col. Centro
Tel.312-15-51
- Pedro Asencio 87 Col. Vicente Guerrero
Tel.233-02-58
- Jacaranda 192 Col. Jardines del Rincón
Tel232-04-25
- Calzada Benito Juárez 157 Col. Vista Linda
(Uruapan)



**Cambiamos
la forma
de VER
las cosas**

**Horario de Lunes a sábado
9:00 a 14:00 y 16:00 a 20:00hrs.**

www.opticasmorelos.com