

Cris I

Primera quincena
de Noviembre del 2010
Año III

No. 61

\$15.00 \$ 3.50 U.S.

Lectura Trascendente

Director: Isauro Gutiérrez Hernández
Email: crisoldeideas@yahoo.com.mx

EL NACIMIENTO POR LA MUERTE

Erick Escobar Chávez

- **¿Qué es realmente
el Halloween?**

Abraham Ramírez Álvarez

- **Sigue pugna
Ebrard-Sandoval**

Efrain del Castillo

- **Agustín de Hipona**

Pablo Manuel Ramos Vallejo





El presidente de la República, Felipe Calderón Hinojosa y el Gobernador del estado, Leonel Godoy Rangel, acompañados del edil de Apatzingán, Genaro Guizar Valencia, encabezaron el desfile cívico-militar con motivo del 196 aniversario de la Expedición del Primer Decreto Constitucional para la Libertad de la América Mexicana en Apatzingán.



El gobernador del estado, Leonel Godoy Rangel, acompañado del magistrado Alejandro González Gómez, presidente del Supremo Tribunal de Justicia, del presidente de la mesa directiva del Congreso del Estado, Iván Madero Naranjo y del secretario de gobierno, Fidel Calderón Torreblanca, asistió a brindar sus condolencias y solidaridad con la familia del diputado local Eduardo Villaseñor Meza, cuyos restos fueron velados en su domicilio de La Piedad Michoacán.



En dos años de la administración estatal se cuenta con un padrón de seguro popular de 377 mil 704 familias en el estado, dentro del cual se ubican 87 mil con seguro médico de nueva generación y 26 mil en embarazo saludable. Además se ha establecido la gratuidad en consultas y medicamentos para adultos mayores, niños con cáncer, niños con quemaduras, apoyo en medicamentos inmunosupresores en pacientes con trasplante renal, señaló el gobernador Leonel Godoy Rangel y recalcó que Michoacán ocupa actualmente el tercer lugar en cobertura de vacunación y el tercero en la realización de mastografías.



El presidente Felipe Calderón Hinojosa y el gobernador Leonel Godoy Rangel asistieron a la ceremonia de clausura de la reunión nacional de la Confederación Patronal de la República Mexicana (COPARMEX), donde el primer mandatario del país afirmó que lo que México necesita para dar el paso y lograr la transformación es ser un país seguro y con plena certidumbre jurídica para las familias y las empresas mexicanas.

Del Editor

PENSIONES EN RIESGO

Lo que está ocurriendo en Francia por el asunto de las pensiones podría ocurrir muy pronto en México, más pronto de lo que muchos esperan, porque lo que en un principio se vio como un gran avance, representa ahora un serio problema ya para los países desarrollados.

El control de la natalidad que busca disminuir el crecimiento poblacional, se volvió contra los países europeos, constituidos actualmente por una población vieja, es decir, la mayoría de sus habitantes ya están en la tercera edad y han dejado de ser productivos, además de que es necesario entregarles sus pensiones.

El problema se recrudece en las épocas recesivas, cuando escasea el empleo y entonces los jóvenes también sufren problemas para incrustarse en las actividades productivas, donde ahora se busca que permanezcan más tiempo los trabajadores al ampliarse la edad de su retiro.

En México ya se ha dicho que tanto el IMSS como el ISSSTE podrían sufrir un colapso financiero en el futuro, si no se hace algo para prever el pago de las pensiones y como muestra, un botón:

Diez universidades del país están en una situación financiera "insostenible", derivada de la carga que enfrentan por el pago a trabajadores jubilados y pensionados; en otras 11 instituciones el déficit de recursos las coloca en condiciones "críticas o muy críticas", revela un estudio actuarial realizado a petición de la Secretaría de Educación Pública (SEP).

Frente a este panorama, la SEP recomendó a las universidades establecer una edad de 65 años y 40 de trabajo como mínimo para el retiro; "suspender o disminuir las pensiones a quienes se las hayan otorgado sin razón alguna", y emprender reformas a los contratos colectivos para pagar compensaciones a trabajadores que aun al estar ya en condiciones de retiro decidan seguir en sus labores.

El estudio actuarial asegura que la deuda o pasivos por jubilación en todas las universidades públicas del país asciende a 449.5 mil millones de pesos, recursos con los que se podría financiar a 300 mil estudiantes, académicos e investigadores de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) durante los próximos 16 años.

CONTENIDO

El Nacimiento por la Muerte ERICK ESCOBAR CHÁVEZ	Pág. 2	Virgilio EDUARDO MURILLO GIL	Pag. 9
"¿Qué es realmente el Halloween?" ABRAHAM RAMÍREZ ÁLVAREZ	Pág. 5	Tres Puntos y Aparte JUAN CARLOS ARVIDE	Pag. 11
Crónicas de un grito IX CUAUHTÉMOC LÓPEZ SÁNCHEZ	Pag. 6	Recortes ISAURO GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ	Pág. 12
Rebatinga Sigue pugna Ebrard-Sandoval EFRAÍN DEL CASTILLO	Pág. 8	Ágora Agustín de Hipona PABLO MANUEL RAMOS VALLEJO	Pag. 14
Reflexiones sobre la Independencia VALERIA VILLA	Pag. 21	Calaveras	Pag. 18

Directorio

Crisol de Ideas se publica cada 15 días. Oficinas: calle Gertrudis Bocanegra N° 684, Colonia Cuauhtémoc (centro). C.P. 58020, Morelia, Mich. Tel: (443) 3 12 66 66. Impresa en Ediciones Michoacanas, Arenisca y Alberto Branif 166 Col. Linda Vista. Tel 3-20-15-11, Certificado de Licitud de Título y Contenido, en trámite. Registro de la Dirección General de Derechos de Autor de la Secretaría de Educación Pública, en Trámite.

DIRECTOR:

LIC. ISAURO

GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ.

CELULAR: 44 33 25 17 43.

COORDINADOR DE CORRESPONSALES:

PROFR. ÉRICK SANDRO

ESCOBAR CHÁVEZ

JEFE DE CIRCULACIÓN:

FRANCISCO JAVIER ÁVALOS FLORES

CORRESPONSAL EN LA PIEDAD:

PROFR. ÁNGEL ALVARADO RAYA.

CORRESPONSAL EN URUAPAN:

MIGUEL CAMPOS CRUZ.

CORRESPONSAL EN COLIMA:

MTRO. JOSÉ LUIS MARQUEZ FIGUEROA

CORRESPONSAL EN MONTERREY:

IVÁN GARZA

CORRESPONSAL EN TEPIC:

ARO. SALVADOR TREVIÑO HERNÁNDEZ

CORRESPONSAL EN SAN DIEGO

CALIFORNIA, U.S.A.:

ROY L. YOUNGBLOOD, PM

CORRESPONSALES EN JALISCO:

FRANCISCO JAVIER ALVARADO

Y JESÚS TREJO

CORRESPONSAL ITINERANTE:

CÉSAR MAURICIO MARÍN VILLARRUEL

SERVICIOS FOTOGRAFICOS:

RUBÉN LÓPEZ MENDOZA

SECRETARIO DE REDACCIÓN

GERARDO TAFOYA CORTÉS

PORTADA:

CARLOS FELIPE AGUILERA CARREÑO

EL NACIMIENTO POR LA MUERTE

Erick Escobar Chávez

El Origen no es la esencia; lo que importa es el devenir.

Pero toda cosa oscura se aclara en sus arcaísmos.

Del sustantivo arche que significa un tiempo razón de ser e inicio.

Quien retrocede en el tiempo avanza en el conocimiento.

Regis Debray.

Empezaremos por decir que la muerte como tal, es parte de nosotros, nos acompaña a cualquier lugar, siempre está latente, y no podremos escapar de ella.

La muerte está relacionada al nacimiento porque se dice que nosotros nacemos al momento de morir, pero en realidad, ese nacimiento se refiere a la imagen, y de ahí se crea la tumba, desde los egipcios y hasta nuestros tiempos; ahí se inician los grandes museos y los difuntos fueron nuestros primeros coleccionistas, estas sepulturas eran museos en civilizaciones sin museos, en aquel tiempo se hacía sólo para los grandes, de ahí que ahora se le hace a todo ser querido y, dependiendo de la cultura, es que se hacen los ofrecimientos.

Nacer y morir son dos procesos científicos de la gran Naturaleza, las personas no son las que nacen y mueren, porque el concepto persona va más allá de estos procesos, la persona perdura de acuerdo a sus praxis, de acuerdo a sus acciones, así será recordada, la persona es aquella que piensa, ama, ríe, llora, expresa, desea, etc. En cambio lo que muere es el cuerpo, que es el instrumento con el que se puede conducir a donde sus sentidos le piden a la persona,

Este Instrumento es el más valioso de todos los inventados, pero desgraciadamente poco lo cuidamos, y sí es el más caro, porque día con día nos cuesta pero, por ignorancia, no nos damos cuenta. Es tan capaz este instrumento, que es el que nos informa lo que está pasando fuera.

Científicamente, la muerte es tan importante como el nacimiento, porque sin una no se dará la otra, así como se necesita el día para trabajar, también necesitamos la noche para descansar, y nos dedicamos al reposo por completo.

Ahora bien, todo el mundo le tiene miedo a la muerte, pero ese temor es únicamente por ignorancia, por naturaleza uno le teme a lo desconocido, desgraciadamente no podemos evitar el dolor al llegar la transformación de éste, y digo transformación recordando a Lavoisier: *La materia no se crea ni se destruye sólo se transforma.*

Pero, ¿qué es la muerte física?

Es el cese de toda función orgánica, la muerte es profundamente significativa. Descubriendo lo que ésta es en sí misma, conoceremos el secreto de la vida. Aquello que conti-

núa más allá del sepulcro sólo puede ser conocido por personas de conciencia despierta. Algunos estamos dormidos y, por ende, desconocemos aquello que está más allá de la muerte.

Por lo regular, cuando el cuerpo se transforma, los recuerdos invaden nuestra mente y nos expresamos de una forma triste como si el actuar de esta persona no hubiera sido el adecuado, siendo que si estos recuerdos los enfocáramos a la persona, tendríamos otro semblante al expresarnos.

Cada átomo de la persona penetra dentro de cada átomo del cuerpo físico, para hacerlo vibrar intensamente. Todos los fenómenos químicos, fisiológicos y biológicos, todo fenómeno de percepción, todo proceso metabólico, toda acción de las calorías, etc., tienen su base en la persona. Este concepto es realmente, la sección superior del cuerpo físico. En el último instante de la vida, dicho concepto se escapa del organismo físico. La persona no entra al sepulcro. La persona flota cerca del sepulcro, y se va desintegrando lentamente conforme van desapareciendo los recuerdos. Al sepulcro sólo entran el cadáver, los recuerdos perduraran por mucho tiempo siempre y cuando aquella persona se haya conducido como tal, como gente pensante. Esto es para la reflexión, si queremos morir eternamente no nos conduzcamos como racionales.

Obviamente, a la mayor parte de nosotros nos es indiferente la muerte de la mayor parte de las personas. Únicamente cuando lo vemos en la tele con bastante crudeza o muere alguien cercano, tomamos conciencia de lo que es. Normalmente no pensamos en ella, hasta que ya es demasiado tarde. Esta es la idea que quiero transmitir; que no solo hay que aceptarla y asumirla, sino vivir con ella y tenerla siempre presente. Mucho se ha escrito y muchos tópicos se han creado en torno a ella. Cosas como que hay que vivir la vida como si fuera nuestro último día, porque no sabemos lo que nos puede pasar.

Yo ciertamente no cumplo mucho lo que estoy diciendo, porque al pensar en ello con toda la concentración que puedo, me doy cuenta de todas las personas (antes queridas) cuya muerte me sería tremendamente indiferente.

Pero hay un siguiente nivel en tener presente la muerte



**INSTITUTO MICHUACANO
DE CANCEROLOGÍA A.C.**

EL CÁNCER

PUEDE DETECTARSE A TIEMPO Y SER CURADO

Contamos con los equipos más sofisticados de la región
para el diagnóstico y tratamiento del cáncer.



- Laboratorio Clínico
- Gabinete de Rayos X
- Colposcopia
- Mastografía
- Cirugía Oncológica
- Quimioterapia
- Braquiterapia
- Radioterapia Superficial
- Radioterapia Profunda con Acelerador Lineal
- Simulador Convencional
- Psico Oncología
- Uro Oncología
- Clínica del Dolor
- Prótesis Maxilofaciales
- Neumología
- Consulta General
- Nutrición
- Banco de Sangre



ACUDE CON NOSOTROS EN:

**Francisco M. Díaz No. 145 Fracc. Gildardo Magaña. Morelia, Mich.
Citas al tel. 01 (443) 320-91-91 Cel. 044 443 328-20-78**

y es aceptarla. Aceptar que muchas de nuestras personas más queridas morirán algún día, y otras sin esperárnoslo. Pero no sólo eso. Cada día que vivimos algo muere en nosotros. Vamos perdiendo progresivamente la fe ciega en muchas cosas. Mueren las amistades, mueren los amores, mueren las esperanzas y mueren los deseos. Mueren millones de cosas, cada día, poco a poco y muchas veces de forma imperceptible. En cierto sentido, parece haber muerto algo, parecen haber muerto muchas cosas. Ya no se ve la amistad como se veía antes, ni los sueños de futuro que muchas veces parecen truncarse, ni las esperanzas de encontrar el amor verdadero, viendo todas las relaciones hipócritas que se pueden ver condenadas al fracaso aunque luego duren años por mera inercia. Las mil frustraciones que se van acumulando con el paso de los años, que se quedan clavadas en el corazón pensando que la vida es un asco y que nada vale la pena.

Pienso en el concepto de mártir que transmite la iglesia. Creo que por fin he conseguido sintetizar una idea en base al concepto de Dios. No es la búsqueda de la martirología lo que dignifica, sino la superación de ese obstáculo, de esa muerte interior, que sufrimos a cada paso que damos.

Quien no viva la muerte de cerca, quien se cree un mundo imaginario a su alrededor, sin tener presente la muerte como algo esencial en nuestras vidas, jamás alcanzará la plenitud como persona y su felicidad será tan inestable como ficticia.

Descuentos hasta del 10% al presentar este anuncio



Desde 1949

Artículos de Piel

**MICHEL
AZAR**

Prendas de vestir y Marroquinería

Chamarras, sacos, pantalones,
portafolios, billeteras, bolsas, etc.

**¡Aparte desde ahora
los mejores regalos
para este fin de año!**

**HECHURAS SOBRE
DISEÑO Y
MEDIDAS**

ANTONIO ALZATE N° 83
CENTRO HISTÓRICO
Entre Morelos Sur y Virrey de Mendoza
E-mail: pielmich@prodigy.net.mx

Tel: (443) 3-13-54-81
C.P. 58000
Morelia, Mich.



!!Ya abrimos todos los días!!



**!! El auténtico sabor de la
Carne asada al carbón!!**

Manuel Muñiz N° 565 Col. Juárez Morelia, Mich. Tel. (443) 3-12-45-97

“¿QUÉ ES REALMENTE EL HALLOWEEN?”

Abraham Ramírez Álvarez

Mucho se festeja el halloween en nuestros días, pero ¿Qué es realmente el halloween? ¿De dónde proviene esta costumbre humana? ¿Qué significa? El Halloween es una fiesta basada en la muerte, el miedo, la magia negra y lo místico, Pero ahora no importa mucho eso, sino hacernos la pregunta ¿de dónde proviene?; ahora bien, esta tradición viene del siglo VA. C. en la Irlanda de los Celtas, de un grupo de sabios y sacerdotes llamados Druidas, estos eran los sacerdotes en el pueblo Celta, la fiesta tenía un nombre que era el Samahin, que se llamó así debido a su dios Samagin quien era el dios de la muerte o señor de los muertos, el cual se festejaba el 31 de octubre, ese día se dice que se abre la puerta del mundo de los muertos con el de los vivos; los Celtas se disfrazaban con pieles de animales para pasar desapercibidos con los espíritus, he aquí la tradición de disfrazarse en Halloween.

En los festejos del 31 de octubre, los druidas encendían grandes fogatas con el motivo de ahuyentar a los espíritus malignos y también practicaban el sacrificio de algunos animales y algunas veces de humanos. Es importante mencionar que en esta fecha, los druidas practicaban la adivinación, ya que era el día en que se abría el mundo de los espíritus y les preguntaban sobre lo que pasaría en el siguiente año. Los celtas celebraban el año nuevo el 1 de noviembre.

En la noche del Samhain, los muertos pedían alimentos a los vivos y de no acceder les maldecían o hacían conjuros, de aquí la frase “dulce o truco”. Las brujas usaban cráneos humanos con velas encendidas por dentro para ahuyentar a los muertos de sus hogares, cuando se pasó la costumbre en América no se pudo usar cráneos, así que se usaron calabazas cortadas de tal forma que mostraran horror y estas las iluminaban igual con velas por dentro; Es importante mencionar que en la antigüedad la base de la alimentación de estos pueblos era la calabaza.

La palabra halloween tiene su origen en que el calendario de la iglesia católica era insuficiente para poner un día a los santos, así que tomó el día 1 de noviembre, es decir, el nuevo año Celta y lo convirtieron en el día de todos los santos; En Inglaterra se tradujo a All Hallows day y al 31 de octubre se le denominó All Hallows Eve, que luego esta segunda paso finalmente a como la conocemos hoy, Halloween.

Desde el último cuarto del siglo XIX, el Halloween ha sido considerado un tiempo «para hacer maleficios, hechicerías y adivinaciones». Todo esto puede estar relacionado con los antiguos druidas desde que Samagin marcó el comienzo del año nuevo, de donde resultó un gran interés por la adivinación para averiguar lo que traería

el nuevo año.

Concluyo en que el Halloween es más que un día de pedir dulces y disfrazarse, es un día que encierra una gran cantidad de simbolismos, ocultismo y creencias de un pueblo tan antiguo como lo son los Celtas, es una costumbre Pagana, que ciegamente nosotros la celebramos con fiestas y diversiones. La sociedad debería estar más atenta a lo que celebra, porque toda costumbre tiene su historia y simbolismo.

Fuentes de información:

<http://www.mythinglinks.org/Samhain.html>

<http://www.publispain.com/halloween/historia.htm>

<http://www.proyectosalohogar.com/Halloween/Indice.htm>

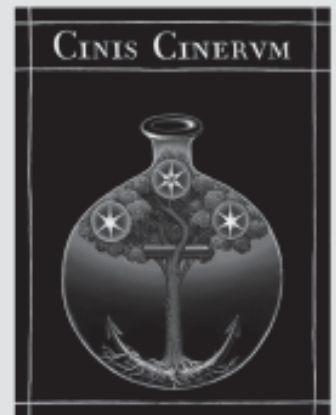
<http://www.aciprensa.com/controversias/halloween.htm>

<http://www.conpoder.com/halloween.html>



**La Obra es exitosa si
se utilizan las sustancias
adecuadas y se siguen los
procedimientos correctos.**

**¿Estás listo para emprender
el camino de tu
Evolución Espiritual?**



**Consejo de Solaz
Luz Vida y Amor
(Actividades abiertas al público)
Todos los Viernes a las 9:00 p.m.**



Antigua y Mística Orden Rosacruz
Centro Cultural Rosacruz AMORC Morelia

Vicente Santa Maria 1741 Col. Félix Ireta
Morelia, Mich. México
www.amorc1mexico.com
morelia@amorc1mexico.com
+ 52 (443) 314 4913

CRÓNICAS DE UN GRITO IX

Cuauhtémoc López Sánchez.

El 28 de noviembre de 1812 se celebraron las primeras elecciones en la Nueva España, conteniendo dos partidos: Criollo y Español. Las 15 diputaciones fueron ganadas por el Partido Criollo y se acentuaron las diferencias entre la clase gobernante de la colonia, porque la Constitución de Cádiz que había entrado en vigor el 19 de marzo de 1812, no se había puesto en práctica por las condiciones de la colonia y las medidas tomadas por las autoridades propiciaron que muchos españoles y criollos pasaran a las filas insurgentes.

1813 iniciaba, aunque no con buenos presagios para la causa insurgente.

Llegaba la noticia de la derrota y aprehensión de Albino García. En junio 12, Iturbide lo había derrotado en Valle de Santiago y después de fusilar a su contingente, lo trasladaba a Celaya donde el 8 de julio se le fusiló y descuartizó. Iturbide fue premiado con el ascenso a teniente coronel.

En febrero Venegas fue llamado a España y Calleja se convirtió en el nuevo virrey de Nueva España, asumiendo el cargo el 4 de marzo de 1813 y para entonces, las fuerzas realistas habían recuperado el norte de la colonia y Tehuacán por Águila, que fue en persecución de Morelos. Los realistas se preparaban para ir contra los insurgentes en el sur y Calleja confirió el mando del ejército del sur al brigadier Olazábal.

La división de los miembros de la Junta de Zitácuaro llegó a su punto culminante. Liceaga se dirigió a Celaya y se apoderó de la ciudad, pero en Valle de Santiago, fue derrotado por Iturbide y Manuel Gómez.

Sixto Verduzco se fue rumbo a Valladolid e intentando tomarla, fue derrotado el 31 de enero de 1813 por Antonio Linares. Verduzco huyó primero a Puruándiro y al ser perseguido tuvo que retirarse a Pátzcuaro. López Rayón realizó campaña en Huichapan e Ixmiquilpan en unión de los Villagrán y controlada esa región, se dirigió a Pátzcuaro, a donde llegó el 9 de febrero y se encontró con Verduzco, que se había retirado a esa ciudad, tras su derrota en Valladolid.

López Rayón le reclamó haber atacado Valladolid sin tomar acuerdo con él y, distraídos en sus reclamos, apenas tuvieron tiempo de huir de los realistas; Verduzco se retiró a Ario y luego a Urecho, en tanto que López Rayón se refugiaba en Puruarán.

Hasta Urecho llegó Liceaga para apoyar a Verduzco

y ahí suscribieron un bando desconociendo a López Rayón como presidente de la Junta y declarándose ellos como jefes de la misma; Citaron a Ignacio a que rindiera cuentas y al negarse, el 5 de marzo, Liceaga y Verduzco lo atacaron, estando a punto de morir a manos de Julián Villagrán y pudiendo escapar, logró llegar a Tlalpujahua, de donde escribió a Morelos, poniéndolo al tanto de lo ocurrido. La intervención de Cos, evitó más estragos entre los insurgentes.

Nuevamente Los Guadalupe sugirieron a Morelos tomar Puebla, pero dejando en Oaxaca a Benito Rocha, a Matamoros en Yanhuitlán, y a Nicolás Bravo y Guadalupe Victoria comisionados para operar en Veracruz, marchó con los Galeana, así como con Miguel y Víctor Bravo hacia Acapulco el 7 de febrero, llegando el 29 de marzo a El Veladero, que estaba a cargo de Julián de Ávila.

El 6 de abril, Morelos invitó a rendir la fortaleza de San Diego, a cargo del comandante Pedro Vélez quien se negó, porque contaba con noventa cañones y provisiones que le surtían por mar, pero la ciudad de Acapulco cayó en poder insurgente el 12 de abril y muchos pobladores se refugiaron en el fuerte.

El 30 de abril de 1813, desde Acapulco, Morelos convocó a la elección del cuarto vocal que representaría a Oaxaca ante la Junta de Zitácuaro, pero al mismo tiempo propuso que la Junta se transformara en Congreso Nacional.

Durante la toma de Acapulco, se presentó ante Morelos, María Manuela Medina, indígena, nacida en Taxco, capitana, con una compañía para apoyar el ataque al puerto, pero transcurrió el mes de mayo y el fortín no podía ser tomado. Morelos pensaba dinamitarlo y se contuvo por la gente inocente que se había refugiado ahí. El 9 de junio, Pablo Galeana, sobrino de Hermenegildo, auxiliado por Isidoro Montes de Oca, transportaron por la noche más de ochenta hombres a la isla Roqueta y se adueñaron de la isla, lo que impidió que San Diego siguiera abasteciéndose.

Morelos deseaba terminar con el sitio de Acapulco, porque el 28 de junio había lanzado la convocatoria para celebrar el Congreso en Chilpancingo, donde se elegirían los diputados, aunque López Rayón se opuso porque argumentó, en una carta dirigida a Morelos del 31 de julio, que no era el momento oportuno para realizar un congreso y sospechaba que se intentaba tomar el poder por las armas. Morelos respondió que habían sido las acciones de López Rayón, con sus derrotas y desacuerdos con los vocales de la Junta lo que obligaba a un cambio y que nadie podía asegurar un momento adecuado para celebrar un congreso, agregando que la convocatoria la hacía pensando en la nación y que se llevaría a cabo con o sin él.

La situación del fuerte de San Diego se hizo crítica y el comandante Pedro Vélez empezó a pactar la rendición. El

acuerdo fue entregar todo el armamento, permitir a los europeos trasladarse a donde quisieran, a los 200 soldados el perdón y libre tránsito con lo necesario para su viaje y habiéndose aceptado, el 20 de agosto de 1813, Vélez entregó el fuerte a Morelos. La mayor parte de la guarnición se unió a los insurgentes y Vélez, invitado a unírseles, se rehusó, a pesar de la advertencia de Morelos de que su fidelidad sería mal recompensada, como ocurrió. Más de cuatro meses sitió Morelos el puerto, mas los meses que empleó en la campaña de Oaxaca, fueron aprovechados por los realistas para rehacerse y Rionda, París, Reguera y Armengol, organizados por Calleja tuvieron tiempo para planear el ataque a los insurgentes del sur. Además, habían recuperado Taxco, Izúcar y Tepcoacuilco.

Durante el sitio de Acapulco, Matamoros había salido de Yanhuiltlán a rechazar un ataque organizado por realistas de Guatemala al mando de Servando Dombrini, derrotándolo el 19 de abril; Nicolás Bravo, de apenas 21 años, el 21 de julio derrotaba en Coscomatepec, Veracruz, al jefe realista Conte.

Desde Acapulco, Morelos preparó la integración de un Congreso y convocó a que se eligieran diputados en los lugares dominados por los insurgentes y en donde no lo hubiera, él los nombraría, según el reglamento del 11 de septiembre, donde también se establecía el funcionamiento, organización, forma de los debates, de promulgar las leyes y la división de los poderes en ejecutivo, legislativo y judicial, concentrándose el poder en el ejecutivo que tendría el derecho de veto si consideraba nociva alguna ley.

Los diputados electos fueron, por Tecpan: José Manuel de Herrera; por Guadalajara: Ignacio López Rayón; por Michoacán: José Sixto Verduzco; por Guanajuato: José María Liceaga. Los suplentes, donde no había dominio insurgente, por México: Carlos María de Bustamante; por Puebla: Andrés Quintana Roo y por Oaxaca: José María Murguía y Galardi.

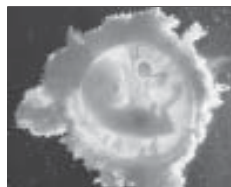
El Congreso de Chilpancingo, el Congreso de Anáhuac, se inauguró el 14 de septiembre donde Rosáins, dio lectura a un documento escrito por Morelos titulado "*Sentimientos de la nación*", con 23 puntos, síntesis de las aspiraciones de una nación que lucha por alcanzar la libertad y la independencia, con gobernantes emanados del pueblo, leyes justas, división de poderes, mejores salarios, la desaparición de las castas y como única religión la católica. No llegaron a la inauguración Bustamante, quien arribó a fines de octubre; ni Cos, que representaría Zacatecas, ni López Rayón quien pudo llegar hasta principios de noviembre y el día 4 prestó su juramento como diputado. Al día siguiente empezaron sus desacuerdos con Morelos.

En la primera sesión, presidida por Verduzco el 15 de septiembre de 1813, se nombró a Morelos "generalísimo" y

depositario del poder ejecutivo, nombramiento que rechazó, pero Verduzco y Quintana Roo no admitieron su negativa, por lo que tuvo que aceptar, prestando juramento y con él, Rosáins, como secretario del poder ejecutivo. El poder legislativo estaría a cargo del Congreso y el judicial también, entre tanto que se establecía la organización que se hiciera cargo de dicho poder. El Congreso decretó el tratamiento de "alta" para Morelos, título que no aceptó, conformándose con ser llamado "siervo de la nación". También se acordó que las sesiones fueran públicas, con participación del pueblo, que podía dictar sus propuestas a los secretarios.

Morelos además, nombró secretario a José Sotero Castañeda; declaró disuelta la Junta de Zitácuaro y a sus dirigentes sin poder, aunque los ascendió a generales; nombró comandante de las provincias de Michoacán y Guanajuato a Manuel Muñiz, recomendando a López Rayón que lo reconociera y a Mariano Matamoros comandante en jefe de los ejércitos de Oaxaca, Puebla, Veracruz y Tecpan.

En tanto que el Congreso sesionaba, Nicolás Bravo derrotó en Coscomatepec, el 28 de julio a Conte y el 16 de septiembre a Juan Cándano, quienes fueron rechazados al querer tomar la plaza. El 14 de octubre, Mariano Matamoros venció al batallón "Asturias" en San Agustín del Palmar, que trasladaba tabaco desde Orizaba al mando de Juan Cándano, que fue fusilado y los sobrevivientes trasladando a Chilpan-



Consultorio médico de ultrasonido

Dr. José Brett García

HOSPITAL DE LA MUJER S.S.M.

Miembro activo del Colegio de
Médicos de Michoacán A.C.

ULTRASONIDO DE:

- **HÍGADO, VESÍCULA**
- **RIÑONES, VEJIGA** (placa postmicción)
- **ÚTERO Y OVARIOS**
- **EMBARAZO**

San Francisco	<input type="checkbox"/>
Torre Babel	<input type="checkbox"/>
Ortega y Montañez	<input type="checkbox"/>
Mercado Independencia	<input type="checkbox"/>

A SÓLO \$ 250.00
CON SU ULTRASONIDO DE
EMBARAZO: GRABACIÓN DE
SU BEBÉ EN DVD ¡GRATIS!

Domicilio: Vicente Santamaría # 261-A
Colonia Centro. Morelia, Mich.
Tel: 3 13 02 98 Cel: 44 31 66 19 97

HORARIO: DE LUNES A VIERNES
DE 8:30 A 2:00 P.M.

cingo. El virrey decidió enviar a Luis del Águila a sitiar a Nicolás Bravo, quien logró evadirlo en Maltrata.

Mientras tanto, en Chilpancingo, Carlos María de Bustamante se encargaba de redactar el acta de independencia.

El 6 de noviembre de 1813, se firmó en Chilpancingo el Acta de Independencia, quedando así:

“El Congreso de Anáhuac, legítimamente instalado en la ciudad de Chilpancingo de la América Septentrional por las provincias de ella, declara solemnemente a presencia del Señor Dios, árbitro moderador de los imperios y autor de la sociedad, que los da y los quita según los designios inexcrutables de su providencia, que por las presentes circunstancias de la Europa, ha recobrado el ejercicio de su soberanía usurpado; que en tal concepto, queda rota para siempre jamás y disuelta la dependencia del trono español: que es árbitro para establecer las leyes que le convengan, para el mejor arreglo y felicidad interior: para hacer la guerra y la paz y establecer alianzas con los monarcas y repúblicas del anti-guo continente, no menos que para celebrar concordatos con el Sumo Pontífice romano, para el régimen de la iglesia católica, apostólica, romana, y mandar embajadores y cónsules: que no profesa ni reconoce otra religión, más que la católica, ni permitirá ni tolerará el uso público ni secreto de alguna otra: que protegerá con todo su poder y velará sobre la pureza de la fe y de sus dogmas y conservación de los cuerpos regulares. Declara por reo de alta traición a todo el que se oponga directa o indirectamente a su independencia, ya protegiendo a los europeos opresores, de obra, de palabra, o por escrito; ya negándose a contribuir con los gastos, subsidios y pensiones para continuar la guerra, hasta que su independencia sea reconocida por las naciones extranjeras: reservándose el congreso presentar a ellas, por medio de una nota ministerial, que circulará por todos los gabinetes, el manifiesto de sus quejas y justicia de esta resolución, reconocida ya por Europa misma. Dado en palacio nacional de Chilpancingo, a seis de noviembre de 1813.- Lic. Andrés Quintana, vicepresidente.- Lic. Ignacio Rayón.- Lic. José Manuel de Herrera.- Lic. Carlos María de Bustamante.- Dr. José Sixto Verduzco.- José María Liceaga.- Lic. Cornelio Ortiz de Zárate, secretario”.

Hubo oposición a la declaración de independencia por algunos insurgentes, sobre todo de López Rayón, quien como criollo intelectual y abogado, había plasmado sus ideas en “Elementos constitucionales”, donde reconocía que la soberanía emanaba del pueblo y la delegaba en un monarca, pero no le quedó más remedio que aceptar la propuesta de Morelos de que el poder emanaba del pueblo y éste lo confería a tres poderes: ejecutivo, legislativo y judicial. López Rayón firmó el acta.

Rebatinga

SIGUE PUGNA EBRARD-SANDOVAL

Efraín del Castillo

Los recientes calificativos de Marcelo Ebrard Casaubón hacia Juan Sandoval Íñiguez, llamándolo “caverna”, reviven el tema de las acusaciones de corrupción que habían sido irresponsablemente lanzadas por el todavía Arzobispo de Guadalajara, en contra del Jefe del Gobierno del Distrito Federal, con motivo de la aprobación por la Suprema Corte de Justicia del país, respecto a la posibilidad de que los matrimonios entre personas del mismo sexo pudieran adoptar infantes.

Ebrard argumentaría que se trata de la defensa del Estado Laico, aquél que después Onésimo Cepeda, arzobispo de Ecatepec, calificaría con igual soledad a la de Sandoval, como “jalada”.

Conviene recordar que la SCJN se pronunció por amplia mayoría a favor de que se diera la adopción entre dichas parejas. Esto provocó la iracundia de Sandoval Íñiguez quien acusó a Ebrard Casaubón de “malear” a los ministros de la Suprema Corte, lo cual motivó que el mandatario capitalino presentara una denuncia contra el ministro de culto por diversos delitos, entre ellos el de daño moral, toda vez que la difamación ya no figura como delito dentro de la legislación local.

En ese mismo sentido, los ministros en pleno – incluido el propio Presidente de la SCJN- se pronunciaron unánimemente para censurar las declaraciones del sacerdote tapatío, quien los acusó de haber sido corrompidos por Ebrard.

Este escándalo no tendría mayor relevancia y podría estarse olvidando, si no fuera por las aspiraciones presidenciales de MEC y los efectos desgastantes que este asunto podría acarrearle. Ése parece ser el contexto real de las vulgares provocaciones de Sandoval Íñiguez, cuya homofobia es antiguamente conocida y quien ha realizado una campaña desde el púlpito para promover que los electores no voten a favor de los candidatos perredistas.

Así las cosas, quien pudiera enfrentar mayores pérdidas en esta pugna es justamente Ebrard y por eso, aunque otros ya califiquen cotidianamente a Sandoval como “caverna” por sus actitudes y posturas retardatarias, es probable que ahora quien cargue con los costos sea justamente el Jefe del Gobierno del D.F.

En una suerte de linchamiento mediático, los portales electrónicos de diversas diócesis ya han estado haciendo comentarios para denostar al gobernante capitalino. Es decir, ahora Juan Sandoval y sus soeces e irresponsables declaraciones, pasaron de verdugos a víctimas. En estos sitios electrónicos se hacen señalamientos a Ebrard por haber utilizado un evento de cultura para calificar de ese modo a quien hace poco fuera mencionado como probable Comisario ante los Legionarios de Cristo. Obviamente, lo califican de despota y que no es estadista y menos demócrata. A Sandoval Íñiguez, lo envuelven en un manto protector cual blanca paloma, que no es.

Además, un conflicto entre dos jueces, uno del D.F. y otro del estado de Jalisco, quienes se declaran competentes para conocer de la demanda entablada por Ebrard, tienen empantanado y trabado el asunto, lo cual opera a favor de Sandoval, cuyo vocero asegura que si tienen en su poder las pruebas del supuesto "maiceo" y que las presentarán en el momento procesal oportuno. Si esto fuera cierto, no se esperarían, ya las hubieran ofrecido. En fin, más allá de una discusión de altura, este tema está cayendo en una especie de cloaca, que finalmente puede ser una trampa para Marcelo Ebrard.

Por si todo esto fuera poco, el líder de la Iglesia de la Luz del Mundo, Samuel Joaquín, denunció que la ignorancia histórica de Sandoval Íñiguez no tiene parangón. Todo esto tiene que ver con las declaraciones recientes de éste respecto a la excomunión del sacerdote insurgente Miguel Hidalgo, a quien el polémico Juan Sandoval cuelga diversos "milagritos" como el saqueo de templos y el abuso en contra de religiosas. Deja como menor su papel como líder del movimiento libertario y es de llamar la atención el tenor de estas declaraciones, justo cuando hace unos meses se reflexionaba sobre un reposicionamiento del enfoque eclesialístico en este asunto. Este tema habrá de dar mucho para analizar en las siguientes entregas.

VIRGILIO

Eduardo Murillo Gil

Desde su inicio, el pensamiento Griego indaga el origen de las cosas. El mundo visible, siempre se ha manifestado por la multiplicidad y en sus manifestaciones matemáticas "Une" la belleza, el canto, la ciencia y la Oda con toda su grandiosidad. El mundo visible, es un magnifico organismo, un enorme sistema, donde se suceden a la imaginación del hombre de ciencia, del hombre de acción, del poeta y del historiador, del ser dedicado a la belleza en su traslado poético de la armonía de las cosas, del poeta y del ser que cataliza las grandes concepciones que abarcan al ser y al suceder en un torrente de ideas.

En todo esto, se despierta la conciencia en el entendido de inquietudes y plasmables, y con certeza en un canto. En una Oda con los acontecimientos de los grandes amores, y los sucesos y costumbres del alma siempre en contacto con el espíritu universal. Es así, como nos da cuenta la historia, ella, a través del poeta épico tradicional de Grecia, Virgilio.

Autor de epopeyas clásicas con las cuales se difunden las grandezas de un pueblo dedicado al cultivo de la cultura, al igual que su compatriota, Homero, autor también de dos grandes epopeyas clásicas: La Odisea y La Ilíada.

Virgilio, vivencialmente traslada un legado cultural de tal magnitud imprimida en sus personajes, a los cuales les concede una credibilidad histórica, sin dejar de ser por otros sentidos tradicionales helenísticos, relatos patrióticos y civilistas, con visiones de redención profética.

Virgilio Marión Publio 70-19 antes de C. el más grande de los poetas latinos, nació en Andes, cerca de Mantua, en la Galia Cisalpina. Es pues por su edad, el primogénito de la gran generación literaria del siglo de Augusto; tenía cinco años más que Horacio, once más que Tito Livio y veintisiete más que Oviedo.

Su padre era un labrador de posición desahogada y envió al hijo a estudiar primero a Cremona, después a Milán y por último a Nápoles o a Roma. Estudió gramática, retórica, matemáticas y sobre todo filosofía.

Después de una fugaz actuación en el foro, se entregó de lleno a la poesía. Sus primeros versos le ganaron la protección de Polión, quien se dice, le sugirió la idea de las Bucólicas. Virgilio se retiró a Mantua para trabajar, pero la repartición de tierra a los veteranos, que siguió a la victoria de Filopos, le dejó sin la finca paterna. Partió entonces a Roma, para reclamar la restitución de sus bienes, lo que obtuvo solo después de la paz de Bríndisi.

El éxito de las Bucólicas, lo determinó a quedarse en Roma. Pero tímido y reservado de suyo, le alejó a menudo de



**Asuntos Civiles,
Laborales y Penales**

▲ ▲ Abogado ▲ ▲

Miguel Ángel Torres Reyes

CÉDULA PROFESIONAL: 2364275



Isidro Huarte N° 981-1
Esq. Laguna de la Magdalena
Col. Ventura Puente
Morelia, Michoacán.

Tel. (443) 3 17 60 77
Cel. 44 33 30 04 80
e-mail:
abogadotorres2000@yahoo.com.mx

la rumorosa capital y fue en Nápoles, entre los 37-30 a. C. cuando las compuso, contaba ya por entonces, con el favor de Mecenas, quien le ofreció una casa en Roma, en el esplendido barrio del Esquilino.

Antes de su publicación, las Gerogias fueron recitadas a Octaviano el año 29 a. C., al volver de Asia después de la victoria de Accio, por el propio Virgilio, ayudado por Mecenas. El momento era psicológicamente adecuado para intentar la gran obra poética que armonizara con la grandeza política que por entonces iba alcanzando la Roma de Augusto.

El propio príncipe fue, según noticias del crítico Serbio, quien inspiró a Virgilio la idea de la Eneida, a la elaboración de la cual consagró el poeta sus últimos once años. El año 19 a. C. Virgilio decidió retirarse a Grecia y se encontró con Augusto en Atenas. Y una súbita enfermedad le obligó a regresar, y murió al llegar a Brindisi, a la edad de 51 años.

Antes de partir había encargado a su amigo que destruyera la Eneida, si moría sin darle la última mano, pero la intervención de Augusto anuló esta disposición testamentaria, salvando con ello la obra para la posteridad. El cuerpo del poeta fue trasladado a Nápoles y sepultado sobre el camino de Puzzuoli, donde todavía hoy se muestra a los turistas una tumba de Virgilio.

A Virgilio se le atribuye un conjunto de poemas breves escritos en su juventud y titulados Appendix Virgiliana: Ellos son: el Culex, el Moscardón; Ciris (La Gaceta); Moretum (torta Campesina); Copa (La Taberna); Epigrama y Epitafios. La obra mayor virgiliana la componen Las Bucólicas 42- 37 antes de Cristo; las Georgias 37-30 antes de Cristo y la Eneida 30- 19 antes de Cristo.

Del diccionario Quillet: libro VIII se desprende: Las Bucólicas son diez Églogas, imitadas de los idilios de Teocrito en cuanto al cuadro del relato, los personajes y aun la forma (hay hasta versos enteros textualmente vertidos) son juegos poéticos entre pastores que cantan sus amores o sus labores en estrofas alternadas (Églogas 2, 3, 6, 7, 8 y 10), o poemas campestres mezclados con alegorías o alusiones a hechos contemporáneos (églogas 4 y 5). Especialmente famosa la Égloga IV, en la que habla del nacimiento de un niño que surgiría nuevamente la edad de oro sobre la tierra, porque se ha creído ver en su profecía una alusión a Cristo, conjetura por demás que la crítica moderna ha desechado totalmente.

Las Georgias, comenzadas, dicese, por sugestión de

Mecenas, tenían por propósito dignificar la agricultura e inspirar a los Romanos el gusto de la vida sana, sobria y virtuosa de la campaña; en este sentido, cumplían una función social dentro del plan de restauración de valores nacionales que había impuesto el emperador.

Virgilio se basó en numerosas obras del mismo género, compuestas tanto en verso como en prosa, por griegos y romanos, y dio a la suya una triple intención: Científica, Moral y Patriótica.

Las Georgias comprenden cuatro libros, dedicados respectivamente a las labores campestres, a los árboles y la viñas; a los ganados y a la agricultura. Varios episodios intercalados en la materia didáctica sobre la edad de oro, las bacanales, la fábula de Orfeo y Euridice, dan poético colorido a una exposición, de por sí bastante prosaica.

En conclusión: Los poemas de Virgilio reciben también el nombre de églogas, palabra que también procede del griego y que se puede traducir como composición escogida. En este marco de hechos y cosas, desde aquel entonces, los dioses Zeus, Apolo, Marte, Pan, Crono, Rea, etc., forman parte de su iconografía, junto con faunos y sátiros, el mismo sistema montañoso de Arcadia en el Peloponeso y las regiones del inframundo.

La cronología de las Bucólicas, primera obra escrita con toda seguridad por Virgilio, y por lo que se refiere a los actores, aparte de pastores o dioses, en las Bucólicas, también aparecen personajes reales de la época procedentes del mundo de la política, sobre todo los protectores de Virgilio. En esta sincronía, Virgilio desde aquel entonces, termina su epopeya y las ideas se despiertan y se plasman los cantares para las futuras generaciones de poetas.



Apoya a los productores del campo

**TEQUILA
Y
MEZCAL**

PARA TUS FIESTAS EN
BOTELLAS Y BARRICAS

LAS PERSONALIZAMOS

TEL. CEL. 44 31 66 20 08



TRES PUNTOS Y APARTE...

Por: Juan Carlos Arvide



De forma sencilla y discreta pero efectiva, la **Coordinación del Bicentenario de la Independencia y el Centenario de la Revolución Mexicana**, llevó a cabo varias presentaciones artístico-culturales en plazas públicas y escuelas del municipio para conmemorar tan importantes eventos de nuestra historia nacional.

La experiencia fue muy agradable ya, que por medio de la didáctica del teatro y la música, logramos ponderar de forma firme y sin halagos falsos, la importancia de nuestros héroes y caudillos que brindaron su vida por una patria mejor, que al decir de uno de los diálogos: **Mexicano.-** Si no se ha logrado, y si hay alguna culpa, debemos reconocer que puede ser nuestra y de nuestros padres, y después esforzarnos por remediarla.

Hicimos hincapié en que México no necesita repetir el suceso histórico de la Independencia de 1810, ni de la Revolución de 1910. Que en pleno siglo XXI México necesita unificación, corresponsabilidad, desarrollo de trabajo para bienes comunes y, sobre todo, acuerdo ideológico, desprendido de intereses personales e individualistas.

“**Estampa Morelia 2010**” del autor **Fernando López Alanís**, estuvo integrado por **Jesús Herrera**, **Marco Antonio Ortíz** “Franchini”, **Rubí Villanueva**, un servidor y **Teresita Zoreque**.



Y el recital “**¡Mexicanísimo!**” con el Mtro. **José Luis Rodríguez Ávalos**, el guitarrista **Cutberto Cibrián**, Mtro. **Fito Favela** y el que suscribe. En ambos espectáculos tuvimos la participación del Mtro. **Arnulfo Martínez** (cobro doble) en el manejo técnico.



Agradecemos al Señor Presidente Municipal, Lic. **Fausto Vallejo Figueroa**, y al Sr. **Miguel Bernal Macouzet**, coordinador general de los festejos del **Bicentenario y de la Revolución Mexicana**, esta extraordinaria oportunidad de sumarnos a tan importantes acciones, para ponderar estas gestas heroicas de nuestra historia nacional y...

TRES PUNTOS Y APARTE...

RECORTES

Isauro Gutiérrez Hernández

CUENTOS CHINOS

Primero la empresa textilera T-anna que se instaló en el municipio de Zinapécuaro, durante el gobierno de **VÍCTOR MANUEL TINOCO RUBÍ**, empresa que desde su inicio se caracterizó por una exacerbada explotación de la mano de obra local y por una excesiva contaminación de los mantos acuíferos, debido a las emisiones contaminantes producto del tratamiento hecho a las telas.

El proyecto que se expuso en un principio, como un detonador de la economía regional, acabo siendo abortado y los chinos, que no dan salto sin huarache, terminaron por abandonarla. Sólo nos vendieron esperanzas, pero el sueño de la industrialización del estado terminó en una quimera, pues la planta funciona a niveles muy bajos de producción respecto de las expectativas iniciales.

Más recientemente, durante el gobierno de **LÁZARO CÁRDENAS BATEL**, se anunció con bombo y platillo una millonaria coinversión entre la empresa Televisión Azteca y un consorcio oriental, que pretendía instalar una planta armadora de automóviles marca Faw. De hecho, se inició la comercialización de esos automotores en las tiendas de la empresa televisora mexicana, pero debido a que trascendió rápidamente que ni eran tan baratos, pero si presentaban serios problemas de seguridad para los pasajeros, el proyecto se fue diluyendo.

El entonces secretario de Desarrollo Económico, **ELOY VARGAS ARREOLA** fue el principal promotor de esa inversión. Vinieron los altos directivos de la televisora y en compañía del gobernador y de los empresarios chinos, se puso la primera piedra de lo que sería una gran planta armadora de automóviles.

Una vez más, nos vieron la cara, porque comenzaron la obra de cimentación del terreno ubicado en el municipio de Álvaro Obregón y todo quedó en eso, puras promesas de desarrollo económico, porque la planta nunca se construyó y no hay ningún viso de que pudieran reiniciarla.

Hay quienes aseguran que el principal inversionista era el chino **SHELY YE WOON**, a quien le quitaron más de 200 millones de dólares en efectivo y por eso la obra se suspendió. Claro que esto solo queda como leyenda urbana, pero lo cierto es que nos han visto la cara.

Ahora, nos dicen que empresarios chinos representantes de una cadena de 18 hoteles de cinco estrellas visitaron la

región de Lázaro Cárdenas para conocer su potencial. Venían acompañados por el ex secretario de Desarrollo Económico **ELOY VARGAS ARREOLA**, hoy asesor del gobernador, en una visita de cortesía con el alcalde porteño, **MARIANO ORTEGA SÁNCHEZ**, éste último destacó que al municipio lo que tiene de sobra para los inversionistas es agua, electricidad y terrenos.

El alcalde porteño se congratuló que haya interés de inversionistas por la zona más allá del entorno portuario, en este caso la opción turística, donde destacó que hay interés de los tres niveles de gobierno en su desarrollo, recalcando que entre este año y 2011 se construirán plantas de tratamiento de aguas negras en las comunidades más pobladas paralelas a la franja del litoral entre Lázaro Cárdenas y Playa Azul.

También, una nota de La Jornada sostiene que lo que fuera una de las fundidoras y moldeadoras de acero más especiales del mundo, NKS, está muy distante de una probable reactivación, tanto porque su tecnología está obsoleta, como por el hecho de que enfrenta diversas deudas tanto ante el gobierno como al sector privado; es más viable invertir en un nuevo proyecto que levantar el actual.

La Administración Portuaria Integral (API) señaló lo anterior al presidente municipal, **MARIANO ORTEGA SÁNCHEZ**, ante la disyuntiva, dijo el alcalde, de que empresarios chinos podrían comprar lo que quedó de la fundidora actualmente en abandono al interior del recinto portuario.

Una vez más, los chinos vienen a Michoacán a vender cuentas de cristal a cambio de las riquezas naturales del estado y sólo se quedarán, si sus pretensiones son enteramente satisfechas y se garantiza que sus inversiones les reditarán cuantiosas ganancias.

El desarrollo turístico de la costa michoacana parece casi imposible, por las condiciones sociopolíticas existentes, pues los dueños de las tierras son ejidatarios que, ante cualquier intento, tratarán de hacerse ricos de la noche a la mañana, elevando los precios de la tierra a niveles que desalientan las inversiones.

Un intento similar ya fue realizado por el gobernador Luis Martínez Villicaña, quien aseguraba que traería a la costa michoacana a las grandes cadenas hoteleras, pero su propósito chocó de frente contra el muro infranqueable de la cerrazón de los habitantes de la costa.

LAS PAPAS CALIENTES

Con el desarrollo de acontecimientos relacionados con la presunta implicación de funcionarios estatales y municipales con grupos del crimen organizado, los procesos de selección de candidatos para la elección constitucional local del año venidero, tendrá que desarrollarse con especial cuidado por parte de las dirigencias partidistas.

Un ejemplo claro de esto es la situación actual del diputado federal **JULIO CÉSAR GODOY TOSCANO**, quien desde su

nominación pareció que enfrentaría situaciones complicadas. Se debe recordar que luego de su registro como candidato a la diputación federal por el distrito de Lázaro Cárdenas, su suplente, **GUSTAVO BUCIO RODRÍGUEZ** fue ejecutado en el exterior de una gasolinera de Cuatro Caminos.

Desde el desarrollo de su campaña, ya había trascendido la posibilidad de que fuera detenido por autoridades federales por una presunta implicación con el crimen organizado, pero eso no ocurrió y después del llamado *michoacanazo*, desapareció del escenario político para convertirse en prófugo de la justicia.

De hecho, obtuvo su triunfo en las urnas bajo esa condición y se le volvió a ver públicamente, hasta que rindió protesta como diputado federal, más de un año después de la elección.

Quienes lo protegieron y defendieron, sus compañeros de partido, fueron sorprendidos después con la salida a la luz pública de una de las más de 40 grabaciones telefónicas que dice tener en su poder la PGR y ahora ya no saben qué hacer con una verdadera papa caliente que les quema las manos.

La primera reacción fue exigirle al propio Godoy Toscano que renunciara a su militancia partidista, un acto que sólo pretende maquillar su relación con el Partido de la Revolución Democrática, cuyos diputados son ahora los más interesados en darle para adelante al juicio de procedencia que lo podría llevar al desafuero.

Lo más probable es que Julio César Godoy tenga que convertirse una vez más en prófugo y de hecho ya no asistió a la sesión que siguió a su renuncia partidista, mientras la bancada del PRD en San Lázaro programaba una reunión para deliberar sobre la salida de Julio César Godoy Toscano del grupo parlamentario. Una vez tomada esa decisión, será llevada a la Dirección Política Nacional del Partido de la Revolución Democrática, y su retiro será valorado, finalmente, por el presidente de los perredistas Jesús Ortega. Las repercusiones de estos hechos se trasladan a los procesos internos para la selección de candidatos.

Ahora es casi seguro que los dirigentes partidistas soliciten información a la PGR sobre quienes aspiran a obtener alguna nominación, con lo que se instala de manera informal, un proceso previo de selección, un cernidero en el que no van a pasar algunos de los que hoy han mostrado su interés.

CASTIDAD

La Iglesia católica en Guadalajara y la Secretaría de Gobierno del estado de Jalisco, de extracción panista, promueven el encuentro denominado Camino a la Castidad, que busca la "sanación" de personas que "sufren por su condición de atracción al mismo sexo".

La clínica para la sanación de la homosexuali-

dad se llevará a cabo los días 12, 13 y 14 de noviembre próximos en la capital jalisciense y será impartida por el sacerdote Paul Check, director del Courage International y Richard Cohen, director de la Fundación Internacional para la Sanación. El caso fue llevado incluso a la tribuna del Congreso de Jalisco por la diputación perredista, que denunció la nueva violación a la Constitución del gobierno panista de esta entidad.

Ahora resulta que desde este enfoque, la homosexualidad sería una enfermedad que es necesario combatir a través de la reeducación de las "víctimas", por lo que no sería raro que desde el Vaticano se promoviera su inclusión en la lista de epidemias y pandemias, pues afecta a todos los países del orbe.

Finalmente, habrá esperar que esa "enfermedad" no sea catalogada como contagiosa, pues entonces sí sería motivo de preocupación para los homofóbicos, a quienes les preocupa lo que otros pueden hacer con su propio cuerpo.



**VIAJES
BOJORQUEZ
CAMELINAS**

(01-443) 2-74-73-72

PROMOCIÓN DE TEMPORADA 2X1



Hotel en Cancún con desayuno
desde \$258.00 pesos*

CANCUN
5 días 4 noches desde \$10,030.00

RIVIERA MAYA
5 días 4 noches desde \$12,930.00

HUATULCO
5 días y 4 noches desde \$9,740.00

PUERTO ESCONDIDO
5 días y 4 noches desde \$8,290.00

PUERTO VALLARTA
5 días y 4 noches desde \$8,840.00

MERIDA
5 días y 4 noches desde \$9,420.00

LOS CABOS
5 días y 4 noches desde \$ 13,660.00

INCLuye AVIÓN, VIAJE REDONDO SALIENDO DESDE LA CIUDAD DE MEXICO;
HOTELES DE CALIDAD TURÍSTICA EN PLAYA; ALIMENTOS SEGÚN PLAN ELEGIDO;
TRASLADO AEROPUERTO-HOTEL-AEROPUERTO;
ATENCIÓN PERSONALIZADA EN AEROPUERTOS Y HOTELES; IMPUESTOS Y PROPINAS

Av. Camelinás 1995 - 1 Col. Camelinás, Morelia, Michoacán, C.P. 58290
Tel / Fax 01 (443) 274 7372 www.viajesbojorquezcamelinás.com

Ágora_____

AGUSTÍN

DE HIPONA

(354 d.C. – 430 d.C.)

Pablo Manuel Ramos Vallejo

“Fuera de la Iglesia no hay salvación”.
Agustín de Hipona

Aurelio Agustín, más conocido como *Agustín de Hipona* o *San Agustín*. Nació en el año 354 d.C. en Tagaste, pequeña ciudad de Numidia, país al que los romanos dieron en un principio este nombre, y se extendía desde los límites del territorio de Cartago hasta el río Malva, en el norte de África; en esa época en poder de Roma y que actualmente corresponde a Argelia. Su padre llamado Patricio, era funcionario civil y si bien no poseía rentas y no era rico, su familia tenía educación y podían vivir cómodamente. Su madre, Mónica, es puesta por la Iglesia como ejemplo de mujer *cristiana*. Siendo hijo de padre pagano y madre cristiana, *Agustín* fue educado por ésta en el *cristianismo*, aunque pronto abandonó su práctica.

Durante sus años de estudiante en Cartago, dotado de una gran imaginación y de una extraordinaria inteligencia, *Agustín* mostró un gran interés hacia la gramática y la literatura. Poseedor también de una gran elocuencia, desarrolló una irresistible atracción hacia el teatro. Al mismo tiempo, gustaba en gran medida de recibir halagos, que encontró fácilmente, en aquellos primeros años de su juventud. Allí mismo en Cartago, se destacó por su genio retórico sobresaliendo en concursos poéticos y certámenes públicos. En esta etapa de su vida, *Agustín* se dejaba llevar ciegamente por las pasiones humanas y mundanas. Siguiendo abiertamente los impulsos de su espíritu sensual y mujeriego, conoce a una mujer con la que mantendrá una relación estable de catorce años y con la cual tendrá un hijo: *Adeodato*.

Tras una vida disipada en Cartago, de la cual posteriormente, él mismo hace una crítica muy dura y amarga en sus *Confesiones*. *Agustín* no abandonó sus estudios de filosofía. Poseedor de una personalidad compleja que durante gran parte de su existencia fluctuó entre el ferviente deseo de encontrar a *Dios* y el cuestionamiento constante que lo obligaba a profundizar su propia *fe*. *Agustín* deseaba entender al *Cristianismo* desde la razón y se dedicó a investigar el *Anti-*

guo Testamento, lectura que en ese entonces lo decepcionó. Sin embargo, la lectura de Hortencius de Cicerón despertó en su mente, el espíritu de especulación que le llevó a profundizar, en el estudio de la filosofía y en la búsqueda de la verdad. Su constante búsqueda y su cuestionamiento sobre la naturaleza del *mal* para explicarse su propia *dualidad*, lo llevó a ingresar en la secta de los *maniqueos*, misma que defendió durante unos diez años. Se trataba de seguidores del profeta Mani o Manes, que reunía creencias *cristianas* con otras doctrinas como la de *Zoroastro de Persia* y la de *Buda en Asia*. Los *maniqueos* explicaban la creación en forma dualista y entendían al hombre como expresión del conflicto entre dos fuerzas antagónicas, el *bien* y el *mal*, creados respectivamente por la luz y las tinieblas. Su encuentro con Fausto, un sabio maniqueo de gran prestigio, no logró despejar sus dudas y lo desilusionó con respuestas vagas y una visión más mágica que racional de la creación. Ante tal decepción, se convenció de la imposibilidad de llegar a alcanzar la plena verdad. Sus dudas dieron como resultado un *escepticismo filosófico*, del que se libró mediante la lectura de los *neoplatónicos*, en especial de Plotino, personaje éste, que seguiría influyendo en su pensamiento posterior. Plotino, como lo mencionamos en el anterior artículo de esta columna, fue un judío copto, filósofo y escritor romano, que de sus lecturas, *Agustín* extrajo entre variados razonamientos, la definición del *mal* como ausencia del *bien*, la teoría de la *hipóstasis o trinidad*, la idea de la existencia de un *Dios* bueno y espiritual y la confirmación de que a través del conocimiento se encuentra la felicidad que brinda la sabiduría. El hombre obtiene la felicidad de *Dios* y esta felicidad es *Dios* mismo. *Agustín* diferencia las cosas que deben ser amadas por sí mismas, como un fin al que llegar y del que gozar. La historia será así el contraste dramático entre dos amores: de *sí* y de *Dios*. Dependiendo del *amor* que elijamos llegaremos a ser felices o no.

Posterior a este trance, *Agustín* se traslada a Roma, y luego a Milán, donde se produce la última etapa antes de su *conversión*: *Agustín* empezó a asistir como catecúmeno a las celebraciones litúrgicas del obispo Ambrosio, donde queda admirado de las predicaciones de éste. Como podemos apreciar, en su búsqueda incansable de respuesta al problema de la *verdad*, *Agustín* pasa de una escuela filosófica a otra sin que encuentre en ninguna una verdadera respuesta a sus inquietudes, hasta que, por un lado, los *platónicos* le ayudan a resolver el problema del *materialismo* y el del *mal*. Y por otro el Obispo Ambrosio le ofrece la clave para interpretar el *Antiguo Testamento* y encontrar en la escritura la fuente de la *fe*. Siendo de este modo que *Agustín* creyó encontrar la posesión de la *verdad* en el *cristianismo*. Por lo que, en el año 386 se consagra al estudio formal y metódico de las ideas de la doctrina *cristiana*. Renuncia a su cátedra y se retira con su madre y unos compañeros a Casiciaco, cerca de Milán, para dedicarse por completo al estudio y a la meditación.

En el año 387, a los treinta y tres años de edad, es bautizado en Milán por el obispo Ambrosio. Ya bautizado, regresa a África, pero antes de embarcarse, su madre Mónica muere en Ostia, el puerto cerca de Roma. Situación que le produce un gran pesar, y trata de encontrar la resignación de una manera *estoica*.

Como consecuencia derivada de sus múltiples razonamientos sobre la efímera causa materialista. Cuando llega a Tagaste, *Agustín* vende todos sus bienes, reparte entre los pobres el producto de la venta y se retira con unos compañeros a vivir una vida monacal en una pequeña propiedad. Experiencia misma, que será la inspiración años después para su famosa Regla. Inmerso en esta abstracción, a pesar de su búsqueda de la soledad y el aislamiento, la fama de *Agustín* se extiende por toda la comarca y es por lo que viaja a Hipona, en busca de un lugar donde abrir un monasterio y vivir en forma ascética con sus hermanos. No obstante, en ese lugar, durante una celebración litúrgica fue elegido por la comunidad para que fuese ordenado sacerdote, a causa de las necesidades del entonces obispo de Hipona, Valerio. *Agustín* acepta la designación que durante treinta y cuatro años ejerció,

siendo un modelo para su grey, a la que dio una sólida formación por medio de sus sermones y de sus numerosos escritos, con los que contribuyó en gran manera a una mayor profundización de la *fe cristiana* contra los errores doctrinales de su tiempo. La actividad episcopal de *Agustín* es enorme y variada. Predica a todo tiempo y en muchos lugares, escribe incansablemente, polemiza con aquellos que van en contra de la ortodoxia de la *doctrina cristiana* de aquel entonces, preside concilios, resuelve los problemas más diversos que le presentan sus fieles. Se enfrenta a maniqueos, donatistas, arrianos, pelagianos, priscilianistas y académicos. Es la madurez intelectual de *Agustín*, que desde ese entonces lleva una vida dedicada al estudio y a la contemplación, que mantuvo prácticamente hasta su muerte en el año 430 d.C., mientras los vándalos de Genserico sitiaban Hipona, durante la invasión de la provincia romana en África. Esto es, cuando el Imperio Romano de Occidente daba los últimos estertores.

Del legado intelectual del *Obispo de Hipona*, podemos destacar que su pensamiento es de una clara orientación *platónica*; pues, defiende que la verdad no ha de buscarse en el mundo exterior por medio de los sentidos, sino reflexionan-



Transportadora Turística de Michoacán S.C. de R.L.



Le ofrece recorridos turísticos a los siguientes destinos:

- Morelia
- Zirahuén
- Pátzcuaro
- Volcán Paricutín
- Uruapan
- Mariposa Monarca
- Santa Clara del Cobre
- Ruta de la Salud
- Costa de Michoacán

Traslados a toda la República Mexicana

Ignacio Zaragoza No. 93, Centro histórico
C.P. 58000 Morelia, Michoacán, México.

01 (443) 317 75 08, (443) 313 05 64
Cel: 4433 25 66 56 y 4431 65 21 13
Nextel ID: 52*256674*1
01 800 506 50 64



• Servicios Turísticos y Ejecutivos






Viajando confortablemente
seguros

www.ttmich.com.mx
ttmuniversal@hotmail.com

do, volviendo la mirada hacia el interior de uno mismo. Lo anteriormente expuesto es en conclusión al estudio de su vasta obra literaria. En ella podemos apreciar que los primeros escritos de *Agustín*, están dedicados a combatir los errores que él mismo había seguido durante su juventud. El libro *Confesiones*, de carácter autobiográfico, considerada su obra literaria más famosa. Está constituida por trece libros en los que nos narra su vida, formación y su evolución interior; también habla de la psicología, de la filosofía, de su concepto de *Dios* y de su visión del mundo. Es también un reconocimiento de la grandeza y bondad de *Dios*. Por otro lado en sus obras *Contra los académicos* y *Sobre el libre albedrío*, combate a los escépticos, maniqueos y pelagianos. Así mismo, en su principal obra dogmática, *sobre la Trinidad*, *Agustín* desarrolla la doctrina de las relaciones: *las tres personas divinas* que son: el *Ser* mismo, eterno, inmutable y consustancial; es la explicación psicológica, la doctrina sobre las propiedades personales de *El Espíritu Santo*, que procede como *amor*; la vida de la gracia; y sobre cómo el hombre siendo imagen de *Dios* es imagen de *La Santísima Trinidad*. Otra de sus obras es: *Disciplinarum libri*, Que viene siendo una extensa enciclopedia con el fin de mostrar cómo se puede y se debe ascender a *Dios* a partir de las cosas materiales. Y así, podríamos ir enumerando la obra de *Agustín de Hipona*, sin dejar de mencionar desde luego: *La ciudad de Dios* (*De civitate Dei libri*), que es su libro más importante en el plano filosófico, tema que nos ocupa. Su tesis: la *iglesia* es la máxima autoridad en esta tierra que es *La Ciudad de Dios*. En ella, *Agustín* nos ofrece una síntesis de su pensamiento filosófico, teológico y político. El motivo por el cual escribió esta obra, fue la crítica que los paganos hacían contra el *cristianismo*: La tesis central de la obra es la divina providencia, que guía la humanidad, dividida en dos ciudades, nacidas de dos *amores*, *el amor de sí* y *el amor de Dios*. En ella afronta el problema de los orígenes de la historia, de la presencia del mal, de la lucha entre *el bien* y *el mal*, de *la victoria del bien* y de su eterno destino. Cabe destacar que ésta fue una obra muy leída y ejerció una gran influencia en los siglos siguientes.

En sus escritos, *Agustín* pone a *la iglesia* como uno de sus temas centrales, donde aborda complejos argumentos místicos y debido a su magnitud, es muy difícil sintetizar en este artículo todo su contenido, sobre todo porque nos desviamos del objetivo medular de esta investigación de la historia

de la filosofía y sus principales protagonistas a través del tiempo. Por lo que, dejando de lado el tema religioso, me limitaré a enunciar lo más significativo del *sincretismo* que practica *Agustín* en la conformación de su doctrina y los muy escasos aportes que hace en relación con la filosofía. Esto podría sonar incongruente, pero es necesario hacer referencia a las prohibitivas causas por las cuales la práctica de la filosofía estuvo a punto de desaparecer, siendo este delgado hilo el que la mantiene estática durante casi mil años, para su posterior resurgimiento en la época del renacimiento.

Pues bien, como ya lo apuntamos, desde su juventud, *Agustín* leyó y conoció de memoria muchas obras de filósofos, entre ellas estaban las de Cicerón, Varrón, Séneca, Plotino y Porfirio. Sintió preferencia por los *neoplatónicos* que ejercieron una gran influencia en él, basándose en considerarles: “los *filósofos clásicos* más cercanos al *cristianismo*” y por haber dado vida a una enseñanza común de la verdadera filosofía, pues los principios que componen y en los que se inspira la filosofía de *Agustín* son: *interioridad*, *participación* e *inmutabilidad*.

Sobre la *Razón* y la *Fe*, observamos que *Agustín* comienza la búsqueda de la verdad de una manera casi desesperada. A los diecinueve años se pasó al *racionalismo* y rechazó la *fe* en nombre de la *razón*. Sin embargo, poco a poco va descubriendo, según su criterio, que la *razón* y la *fe* no se oponen, sino que su relación es de colaboración. La *fe* es un modo de pensar asistiendo; si no existiese el pensamiento, no existiría la *fe*. Por eso la inteligencia es la recompensa de la *fe*. “La *fe* y la *razón* son dos campos que necesitan ser equilibrados y complementados”.

Esta postura se sitúa entre el *fideísmo* y el *racionalismo*. A los *racionalistas* le responde: *Crede ut intelligas* («cree para comprender») y a los *fideístas*: *Intellige ut credas* («comprende para creer»), “pues es imposible creer sin *razón*”. *Agustín*, con esto, quiere comprender el contenido de la *fe*, demostrar la credibilidad de la *fe* y profundizar en sus enseñanzas.

La filosofía *agustiniana* se centra en dos temas esenciales: *Dios* y el *hombre*. Para llegar de la mente a *Dios* primero tenemos que preguntar al mundo, después volverse hacia uno mismo y por último trascenderse. El mundo responde que él ha sido creado y el itinerario continua; se procede a la ascensión interior, y el *hombre* se reconoce a sí mismo intuyéndose como ser existente, pensante y amante. Pudiendo por ello, ascender a *Dios* por tres vías: *la vía del ser*, de



la verdad y del amor. Se trata de trascenderse a uno mismo, de poner nuestros pasos «allí donde la luz de la razón se enciende». Ahora bien, llegaremos a un *Dios* incomprensible, inefable. Este *Dios* es el *ser sumo, la primera verdad y el eterno amor*.

Respecto al *hombre*, Agustín explora su misterio, su naturaleza, su espiritualidad y su libertad. El compuesto humano está formado por el *cuerpo y el espíritu*. La cárcel del *alma* no es el cuerpo humano, sino el cuerpo corruptible; el *alma* que fue creada de la nada, no puede ser sin él dichosa. La tesis fundamental que ayuda a entender el misterio del *hombre* es su creación a imagen de *Dios*, que es propia del *hombre interior, de la mente*. Pero ha sido deformada por el pecado y será *la gracia*, la encargada de restaurarla. El hombre sólo adhiriéndose al *ser inmutable* puede alcanzar su felicidad. En este encuentro de *Dios* y el *hombre*, Agustín examina la delicada cuestión de *la gracia y la libertad*. Agustín defendió la *libertad* contra los maniqueos y la existencia de una sola *alma* y una sola *voluntad*: “era yo mismo quien quería, yo quien no quería; *yo era yo*”.

A los grandes problemas del *ser, conocer y amar*, le da tres soluciones, que son *la creación, la iluminación y la sabiduría o felicidad*. *Del tiempo y la eternidad* nos dice que: “El tiempo es creación de *Dios*, antes de crear el cielo y la tierra no había tiempo”. Este implica un pasado, un futuro y un presente; y acabará concluyendo que “el tiempo sólo existe en el *espíritu del hombre*, porque es donde se mantienen presentes el pasado, el presente y el futuro. Por ello los tiempos son tres: El presente del pasado, el presente del futuro y el presente del presente. Y este no reside en el movimiento, sino en el *alma*”.

Escatológicamente, Agustín se opuso a la concepción platónica de la historia, defendió la resurrección de los cuerpos, cuerpos de verdad pero incorruptibles. Esclareció la eternidad de las penas y no admitió la *apocatástasis de Orígenes*. Insistió en la dimensión social y *crisológica* para ex-

plicar la felicidad del cielo. El cielo es la «insaciable saciedad». Antes de la resurrección no poseemos esta felicidad plenamente, sino sólo una «consolación de la tardanza». Por último, admitió la existencia del purgatorio.

En concreto, la espiritualidad *agustiniana* se orienta al culto y amor que se da dentro de la iglesia a la *Santísima Trinidad*, teniendo por centro al *Cristo* redentor, su tarea es la restauración de la imagen de *Dios* en el *hombre*. Y aunque esta deducción, Agustín la nutre en base a los razonamientos de los *filósofos clásicos*. En la posteridad, la iglesia los desconoce y finca dichas bases del pensamiento *agustino*, en la sabiduría de las *Sagradas Escrituras*. De cualquier manera, Agustín es el hombre con quien culmina *La Edad Antigua* y se inaugura *La Edad Media* y, aunque es considerado el primer gran talento ideológico desde la *filosofía griega clásica*. En el terreno de la filosofía, Agustín aportó muy poco; lo que más se le reconoce es su enseñanza de que “*la verdad habita en el interior del hombre*”, cuya mente es muy débil para descubrir la verdad con el sólo uso de la razón. También es de reconocer, que con su obra y con su considerable influencia en la *Iglesia Católica* y en el pensamiento *cristiano*, Agustín contribuyó en gran manera a afianzar la orientación *platónica* de la filosofía en los siglos siguientes, hasta el resurgir del *aristotelismo* en el siglo XIII.

Para concluir, solo me queda agregar que con Agustín, la *filosofía* se volvió *teología*, pues la búsqueda de la verdad, - según él - sólo debía hacerse en la Biblia y en los evangelios. Su lema filosófico era: “*crear para poder comprender*”. El primero que inició la larga noche de negación del uso de la razón, imponiendo sobre ella la *fe*, fue Aurelio Agustín de Hipona, conocido desde su conversión al *Cristianismo* como: *San Agustín*. Y que junto con Jerónimo de Estridón, Gregorio Magno y Ambrosio de Milán, es considerado uno de los cuatro más importantes Padres de la *Iglesia latina*.

Es Cuanto...



VIAJES BOJORQUEZ

MORELIA, MICH.

Tu agencia de Siempre... ¡SIEMPRE CERCA DE TI!

ARTILLEROS DE 1847 N° 1001
COL. CHAPULTEPEC SUR
TEL 3 24 70 57 y 3 15 35 27



CALAVERAS

Ángel Alvarado Raya

Julio César Godoy Toscano

Al incómodo hermano
La parca tiene,
De la mano pepenado,
De buena familia viene
Se acuata Godoy Toscano.

Se escondió por días enteros
En San Lázaro y lugares,
Ni Houdini hace esos trucos
De escaparse a federales.

Calaca piénsalo bien...
¡¡Salio con curul y fuero!!
Checa bien su sepultura
O se te va del entierro.

Calaca amárrate los pantalones
Tu veras si de el te dejas,
No sea que tus declaraciones
Suenen torpes y pend...

Andrés Manuel López Obrador

Murió López Obrador
Y lo conservan en hielo,
pues por andar de hablador
No pudo llegar al cielo.

Cuentan que el "peje" tal cual
Murió quedándose erizo,
Recordando un Eje Vial,
Que está sin segundo piso.

La parca estuvo presente
En su afán de reclamar,
los chuchos están sonrientes
¡¡¡ Pues ahora si van a ganar!!!

¿De qué vive López Obrador?
Se pregunta el mundo a diario,
Era gente del montón
Y ahora vive (muere) millonario.



Jueces federales

De estos jueces federales
No creo ya en su justicia,
El pueblo no cree en desleales
Y es debido a su malicia.

Acusan sin tener pruebas
No existe la Constitución.
La justicia sólo queda
En cuates de Calderón.

Del "abc" ya no hay rastro
No quisieron legislar.
Después del michoacanazo
No se quiso investigar.

Estos jueces sinvergüenzas,
Ya no tiene salvación,
Arrátralos de las trenzas
Hasta llegar al panteón.



Selección Mexicana de fut bol

Por fin se llegó el mundial
A comprar mucha cerveza,
Por fin me voy a olvidar
De inseguridad y pobreza.

Los bafanas nos pegaron
Con un gol de tshabalala,
Dijo la muerte con Guille Franco
Los va cargar la chin....

Sólo ganamos a Francia
De emoción sentí un desmayo,
Eructé cerveza al gritar
¡Que viva el cinco de mayo!

Y nada de qué hablar...
De la selección Argentina,
Muerte cuida que se enfríen
Las cervezas de la tina.

Decían que mi "Vasco Aguirre"
Eran entrenador de rango,
La muerte se lo llevó
Junto con el "Guille Franco"

La selección mexicana
Nos volvió a quedar muy mal,
Se los juro por tu hermana
No vuelvo a ver un mundial



Curas Pederastas

Frente a un cura pederasta
Linda niña apareció,
Quien al verla pura y casta
Sus instintos afiló.

Para alcanzar el perdón
Primero se persignó,
Bajándose el pantalón
A San Maciel se enmendó

Dejando libre su gana
De efectuar su relación,
Subiéndose la sotana
Realizó su violación.

El cura sintió el horror
Para su maldita suerte,

Qué sustote se llevó
Aquella niña era la muerte.

El cura quedó espantado
Se alejó de la calaca,
Su calzón quedó impregnado
De lo que los sustos sacan.

Fue con el chisme a su amigo
De apellido Sandoval,
Lo confesó en un suspiro
Y listo está pa' violar.

Lo van a beatificar
Ninguna duda me queda,
Lo acaba de pronunciar
Un Tal Norberto Rivera

Bicentenario

Calderón dijo a Lujambio
Debemos de festejar
Ya se viene el bicentenario
¡Nada de conmemorar!

Hay lana para gastar
No hagas caso a comentarios
El dinero ¡hay que acabar!
¡Ni un cinco pa' el centenario!..

Colma toda la "Reforma"
De canchas, albercas, pistas,
No importa que el pueblo no coma
No invites a periodistas...

La parca llegó enojada
Pues no la dejaban pasar,
En esta ciudad traficada
Ya no puedo ni volar.

Tomó la mano a Lujambio
Y este se puso a gritar,
La lana del bicentenario
¡Tú la debes de pagar!

¿De mi dinero? ¡Vaya cosa!
Dijo a la muerte llorando;
Fue por Calderón Hinojosa
Fue quien me estuvo mandando.

La muerte se enfureció
Y les dijo ¡pa'l infierno!
La gente descansa en paz
Sin vivales en gobierno.

El pueblo vive en pobreza
No hay forma de festejar,
Ni un quinto hay para gastar,
Se los diré con franqueza,
No hay alimento en la mesa,
Y no entienden ya de razones,
No creen en instituciones,
Que los puedan ya salvar.

Inseguridad

Agárrense que va ladio
Perdió el camino el gobierno,
Con tanto narco y soldao
Estamos peor que en el infierno.

De muertos son treinta mil
Ninguna nación los tiene,
Pobre población civil
Que ninguna culpa tiene.

Las noticias ya no veo
Llenas son de ajusticiados,
Acabar con el narco no creo
Si no atacan el lavado.

Al table dance no vayas
Ni salgas solo en la noche,

Ni Acapulco a ver sus playas
Cuida las llantas del coche.

En casa presos ya estamos
Regresa pronto si sales,
En estado de sitio acabamos
No hay castigo a criminales.

Calaca dame una chanza
Que ya quiero resollar
No traigo nada en la panza
Ni dinero pa' gastar

Parquita tú eres mi amiga
No me llesves al panteón,
Llévate el alma perdida
De Felipe Calderón

Crisol de Ideas

Muy modosita la muerte a Crisol entró
Pidió ver al gerente y sin miramientos lo agarró
O me das descuento, o te llevo al panteón
La parca segura a Isauro le gritó

Pausado el periodista, tranquilo contestó:
Primero un anuncio, eso le recomendó,
Ah que jijo que valiente!, la calaca pensó
Será "conejo" o pend... para sí murmuró

Sin pleito, la calaca entregó
Un anuncio a media plana:
Se cambia director que se agarró
Por una méndiga palangana.



Despedida

Ahí les va la despedida
Cierren tumbas y panteones,
Huesuda dale mas vida
A Crisol y sus lectores.

Ya con esta me despido.
Y que tengan buena suerte,
Yo nomás aquí les digo
¡Mis respetos pa' la muerte!

Entrevista a Fox

Dijo Fox en la entrevista
El camino se hizo brecha
Felipe perdió la pista
Ya no hay rumbo en la derecha

El PRI regresa a los pinos
Ya ni a cual santo rezar,
Peña Nieto ahí tá el camino
¡Lo acaban de pavimentar!

Fue tan tonto Calderón
Que nunca quiso un consejo,
Ya reposa en el panteón
No quiso llegar a viejo.



Entre liberales la parca se vio,
No se hagan tarugos, les recomendó
Por leer Crisol de Ideas me los llevo yo
No ven que la democracia en la muerte no sirvió

No es falta de respeto, le dijo a Isauro,
Es que no me gusta leer sobre dinosaurios
Todos de los que hablas ya me los llevé
O al menos, los que valen la pena de leer

Con las patas bien torcidas Isauro a la parca acompañó,
Pero de mientras, en la salida, una suscripción le vendió
¡No importa que me pagues en abonos y sin fijón!
Le dijo pausado, al cabo aunque este muerto, no soy cobrón



REFLEXIONES SOBRE LA INDEPENDENCIA

Valeria Villa

Una idea culturalmente popular hoy día, es que mujeres y hombres aspiran a ser autónomos, a no depender de nadie, ni económica ni emocionalmente. Los hombres cargan este deseo al dinero. Las mujeres a lo vincular.

Pensando en septiembre y en todas las otras asociaciones que pueden surgir del muy manoseado mes de la patria, de que si hay algo que celebrar o no en torno a ser país independiente, mi mente voló a las micro historias de búsqueda de autonomía; en todos esos actos que vamos realizando a lo largo de nuestro paso por la vida, para independizarnos.

En teoría del desarrollo, nos enseñan que el infante humano tiene que alcanzar ciertos logros, para poder considerarse un ente independiente psíquicamente. El bebé ha de entender muy pronto en la vida, que él y su madre no son lo mismo. Que sus necesidades y expresión de ellas mediante el llanto, no la hacen aparecer mágicamente, sino que ella existe y podría venir pronto o tardarse mucho en ayudarlo a sentirse bien. Mahler y Winnicott dedican varias de sus obras a hablar de estos procesos a través de los cuales, un niño va adquiriendo seguridad básica, una sensación sólida de ser él mismo o no; el proceso se ve entorpecido por cuidadores ineficientes que abandonan y generan dosis insoportables de frustración y dolor en el bebé. También por madres o padres sobreprotectores, que se dedican a adivinar los deseos del bebé y después del niño, a quien insertan en una especie de burbuja protectora, para que no le pase nada malo, para que no sufra, incapacitándolo sin querer (¿o queriendo?) para la vida independiente.

Se me ocurren tantas maniobras que nos quitan esa

autonomía psico-emocional: dormir en la cama de los padres, ante la incapacidad de estos para decir no; vestir y alimentar a un niño cuando ya está capacitado para hacerlo por sí mismo; negarle a un hijo la posibilidad de pensar diferente, atacarlo cuando expresa ideas distintas a las que los padres tienen; decirle a las niñas que tienen que ser bonitas, agradar a todos, nada de marimachas, no tomar iniciativas porque nadie las tomará en serio; decirle a los niños que cuando sean grandes tienen que mantener su casa, ganar más que sus mujeres y sobre todo, no mostrar debilidad, generándoles una incapacidad para contactar con su vida interior; elegir a un hija/o como confidente, convirtiéndolo en el salvador o apoyo moral de la madre o el padre; decirle a los hijos que ellos son la razón por la que los padres siguen juntos, para darles buen ejemplo. Chantajearlos, mostrarnos débiles como padres, enfermos, desvalidos, generándoles culpas a los hijos que no tendrían por qué cargar...

La adolescencia es la etapa clásica y claramente reconocible de lucha por la independencia. Los *chavos* hacen muchas maniobras de todo tipo para mostrar que piensan diferente, que no se parecen en nada a sus padres. A veces, el drama externo de las llegadas tarde, el consumo de alcohol, el manejo irresponsable de la sexualidad, las modas extremas que adoptan, es una manifestación del drama interno del adolescente, que no sabe cómo elegir su camino, sin necesidad de ponerse en riesgo para autoafirmarse. Mientras menos los padres acepten que son diferentes, mientras más autoritarios sean o caóticos en el planteamiento de límites, estará desdibujada esta posibilidad de contar con una base de afecto y

Despacho Jurídico

Lic. José Antonio
Lemus Mejía



Rayón N° 589
Morelia, Mich.

Teléfono:
3-12-35-89

Fraccionamiento

Campestre Capula

Terreno rústico 10x20

Escriturado

\$ 40,000.00

Tel. 3-27-75-01 Cel: 44-33-11-00-71

seguridad, desde la cual despegar hacia la madurez.

En la vida adulta, dice Freud, los logros que distinguen esta etapa son la capacidad de trabajar y amar. Concuero; la posibilidad de tener una solvencia económica es uno de los hitos de la adultez. Aquel que sigue viviendo con sus padres, aquel que sigue siendo mantenido por alguien más, nunca llegará a ser un verdadero adulto, siempre tendrá algo de niño indefenso.

Todavía hay mujeres que han sido inoculadas con la idea de que debe haber un patriarca que las mantenga, a condición de que sean agradables, esbeltas y cooperadoras con el sexo. El patriarca en cuestión puede ser su propio padre o su marido, amante o novio en turno. O hasta el jefe, con el que a veces se establecen relaciones de sometimiento francamente increíbles. A veces da envidia ver a mujeres espectaculares que van al gimnasio todos los días, enfundadas en ropitas super cool y de marca por supuesto. Uno piensa de botepronto: qué ganas de un patrocinador para que me mantenga y yo pueda ir diario al gym y no preocuparme de nada. Pero rápidamente el corazón brinca, la mente reclama y dice no; que aunque esté exhausta no hay nada como decidir sobre mi vida sin que nadie tenga derecho de opinar. El que paga manda. Es una realidad brutal pero vigente. Las mujeres que han decidido dedicarse a ser madres de tiempo completo, sufren casi siempre, el control de los maridos a quienes tienen que pedir dinero como si fueran una hija más. Muchos hombres esperan que estas mujeres sean como un ama de llaves perfecta, que tenga todo en orden inmaculado, porque ellos se dedican a llevar el dinero a la casa. Yo no creo, francamente, que ese modelo sea sano para nadie. En el fondo, hay mucho de control, sometimiento, sexismo en la distribución de las obligaciones, una idea de que cada quien a lo suyo y así, se generan vidas paralelas. El hombre en la oficina, la mujer en la casa y con los hijos.

Los hombre, dicen, temen al compromiso. Tienen más deseos de libertad casi casi por estructura cerebral. Pueden tener sexo sin involucrar el corazón, separan las cosas, las guardan en compartimientos separados y se hacen menos bolas que nosotras las mujeres. Muchos hombres temen ser despojados de su amada independencia a manos de una arpía controladora. Temen ser devorados por una mujer celosa que les exija saber en dónde están, con quien, en qué y porque gastan su dinero.

También hay que decirlo, hay muchas mujeres así. Que creen que deben ser las madres de sus maridos o novios. Que los deben reeducar, ser el pilar de la casa, decirles a sus parejas cuando están comportándose mal, etc. También podemos ser un dolor de cabeza. En nuestro culto al detalle y memoria fotográfica, podemos ser dramáticas, persecutorias, malviajadas, controladoras y estar convencidas de que nosotras sí sabemos cómo deberían comportarse, cuánto deben de beber, cómo deben ejercer su paternidad, etc.

Alguien decía por ahí, que cuando oye que las mujeres tal cosa y los hombres tal otra, piensa que conoce a muchos hombres y mujeres que no caben en estas descripciones restrictivas y a veces caricaturescas. La verdad es que sí hay cerebros y cerebras, está comprobadísimo, pero al final cada quien es libre de comportarse como mejor le parezca.

Depender de alguien emocionalmente puede ser muy bueno o muy malo. Muy bueno, si se trata de una relación de interdependencia, en donde lo que se da se recibe, en donde hay respeto y reciprocidad. Quien diga que después de unos años de amar a alguien no siente dependencia, está mintiendo. Las dependencias tóxicas son aquellas que se dan cuando no hay correspondencia, cuando hay maltrato, violencia, cuando hay alguien que manda y otro que obedece.

Creo que la independencia, la libertad de ser uno mismo, la de estar contento con quien uno es, debería ser la más preciada. La libertad de elegir lo que nos gusta hacer, con quien queremos estar y cómo queremos amar.

La independencia no es total, nunca. Siempre está acotada por la cultura, la posición económica, lo social, las expectativas de los otros, los vínculos, la propia historia. Las idealizaciones respecto de la independencia son solo eso.

Yo diría: suficientemente independientes en lo económico y en lo emocional; suficientemente vinculados en amor con quien elegimos; suficientemente libres de hacer lo que nos de la gana, sin olvidar que nuestros actos tienen un impacto en la gente que amamos y que está cerca de nosotros.

Valeria Villa es terapeuta individual, familiar y de pareja. Estudió en la Universidad Panamericana, en la Universidad de California en Los Angeles y en el Instituto de la familia. Ejerce su práctica clínica en el Hospital Médica Sur. Lo suyo es hacer terapia. No da consejos por mail o por teléfono. Recibe felices comentarios y sugerencias. Para opinar, necesita mucha más información que un mail. Su mail es tlamatimi@hotmail.com, twitter valevillag y el teléfono del consultorio: 5606-7245. Empezó recién a colaborar con Salvador Camarena en W Radio (96.9 fm) los miércoles entre 9:30 y 10 de la noche con la sección de Bienestar Mental.



**ABOGADOS
ASOCIADOS**



Severiano Guzmán Arreola

ABOGADO

Avenida Pedregal N° 297 altos
Col. Emiliano Zapata C.P. 58140
Morelia, Mich. (a 20 mt. Tec 100)

Tel. (443) 3-27-70-76
Cel. 044 44 34 10 94 66
e-mail: sevegas@hotmail.com

Ser democrático, implica ser tolerante: Silvano Aureoles

Ser democrático, por definición, implica ser tolerante, aceptar que el conflicto y que el desacuerdo es parte de la actividad política, pero también implica saber tender “puentes” para la construcción de una vida común, así lo mencionó Silvano Aureoles Conejo, vicecoordinador de la Fracción Parlamentaria del PRD en el Senado de la República.

Lo anterior, en el marco del Encuentro Empresarial Nacional del Bicentenario “Lo público es de los políticos vs lo público es de la sociedad” en el cual fungieron como ponentes el senador del Partido Acción Nacional, Felipe González González; Alejandro Martí García, presidente de la Fundación México SOS; Isabel Miranda de Wallace, presidenta de la Organización Alto al Secuestro; Alberto Núñez Esteva, presidente Sociedad en Movimiento y Eufrosina Cruz Mendoza, presidenta de la Fundación Quiégo, A.C.

En su participación, el senador del Sol Azteca, señaló que la vida en sociedad requiere mucho más que la articulación de intereses diversos y el respeto a las garantías individuales y que el liberalismo político, al que responden de alguna manera las libertades de expresión, asociación, prensa y otras, “es solamente uno de los aspectos de la política específica acerca del papel que debe jugar el Estado en la vida social”.

Aureoles Conejo, sentenció que la democracia que tanto pregonamos como uno de los valores fundamentales de la vida moderna, emanó directamente de una concepción de hombre que reposa sobre la organización efectiva de la vida en sociedad y sobre la institucionalidad.

“En ese sentido, la construcción de acuerdos depende del reconocimien-

to y necesidad de encontrar un lugar común sobre el cual basar la convivencia humana”.

El mundo moderno se está enfrentado a problemáticas cada vez más complejas en la búsqueda de ese lugar en común; “Es evidente que tanto desde el terreno de lo nacional como de lo internacional, los seres humanos estamos teniendo problemas en reconocer que el planeta que tenemos es uno solo y que no podemos mudarnos a otros”, expresó.

En ese sentido, explicó el legislador michoacano, la democracia en un contexto nacional o un contexto internacional implica la discusión, la generación de alternativas comunes y el reconocimiento de responsabilidades compartidas.

La construcción de espacios de relación se deriva necesariamente de una concepción distinta de los ámbitos de lo público y lo privado, en el sentido de que privado es aquello que responde a lo individual y frente a lo cual el poder de decisión emana directamente de la constitución propia del sujeto, mientras que lo público implicaría una noción de conjunto, una referencia a lo que es de todos, pero sobre todo una construcción abstracta que no existe por sí sola, sino que requiere de la civilidad y acuerdos, dijo.

Finalmente, Silvano Aureoles puntualizó que el Estado, “debe tomar las riendas de la actividad social y decidir en conjunto lo que conviene a todos los hombres dentro del marco de la convivencia social”.



Mauricio Montoya Manzo:

Actuación incierta del gobierno en desaparición de michoacanos

El levantamiento de 22 michoacanos que se dirigían a las playas de Acapulco, la desaparición de otros 7 que se desplazaban a Manzanillo, el levantamiento de 4 más que se dirigían a Veracruz y el asesinato, el pasado fin de semana, de 4 michoacanos en Tecalitlán, Jalisco, son hechos por los que el gobierno del Estado de Michoacán está obligado a dar la cara y a ofrecer una respuesta a las víctimas y a sus familiares.

Así lo manifestaron en rueda de prensa Mauricio Montoya Manzo y Martín Cardona Mendoza, presidente y secretario general, respectivamente del Tricolor estatal.

En este sentido, señalaron

que la desaparición, levantamiento y ejecución de 36 michoacanos en los últimos días, mientras se dirigían a otros estados del país, son acontecimientos sumamente graves y preocupantes, frente a los que el Gobierno del Estado ha exhibido un comportamiento autocomplaciente, de bajo perfil y desacertado.

“Hasta ahora, fuera de los desplantes mediáticos por los que tiene una gran debilidad, no se sabe que se esté siguiendo alguna línea de investigación para identificar a los culpables y encontrar a las víctimas, ni se conoce si los familiares cuentan con el apoyo y la asistencia de los programas de atención a víctimas de la delincuencia”, comentó.

Frente a estos casos, Montoya Manzo señaló que tanto la actitud de la Procuraduría de Justicia como del Gobierno del Estado, se han revelado ajenas y distantes de la suerte de las víctimas de la delincuencia y, francamente, están faltando al primer compromiso que tienen los gobiernos democráticos, que es el de garantizar, por encima de todo, la seguridad e integridad de los ciudadanos.

Por último, demandó mayor eficacia de la Procuraduría de Justicia en la investigación de estos casos, y un compromiso y señales más claras del gobierno del Estado en los temas de seguridad y justicia de los michoacanos.





México requiere una reforma de estado que renueve la cooperación entre poderes

Apatzingán, Mich.- Al reconocer la labor de los diputados independentistas que en un ambiente de guerra otorgaron al país la Carta Magna, el Presidente de la República, Felipe Calderón Hinojosa, en el marco del aniversario CXCVI de la expedición del Decreto Constitucional para la Libertad de la América Mexicana, hizo un homenaje al "genio y estadista que lo hizo posible", José María Morelos y Pavón a quien dijo, debiera llamársele el Padre del Estado Mexicano, como a Miguel Hidalgo, se le nombra Padre de la Patria.

El mandatario de México señaló que los insurgentes conquistaron la libertad para nuestra patria y para los mexicanos, estableció que "solamente unidos seremos capaces heredar a las generaciones del mañana una nación de leyes más justa y más equitativa. Una Nación de leyes que se respeta a sí misma y que logra la preservación de los principios de igualdad, seguridad, propiedad y libertad, sería la mayor honra y la protección del legado de nuestra generación a las generaciones que nos sigan", expuso.

En sesión solemne del Congreso del Estado en la ciudad de Apatzingán, Michoacán, en la que por primera vez durante su administración, se contó con la pre-

sencia del Presidente de la República, Felipe Calderón Hinojosa y Leonel Godoy Rangel, Gobernador de Michoacán, en su intervención el diputado Raúl Morón Orozco, de extracción perredista, aseveró que se requiere de una reforma de Estado que imponga una ética del bien común y de la equidad a las instituciones de procuración de justicia.

En su intervención, el legislador expresó que "necesitamos una reforma del Estado que renueve la cooperación de los Poderes de la Unión, perfeccionando la separación y el equilibrio entre ellos, como lo contemplaba la Constitución de 1814".

Ante funcionarios estatales y municipales, además de senadores y diputados federales, Raúl Morón dijo que los mexicanos "requerimos una reforma del Estado que sea expresión del desarrollo histó-

rico y político que hemos alcanzado, fundada en el respeto a la ley desde el Estado mismo y en la aceptación plena de los valores democráticos".

"Los Constituyentes de 1814 demostraron al mundo que es factible incorporar, en la ley fundamental, importantes garantías de naturaleza social como los derechos de igualdad, seguridad, propiedad, libertad, instrucción, ciudadanía y legalidad, como principio, objetivo y esencia de la nueva Nación", detalló

Raúl Morón recalcó que el pueblo de México quiere vivir con la certeza de que cada persona, cada familia, está protegida por un Estado de derecho fuerte, en la que la ley se debería aplicar por igual a todos y que "hoy los mexicanos demandamos una reforma de Estado que, como en el texto de 1814, fortalezca los poderes públicos y las instituciones de la nación frente a aquellos intereses que degradan y saquean a los mexicanos.

Al término de la sesión del Congreso del Estado, los funcionarios de los tres niveles de gobierno, se introdujeron al Palacio Municipal de Apatzingán para presenciar el tradicional desfile en donde además se contó con una importante presencia militar.






Cuidamos la salud de su vista

- Exámenes y diagnósticos (Gratuitos)
- Oftalmólogos y optometristas certificados
- Tecnología de vanguardia
- Laboratorio propio
- Amplia gama de modelos de lentes de armazón y contacto
- Prótesis oculares y tratamientos ortalmológicos
- Descuentos especiales a estudiantes, profesores, adultos mayores y pensionados
- Precios Accesibles y facilidades de pago
- Atención amable y personalizada

SUCURSALES

- Guadalupe Victoria 315-A Col. Centro
Tel.317-15-00 y 317-74-54
- Av. Madero Poniente 1237-A Col. Centro
Tel.316-79-40
- Santiago Tapia 31-B Col. Centro
Tel.312-15-51
- Pedro Asencio 87 Col. Vicente Guerrero
Tel.233-02-58
- Jacaranda 192 Col. Jardines del Rincón
Tel232-04-25
- Calzada Benito Juárez 157 Col. Vista Linda
(Uruapan)



**Cambiamos
la forma
de VER
las cosas**

**Horario de Lunes a sábado
9:00 a 14:00 y 16:00 a 20:00hrs.**

www.opticasmorelos.com