

Crisol de Ideas

Primera quincena
de octubre de 2010

Año III
Nº 59



Álvaro Obregón



José Vasconcelos

A central illustration of a small, white, single-story schoolhouse with a red roof and a Mexican flag on a pole in front. The schoolhouse is situated on a green hillside. In the foreground, a person wearing a wide-brimmed hat and a light-colored shirt is walking away from the viewer on a dirt path. The background is a dark, greenish-blue sky with a bright, glowing sun or moon.

LA ESCUELA RURAL

Una aportación de la Revolución
Mexicana a la Pedagogía mundial

Vicente García Rocha

Orígenes de Alejandría

Pablo Manuel Ramos Vallejo

El Grito de Dolores

Eduardo Murillo Gil

CRÓNICAS DE UN GRITO VII

López Rayón estableció el 19 de agosto,
la Suprema Junta Nacional Americana
y escribió a los líderes de los grupos
insurgentes invitándolos a participar
en la unificación del movimiento.

Cuauhtémoc López Sánchez



Jacona, Mich.- Al empujar la estrategia de fortalecimiento de la educación pública, como una de las herramientas que sirve para impulsar el desarrollo, abatir la migración y detener la delincuencia, el Gobernador del estado, Leonel Godoy Rangel, anunció en este municipio que su administración pondrá en marcha el programa de la Universidad Digital de Michoacán, a fin de llevar la educación superior a distancia a aquellos municipios en donde existe demanda del sector juvenil de ese nivel de estudios.



Al poner en marcha el Foro Nacional para la Construcción de una Política Migratoria Integral y Democrática en el México del Bicentenario, el gobernador del estado, Leonel Godoy Rangel, comentó que se debe defender a los migrantes sin importar su origen, ya que no se puede exigir a otros países principalmente el norteamericano un trato justo, digno, de respeto a sus derechos humanos y laborales de los migrantes, sino se hace lo mismo en México, con los migrantes centroamericanos y latinoamericanos.



San Jerónimo Purenchécuaro, Mich.- Durante la entrega de reconocimientos y apoyos a artesanos de diversas comunidades y municipios del estado, el Gobernador de Michoacán, Leonel Godoy Rangel, anunció que su administración impulsará la constitución del Consejo Consultivo para el Fomento Artesanal de Michoacán, a fin de que "sean los propios artesanos los que propongan políticas públicas para capacitarse, para exponer, sean ellos quienes decidan cómo y a quien premiar, cómo comercializar e impulsar la actividad artesanal en el estado".



México, D.F.- El gobernador de Michoacán, Leonel Godoy Rangel, asistió como invitado de honor al Foro de Comercio Exterior 2010 "Impulsando la competitividad de las empresas", organizado por la Confederación de Cámaras Nacionales de Comercio, Servicio y Turismo, en cuya intervención destacó el trabajo que viene realizando el estado en promoción turística, en el apoyo a las micro y pequeñas empresas, ello con el objetivo de ofrecer a los michoacanos mejores condiciones de desarrollo.

Del Editor

LOS FRACASOS DE CALDERÓN

Los fracasos del presidente Felipe Calderón en lo que ha sido su principal divisa, que es el combate a la delincuencia organizada son constantes y sonantes. Ha faltado inteligencia y ha sobrado estupidez.

Lo único que ha hecho Calderón es descabezar organizaciones criminales dirigidas al narcotráfico, pero nunca se detuvo a analizar que se trata de un monstruo de mil cabezas. Por cada capo que es detenido o muerto en enfrentamientos, hay al menos diez más que están a la expectativa para asumir el control de las organizaciones. Nada se logra con las capturas, porque surgen más y más líderes que siempre están en proceso de formación.

Ha faltado inteligencia para atacar al crimen organizado desde su base de sustento, que es su poderío económico. Mientras conserven sus estructuras y sus mecanismos para el lavado de dinero, poco les importa que unos cuantos sean detenidos o muertos. El dinero sigue ahí, en el mercado de las drogas.

Nada se ha hecho para evitar los niveles de consumo de estupefacientes en el país, como tampoco nada hace el vecino país del norte, principal consumidor y demandante.

Medidas como el control de cambios que se ha impuesto para que los negocios ya no reciban dólares en efectivo, lo único que provocan es la proliferación del mercado negro de divisas y, como consecuencia, le abrieron otro frente de trabajo a las bandas del crimen organizado, que ahora están viendo la manera de apoderarse de ese naciente mercado negro.

De los más de 30 detenidos en el michoacanazo del 26 de mayo de 2009, ya sólo quedan en la cárcel seis que podrían salir pronto, para ponerle punto final a la mayor estulticia cometida por el calderonato.

Armando Medina Torres, presidente municipal de Múgica, está por salir. Quedan también Irlanda Sánchez Román y Alfredo Ramírez García, agentes de la Policía Ministerial, así como los comandantes Faraón Martínez Molina y Noé Medina Martínez, además del policía municipal de Lázaro Cárdenas, Antonio Sánchez Gaytán.

CONTENIDO

La Escuela Rural, Aportación de la Revolución Mexicana a la Pedagogía Mundial	Pág. 2	<i>Rebatinga</i>	
VICENTE GARCÍA ROCHA		Las jaladas de Onésimo	Pág. 9
		EFRÁIN DEL CASTILLO	
Tres Puntos y Aparte	Pag. 5	Recortes	Pág. 10
JUAN CARLOS ARVIDE		ISAURO GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ	
Crónicas de un grito VII	Pag. 6	<i>Ágora</i>	
CUAUHTÉMOC LÓPEZ SÁNCHEZ		Orígenes de Alejandra	Pag. 12
		PABLO MANUEL RAMOS VALLEJO	
Un grito de libertad, excomuniación a la libertad	Pag. 8	El Grito de Dolores	Pag. 16
JESÚS ELOY VÁZQUEZ LEOS		EDUARDO MURILLO GIL	
		el Bicentenari de la derecha	Pag. 18
		MANUEL DEL CASTILLO T.	

Directorio

Crisol de Ideas se publica cada 15 días. Oficinas: calle Gertrudis Bocanegra N° 684, Colonia Cuauhtémoc (centro). C.P. 58020, Morelia, Mich. Tel: (443) 3 12 66 66. Impresa en Ediciones Michoacanas, Arenisca y Alberto Branif 166 Col. Linda Vista. Tel 3-20-15-11, Certificado de Licitud de Título y Contenido, en trámite. Registro de la Dirección General de Derechos de Autor de la Secretaría de Educación Pública, en Trámite.

DIRECTOR:

LIC. ISAURO

GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ.

CELULAR: 44 33 25 17 43.

COORDINADOR DE CORRESPONSALES:

PROFR. ÉRICK SANDRO

ESCOBAR CHÁVEZ

JEFE DE CIRCULACIÓN:

FRANCISCO JAVIER ÁVALOS FLORES

CORRESPONSAL EN LA PIEDAD:

PROFR. ÁNGEL ALVARADO RAYA.

CORRESPONSAL EN URUAPAN:

MIGUEL CAMPOS CRUZ.

CORRESPONSAL EN COLIMA:

MTRO. JOSÉ LUIS MARQUEZ FIGUEROA

CORRESPONSAL EN MONTERREY:

IVÁN GARZA

CORRESPONSAL EN TEPIC:

ARO. SALVADOR TREVIÑO HERNÁNDEZ

CORRESPONSAL EN SAN DIEGO

CALIFORNIA, U.S.A.:

ROY L. YOUNGBLOOD, PM

CORRESPONSALES EN JALISCO:

FRANCISCO JAVIER ALVARADO

Y JESÚS TREJO

CORRESPONSAL ITINERANTE:

CÉSAR MAURICIO MARÍN VILLARRUEL

SERVICIOS FOTOGRAFICOS:

RUBÉN LÓPEZ MENDOZA

SECRETARIO DE REDACCIÓN

GERARDO TAFOYA CORTÉS

PORTADA:

JOSÉ ANTONIO ALFARO MERCADO

LA ESCUELA RURAL

UNA APORTACIÓN DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA A LA PEDAGOGÍA MUNDIAL

PRIMERA PARTE

Vicente García Rocha

Pretendemos hacer una modesta contribución a la difusión y conocimiento entre las generaciones de jóvenes maestros y de otros mexicanos, de lo que fue y significó en su momento histórico, la aportación relevante, válida, genuina y auténtica de la revolución mexicana a la pedagogía mundial: *La Escuela Rural Mexicana*, queremos destacar a sus principales protagonistas, señalar sus aportaciones y la descripción concreta aunque abreviada de su modelo educativo, sus finalidades, metodología, agencias y concreciones y relatar algunas experiencias, una que vivimos y somos testigos y otra, que conocimos por relato oral, por la voz de un informante clave y valioso, sujeto participante activo de aquella pedagogía.

El maestro Corona Morfín afirma: "Es con el régimen de Álvaro Obregón que la educación asumió caracteres de unidad, sentido social y adecuación fincados en la realidad, los intereses populares y las metas de la Revolución"⁽¹⁾, y continua señalando que el general Obregón responsabilizó al Estado de ello y que para el efecto creó la Secretaría de Educación Pública a la que asignó un presupuesto de \$ 50, 000, 000.00 (cincuenta millones de pesos) presupuesto sin precedente, nunca antes siquiera imaginado para el sector educativo y que además, tuvo el acierto de encomendar tal tarea a José Vasconcelos.

Más adelante en la misma obra señala, que la nueva secretaría se organiza bajo un plan sencillo, integral y coherente: "una función triple en lo fundamental y quíntuple en el momento". Lo esencial y primero; escuelas, bibliotecas y bellas artes; los segundo, incorporar al indio a la cultura hispánica, la alfabetización de las masas y la enseñanza científica y técnica en sus diversos ramos y grados, describe la personalidad de Vasconcelos diciendo, "Por encima de disparidades en credo político, social y filosófico, la categoría literaria del escritor y político de la educación que fue Vasconcelos...nos obligan a rendirle pleitesía y reconocimiento"⁽²⁾. Es pues, este personaje principal gestor, creador de la utopía educativa, ideólogo y político, iniciador de la concreción de la escuela rural.

La contribución de Rafael Ramírez, según la publicación del Conafe⁽³⁾, el que más aportó a la Escuela Rural Mexicana y la participación que en ella tuvo, está muy lejos de ser comprendido por parte de las generaciones que no vivieron los cambios que se dieron a consecuencia de la revolución mexicana a principios del siglo XX, en el campo mexicano no tiene escuelas, pues sólo la haciendas prósperas sostenían eventualmente maestros para instruir a los hijos de sus empleados. En la escuela de la hacienda de Palo Blanco, en la huasteca veracruzana, inicia Rafael Ramírez su ejercicio profesional.

Es en el año de 1923, cuando el maestro Ramírez se incorpora a la reforma educativa de Vasconcelos, al formar parte de la primera misión cultural establecida en Zacualtipán Hidalgo, que al mismo tiempo funciona como modelo y matriz donde salen otras agencias del mismo tipo que tienen como encomienda difundir en sierras, valles y costas del país, la escuela rural bajo la designación de Casa del Pueblo. En la obra *supra* mencionada, de la escuela rural de Rafael Ramírez, se dice:

Rafael Ramírez no está solo en la manufactura de la invención social de la cual es el principal artífice; muchos son los maestros que concurren a dar forma, contenido y significado a la escuela rural; agencia educativa, legítimamente mexicana, nueva en su concepción y en su manera de adaptarse a las condiciones del campo que, sin dejar de ser genuina, acepta y reinterpreta las ideas y patrones de acción para mantenerse fresca y auténtica. En los años veinte y treinta, la escuela rural es sin duda, la herramienta más eficaz que logra la transformación campesina y, con ella, la redistribución de la salud, los recursos, el conocimiento y la dignidad entre las masas irredentas para las cuales se

(1) Enrique Corona Morfín. *Al servicio de la escuela popular*. 2ª.ed.-México: IFCM, 1963. p.21

(2) *Ibid.* p.25

(3) México. SEP. Conafe. Rafael Ramírez: *La Escuela Rural Mexicana*.-México: SEP, 1982. p.5-9

hace la revolución.⁽⁴⁾

Justicia social, concienciación y concientización de la opresión a que están sometidos, según lo diría, ocho lustros más tarde Paulo Freire, y hay más, se asigna a la nueva agencia educativa además de las actividades pedagógicas, las económicas y sociales; al grado de abandonar las aulas, lanzarse a la calle incluso a las tierras de labranza; que se tomen como sujetos de enseñanza a los niños, a los adultos, a los hombres y a las mujeres, como elementos indisolubles de la estructura de la comunidad, considerada holísticamente, como un todo; el maestro además de cumplir su rol de enseñante, se convierte en gestor y procurador de pueblos, líder, promotor del cambio revolucionario, apóstol de reivindicaciones agrarias y políticas; es decir continuador, promotor, luchador social de las reivindicaciones no cumplidas de la revolución.

La Escuela Rural no surge sola, camina del brazo con las adquisiciones de carácter económico-social, previstas en la carta magna de 1917 y se adjuntan las acciones de otras instituciones que directa e indirectamente la complementan, proporcionando los canales de fructificación, como la producción editorial, el funcionamiento de servicios bibliotecarios, principalmente. En cuanto a la producción editorial propiciada por La Escuela Rural, como las ediciones sobre la Historia de

México y los textos escolares iniciales; obras de de la cultura universal clásica, desde Homero, Esquilo, Sófocles, Eurípides, Ovidio, Virgilio y Séneca, hasta los contemporáneos como Rolland, León Tostoi y R. Tagore, apoyan y refuerzan las acciones de le Escuela Rural, las misiones culturales y la proliferación de bibliotecas populares, simultáneamente comienza la campaña de alfabetización de adultos.

El Departamento de Bibliotecas, según el maestro Tejera, bajo la jefatura de don Vicente Lombardo Toledano primero, fundó y estableció, bibliotecas, a lo largo y ancho del país; desde las transportadas a lomo de mula de 50 ó 100 volúmenes, para la escuela rural de la ranchería más escondida y de difícil acceso, a las de 500 volúmenes en comunidades de unos dos mil habitantes; de 5,000 a 10.000 volúmenes, para ciudades, incluida la ciudad de México, en la plaza de la **ciudadela, La Bibioleoteca de México**. En los años veintes se crearon más de 2000 de estas bibliotecas, una verdadera hazaña cultural y educativa.

Después de Lombardo Toledano, también dirigió⁽⁵⁾ al Departamento de Bibliotecas, don Jaime Torres

(4) *Ibid.* p.9-10

(5) *Humberto Tejera. Crónica de la Escuela Rural mexicana. [México: SEP-IFCM, 1963] p.28-36.*



Eduardo Ruiz 436-A

Tel.3 13 26 74

Morelia, Mich.

Trabajos Urgentes
Adaptación Completa



CON LABORATORIO
PROPIO

Examen de la Vista
!!Gratis!!

Precisión en sus Recetas

REVISE SU VISTA UNA VEZ AL AÑO

Bodet, quien años más tarde inició una campaña más de alfabetización, asimismo, funda el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio y propone y da operatividad al Plan Nacional de Educación de 11 años y el programa del Libro de texto gratuito, todo ello al frente de la Secretaría de Educación Pública; después de los años cincuenta, según el maestro Tejera, el Departamento de Bibliotecas entró en franca decadencia:

A finales de los años setentas, el Departamento de Bibliotecas de la SEP, ahora a cargo de la moreliana, MLS Guadalupe Carrión, quién le inyecta nuevos bríos, promueve no sólo la capacitación y la formación y actualización, del personal bibliotecario en servicio, sino que retoma, revive e impulsa el proyecto vasconcelista de bibliotecas y es así como en febrero de 1980, se organizan y procesan las colecciones, unos 35,000 volúmenes, de la Biblioteca Pública Central "Francisco J. Mújica", de la ciudad de Morelia, misma que el 11 de junio de ese mismo año, se inaugura por el C. Presidente de la República José López Portillo, acompañado por el entonces gobernador del estado, Carlos Torres Manzo y naturalmente, la maestra Lupita Carrión.

Después se reorganizan y refuerzan las colecciones de otras bibliotecas, como las de Pátzcuaro, Uruapan, Zamora, Zacapu y Zitácuaro, con la acción decidida de don Raúl Silva Zaragoza, a la sazón, jefe

del Departamento de Bibliotecas de la Secretaría de Educación en el Estado, quien logra establecer el sistema de bibliotecas municipales. Desgraciadamente, el presupuesto gestionado por Lupita Carrión en el sexenio Lópezportillista, no se repitió cuantitativamente con el presidente De la Madrid y hasta la fecha, regresaron y persisten las penurias y decadencia señalada en los años sesentas por el maestro Humberto Tejera. De muestra un botón, el caso de la Biblioteca Pública Central "Francisco J. Mújica" pues las colecciones han sufrido varias inundaciones y se han dejado deteriorar, ni se actualizan, ni se renuevan, porque no hay presupuesto.



Asuntos Civiles, Laborales y Penales



▲ ▲ Abogado ▲ ▲

Miguel Ángel Torres Reyes

CÉDULA PROFESIONAL: 2364275

Isidro Huarte N° 981-1
Esq. Laguna de la Magdalena
Col. Ventura Puente
Morelia, Michoacán.

Tel. (443) 3 17 60 77
Cel. 44 33 30 04 80

e-mail:

abogadotorres2000@yahoo.com.mx

¡¡El auténtico sabor de la carne asada al carbón!!



Costilla de Res

Un lugar para
disfrutar con
tu familia



La Tampiqueña



Crazy Burger



Tacos



Sopa Tarasca



Enchiladas Tradicionales

Ven a comer con nosotros

Manuel Muñiz N° 565 Col. Juárez Morelia, Mich. Tel. (443) 3-12-45-97

TRES PUNTOS Y APARTE...

Por: Juan Carlos Arvide

El Gobierno del Estado de Michoacán, a través de la Secretaría de Cultura en coordinación con el Museo de Arte Contemporáneo Alfredo Zalce, presentó a dos pintores michoacanos que son un verdadero galardón en las artes plásticas en el estado y fuera de éste donde, como siempre, se les reconoce su verdadero merito como creadores de arte.



El Mtro. **Luis palomares** y el Mtro. **José Luis Soto**, hermanados por la atinada invitación de la Mtra. María Eugenia Fuentes Laning, directora del museo Alfredo Zalce y el equipo de trabajo, realizó un estupendo montaje museográfico.

Muy nutrida resultó la presencia de personajes de la cultura a esta doble exposición que se mostraron complacidos por la ofertación pictórica de los maestros y aunque en un principio se creyó que sería una confrontación, resultó ser una muestra amable de la propuesta individual, aunque el tema es el mismo, desde la óptica personal de cada hacedor de arte.



El Mtro. **Luis Palomares** tituló su exposición: **REFLECCIONES**

y **GESTA HEROICA**, el Mtro. **José Luis Soto**

Fue una verdadera fiesta del color. Ambos poseen el conocimiento total de su aplicación y conocen el efecto que tendrán sobre los espectadores al contemplar cada cuadro. Estilos y perspectivas diferentes que muestran el acontecer de actos heroicos e históricos de un pueblo que sufrió las derrotas de los hombres que abanderaron sus anhelos de libertad y que sucumbieron con honor bajo el despiadado interés de los europeos.

Es imprescindible ser testigo de este encuentro de pintores, que estarán presentándose hasta el día 21 de noviembre en el museo Alfredo Zalce, ubicado en Av. Acueducto 18. Centro Histórico. Morelia Mich.



A nuestros visitantes les hacemos la invitación para que antes de irse de reventón a los antros (que es a lo que de verdad vienen a Morelia ya que nadie los conoce y se puedan meter de todo lo que quieran) vayan y acrecienten su cultura... para... que...mejor...



Tres puntos y aparte...

CRÓNICAS DE UN GRITO VII

Cuauhtémoc López Sánchez.

López Rayón estableció el 19 de agosto, la Suprema Junta Nacional Americana y escribió a los líderes de los grupos insurgentes invitándolos a participar en la unificación del movimiento.

Sin poder tomar Acapulco, Morelos decidió apoderarse de Chilpancingo y a principios de mayo, la avanzada a cargo de los Galeana llegó a Chichihualco, porque sabían que ahí había simpatizantes de la independencia y en efecto, se les unieron los Bravo: Víctor, Máximo, Miguel, Leonardo y su hijo Nicolás. En Chichihualco, Galeana fue atacado por Garrote, que derrotado, se retiró a Tixtla, uniéndose a Nicolás Cosío.

El 24 de mayo, Morelos se adueñó de Chilpancingo, porque el ejército realista se había retirado a Tixtla, mientras que Juan Antonio Fuentes abandonaba su asedio a El Veladero y decidió perseguir a Morelos, uniendo fuerzas con Cosío y Garrote que se encontraban en Tixtla. Fuentes acampó en Chilapa pero el 26 de mayo, Morelos, Hermengildo Galeana, Nicolás Bravo y Vicente Guerrero, atacaron Tixtla y derrotaron a Garrote y Cosío. En Tixtla se les unió Vicente Guerrero que fue asignado a la columna de Hermenegildo Galeana.

Morelos volvió a Chilpancingo y dejó en Tixtla a los Galeana, siendo atacados por Fuentes para recuperar la plaza, pero Morelos regresó y atacó por la retaguardia y derrotaron a los realistas, haciéndose de armas y tomando prisioneros, entre los cuales se encontraba José Gago, quien fue fusilado de inmediato. El ejército insurgente entusiasmado por la victoria, amagó con atacar Chilapa y Fuentes huyó, abandonando el armamento que el virrey le había enviado.

Morelos se apoderó de Chilapa en noviembre y empezó a organizar las provincias conquistadas; ordenó la administración pública, entrenó a su ejército en el uso de armas, artillería y tácticas militares y formó tres divisiones: una al mando de Nicolás Bravo, con el plan de atacar Oaxaca; la encabezada por Hermenegildo Galeana para adueñarse de Taxco y Tepecoacuilco, donde Valerio Trujano, quien ya conocía a Morelos, vendería todas sus propiedades y se les uniría y la última bajo sus órdenes, que atacaría Tlapa, Chiautla e Izúcar. En junio, Morelos envió al capitán Tabares y al norteamericano Faro con Hidalgo, informándole de la situación en

el sur. Tabares y Faro se encontraron con López Rayón quien les comunicó la muerte de los caudillos y los ascendió. A Tabares lo nombró brigadier y a Faro coronel, pero cuando se presentaron para comunicarle las noticias, Morelos no reconoció los grados otorgados por López Rayón, lo cual molestó a los dos mensajeros y a Mayo, por lo que intentaron levantar a los insurgentes contra Morelos, empezando por la costa y en El Veladero. Enterado Morelos, se trasladó a El Veladero, comisionó a Tabares y a Faro a Chilapa donde fueron degollados y fusiló a Mayo. Morelos se enteró del fusilamiento de Hidalgo pero no lo comunicó a sus tropas para que no se desmoralizaran.

La muerte de Hidalgo, apresuró los acontecimientos, porque los jefes insurgentes habían determinado seguir hacia el norte y decidieron dejar en Saltillo un contingente al mando de Iriarte o de Abasolo, pero ninguno aceptó y el cargo recayó en Ignacio López Rayón, por lo cual fue ascendido a general.

Ignacio López López, había nacido en Tlalpujahua en 1773. Sus padres fueron Rafaela López y Andrés López, comerciante y minero, así que su posición económica era desahogada. Había estudiado derecho en el Colegio de San Nicolás en Valladolid y continuado sus estudios en el Colegio de San Ildefonso en México, graduándose como abogado, pero a la muerte de su padre, regresó a Tlalpujahua para dedicarse a la minería. En 1810 se enteró del levantamiento de Dolores cuando una avanzada insurgente llegó a Maravatío al mando de Antonio Fernández y causó estragos entre la población y sus alrededores. Sin embargo, López Rayón envió con Fernández una carta a Hidalgo proponiéndole la creación de una junta que representara a Fernando VII y al parecer narrándole las acciones desordenadas de Fernández, porque Hidalgo le ordenó a Fernández ponerse al mando de López Rayón. El 24 de octubre, López Rayón había publicado una carta donde defendía la causa insurgente y calificaba al movimiento como justo, santo y religioso, por ello, el virrey mandó detenerlo. López Rayón logró escapar y con la gente que seguía a Fernández, ahora bajo su mando, se unió a Hidalgo y participó en la batalla del Cerro de Las Cruces. Desmoralizado por la decisión de no tomar la capital, regresó a Maravatío con la intención de levantar en armas el oriente michoacano, pero sin mucho apoyo, decidió unirse a Hidalgo, al que alcanzó en Valladolid, para continuar hacia Guadalajara, donde fue nombrado Secretario de Estado y del Despacho. Con esa calidad, organizó el gobierno provisional y encomendó a Francisco Severo Maldonado la publicación del primer periódico insurgente, "El Despertador Americano". Después de la derrota en el Puente de Calderón, marchó primero a Aguascalientes, donde recuperó el dinero de los insurgentes que estaba en poder de Iriarte y en Zacatecas, se volvió a unir a Hidalgo, con la novedad de que don Miguel ya no era el jefe del movimiento.

López Rayón estaba en Saltillo cuando se enteró que los caudillos habían sido detenidos e invitó a Iriarte para rescatarlos, ignorando que su contingente era mayor que el de los realistas, pero Iriarte se negó y decidió retirarse a Zacatecas, pero antes de abandonar Saltillo, fusiló a Iriarte, por considerarlo traidor. José Antonio Torres acudió en auxilio de López Rayón para tomar Zacatecas y ya dueños de la ciudad, López Rayón y José Ma. Liceaga publicaron el 22 de abril, un manifiesto y enviaron una carta a Calleja, donde por primera vez se declaraban los objetivos de la lucha de independencia. En Zacatecas, López Rayón acuñó moneda, fundió cañones, reorganizó al ejército y marchó con Torres hacia La Piedad, dejando en Zacatecas a Víctor Rosales, quien rápidamente se rindió a Calleja.

López Rayón y Torres decidieron adueñarse de Valladolid, pero fueron derrotados por Emparán y acordaron separarse. José Antonio Torres regresó a Tepic y siguió a San Blas y López Rayón se dirigió a Zitácuaro, defendida por Benedicto López que mantenía la lucha contra los realistas. En unión de sus hermanos y Benedicto López, derrotaron el 22 de junio de 1811 a Miguel Emparán, quien se retiró herido a Toluca.

En Zitácuaro, se le unió Andrés Quintana Roo quien se encargó de editar "El Ilustrador Americano" para difundir las ideas de independencia y defenderse de los ataques que hacía el virrey en su gaceta. López Rayón estableció el 19 de agosto, la Suprema Junta Nacional Americana y escribió a los líderes de los grupos insurgentes invitándolos a participar en la unificación del movimiento. Villagrán en Nueva Galicia y Albino García en el Bajío lo rechazaron, pero Morelos que había recibido un bosquejo de Constitución en donde se sugería a Fernando VII como gobernante de la Nueva España, aceptó y envió a Zitácuaro como representante ante la Junta Suprema a José Sixto Verduzco, cura de Tuzantla, con varias sugerencias de corrección a la Constitución que López Rayón proponía. El 21 de agosto de 1811 fue levantada el acta de instalación de la Suprema Junta Nacional Americana, quedando como presidente Ignacio López Rayón y como vocales, José Ma. Liceaga y Sixto Verduzco. La tercera vocalía sería ocupada por Morelos y estuvieron presentes Andrés Quintana Roo, José María Cos, Vicente de Santa María, Carlos María de Bustamante, entre los trece jefes que asistieron a la reunión. Bustamante, quien en 1808 fuera editor del Diario de México, dirigido por Jacobo Villaurrutia, había fundado el primer diario rebelde con el título de *El juguetito*. Se unió a Hidalgo en 1810, pero admirando a Morelos, se le unió en 1812, aunque no compartía las ideas de formar un gobierno que excluyera a la realeza y defendía el fuero eclesiástico y la intolerancia religiosa.

Morelos había tomado Tlapa sin resistencia y en noviembre atacó Chautla, defendida por Mateo Musitu, quien contaba con cuatro cañones, a uno de los cuales le hizo poner

el nombre de "Mata-Morelos". Morelos, se enteró que la guarnición pretendía unírsele y solamente atacó con su escolta y ochocientos flecheros, venciendo a Musitu y adueñándose de los cuatro cañones y armamento. A pesar de que se ofrecieron \$ 50 000.00 pesos por el perdón de Musitu, éste fue fusilado. Todos los efectivos realistas pasaron a las filas insurgentes y el capellán realista, Dr. José Manuel de Herrera, a quien descubrieron oculto en la parroquia, después de conversar con Morelos, también se unió a la causa insurgente.

El 18 de diciembre de 1811, Mariano Matamoros, cura de Jantetelco, se unió a los ejércitos del sur y ese mismo mes, el virrey Venegas decidió que su mejor hombre dejara el norte para atacar en el sur a Morelos y a López Rayón y Calleja se trasladó con cinco mil hombres, veinte cañones y mil indígenas zapadores a Zitácuaro a donde llegó a fines de diciembre y se preparó para tomarlo. El 2 de enero de 1812 inició el ataque y después de tres horas, los más de doscientos hombres que defendían la plaza empezaron a abandonarla. Calleja, una vez más, derrotó a los insurgentes, tomó Zitácuaro, que fue saqueado e incendiado y decidió acampar en Maravatío.

El final de 1811 acababa mal para los insurgentes, pero 1812 no pintaba diferente. El realista Porlier inició los ataques hacia Michoacán el 30 de diciembre de 1811, empezando por tomar Tenango, al día siguiente Tenancingo que



Consultorio médico de ultrasonido

Dr. José Brett García

HOSPITAL DE LA MUJER S.S.M.
Miembro activo del Colegio de
Médicos de Michoacán A.C.

ULTRASONIDO DE:

- **HÍGADO, VESÍCULA**
- **RIÑONES, VEJIGA** (placa postmicción)
- **ÚTERO Y OVARIOS**
- **EMBARAZO**

A SÓLO \$ 250.00
CON SU ULTRASONIDO DE
EMBARAZO: GRABACIÓN DE
SU BEBÉ EN DVD ¡GRATIS!

San Francisco	VICENTE SANTA MARÍA	
Torre Babel		<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Ortega y Montañez		<input type="checkbox"/>
Mercado Independencia		<input type="checkbox"/>

Domicilio: Vicente Santamaría # 261-A
Colonia Centro. Morelia, Mich.
Tel: 3 13 02 98 Cel: 44 31 66 19 97

**HORARIO: DE LUNES A VIERNES
DE 8:30 A 2:00 P.M.**

fue recuperado por Morelos el 23 de enero y Tenango el 24, respaldado por Galeana y haciendo que Porlier se retirara a Toluca, aunque Nicolás Bravo fracasaba en la toma de Oaxaca al ser derrotado por París en Tecanextla el 29 de enero.

Morelos se enteró de la derrota de López Rayón en Zitácuaro y decidió ir a Cuautla, a donde llegó el 9 de febrero, en tanto que López Rayón se rehacía en Sultepec, controlado por Tomás Ortiz, sobrino de Hidalgo. En Sultepec, se le unió el doctor José Ma. Cos, de quien desconfiaban, considerándolo espía de Venegas.

A mediados de enero, arribaron a Veracruz las primeras tropas españolas. El día 14 llegó el batallón "Asturias", el día 16 arribó el regimiento "Loberas" al mando del mayor

José Enríquez y con este apoyo, el virrey presionó a Calleja para acabar con Morelos. En febrero, Calleja molesto, renunció al mando del ejército realista y el virrey aceptó, nombrando a Santiago Irisarri en su lugar, pero una comisión de oficiales se presentó ante el virrey para comunicarle que solamente servirían bajo las órdenes de Calleja.

El virrey se vio obligado a restituir a Calleja en el mando y lo llamó a México para premiarlo junto con sus oficiales, concediendo ascensos y estímulos y para proponerle que atacara simultáneamente a los insurgentes en Izúcar y Cuautla, dotándolo de dos mil hombres y ocho cañones. Calleja aceptó y empezó a organizar el ataque a Morelos, que se encontraba en Cuautla.

UN GRITO DE LIBERTAD, EXCOMUNION A LA LIBERTAD

*Sobre la sangre caída de aquel héroe inmortal,
mil hijos de la luz, ocupan su sitio...*

Jesús Eloy Vázquez Leos

Es difícil escribir algo sobre la libertad, cuando a nuestro alrededor aquellos sicarios que ahogaron en sangre a los que luchaban por ella, se reúnen de nueva cuenta llegando al poder. No, no es diatriba flemática eructada por el resabio histórico, simplemente es historia y punto. Para el año de 1809 Hidalgo ya había sido perseguido por sus ideas afrancesadas y por seguir las doctrinas de los liberales y su tan famosa enciclopedia; los libros heréticos habían llegado a sus manos y las lecciones de estos le abrieron el mote del "zorro".

La inteligencia demostrada en los debates puso en entredicho la fama de los doctores teológicos de toda la vieja y nueva España. No, nunca fue a Roma, nunca le rindió pleitesía a un papa, nunca le robó nada a un pueblo para ir a visitar Roma. Impugnó las falsedades, luchó contra la hegemonía pastoral religiosa, enseñó la verdad de la religión, enarboló sin miedo el estandarte no de una virgen sino de una libertad de conciencia. A cambio de ello, la iglesia, la de los obispos y la de los papas, no la del pueblo, le dio como premio a su acción de liberarnos la EXCOMUNION...

Excomunió? "privación activa y pasiva de los sacramentos (mayor), la que se impone por la autoridad eclesiástica, aplicando una disposición de la iglesia referente al caso..." ¿excomulgado? "Indigno, endiablado" "aquel con quien no se puede tratar sin caer en excomunió mayor" diccionario Jackson.

Qué extrema fue esta excomunió... lanzada por un obispo bajo las ordenes papales de los años 1810; Pío VII (Águila Rapaz) aceptó la sentencia, pese a que la Independencia de México levantaba en armas a un pueblo en contra de la dominación Napoleónica... por la autoridad de dios padre todo poderoso, y padre, hijo, espíritu santo, de la inmaculada virgen María, madre y patrona del Salvador... sea maldito por tantos cuantos santos... por ángeles y vírgenes... sea condenado, a menos que se arrepienta.

Qué bueno que nunca se arrepintió, por eso, te recordamos, Miguel Hidalgo, hermano, tu nombre lo seguiremos diciendo por cuantas lenguas religiosas, profanas y por tu hermandad, viva Miguel Gregorio Antonio Ignacio Hidalgo y Costilla Gallaga.

Rebatinga

LAS JALADAS DE ONÉSIMO

Efraín del Castillo

En serio que daban ganas de decirle: “Hazme favor, Onésimo”. Ahora resulta que el Estado laico le parece una “jalada” al siempre polémico y soez obispo de Ecatepec. Si bien ya se apresuró a enviar un comunicado a los medios pretendiendo corregir su exabrupto, diciendo que “lo que él quiso decir era que el Estado laico es una banalidad”, lo cierto es que su primera declaración le salió del corazón y reflejó lo que verdaderamente piensa y de lo que está convencido.

Este clérigo taurómico, cuyos excesos profanos son de sobra conocidos vino a agregarle un poco de gasolina a la hoguera. Ya habíamos tenido bastante con las puntadas de Sandoval Íñiguez y ahora Onésimo Cepeda se avienta la nada desconocida puntada de cuestionar la validez del Estado laico. Incluso, con un ánimo de gatillero, intenta separar lo laico del Estado, de lo laico de la educación y del poder. Se mete en una polémica para tratar de explicar sus convicciones y cuestionar el uso del concepto de “Estado laico”, para sugerir que se aplique únicamente al tema educativo.

Obviamente que estas léperas declaraciones generaron una serie de reacciones. Por un lado, no faltó quien calificó a este sacerdote como “verdulero”, en referencia al lenguaje que es característico de quienes trabajan en ciertas actividades ligadas a la distribución de frutas y verduras. Además, no faltó quien manifestara su preocupación por la calidad moral de este individuo que por ser ministro de culto, debería utilizar expresiones más apropiadas que generen confianza entre los feligreses. Desde luego, no es que sus expresiones nos sean desconocidas. Es que resulta paradójico que un clérigo se refiera de esa forma, cuando precisamente se ufanan de su propiedad de formas, lenguajes y conductas.

Pero bueno, nunca hay mal que por bien no venga.

Aprovechando el tema y la temporada de conmemoraciones centenarias, sesquicentenarias y bicentenarias, es útil refrescar la importancia del laicismo y dejar claro que es una de las asignaturas que en su momento le dieron sentido a las luchas de los liberales del siglo XIX y que a lo largo del siglo XX constituyeron una preocupación real de quienes gobernaron en el período postrevolucionario y hasta el año 2000. Lo laico, contrariamente a lo que muchos piensan, no es un asunto antirreligioso. Es un concepto que tiene que ver con la neutralidad de los enfoques, con la imparcialidad de las creencias y con la definición de los esquemas de convivencia social en el marco de las leyes y normas y no de la doctrina religiosa. Es distinguir entre delito y pecado. Para los laicos, quien infringe la ley comete un delito. Para los clérigos, quien falta a los designios doctrinarios incurre en pecado. Entonces, hacer valer el Estado laico, es hacer valer un Estado donde impere la Ley, que emana de una Constitución y que tiene además reglamentos y otros instrumentos normativos. Eso es lo que no aceptan los clérigos. Ellos siguen añorando los siglos aquellos cuando ellos dictaban las reglas de lo que podía o no hacerse.

Además, las absurdas declaraciones de Onésimo Cepeda se producen en un momento en que se está reflexionando acerca del legado que nos dejaron quienes fueron los protagonistas de las luchas libertarias de Independencia, Reforma y Revolución. Insistir en la polémica de una conquista que no tiene, ni tendrá reversa, se antoja ocioso y fuera de contexto. ¿Qué sentido le ven los curas a tratar de reabrir una discusión que está rebasada? ¿Para qué? ¿Para tratar de educar a nuestros hijos bajo esquemas de dogmas por encima de los avances de la ciencia y la tecnología? ¿Van a tratar de persuadir a los niños que los modernos sensores y los “móde-mos” y los “chips” funcionan gracias a la generosa voluntad de la Santísima Trinidad? ¿Se animarán a desconocer los grandes avances de la ciencia como baluartes en el aumento de la expectativa de vida de la población?

Mientras se definen estas interrogantes, lo trascendente es que los servidores públicos del sector educativo, incluidos los docentes, se aboquen a garantizar en los hechos la vigencia del Estado laico y a formar a los niños y a los adolescentes dentro de un esquema basado en valores y alejado del oscurantismo que poco a poco se ha ido erradicando a pesar de la oposición de muchos “Onésimos” que deambulan por esta vida.

Apoya a los productores del campo

**TEQUILA
Y
MEZCAL**

PARA TUS FIESTAS EN
BOTELLAS Y BARRICAS

LAS PERSONALIZAMOS

TEL. CEL. 44 31 66 20 08



RECORTES

Isauro Gutiérrez Hernández

VIVIR DE PRESTADO

La crisis del año pasado agarró a muchos descuidados en el manejo de sus tarjetas de crédito, con serios problemas para poder cubrir siquiera los pagos mínimos exigidos por los bancos, ya no digamos para liquidar el 10 por ciento recomendado por los asesores financieros.

De acuerdo con los reportes de la Comisión Nacional para la Protección y Defensa de los Usuarios de Servicios Financieros (Condusef), al cierre de 2008 había un millón 300 mil mexicanos usuarios de tarjeta de crédito en situación de cartera vencida y se habían acumulado 4.8 millones de personas con historiales negativos en el Buró de Crédito.

La propia Condusef informó que a cartera vencida en tarjetas de crédito se ubicó en 10.9% a abril del 2009, a causa del otorgamiento de los plásticos sin realizar las evaluaciones suficientes y al uso inadecuado del pago mínimo.

La instancia detalló que el índice se ubicó en un mínimo de 2.7% en 2004, y de ahí ha ido en aumento durante los últimos años, para alcanzar el 6.9% en 2007 y el 10.5% en 2008. Y agregó que otro factor importante en el incremento de la cartera es el acceso de nuevos segmentos de la población con limitada educación financiera y que no cuenta con un historial crediticio, así como el aumento de usuarios que tienen más de una tarjeta de crédito.

Este año, un reporte de la Comisión Bancaria y de Valores señala que al cierre de mayo totalizó en 378 mil millones de pesos, relacionados con créditos al consumo a través de tarjetas de crédito.

Este fenómeno tiene nerviosos a los bancos, debido a la imposibilidad legal que tienen para realizar procedimientos de embargo contra los deudores morosos, por lo que han optado por abrir casi de manera automática, los procesos de reestructuración de deuda, para que los usuarios paguen cantidades menores al mínimo antes exigido, pero definidas a un periodo promedio de cuatro años, con la previa cancelación del plástico.

Es decir, detienen el crédito al consumo y esa parece ser la única forma que han encontrado para que los deu-

dores paguen poco a poco y no se endeuden más.

El tema resulta interesante, cuando observamos que el gobierno del estado está solicitando la reestructuración de su deuda, es decir, está tratando de tomar la misma opción de los consumidores morosos.

En ambos casos, la causa que lleva a ese proceso es sin duda alguna la falta de una adecuada planeación financiera. En el caso de las personas, estas caen en problemas de morosidad porque gastan más de lo que ganan y, en el caso del gobierno, se debe a que se asumieron compromisos más allá de las posibilidades presupuestales.

Ahora resulta que con motivo de la llamada gratuidad educativa y otros programas sociales, el gobierno ha caído en morosidad financiera y quiere endosar su deuda a las administraciones venideras.

Lo mismo está intentando el presidente municipal **FAUSTO VALLEJO FIGUEROA**, quien para tratar de cumplir con las promesas hechas a los habitantes del norte de Morelia, a quienes les prometió la construcción de un puente que uniría la avenida Guadalupe Victoria con la de Torreón Nuevo, además de un centro deportivo y una biblioteca virtual, ahora demanda que se le autorice adquirir un crédito por más de 400 millones de pesos que, evidentemente, también tendría que ser pagado por las siguientes administraciones.

IMCED.- La directora del Instituto Michoacano de Ciencias de la Educación (IMCED), **IRMA AURORA VILLASEÑOR ÁVILA** despidió a 29 empleados administrativos de confianza sin la liquidación que legalmente les correspondería, ofreciéndoles cantidades irrisorias de dos o tres mil pesos, por lo que se avecina una serie de demandas laborales que le podrían costar muy caras al instituto, aunque ella ha ofrecido que quienes no demanden los va a recontratar, porque fueron plazas otorgadas por el anterior director **JUAN JOSÉ CHAGOYA GAONA**.

Como consecuencia de la llamada gratuidad educativa, ha optado por fusionar grupos y convertirlos en aberraciones pedagógicas de 45 a 60 alumnos, lo que podría llevar a la institución a la pérdida de los estándares de calidad educativa que hasta ahora la habían caracterizado.

Lo curioso del asunto es que, ahora, su peor enemigo es precisamente el anterior director **JUAN JOSÉ CHAGOYA GAONA**, quien está provocándole problemas como el generado por su incondicional, el subdirector académico **MELCHOR GONZÁLEZ TAPIA**, quien por negligencia no presentó a tiempo la programación de pagos, razón por la que el 15 de septiembre gritaron muchos empleados del IMCED, pero de coraje.

LA CREDENCIAL 03.- Desde antes de las pasadas elecciones federales del año 2009, el Instituto Federal Electoral organizó una campaña publicitaria para que los poseedores de credencial de elector con terminación 03 la renovaran porque, advertían, ya no sería aceptada en los comicios que se aproximaban.

Luego, ante la cantidad tan grande de electores que no la habían renovado, tuvieron que dar marcha atrás en su decisión y doblegaron la disposición para permitir que esos ciudadanos emitieran su sufragio, esto motivado seguramente por el temor que engendró en los organismos políticos la campaña mediática que impulsaba el voto nulo.

Al hacer cuentas, se percataron que si se pretendía luchar contra el abstencionismo, ese no era el mejor camino y tuvieron qué arrepentirse de la amenaza inicial.

Ahora, el IFE continúa con su campaña mediática para motivar a los electores para renovar su credencial, pero todo parece indicar que se repetirá el fenómeno porque en uno de los promocionales se dice que la credencial perderá su vigencia el día siguiente de la próxima elección federal, es decir, si se podrá votar con ella.

Pero llama la atención emitida por **JOAQUÍN RUBIO SÁNCHEZ**, Vocal Ejecutivo de la Junta Local del IFE, quien afirma que el uso de la credencial para votar con terminación 03 en los comicios locales del año entrante deberá ser autorizado por el Consejo General del Instituto Electoral de Michoacán.

Se estima que en la entidad 513 mil ciudadanos no han renovado este documento, es decir, una cantidad de votos suficiente para ganar la elección estatal para gobernador, así de fácil.

BUROCRACIA EN EL AGRO.- En el encuentro de trabajo realizado a puertas cerradas con productores del campo y empresarios del municipio de Villamar con **LUISA MARÍA CALDERÓN HINOJOSA**, se reconoció que el Ejecutivo federal, Felipe Calderón Hinojosa, ha señalado la intención de quitar las trabas burocráticas para la gestión; sin embargo, se dejó en claro que lo anterior no importaba, ya que el agro requiere de apoyos económicos para lograr su reactivación.

“Estamos afrontando una serie de problemas reales, pero no obstante, no estamos cruzados de brazos

esperando que nos caiga todo elaborado; lo cierto es que necesitamos del apoyo del gobierno, no burocracia, hechos, ya que de esa manera podremos resolver problemas de manera local, regional y nacional”, acotó Jesús Figueroa, productor de la comunidad de Cotijarán, en el municipio de Villamar.

Pero mientras esto ocurría, los campesinos adheridos a la Confederación Nacional Campesina que dirige **EUSOLIO NAVA ORTIZ**, se quejan de que existen una gran cantidad de trabas burocráticas y las reglas de operación complican cada vez más las posibilidades de que los campesinos puedan acceder a los apoyos gubernamentales.

Se les exige la presentación de proyectos productivos con una rigurosa estructura técnica, por lo que se ven obligados a pagar consultores en la materia para que los elaboren, lo que, de entrada, ya representa un gasto que no siempre se ve compensado, sobre todo cuando sólo se aprueban unos cuantos de los proyectos presentados.

DONACIÓN DE ÓRGANOS.- En el estado hay una lista de 4 mil pacientes en espera de un riñón y 107 de una córnea, según dio a conocer el secretario de Salud, **ROMÁN LUNA ESCALANTE** y agregó que hasta el 26 de octubre, se difundirá una campaña y se realizarán diversas actividades en hospitales, escuelas y calles con dos objetivos principales: promover actitudes altruistas favorables a la donación de órganos, y dar a conocer los logros que en materia de donación y trasplantes se han alcanzado en Michoacán y, en particular, en los hospitales de la Secretaría de Salud en Michoacán

Añadió que aunque a nivel nacional el promedio de espera para un trasplante de algún órgano es de cinco años, en Michoacán se ha reducido a 18 meses, pero aún así es un tiempo muy largo para aquellos que se encuentran a la espera de un órgano que les permita no solo mejorar su calidad de vida, sino inclusive salvarla.

Uno de los problemas esenciales que se deben enfrentar es precisamente la falta de una cultura de donación de órganos porque aún cuando una persona esté dispuesta a donar sus órganos, finalmente son sus familiares, quienes están en posibilidades de tomar esa decisión que, por nuestra formación cultural, llega a ser dolorosa e imposible de abordar.



Luisa María Calderón Hinojosa

Ágora_____

ORÍGENES DE ALEJANDRÍA

Pablo Manuel Ramos Vallejo

El cristianismo no es una opinión y
no consiste en palabras vanas.
¡El cristianismo es Cristo!,
¡Es una Persona, es el Viviente!

JUAN PABLO II

Desde la dinastía de los Reyes Lágidas o llamada también dinastía de los Ptolomeos, los judíos de la diáspora, protegidos por la tolerancia del mundo pagano, en materia de diversidad religiosa, se establecieron en Alejandría, y crearon un activo foco intelectual con un centro de estudios hebraicos. Los judíos ahí, gozaban de todos los derechos civiles, como cualquier ciudadano griego, pero mantenían las prerrogativas concedidas por los reyes persas, y constituían una comunidad política independiente y autónoma, limitada sólo por la subordinación a Los Ptolomeos primero, y a Los Romanos después. A su frente tenían los cargos de las comunidades de la diáspora: *Arcontes*, que regían los asuntos administrativos y judiciales, y el *Archisinagogo* a quien correspondía todo lo referente al culto, además de un *Etmarca* con grandes poderes civiles que le permitían tratar con los funcionarios de Egipto o del Imperio Romano. Los *judíos alejandrinos*, constituyeron así, un grupo étnico apartado de la población de Alejandría, con un aislamiento lingüístico, económico y cultural que les permitió conservar su raza y religión, fieles a la ley y a las tradiciones ancestrales.

Los Romanos, que antes del Imperio habían sido aliados de los judíos, les otorgaron algunos privilegios más, como la celebración del *Shabat*. Sin embargo, el sentimiento antijudío fue alentado por los escritores griegos alejandrinos, que les acusaban de exclusivismo, grosería y deslealtad. Probablemente a los egipcios les irritaba la tolerancia que el imperio había otorgado a los judíos, y no faltaba entre ellos el descontento por la dominación foránea, primero griega y luego romana. Ese resentimiento se tradujo en una xenofobia que terminó por descargarse contra el *pueblo hebreo*. Esto, más la envidia social frente al florecimiento de esa colectividad, fue caldo de cultivo para las primeras agresiones escritas, como las de Apión, iniciador de las agitaciones antijudías que el año 38 provocaron que decenas de miles de judíos fueran

asesinados. Siendo sólo dos los personajes que se enfrentaron a Apión: Flavio Josefo, que tituló una de sus obras *Contra Apión*; y como apuntamos en un artículo anterior, el filósofo *Filón de Alejandría*, que encabezó una delegación para entrevistarse con Calígula, intentando acabar con la violencia en la ciudad.

La negativa judía a practicar *el culto oficial al Emperador*, junto a las dos revueltas judías, provocó la hostilidad romana y diezmó la población judía en Alejandría (al igual que en Jerusalén), que constituía un 40% de la ciudad hasta el siglo II d. C.. Así pues, las relaciones entre judíos y griegos siguieron siendo tensas y Alejandría se convirtió paulatinamente en un foco de antisemitismo. El mismo Lisímaco, director de la Biblioteca de Alejandría, fue uno de los instigadores de desórdenes contra los judíos. Y aunque en los siglos siguientes Egipto fue casi siempre un lugar relativamente seguro para los judíos, Alejandría conservó su tradición antisemita produciéndose brotes antijudíos esporádicamente.

Aún así, bajo este entorno, la que se llamó *Escuela judía de Alejandría* resultó fuertemente influenciada por la *filosofía griega*. Pues los judíos, al estudiar la *filosofía*, encuentran conceptos espirituales y morales que desean conciliar con la *Ley Mosaica*, considerando, a su vez esta ley, como fuente en la que se inspiraron aquellos grandes filósofos, especialmente Platón. El método para demostrar esta identidad fue la interpretación alegórica, método ya conocido por los judíos de Palestina y muy estimado en los ambientes griegos. Concretamente diremos que la *Escuela de Alejandría* o *Escuela neoplatónica de Alejandría* es una corriente de filosofía que se desarrolló en el Egipto helenístico y romano entre los siglos III y VII d.C., caracterizada por la tendencia a la erudición y al sincretismo entre ideas filosóficas (tomadas del neoplatonismo y la filosofía de Aristóteles) y religiosas (procedentes del gnosticismo y el cristianismo).

El ocaso de esta floreciente *Escuela de Alejandría*, se debe a la persecución contra las religiones monoteístas emprendida por los emperadores romanos, situación que mermó considerablemente esta actividad intelectual, concluyendo totalmente con la conquista de Egipto por los musulmanes en el año 640. Los más de cuatrocientos años de vigencia de esta escuela, nos da una perspectiva de la importancia de este *Crisol de Ideas*, laboratorio del razonamiento y del saber abstracto, cuyas conclusiones tienen una poderosa influencia en la teología del *cristianismo primitivo*.

Ahora bien, comprendiendo el vocablo Exégesis (guiar hacia afuera, explicación, interpretación) como un concepto que involucra una interpretación crítica y completa de un texto, especialmente religioso, como *el Antiguo y Nuevo Testamento de la Biblia*, *el Talmud*, *el Midrásh*, *el Corán*, etc... Así diremos que un exégeta es un individuo que practica esta disciplina, que es la persona que interpreta o expone un texto;

siendo la forma adjetiva, la palabra exegético.

Pues bien, entre las ramas de la *Escuela Filosófica de Alejandría*, nos encontramos con la *Escuela de Exégesis Cristiana*, considerándose a sí misma, como la sucesora de la *Escuela Judía*, caracterizada esta por el *sincretismo* y el *eclecticismo*, con que se intenta aplicando los métodos del *platonismo estoico*, hermanar la *filosofía griega* y el *cristianismo*. A esta Escuela pertenecen, entre otros, alternamente El judío copto Filón del cual ya hablamos en anterior artículo de ésta columna, el filósofo griego-cristiano: Clemente y el considerado padre de la Iglesia Griega: *Orígenes de Alejandría*.

Orígenes fue el teólogo y *exégeta* más eminente de la primitiva Iglesia. Nació en Alejandría, sobre el año 185, en el seno de una familia cristiana. Su padre, *Leónidas*, murió mártir en la persecución del emperador Severo (202). *Orígenes*, fue conocido por el sobrenombre de *Adamantius*, hombre de acero, sobrenombre usado por Eusebio de Cesárea por su ejemplo de vida ascética y trabajadora, además de modesto, enemigo de la vanidad. No encontramos referencias personales en sus escritos. Lo que sabemos de él se lo

debemos a tres fuentes distintas. Una, Eusebio de Cesárea, quien en su aprecio a *Orígenes*, le consagra casi todo el libro sexto de su *Historia eclesiástica*. Que recoge en él la correspondencia de *Orígenes*, tan necesaria para bosquejar su perfil biográfico. Otra, el *Discurso de despedida de Gregorio el Taumaturgo*, importante documento tanto para conocer la vida personal de *Orígenes* como para entender su método de enseñanza. Finalmente, Jerónimo menciona a *Orígenes* en su *De viris illustribus*, 54, 62, y en una de sus cartas, Epist. 33.

Orígenes, siendo muy joven, fue profundamente afectado por el martirio de su padre *Leónidas*, durante la persecución del emperador Severo; tiempo después, su rivalidad con el obispo Demetrio, que le reprochó haberse hecho ordenar sacerdote sin su consentimiento, lo llevó a exiliarse en Palestina. Posteriormente sobrevino la persecución de Maximiliano y *Orígenes* tuvo que ocultarse, pasando luego a Grecia y Arabia. En virtud de un edicto de Decio, fue encarcelado, cargado de cadenas, y puesto en el tormento, pero no decayó por eso su ánimo, y en la cárcel misma escribió una obra célebre contra Celso. Muere en Tiro, actual Líbano,



Transportadora Turística de Michoacán S.C. de R.L.



Le ofrece recorridos turísticos a los siguientes destinos:

- Morelia
- Zirahuén
- Pátzcuaro
- Volcán Paricutín
- Uruapan
- Mariposa Monarca
- Santa Clara del Cobre
- Ruta de la Salud
- Costa de Michoacán

Traslados a toda la República Mexicana

Ignacio Zaragoza No. 93, Centro histórico
C.P. 58000 Morelia, Michoacán, México.

01 (443) 317 75 08, (443) 313 05 64
Cel: 4433 25 66 56 y 4431 65 21 13
Nextel ID: 52*256674*1
01 800 506 50 64



Servicios Turísticos y Ejecutivos






Viajando confortablemente **seguros**

www.ttmich.com.mx
ttmuniversal@hotmail.com

hacia el año 254 de nuestra era.

Se dice que mientras *Orígenes* estuvo en Alejandría, tuvo contacto con *gnósticos valentinianos* y que recibió una gran influencia de platonistas como *Ammonio Sakkas*; que leyó extensivamente las obras de Filón *El Judío*, quien era un contemporáneo de *Jesús de Nazaret* y quien había escrito comentarios sobre la *Torá*. También se afirma que sucedió a Clemente al frente de *la escuela cristiana de Alejandría*, misma que convirtió en un prestigioso centro de teología.

Orígenes escribió, según testimonio de San Jerónimo, alrededor de 800 obras, la mayoría referidas a comentarios sobre la Biblia. Fue proverbial entre sus contemporáneos su gran capacidad para el trabajo. Las obras de interés filosófico son: *Contra Celso* (refutación, en ocho libros, de las críticas dirigidas contra el cristianismo por el neoplatónico Celso) y *Sobre los principios* (cuatro libros); También han llegado hasta nosotros el libro *Sobre la oración y exhortación al martirio* y algunos fragmentos de su monumental Biblia conocida como *Hexapla*, que presentaba en varias columnas el texto bíblico hebreo y varias versiones en otras lenguas.

Sus obras sobre la Biblia se dividen en tres categorías: *Escolios*, es decir, explicaciones a pasajes difíciles; *Homilías*, prédicas tendentes a ilustrar libros enteros de las Escrituras, y *Comentarios*, examen sistemático de los textos. En estos últimos, *Orígenes* aplica una exégesis simbólica, distinguiendo en la Escritura tres niveles de significado, correspondientes a las tres partes de la naturaleza humana: *la física, la psíquica y la espiritual*. En la Escritura, pues, se da un *sentido literal*, que se limita a considerar los hechos históricos narrados; un *sentido moral*, que descubre en la historia orientaciones éticas, y por eso interpela a la voluntad, y un *sentido místico*, perteneciente a la profundidad del *misterio de fe* oculta en la letra.

En sus obras doctrinarias (*Contra Celso* y *Sobre los principios*), *Orígenes* expone su pensamiento *filosófico*, en el que se muestra deudor del *platonismo, del estoicismo y del neoplatonismo*. *Orígenes*, postula la creación del mundo *ab aeterno*, como corresponde, según él, a la inmutabilidad de *Dios* y a su bondad, la cual por su propia naturaleza tiende a una manifestación y donación continuas. Cree *Orígenes*

que todas las *almas* provienen de un mundo preexistente, donde los que hicieron uso de su libertad en contra de *Dios*, fueron condenados a unirse con el cuerpo; es el caso de los hombres. Los demonios serían seres cuya desobediencia fue mayor, y por eso cayeron más abajo. Solamente el *alma* de aquel hombre que sería *Jesús*, permaneció devota y unida al *Verbo* hasta identificarse plenamente con él. *Orígenes* enseñó que *Dios*, todopoderoso, providente y salvador, se conoce solo por medio de *Jesucristo*, tal como fue anunciado por las *escrituras judías* y testimoniado en el *Nuevo Testamento*. *Jesucristo* pre-existió como la *Palabra Eterna* (Logos) y es el origen de la creación universal. Al explicar *el misterio de la Trinidad* (tema que abordaremos ampliamente en el siguiente artículo de ésta columna al hacer un análisis sobre el pensamiento de

Plotino), *Orígenes* sostiene que: la distinción de las personas predomina respecto a la unidad de substancia, de tal forma que sólo *el Padre* es verdaderamente *Dios*, en cuanto es el único «no-engendrado»; *el Hijo* ha sido engendrado, y por esa razón es un *Dios* secundario; su acción se halla limitada a los seres racionales. *El Espíritu Santo* deriva del *Hijo* y extiende su acción únicamente a los *santos*.

Por su parte, la *redención del pecado* es ofrecida por el *Verbo* a todas las criaturas. Pero la escatología de *Orígenes* se resume en la *apocatástasis* (esto es, el retorno de todas las cosas o de cualquiera de ellas a su primitivo punto de partida), según la cual al final de los tiempos tendrán fin el infierno y las penas previstas para los condenados y cada cosa será restituida a su estado

originario de proximidad con *Dios*.

Las enseñanzas de *Orígenes* contienen también muchas especulaciones sobre temas en que la Iglesia de su época no se había definido. Sus ideas, recuperadas y sistematizadas en los siglos siguientes por una corriente de pensamiento llamada *origenismo*, suscitaban vivas controversias y fueron finalmente condenadas. Y aunque algunas de sus ideas resultaron, como ya dijimos, erróneas a la luz del desarrollo posterior de la *doctrina católica*. No por eso se puede negar la validez del resto de sus enseñanzas. Pues a pesar de que muchas de sus doctrinas hayan sido consideradas heterodoxas, *Orígenes* fue un gran sistematizador del *pensamiento cristiano*, cuyo influjo habría



de ser muy notorio en la *escolástica* que analizaremos también en próximos artículos de esta columna *Ágora*, editada por Crisol de Ideas.

Por lo que respecta a la obra escrita de *Orígenes* que ha llegado hasta nuestros días, diremos que es más bien escasa. Se encuentra fundamentalmente en citas registradas en crónicas, tratados de otros autores y las traducciones de San Jerónimo, Rufino y Ambrosius Traversarius. No obstante, se conservan *El Exaplos* y *Los Principios* y la *Defensa del Cristianismo*. Donde *Orígenes*, en ellos, aseveró que conocía más de veinte versiones de los Evangelios, quejándose por el pésimo estado de conservación de esos documentos y por las malas interpretaciones que hacían aquéllos encargados de escribirlos. En su libro *Principios*, refiriéndose a estos, dice: “*Hay cosas que se nos refieren como si fueran históricas y que jamás han sucedido y que eran imposibles como hechos materiales y otras, aun siendo posibles, tampoco han sucedido*”.



Paradójicamente como consecuencia a su opinión heterodoxa, la primera víctima de la intolerancia y la dictadura de la *Iglesia Católica*, fue precisamente *Orígenes*, quien afirmaba y decía, que el *Cristianismo* había tomado y adoptado toda la *Filosofía Griega* y que gran parte del *dogma cristiano* provenía de ésta y no del *Espíritu Santo*. Por eso es que fue desterrado, sometido al tormento y al insulto hasta su muerte. Por esta simple, pero profunda y verdadera afirmación, la obra entera de *Orígenes*, fue prohibida y anatematizada por la *Iglesia Católica*, en el concilio de Constantinopla en el año 553. La *Iglesia Cristiana* más grande del mundo, mejor conocida como *Iglesia Católica Apostólica y Romana*, nunca aceptará tener un origen derivado del razonamiento del hombre, pues esta tesis la contrapone a su *origen divino*.

Para concluir este capítulo de nuestra investigación sobre la *historia y desarrollo de la filosofía*, es preciso señalar de manera concreta que *Orígenes* fue el sublime

maestro de la *doctrina cristiana* y que, en su época, ejerció una extraordinaria influencia como intérprete de la Biblia. *Orígenes*, sabio y mártir, siendo una de las mayores inteligencias que la humanidad ha conocido, cuyo ideal era establecer la *revelación mesiánica* sobre bases rigurosamente científicas, fue un exponente privilegiado de la *gnosis ortodoxa* y el primero en concebir un sistema completo del *cristianismo*, integrando las teorías *neoplatónicas*.

Concretando diremos que: a dos siglos de *Jesús de Nazaret*, la naciente *religión cristiana* seguía experimentando en su conformación, una considerable fundición de ideas con la *filosofía griega*. Sincretismo en el cual fincaba su razonamiento teológico, que vendría a desarrollar una revolucionaria forma de pensamiento *filosófico, místico y dogmático*, que el *cristianismo* va aglutinando ya desde ese entonces, volviendo consecuentemente *dogma* la ideología griega, e iniciándose así, la época más negra de la *Filosofía*, al entrar en acción la intolerancia hacia otras formas del pensamiento humano. Intransigencia misma que duraría hasta el *Renacimiento*.

Es Cuanto...

	ABOGADOS ASOCIADOS	
Severiano Guzmán Arreola ABOGADO		
Avenida Pedregal N° 297 altos Col. Emiliano Zapata C.P. 58140 Morelia, Mich. (a 20 mt. Tec 100)		Tel. (443) 3-27-70-76 Cel. 044 44 34 10 94 66 e-mail: sevegus@hotmail.com



VIAJES BOJORQUEZ

MORELIA, MICH.

Tu agencia de Siempre... ¡SIEMPRE CERCA DE TI!

ARTILLEROS DE 1847 N° 1001
COL. CHAPULTEPEC SUR
TEL 3 24 70 57 y 3 15 35 27

EL GRITO DE DOLORES

Eduardo Murillo Gil

Necesario es recordarnos hoy que estamos de manteles largos por la celebración del Bicentenario del Grito de Dolores Hidalgo, dado por un sacerdote, el entonces llamado así por los gachupines, el Insurrecto Hidalgo y es en esta fecha donde verdaderamente los mexicanos nos INICIAMOS a través de una lucha independentista y libertaria de la rapiña, opresión y esclavitud en que por trescientos años nos mantuvieron los españoles. A este sacerdote de nombre Miguel Hidalgo y Costilla Gallaga, le tocó en su exaltación INICIAR para nacer a la Independencia, a la libertad a un pueblo que hoy no solamente le recuerda, le honra y le rinde su más clara admiración, respeto y cariño.

La historia del grito de Independencia dado en Dolores Hidalgo, Gto., por don miguel Hidalgo y Costilla Gallaga, reúne una serie de hechos y relatos acerca del suceso independentista que los mexicanos celebramos con pompa y orgullo patrio. Hecho que se repite año con año cada 15 de septiembre y que nuestros conciudadanos interpretan muy de acuerdo a la información histórica, dada oficialmente por los diferentes gobiernos, que desde aquellas épocas, muy de acuerdo a sus convencionalismos propios, han venido sustentando en beneficio de todo un sistema sociopolítico, dueño absoluto de toda clase de independencia y libertad por la que se ha derramado la sangre de miles de compatriotas, que soñaron con dejarnos un país de libertades e independiente de toda intromisión extranjera.

Es así como nos iniciamos en la historia patria (1810-2010), y al conocimiento de la intrínseca personalidad de don Miguel Hidalgo y Costilla Gallaga y al Grito de Dolores. Aquella noche histórica, Hidalgo tenía 58 años de edad. Era un hombre de estatura mediana, tez aceitunada y ojos verdes. Entre los abuelos de su madre, doña Ana María Gallaga y Villase-

ñor, se conjuntaba Juan de Villaseñor Orozco, fundador de Valladolid hoy Morelia, el padre, don Cristóbal, había sido administrador de la Hacienda de Corralejo, Gto., y disfrutaba de una posición económica desahogada.

A los 12 años de edad, Hidalgo viajó a la ciudad fundada por su remoto abuelo para estudiar en el Colegio Jesuita de San Francisco Javier. Dos años después fue trasladado al Colegio de San Nicolás Obispo, también en Valladolid, y allí paso 12 años estudiando teología, física aristotélica, gramática y literatura latina, lógica, ética y los idiomas italiano, francés, otomí, tarasco y náhuatl. Siendo él un excelente orador, pudiéndose decir así entre otras tantas virtudes académicas por las cuales sobresalía en todo el Obispado Michoacano. Y como estudiante ganó fama de brillante, alegre y astuto, por lo que sus compañeros le apodaban "El Zorro", presidió diversas asociaciones estudiantiles y sociedades literarias. Tocaba varios instrumentos musicales y en más de una ocasión se escapó del Colegio para correr aventuras galantes. Se ordenó sacerdote a los 26 años.

Consagrado a la enseñanza, se distinguió como uno de los maestros más brillantes de San Nicolás y escribió una disertación sobre el verdadero método de estudiar teología escolástica. Ocupó luego varios puestos importantes: Tesorero, Vicerrector y Secretario del Colegio. En 1790, cuando tenía 37 años, lo nombraron Rector.

Los curas de la época se distinguían por mujeriegos, e Hidalgo distaba mucho de ser una excepción. Según datos de sus diferentes biógrafos, parece que en Valladolid tomó por amante a una muchacha llamada Guadalupe, quien después fue monja carmelita; sin duda vivió con Manuela Ramos Pichardo, de quien tuvo dos hijos. En un viaje a Guanajuato procreó otro hijo con Viviana Lucero. Más adelante se amancebó con Josefina Quintana, que le dio

dos nuevos retoños. Se dice que también sostuvo amoríos con otra mujer llamada María Manuela Herrera.

El padre de Hidalgo murió el año de 1790 y con la herencia recibida y su sueldo de rector, que ascendía a 500 ducados anuales, Hidalgo pudo comprar tres haciendas: Jaripeo, Santa Rosa, y San Nicolás, todas en Michoacán. Así el juvenil rector brillaba en las fiestas de sociedad y en el mundo intelectual de Valladolid, dominado por personalidades como



el obispo San Miguel y el entonces cura Manuel Abad y Queipo

Repentinamente, en 1792, Hidalgo abandonó la Rectoría para pasar al oscuro puesto de cura de Colima. Los motivos que determinaron el cambio no están claros. Podría tratarse de una renuncia sucitada tras un desfalco supuesto en el que Hidalgo incurrió; o bien podría deberse a intrigas para desterrarlo, ya que su destacada actuación no era vista con buenos ojos por la camarilla de eclesiásticos españoles que dominaban el obispado de Michoacán. Inclusive, puede haberse tratado de un ascenso, pues el curato de Colima producía cuatro mil pesos anuales, o sea mil más que el puesto de rector.

En Colima solo permaneció ocho meses. En 1793, cuando estaba por cumplir 40 años, lo trasladaron a la parroquia de San Felipe Torres Mochas, Guanajuato, que producía seis mil pesos anuales, dos mil más que la de Colima. Aún en el desolado San Felipe, Hidalgo se las arregló para crear un mundo a su gusto. En el curato, con una orquesta que él mismo formó, daba frecuentes bailes en los que solía ser el primero en sacar pareja. Organizaba tertulias y paseos campesinos y dirigía representaciones teatrales con obras de Racine y Moliere; durante de una de estas fue cuando sedujo a la actriz Josefina Quintana. En el pueblo llamaban “La Francia Chiquita” a la casa cural. Hidalgo destacaba por su amplia cultura en el ambiente de Valladolid y en su mismo sagrado ministerio. Así llegó 1800, año funesto para Hidalgo. Había comprado una mina en Anganguero, Mich., y una ganadería de toros de lidia que le ocasionaba fuertes pérdidas; lo mismo pasaba con la Hacienda de Jariepo. Para atender sus negocios tuvo que abandonar el curato de San Felipe y trasladarse a Michoacán.

Durante un tiempo vivió en Tajimaroa, en casa del cura del pueblo, que era amigo suyo. Por las noches, en el curso de prolongadas charlas de sobre mesa con el prelado y sus amigos, disparaba afirmaciones teológicas que para los ingenuos oyentes sonaban a horrorosa blasfemia, y además negaba que fuese pecado fornicar o masturbarse; decía que todos los gobiernos monárquicos estaban teñidos de despotis-

mo, y que el mejor sistema político era la “Libertad Francesa”. Se ignora si lo hacía sinceramente o con ánimo de burla. De todos modos lo denunciaron a la inquisición. Fue procesado y lo perdonaron porque, según los inquisidores, al regresar a San Felipe se arrepintió de sus pecados y llevó una vida muy piadosa. Efectivamente, dejó de organizar fiestas y paseos, comentándose que esto se debió más bien a que las dificultades económicas le impedían seguir derrochando dinero.

En agosto de 1803, cuando ya había cumplido 50 años, Hidalgo se mudó a Dolores, un pueblo de mayor importancia que San Felipe: tenía 15,000 habitantes y el curato redituaba la cuantiosa suma de 8,000 a 9,000 pesos anuales. Con la mudanza se acabaron los apuros económicos. Hidalgo volvió a organizar tertulias, bailes y paseos, aunque con menor frecuencia que antes. Ocupaba gran parte de su tiempo en leer a los tratadistas españoles del siglo XVI, muy avanzados en ideas y, sobre todo, a los filósofos franceses. Sobre todo, se dedicó con gran entusiasmo a organizar industrias. Las cuales proveían a los mismos naturales con empleo remunerativo.

Para atender estos asuntos consiguió que un vicario, el padre Francisco Iglesias, se encargara de todo trabajo eclesiástico a cambio de la mitad de lo que producía el curato. Entonces Hidalgo abrió una alfarería que llegó a competir con las de Puebla por la belleza de su producción y en la que él mismo se inició como diseñador de piezas de cerámica; puso en marcha curtidurías en las que muchos han visto un posible origen de la industria zapatera de León y, simultáneamente, impulsó la creación de carpinterías, herrerías, telares, un apiario, viñedos e instalaciones para la explotación del gusanó de seda.

Espectacularmente dinámico, aunque desorganizado en extremo, Hidalgo pasaba gran parte del día con sus obreros, lo que le permitió conocer íntimamente sus anhelos y sus privaciones. No por eso se desconectó de su antiguo medio. Hacía frecuentes viajes a Guanajuato, donde tenía amistad con el principal funcionario de la ciudad, el Intendente Juan Antonio Riaño; con el Marqués de San Juan de Rayas, un

Despacho Jurídico

Lic. José Antonio
Lemus Mejía



Rayón N° 589
Morelia, Mich.

Teléfono:
3-12-35-89

Fraccionamiento

Campestre Capula

Terreno rústico 10x20

Escriturado

\$ 40,000.00

Tel. 3-27-75-01 Cel: 44-33-11-00-71

rico minero, y con la acaudalada familia Alamán, todos los cuales le recibían en sus hogares por su buena educación y su sabrosa plática. En uno de esos viajes entró a una biblioteca para documentarse sobre las técnicas de fabricación de cañones y pólvora. También viajaba con frecuencia a Querétaro.

Conoció a Allende en 1800, año en que éste se encontraba en San Felipe y fue invitado a una fiesta del curato. Más tarde, Allende lo invitó a que se sumara a la Conspiración Queretana. Al principio, Hidalgo dudó del éxito pero a medida que Allende le aseguraba que ya se había ganado el apoyo de Mariano Abasolo, el criollo que comandaba las milicias de Dolores, así como del regimiento de San Miguel, de muchos rancheros de la comarca y, por supuesto, de los conspiradores Queretanos, el cura se había convencido al punto de que, ante los hombres reunidos en Dolores, sentenció: “Caballeros, no queda más que lanzarse a coger gachupines.”

En otras palabras, debían poner en práctica el plan que se había ido elaborando paso a paso en las interminables juntas de los conspiradores. El punto fundamental consistía en aprehender a todos los gachupines del país, confiscarles sus fortunas mal habidas para financiar el costo de la revuelta y finalmente, enviarlos de regreso a España. No faltó quien hablara de llevar a cabo unas “vísperas sicilianas”, o sea matar a todos los extranjeros, como ellos lo venían haciendo desde que Cortés entró a Tenochtitlán, pero finalmente no se consideró necesario llegar a tales extremos. Se pensaba que en cuanto los de Querétaro y Guanajuato dieran el ejemplo, los criollos de las demás provincias procederían de igual manera; muchos criollos tenían padres, abuelos, yernos, cuñados, tíos o amigos gachupines, pero se calculó que el patriotismo se impondría a las consideraciones de orden sentimental y al cabo apoyarían la expulsión en masa. Al triunfo de la revuelta se establecería una junta que gobernaría el país a nombre de Fernando VII.

Así las cosas, horas antes de que amaneciera el mismo día 16, Allende, Aldama y un reducido grupo de rancheros convocados a toda prisa marcharon a las casas de la veintena de gachupines residentes en Dolores, quienes fueron sorprendidos en sus camas y no opusieron resistencia a la aprehensión. Simultáneamente, Hidalgo reunió catorce de sus obreros más fieles y los envió a la cárcel del pueblo para que sorprendieran al somnoliento carcelero y pusieran en libertad a los presos, los cuales se incorporaron de inmediato a la revuelta.

Todo se llevó a cabo con silencio tal, que cuando amaneció el resto de la población ignoraba lo ocurrido. Para fortuna de los sublevados, el día 16 era domingo y antes de la seis de la mañana empezaron a aparecer los rancheros deseosos de asistir a la misa dominical. Hacia las ocho de la mañana ya se habían congregado frente a la iglesia unos 600 hombres llegados a pie, a caballo o en burro.

A medida que pasaba el tiempo, sin que sonaran las campanas llamando a la ceremonia, la gente comenzó a inquietarse. Entonces Hidalgo hizo su aparición para lanzar su histórico “Grito”. Más nunca remató su arenga con la frase “¡Viva México!” “, ya que él llamaba “América” al país. Lo que él en realidad después de arengar a todos y como aliciente adicional, los indios y las castas serían liberados de pagar el tributo y percibirían sueldo de un peso diario a los que se alistaran con todo y caballo o burro y de cuatro reales los que se incorporaran a la infantería.

Se sucedieron las cosas y hechos cuando Hidalgo estentóreamente proclama. “¡Abajo el Mal Gobierno y viva Fernando VII!”. Medio millar de hombres acudieron entre aclamaciones al llamamiento y se armaron de palos, piedras y lanzas que habían fabricado los obreros de Hidalgo. Se le unieron Abasolo con sus milicianos y hacia las nueve de la mañana todos marchaban ya por el camino de San Miguel el Grande.

Al medio día, cuando la columna pasaba por el santuario de Atotonilco, Hidalgo tuvo la genial inspiración de tomar el estandarte de la Virgen de Guadalupe que allí se venera y lo dio como insignia a su ejército. Con esto, el grito de guerra de los sublevados pasó a ser “¡Viva la Virgen de Guadalupe y mueran los gachupines!”. Lo que equivalía a decir: “Mueran los extranjeros aliados del ateo Napoleón”. La idea del genial Hidalgo con el estandarte de la Virgen de Guadalupe, era por este medio poder unificar toda una nación al identificar la política con la lucha religiosa y sumarle la xenofobia inculcada a los rebeldes por los propios españoles, Hidalgo encontró una fórmula que tendría efectos explosivos.

Los honores y reconocimientos libertarios, sin lugar a dudas, son para don Miguel Hidalgo y Costilla Gallaga. Para el Capitán Ignacio Allende, quien fue el conspirador, el que involucra a Hidalgo, que el movimiento capturó cientos de soldados virreinales, gracias al infatigable oficial de Dragones. Al respecto, Ignacio Taibo II, nos dice: “Es difícil marchar por estas historias siendo justo con ambos.” Y agregando comenta: “Las discrepancias hacen que se separen en octubre, tras las primeras derrotas. Se reúnen nuevamente en Guadalajara y combaten juntos en Puente de Calderón. En Zacatecas, Allende le quitó el mando militar a Hidalgo. Luego marcharon unidos y confrontados hacia el norte. El Inicio de la Guerra de Independencia los congregó; su muerte por fusilamiento los reuniría de nuevo. Gloria a los Insurrectos e Independentistas, Miguel Hidalgo y Costilla Gallaga y al Indomable Ignacio Allende.

Corolario: Ellos nos dieron Patria ¡Sí! Pero, enseguida ¿Quiénes luego nos la quitaron?.

BIBLIOGRAFÍA:

Revista: México de Carne y Hueso.
Paco Ignacio Taibo II. El cura Hidalgo y sus Amigos.

EL BICENTENARIO DE LA DERECHA

Manuel Del Castillo T.

La celebración del Bicentenario del inicio de nuestra independencia nacional, al estilo de la derecha estuvo plagada de protagonismo y de hacerse lucir las personalidades de los dirigentes de estas festividades, en los diferentes eventos que se realizaron tanto en la Ciudad de México, como en Dolores Hidalgo, estado de Guanajuato.

El ciudadano de la Cd. de México como ilustre bregada festejó las fiestas que le pusieron a su disposición con gran alegría, como dice la máxima romana “al pueblo pan y circo”, sin ponerse a pensar lo que costó, pues se gastaron miles de millones de pesos en todos los eventos que programaron los organizadores y que se olvidaron, como siempre, de la provincia mexicana, pues los que vivimos en esta parte del país somos ciudadanos de segunda y si queremos ver algo de esos eventos, solo podemos ver lo que nos quieren mostrar los monopolios televisivos, filtrado por Gobernación como en tiempos del fatídico porfiriato.

La realidad es cruel y no se puede tapar el sol con un dedo, ni una mano ni con toda la buena voluntad del mundo, mientras medio país está inundado hasta la cintura y con la carencia de lo más indispensable como es agua, comida y ropa seca, pues se gastaron miles de millones de pesos para satisfacer el ego personal y los bolsillos de unos cuantos que, desde luego, deben ser amigos y/o socios en las empresas que organizaron.

Que quede claro que no estoy en contra de una celebración de una festividad tan importante como es el Bicentenario, pero no con el derroche mostrado y el protagonismo exacerbado de nuestros dirigentes políticos, en donde se mantuvo al pueblo de México a una sana distancia de 500 a 1000 metros de los eventos en donde fue más fácil apreciarlo en las pantallas gigantes o de la televisión comercial, que en forma personal en el lugar de los hechos.

Creo que este tema no merece más espacio, porque es darle importancia a algo que es muy oprobioso y vergonzoso para todos, que es el gastar los miles de millones de pesos en diversión, cuando varios millones de mexicanos carecen de todo, no por culpa de ellos, ni de las autorida-

des, sino porque la naturaleza ha roto sus patrones tradicionales, lo cual cíclicamente sucede además de modificaciones producto del cambio climático.

Estas manifestaciones de la naturaleza nos indica que día con día debemos estar preparados y listos para sus embates y tener previsiones para cuando sucedan estos trágicos eventos, con bancos de alimentos, bodegas con equipos especiales para desastres los cuales demandan grandes volúmenes de recursos humanos, económicos, maquinarias y preparación de la sociedad.

Es muy lamentable que la mayoría de los ciudadanos de todo el país, sean indiferentes con las desgracias de las personas, que por circunstancias fortuitas sufren el embate de la naturaleza, tanto en el Norte como en el Sur, o en las Costas tanto del Pacífico o del Golfo o del Mar Caribe, en donde este año ha sido pródigo en sucesos en donde miles de personas han fallecido y muchos cientos de miles han sufrido daño en su patrimonio familiar, en donde la ayuda gubernamental es escasa y a destiempo tanto federal como estatal.

Necesitamos mejorar la educación en todo nuestro país a todos los niveles, revivir el espíritu de solidaridad nacional, volver a enseñar civismo a los niños y jóvenes y reeducarlos en los valores de los mexicanos como pueblo, porque no pasaremos de ser un país en desarrollo y nuestra meta de ser un país del primer mundo será un sueño guajiro.

Los programas gubernamentales hasta la fecha parece que solo le dan importancia a los valores regionales, partidistas y de etnias que no contribuyen al desarrollo como país y lo que logramos es acrecentar feudos de poder que en nada apoyan al progreso general de la sociedad.

A este caos ha contribuido en forma fundamental el fanatismo y el sectarismo religioso del alto clero político, al grado de habernos roto como país por dos siglos como México independiente y todo el virreinato con la Inquisición, por el ansia de poder y dinero, lo cual no lo digo yo, sino que ha sido escrito en la historia de este país con el mensaje “de que si no haces lo que quiero te vas a ir al infierno”.

Las iniciativas sobre deuda pública violentan la ley: Mauricio Montoya

Al presentar dos iniciativas para reformar el artículo 2° de la Ley de Deuda Pública y, para que se autorice al Ejecutivo la contratación de empréstitos, hasta por un monto de \$5 mil 672 millones 727 mil pesos, a ser destinados al refinanciamiento de la deuda bancaria directa estatal, la administración pública tiene intenciones claras de violentar no solo la Ley, sino fundamentalmente los principios de un manejo responsable y eficaz de la hacienda pública.

Así lo declararon Mauricio Montoya Manzo y Martín Cardona Mendoza, presidente y secretario general respectivamente, del Comité Directivo Estatal de Partido Revolucionario Institucional (PRI).

En este sentido, Montoya Manzo explicó que las iniciativas de referencia son una clara muestra de la debilidad financiera del estado, ya que más que aprovechar las bajas tasas de intereses de largo plazo, de lo que realmente se trata es de trasladar un problema económico del actual gobierno a futuras administraciones y con ello, dejar comprometida su capacidad financiera, violentando el espíritu de la Ley de Deuda Pública vigente.

Preciso que la actual redacción del artículo 2° de la Ley de Deuda Pública fue propuesta por el Ejecutivo estatal hace apenas tres años, y en dicha reforma se consideró que era suficiente para manejar la deuda pública de corto plazo, que permitía la contratación de financiamientos sin necesidad de autorización del Congreso local siempre y cuando el pago del monto principal de la deuda no excediera de 180 días, ni el periodo constitucional de la administración que contrató la deuda y que ésta no podrá ser refinanciada o reestructurada, entre otros requisitos.

Sin embargo, lo que hoy pretende el Ejecutivo con la iniciativa de reforma al artículo en mención es lo contrario, pues ahora pretende que las entidades podrán reestructurar o refinanciar la deuda cuando cuente con la previa autorización del Congreso local respecto del monto, plazo y en su caso, de la afectación del derecho o ingreso que servirá como fuente de pago o garantía de financiamiento.

Por lo anterior, Montoya Manzo señaló que el Ejecutivo estatal, se conduce con una gran arrogancia al pretender pasar por alto, lo que hoy la Ley le prohíbe, además de suponer que el Congreso local simplemente y llanamente le quitará de la Ley tal prohibición,

como si se tratara de algo intrascendente.

El dirigente estatal del Tricolor enfatizó que los problemas de manejo de la deuda pública no se pueden resolver simplemente reformando la Ley, pues al final del día, lo que se hace es agudizar más los problemas económicos en el futuro, “por más que se acuda al gastadísimo discurso argumento falaz de brindar certeza a las finanzas estatales y permitir al próximo gobierno continuar impulsando la línea de desarrollo económico que demanda la entidad”.

Dejó en claro además que un asunto de esta naturaleza requiere de un análisis más detallado que permita a la opinión pública tener elementos de juicio para formarse una opinión. Por ello, el PRI se compromete a presentar ante la sociedad michoacana un análisis de todos los argumentos por los que el Congreso del estado no debe aprobar las iniciativas en mención, ya que en ellas existen intenciones claras de violentar no solo la Ley, sino fundamentalmente los principios de un manejo responsable y eficaz de la hacienda pública, pues comprometer derechos o aportaciones futuras rompe esos principios”.

Finalmente, Mauricio Montoya Manzo hizo un llamado respetuoso al Congreso del Estado “lo invitamos a una profunda, serena y seria reflexión al respecto. El PRI está dispuesto a colaborar con su experiencia y buena fe, para encontrar la mejor solución a este asunto, y sobre todo a demostrar que cumplir con la deuda de corto plazo en nada compromete la eficaz gestión de administraciones venideras”.



CEDH, ESTRATÉGICA EN EL DESARROLLO DEMOCRÁTICO ESTATAL: IVÁN MADERO

La Comisión Estatal de los Derechos Humanos en Michoacán (CEDH) es una institución necesaria y estratégica en el desarrollo democrático del Estado, que responde a las exigencias de una sociedad que no se conforma con el silencio ante los abusos de poder de los servidores públicos, asentó el Diputado Iván Madero Naranjo durante el III Informe de actividades del titular de la misma, Víctor Manuel Serrato Lozano.

El Presidente de la Mesa Directiva del Congreso local reconoció que Michoacán ha vivido momentos difíciles en los últimos dos años, lo que obliga a intensificar los trabajos y acuerdos que permitan la consolidación de la democracia.

Reconoció la necesidad de procurar la protección de los derechos para los grupos más vulnerables, así como la participación activa de las y los ciudadanos en la creación de un marco jurídico que vaya más allá de las instancias tradicionales.

Por su parte, la presidenta de la Comisión Legislativa de Derechos Humanos, Guadalupe Calderón Medina, se congratuló con el desempeño de la CEDH toda vez que ha contribuido e impulsado una cultura de respeto de los derechos humanos. Aseguró que no ha sido fácil cambiar la visión de algunos funcionarios que se oponen a las recomendaciones y observaciones realizadas por la Comisión Estatal, por lo que deseó que no existan más acciones que violenten la tranquilidad y los derechos fundamentales de la sociedad

michoacana. Reiteró el compromiso de los legisladores por fortalecer la cultura de los derechos humanos que protegen al débil y a los de menores oportunidades como los niños, personas con discapacidad, indígenas, mujeres y de grupos que por alguna circunstancia experimentan grados de vulnerabilidad y que son muestra de la debilidad ciudadana.

En su Informe, el presidente de la Comisión Estatal de Derechos Humanos manifestó que el derecho a la seguridad pública es el más anhelado por las y los michoacanos, no obstante, ser el más vulnerado, por lo que hizo un atento llamado a las autoridades de todos los niveles a priorizar estos temas en la agenda de procuración de justicia.

Con base en datos proporcionados por el Sistema de Alerta de la CNDH, el ombudsman estatal explicó que Michoacán ocupó el primer lugar con más quejas contra de la Policía Federal y la SEDENA en donde los quejosos les atribuyen hechos violatorios graves como la tortura, las detenciones arbitrarias y los tratos crueles e inhumanos, por encima de Chi-

huahua, Tamaulipas y Nuevo León.

Expuso que de 2737 expedientes de queja iniciados por presuntas violaciones a los derechos humanos, las principales autoridades estatales señaladas como responsables son la defensoría de oficio con 326 denuncias; la PGJE con 296; la Secretaría de Educación en el Estado con 272; la Secretaría de Seguridad Pública Estatal 98 y la Secretaría de Salud en el Estado 62.

Cabe destacar que se contó con la presencia de los legisladores Eduardo Villaseñor Meza (PRI) y Raúl Morón Orozco (PRD), integrantes de la Comisión Legislativa de Derechos Humanos; el Secretario de Gobierno, Fidel Calderón Torreblanca; el presidente de la Mesa Directiva del Congreso, Iván Madero Naranjo; Fernando Batista Jiménez, Quinto visitador general de la Comisión Nacional de Derechos Humanos y Felipe de Jesús Álvarez Cibrián, Presidente de la Federación Mexicana de Organismos Públicos de Derechos Humanos.

También acudieron los integrantes de la Junta de Coordinación Política, Mauricio Prieto Gómez y Wilfrido Lázaro Medina; los diputados Francisco Morelos Borja (PAN), Antonio Salas Valencia (PAN), Enrique Bautista Villegas (PRD); Rafael Ortiz Govea, Magistrado Presidente Sustituto del Supremo Tribunal de Justicia del Estado; el senador Marko Cortés Mendoza y el alcalde de Morelia, Fausto Vallejo Figueroa. Al término del Informe, los integrantes de la Comisión de Derechos Humanos hicieron entrega de material consistente en sillas y una lona, como parte del compromiso que asumieron durante su visita al Centro Penitenciario del municipio de Los Reyes, Michoacán.



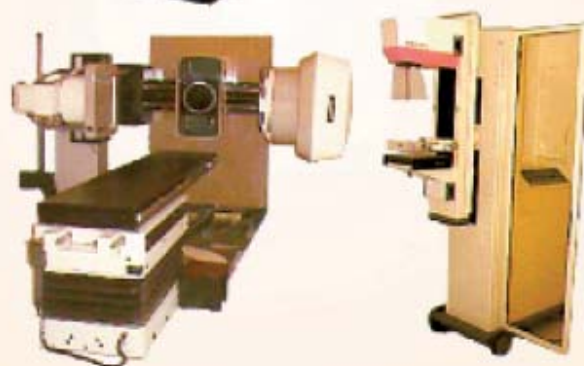


EL CÁNCER

PUEDE DETECTARSE A TIEMPO Y SER CURADO

INSTITUTO MICHOACANO
DE CANCEROLOGÍA A.C.

Contamos con los equipos más sofisticados de la región
para el diagnóstico y tratamiento del cáncer.



- Laboratorio Clínico
- Gabinete de Rayos X
- Colposcopia
- Mastografía
- Cirugía Oncológica
- Quimioterapia
- Braquiterapia
- Radioterapia Superficial
- Radioterapia Profunda con Acelerador Lineal
- Simulador Convencional
- Psico Oncología
- Uro Oncología
- Clínica del Dolor
- Prótesis Maxilofaciales
- Neumología
- Consulta General
- Nutrición
- Banco de Sangre



ACUDE CON NOSOTROS EN:

Francisco M. Díaz No. 145 Fracc. Gildardo Magaña. Morelia, Mich.

Citas al tel. 01 (443) 320-91-91 Cel. 044 443 328-20-78