

# *Crisol* de Ideas

Director: Isauro Gutiérrez Hernández

E mail: [crisoldeideas@yahoo.com.mx](mailto:crisoldeideas@yahoo.com.mx)

Primera quincena  
de mayo de 2009

Año II  
Nº 25

\$15.00

## El agua en el mito y en la realidad

Foto: Mayte Gutiérrez Bedolla



El gobernador Leonel Godoy Rangel inauguró en el nuevo recinto ferial la Expo Ganadera y señaló que el próximo año se hará la mejor feria, la del Bicentenario de la Independencia y el Centenario de la Revolución.

El gobernador del estado, Leonel Godoy Rangel inauguró la reconstrucción del tramo carretero Uruapan-San Juan Nuevo-Tancitaro-Apo-Copétiro, que ofrecerá mayor seguridad a quienes transiten por esta vía, obra en la que se invirtieron 104 millones 582 mil 22 pesos, en una longitud de 77 kilómetros con un ancho de corona de siete metros, en beneficio de 321 mil 346 habitantes de esta zona. El mandatario estatal resaltó la importancia de rehabilitar caminos como el de Uruapan a San Juan Nuevo, que es uno de los más transitados de la zona.



El Ayuntamiento de Tacámbaro reconoció la vida y trayectoria de Amalia Solórzano de Cárdenas, con la develación de un busto y una placa en la casa donde vivió, acto presidido por el gobernador del estado, Leonel Godoy Rangel y Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano, ex gobernador del estado.

*Del Editor*

# Por sus frutos los conoceréis

"Entre más humanos nos vean, más nos van a apreciar", afirmó Leopoldo González, secretario general de la Conferencia del Episcopado Mexicano (CEM), al responder a cuestionamientos acerca de las acusaciones de pederastia que pesan sobre varios prelados de la iglesia católica y más recientemente sobre el párroco de Jalapa, Rafael Muñiz López, quien presuntamente está involucrado en una red de pornografía infantil.

El presidente paraguayo Fernando Lugo afirma que no renunciará al cargo ante las múltiples demandas de paternidad, por relaciones que tuvo cuando se desempeñaba como obispo católico y reconoce su comportamiento.

El respeto a toda creencia religiosa es fundamental en una sociedad humana y la sana convivencia está determinada por la observancia de valores éticos y morales que pongan freno a las pasiones humanas.

Los sacerdotes son humanos, es cierto, pero su profesión les obliga a observar un modo de vida diferente al de los demás. Su conducta debe ser ejemplo a seguir, al margen del contenido de las homilias, por eso resulta sumamente preocupante que en el seno de una institución religiosa, cualquiera que se ella, se estén produciendo elementos trasgresores de la ley.

La jerarquía eclesiástica debiera estar preocupada por revisar sus políticas y procedimientos en materia de formación sacerdotal, porque todo indica que algo está fallando.

Si los sacerdotes son humanos, entonces debieran tener también el derecho de los demás seres humanos para procrear y formar una familia, debieran tener el derecho de participar, como todos, en el proceso de reproducción de manera abierta.

El celibato pone a los sacerdotes en una situación irregular respecto de la naturaleza y, en todo caso, de la deidad, porque no usan adecuadamente los elementos que integran su constitución humana. Debieran revisar los resultados de esa disposición y enmendarla.

## CONTENIDO

El agua en el mito y en la realidad ÁNGEL ALVARADO RAYA	Pág. 2
El buen uso del agua es obligatorio para todos MANUEL DEL CASTILLO T.	Pag. 6
<i>REBATINGA</i> Espejismo petrolero EFRAIN DEL CASTILLO	Pag. 7
El Insurrecto Hidalgo EDUARDO MURILLO GIL	Pág. 8
Cena Mística SAMUEL MALDONADO BAUTISTA	Pag. 10
ENLACE en Michoacán JAIME DARIO OSEGUERA MÉNDEZ	Pag. 11
<i>ALTERNATIVAS SOCIOECONÓMICAS</i> La planificación y las organizaciones sin fines de lucro ALEJANDRO MARTÍNEZ CASTAÑEDA	Pag. 12
El Método Hermenéutico MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ RUIZ	Pag. 13
La enseñanza y el aprendizaje en el aula VICENTE GARCÍA ROCHA	Pág. 16

## Directorio

**Crisol de Ideas** se publica cada 15 días, con domicilio en calle Cerro de Chavinda Nº 15 Fracc. La Joya, Morelia, Mich. C.P. 58114. Impresa por **Ediciones Michoacanas**, Arenisca y Alberto Branif 166 Col. Linda Vista. Tel 3-20-15-11, Certificado de Licitud de Título y Contenido, en trámite. Registro de la Dirección General de Derechos de Autor de la Secretaría de Educación Pública, en Trámite. E mail: [crisoldeideas@yahoo.com.mx](mailto:crisoldeideas@yahoo.com.mx). Director: **Isauro Gutiérrez Hernández**. Celular: 44 33 25 17 43. **Corresponsal en Uruapan:** Miguel Campos Cruz. **Corresponsal en La Piedad:** Profr. Ángel Alvarado Raya. **Corresponsal en Zamora:** C. P. Jaime Sandoval Jiménez

# El agua en el mito y en la realidad

Ángel Alvarado Raya

*"Lo único que impide a Dios mandar un segundo diluvio, es que el primero fue inútil."*

Charles Chaplin

El agua está en muchos lugares: En las nubes; en los ríos, en la nieve y en el mar. También está donde no la podemos ver, como en el aire mismo, en nuestro cuerpo, en los alimentos y bajo la tierra.

El agua es necesaria para la vida del hombre, los animales y las plantas, es parte importante de la riqueza de un país; por eso debemos aprender a no desperdiciarla. Todos sabemos que el agua es indispensable para la vida y que si dejáramos de tomarla moriríamos en pocos días, ya que un 70% de nuestro cuerpo está constituido por agua; encontramos agua en la sangre, en la saliva, en el interior de nuestras células, entre cada uno de nuestros órganos, en nuestros tejidos e incluso, en los huesos, además de agua para beber, nosotros los seres humanos utilizamos agua en casi todas nuestras acciones, es decir, la requerimos para preparar alimentos, lavar ropa o trastes, aseo personal, riego de cultivos, cría de animales, fabricación de productos, producción de energía, etc.

Si bien la imagen del agua en el relato bíblico es de una frecuencia tan amplia y permanente, que excede con mucho los comentarios paganos que se han hecho sobre la misma, hemos elegido estas pocas palabras para introducir nuestro tema, en ellas encontramos la presencia de la tierra aún vacía y estéril y, en contraposición con ella, el agua, fuente de vida, Espíritu de Dios ya ha hecho fértil desde los primeros instantes de la Creación.

## EL DILUVIO EN DISTINTAS CULTURAS:

Al examinar las más antiguas leyendas de la humanidad, encontramos en todas ellas el motivo dominante de los mitos del agua, entre ellos el relato de una catastrófica inundación que en los más remotos tiempos sumergió a toda la tierra, es decir que la leyenda del diluvio ocupa, sin duda, un primerísimo lugar; en todos los tiempos, hasta los últimos límites de nuestro horizonte histórico, dicho fenómeno ha exaltado al máximo la imaginación humana, despertando igual interés en los campos religiosos científicos y artísticos.

El Génesis dice: *"en un principio hizo Dios el Cielo y la Tierra. Y la Tierra era grande y desierta, y la oscuridad cubría el abismo; y el Espíritu de Dios sobrevolaba el agua."*

La más antigua e históricamente documentada narración del tema nos fue revelada en el año 1872 por unas pocas tablas de escritura cuneiforme que contenían fragmentos del poema épico babilónico, también llamado leyenda del héroe solar Gilgamesh. En dicho relato se apresta el héroe a realizar un viaje a la isla de los bienaventurados, para pedir consejo a su antepasado Ut, a quien los dioses han regalado la inmortalidad, pues Gilgamesh teme a la muerte y desea lograr la posesión de la hierba de vida. Para llegar a tal país, rodeado de un mar jamás cruzado, debe el héroe ir a las aguas de la muerte, travesía llena de peligros. Desde su nave Gilgamesh invoca ayuda de Ut, pero éste no puede aconsejarle cómo evitar una muerte decidida por los dioses; sin embargo, el héroe le pregunta como ha logrado él la inmortalidad, narra el antepasado la historia del diluvio universal. El dios Bel señor de la Tierra, aconseja a los dioses como castigo para los habitantes de la pecadora ciudad de Suruppak, la destrucción de todos los hombres con un terrible diluvio. Pero él, dios del mar, se aparece en sueños al rey Ut y lo previene; tras lo cual, siguiendo consejos del propio Ea, fabrica un arca, engañando con varios pretextos a los habitantes de la ciudad acerca del motivo de tal construcción. En el arca salva el rey a toda su familia, sus bienes y toda clase de animales. El cielo se abre: las aguas suben tan altas que hasta el continente celestial es sumergido, a tal punto que los mismos dioses se aterrorizan. Seis días y seis noches dura el diluvio, tras el cual, los hombres muertos son devueltos a la tierra. Tan solo el arca viaja segura hacia el monte Nisi, y Ut envía a Ur una paloma, una golondrina y un cuervo y, al ver que ninguno de ellos regresa, sale con su familia de la nave y celebra un sacrificio en la cima del monte Bel; airado de que un hombre haya escapado a la destrucción universal, es calmado por Ea, quien le hace ver la verdadera justicia de castigar únicamente a los pecadores y no a los buenos y justos. Tal es, en forma sucinta, el relato babilónico del diluvio.

Del más antiguo texto histórico sobre el tema se podría entonces presumir que: *"el gran diluvio no es, a grandes rasgos, más que la representación de la muerte a la que ningún hombre puede sustraerse, y que la muerte ha entrado en el mundo"*.

Sólo como consecuencia necesaria del pecado; la creencia era difundidísima entre todos los pueblos primitivos, en cuyo espíritu estaba profundamente radicada la fe en la inmortalidad y en la resurrección, por lo tanto, el verdadero significado del mito del diluvio consiste, tal vez, en esta inmortalidad como el máximo bien. Como de un misterio, como de un secreto divino. Hasta el gran diluvio de la muerte que parece destruir en un instante toda la vida, revela su impotencia: una nueva tierra resurge tras él, contra la que nada puede, ni contra el hombre ya hecho bueno y cuya verdadera naturaleza la constituye una esencia inmortal. El agua, base fluida de las cosas y altísimo elemento generador, es una mística trinidad de vida, muerte e inmortalidad, y así como para el hombre primitivo las transformaciones son sólo aparentes, así para ellos, también la muerte se reduce a otra forma de la vida misma. Las aguas de la muerte rodean, de hecho, el paisaje los bienaventurados, los bosques de la inmortalidad. A la muerte

ningún hombre puede escapar; sin embargo, sólo la vida eterna constituye el ser verdadero.

La verdadera leyenda del diluvio, en su estricto significado, tampoco resulta importante en la vida intelectual de los antiguos hindúes. Las ideas y relatos cosmogónicos y mitológicos tienen ciertamente aquí una importancia mucho mayor, así como para los egipcios y los babilonios, surge siempre en los textos védicos la idea y la doctrina que señala que "*en el principio de todas las cosas, existió el agua primigenia*".

En forma algo incierta y nebulosa emerge de la antigua mitología y cosmogonía de los griegos la idea fundamental de la leyenda del diluvio. También para Homero, los mundos y los dioses han surgido de las aguas del océano. La lucha de Apolo con la serpiente Pitón se relaciona ciertamente con el diluvio. Las más marcadas características de dicha leyenda las encontramos en el mito de Deucalión y su mujer Pirra, quienes, cuando Zeus quiso destruir la infame raza humana de la edad de bronce, fueron salvados por el dios y por consejo de Prometeo, construyeron una nave y desembarcaron en los montes; por advertencia del oráculo de Delfos formaron a los nuevos hombres arrojando tras de sí los huesos de la gran madre tierra, es decir, las piedras.

Entre las tribus norteamericanas encontramos la interesante leyenda de los álgonquines, escrita en caracteres pictográficos, denominada Walum-olum. En ella la poderosa serpiente Maskanako se presenta entre los hombres que se habían vuelto malos y se mataban unos a otros. Con el custodio de la muerte lucharon los pequeños hombres, dicen las pinturas que: enton-

ces Maskanako trajo a la serpiente negra del agua furiosa, que destruyó toda vida y sumergió las montañas, el que nació arrastrándose, el gran padre de todas las criaturas, Manotozho vivía en la isla de las tortugas y todos los hombres en peligro de ahogarse trataron de llegar a él; muchos fueron dispersados por la furia de las aguas, pero algunos lograron alcanzar la isla de las tortugas, las cuales hicieron retornar el líquido a sus cauces, junto con el gran maligno.

Otras tribus recogen también la senda de Kichabazo, entre ellos los Iroqueses y los Cherokees, quienes festejaban, además, según descripción de exploradores europeos que alcanzaron a verlo, un rito en recuerdo del diluvio: el mismo se realizaba en



**Asuntos Civiles,  
Laborales y Penales**



▲ ▲ Abogado ▲ ▲

**Miguel Ángel Torres Reyes**

CÉDULA PROFESIONAL: 2364275

Isidro Huarte Nº 981-1  
Esq. Laguna de la Magdalena  
Col. Ventura Puente  
Morelia, Michoacán.

Tel. (443) 3 17 60 77  
Cel. 44 33 30 04 80

e-mail:  
abogadotorres2000@yahoo.com.mx

 **Optica  
morelos**

Eduardo Ruiz 436-A

Tel. 3 13 26 74

Morelia, Mich.

**Trabajos Urgentes  
Adaptación Completa**



**CON LABORATORIO  
PROPIO**

**Examen de la Vista  
!!Gratis!!**

**Precisión en sus Recetas**

**REVISE SU VISTA UNA VEZ AL AÑO**

primavera, y un cilindro de tres metros de altura que simbolizaba una gran canoa (el Arca) que se erigía en cada aldea.

En el célebre códice americano Chimalpoca (leyenda de los soles) se narra una leyenda que reúne el mito del diluvio y el del invento del fuego.

El libro religioso de la cultura maya el "Popol Vuh" presenta una novedosa variante, en la cual menciona que: "los dioses descontentos de los animales que no saben hablar, para rendirles las debidas honras, deciden crear los hombres de arcilla, pero al verlos incompletos, los destruyen con un gran diluvio; tampoco los conforma la segunda generación humana, hombres de madera y mujeres de resina, y un terremoto los aniquila, pero la tercera generación nacida del maíz es tan perfecta, que los dioses se asustan y les quitan algunas virtudes para que no sean demasiado semejantes a ellos.

Mucho se ha escrito y disertado acerca de estas leyendas del diluvio, discutiendo sus posibles orígenes y sobre cómo ha sido posible que las mismas se difundiesen en casi todo el mundo, pero la creencia general era de que se trataba de un único y exclusivo mito.

En la Biblia, el diluvio es esencialmente un castigo divino por las culpas de los hombres, es decir que su significado es exclusivamente ético-moral, desapareciendo la particularidad de que aún no hubiesen sido creados los hombres. Aquí el relato no contiene características cosmogónicas, pues pertenece a una religión monoteísta en la cual domina la adoración de un único dios, que es espíritu. Una moderna y científica explicación advierte, en cambio, la posibilidad de que también la versión bíblica del diluvio sea recuerdo de un gran fenómeno natural de proporciones catastróficas ocurrido en el tiempo. Tal catástrofe habría podido así producirse en las más diversas regiones en algún momento de su historia, dando lugar a una misma tradición. Otros estudiosos opinan que la leyenda del diluvio tiene una fuente común en un suceso acaecido en las bajas planicies de la antigua Mongolia; al emigrar los pueblos nómades en las más diversas direcciones y llevaron consigo un recuerdo de horror y aniquilamiento.

Sin embargo, la creencia más difundida y aceptada consiste en reconocer en la leyenda del diluvio un verdadero mito, es decir, una cosmogonía, una creación poética del espíritu humano. Diferenciar al mito del diluvio en su sentido tal del mito cosmogónico del agua, es arduo trabajo. Este último es ciertamente preponderante y casi siempre la leyenda del diluvio se nos presenta como un cuadro del estado del mundo primitivo, una narración del primer origen de las cosas. Por eso opinamos que debe verse en el estricto significado de la leyenda del diluvio tan solo una desviación de la universal mitología cosmogónica. Todas las leyendas son narraciones de un mito del agua, extraordinariamente difundido en toda la tierra, que forma el núcleo y corazón de la concepción naturalista mitológica del universo, como la tenía la humanidad primitiva, y que abarca una consideración especial del mundo.

Las cosas han nacido del agua y la vida se ha formado en ella; también del fuego, del aire, de la tierra, de los animales, de

las plantas y de las piedras puede ella proceder, pero sobre los tres antiguos elementos, fuego, tierra y agua, se aventaja el agua en el concepto mitológico del universo, pues en forma absoluta totalmente excepcional es ella elemento productor, creador y fecundo. Que el agua fuese la universal generatriz era la creencia más difundida y conocida. Vida es el agua no otra cosa; el agua es fuerza vital, vehículo vital, elemento esencial de la vida,

Pero si el agua es vida, también es muerte y principio de muerte para el hombre primitivo, y esta doble imagen y este doble lenguaje acompaña siempre las antiguas leyendas.

Como sabemos, el agua es un líquido incoloro, insípido e inodoro; es decir, no tiene color, sabor ni olor cuando se encuentra en su mayor grado de pureza. Es un elemento vital ya que sin ella no sería posible la vida de los seres vivos (animales o plantas).

El agua ha sido importante en nuestro planeta desde que se inició la vida, reflejándose en la historia. En nuestro país, antes de que llegaran los españoles, los indígenas adoraban a Tlaloc y Chac, dioses viejos, dioses de la lluvia; indispensables para que el agua no faltara.

Los Nahuas creían que los niños eran un regalo de los dioses y que antes de ser niños, nadaban en el agua en forma de pececitos de jade.

Los antiguos griegos consideraban que el agua era uno de los cuatro elementos básicos del universo. Esta creencia viajó por todo el mundo durante siglos sin perder fuerza; hoy, los científicos afirman que el agua existió desde la formación de la Tierra y que en los océanos se originó la vida.

El agua siempre ha estado presente en mitos o leyendas, en una cascada, para la limpieza, para calmar la sed o como medio de transporte. Pero, más que ser famosa, el agua es una "estrella" de actualidad porque ahora se saben más detalles del agua que son vitales para que nuestro planeta siga funcionando, por ejemplo: regula el clima de la Tierra conservando temperaturas adecuadas; su gran fuerza genera energía; el agua de la lluvia limpia la atmósfera que está sucia por los contaminantes; y algo más: en los poblados y ciudades el agua se lleva los desechos de las casas e industrias. Todo eso hace que el agua sea un elemento insustituible y muy valioso que debemos cuidar.

#### EL AGUA EN MORELIA:

El agua potable es indispensable para la vida del hombre, pero escasea en la medida que la población aumenta y porque lamentablemente es desperdiciada por personas ignorantes y carentes del sentido de responsabilidad y solidaridad humana. Después del aire, el agua es el elemento más indispensable para la existencia del hombre. Por eso es preocupante que su obtención y conservación se esté convirtiendo en un problema crucial; por ello debemos empezar a actuar.

Traer agua a la ciudad es muy difícil y muy costoso; casi toda la que consumimos proviene de sitios muy lejanos. De la totalidad de agua que hay en el mundo, menos del 1% se puede ocupar para el uso y consumo humano; ya que el 2.3% está con-

gelada y 97% es salada.

En el municipio de Morelia, actualmente se están distribuyendo en promedio, alrededor de 335 litros por habitante al día, cantidad que debe alcanzar para la población actual y las futuras generaciones, sin embargo ni una gota llega a nosotros por arte de magia.

El agua que sale de la llave recorre mucho camino para poder llegar a donde la vamos a utilizar, además pasa por un proceso de desinfección mediante cloro. Todo esto requiere del esfuerzo de cientos de personas y costosas obras, ésta es la razón por la que pagas el servicio de agua.

Debemos reducir nuestro consumo sin dejar de satisfacer nuestras necesidades pues en nosotros está el aprovecharla para que no nos falte:

Tenemos que aprender urgentemente a convivir y valorar el agua, ya que actualmente los mantos freáticos, lagos, ríos y lagunas se encuentran contaminados por descuido, como ocurre en el Lago de Cuitzeo, que recibe alrededor de 700 toneladas anuales de fósforo presente en las heces fecales que descarga el Río Grande que atraviesa la ciudad, además del acuífero del poniente de la ciudad, es decir, todo lo que comprende La Mintzita,

el Cerro del Águila y Los Itzícuaros, donde se encuentra agua desde los cinco a diez metros de profundidad hasta los 200 mts, lo que lo hace muy importante porque dotará a la ciudad de agua en los próximos dos siglos, pero que actualmente cuenta con un grado de contaminación muy alto debido a los tiraderos de basura que se encuentran por el rumbo, ya que filtran todos los lixiviados de los desechos que caen a los acuíferos, contaminándolos con metales pesados.

Los ríos Chiquito y Grande son utilizados como canales de desperdicio y basura, siendo que ambos producen agua potable, pero que no se les aprovecha al cien por ciento, aun cuando ambos alimentan, y no son más que receptores de basura y aguas negras, por lo que hace falta un verdazo esfuerzo de la ciudadanía y gobierno para solucionar dicho problema.

Mitos y leyendas sam berg  
La biblia.

[http://es.wikipedia.org/wiki/Diluvio\\_universal](http://es.wikipedia.org/wiki/Diluvio_universal)  
[http://mx.geocities.com/ludwing2/diluvio\\_universal.htm](http://mx.geocities.com/ludwing2/diluvio_universal.htm)  
[www.oopas.gob.mx](http://www.oopas.gob.mx)  
[www.cambiodemichoacan](http://www.cambiodemichoacan)  
[www.siaqua.org](http://www.siaqua.org)



**Transportadora Turística de Michoacán S.C. de R.L.**



Le ofrece recorridos turísticos a los siguientes destinos:

- Morelia
- Zirahuén
- Pátzcuaro
- Volcán Paricutín
- Uruapan
- Mariposa Monarca
- Santa Clara del Cobre
- Ruta de la Salud
- Costa de Michoacán

**Traslados a toda la República Mexicana**

Ignacio Zaragoza No. 93, Centro histórico  
C.P. 58000 Morelia, Michoacán, México.

**01 (443) 317 75 08, (443) 313 05 64**  
**Cel: 4433 25 66 56 y 4431 65 21 13**  
**Nextel ID: 52\*256674\*1**  
**01 800 506 50 64**



**• Servicios Turísticos y Ejecutivos**






*Viajando confortablemente*  
**seguros**

[www.ttmich.com.mx](http://www.ttmich.com.mx)  
[ttmuniversal@hotmail.com](mailto:ttmuniversal@hotmail.com)

# El buen uso del agua es obligatorio para todos

Manuel Del Castillo T. (mdelcastillo@unimedia.net.mx)

En esta época de primavera en donde el calor se acentúa, es muy importante la buena utilización del agua potable ya que los acuíferos y los afluentes del vital líquido sufren por escasez que se traduce en menos agua disponible para la población.

La deforestación tan infame que han sufrido nuestras áreas de recarga que abastecen los acuíferos de la ciudad de Morelia hacen que la evaporación sea mayor que la que se puede infiltrar en el subsuelo, ejemplo claro lo tuvimos cuando en nuestro bosque Cuauhtémoc se empezaron a secar los árboles mas viejos que fue necesario reponer con nuevos y apoyarlos con riego para evitar que se secaran los demás.

Se estima que en promedio cada ciudadano consume de agua alrededor de 100 litros diarios, que es suficiente para bañarse, ir al sanitario, lavarse las manos y la ropa. Si tenemos que en la ciudad de Morelia somos un millón de habitantes requerimos

100 millones de litros de agua al día, lo que equivale a 100 mil metros cúbicos de agua potable diarios, por lo que se necesita un caudal de 1.5 a 2.0 metros cúbicos por segundo para abastecer las necesidades de la población; como se pueden dar cuenta son cantidades sumamente elevadas y por consiguiente el agua que se extrae del subsuelo, de la Mintzita y de la Presa de Coitizio no alcanza para todos, por eso es la importancia de usarla adecuadamente.

Para mover esa agua se requiere de energía eléctrica y de muchos motores, lo que encarece su producción, pues es necesario para mantener la presión en las tuberías para que pueda llegar a sus aljibes y tinacos, se nos cobra por metro cúbico alrededor de 8.00 a 10.00 pesos, según consumo y colonia, que es una tarifa muy económica, si se compara con otras ciudades.

Se sugiere al Municipio que en las nuevas licencias de

## Hotel Rural y Spa

EL MEJOR LUGAR PARA LEER ...  
Y DESCANSAR



POSADA  
**LOS COLORINES**

Reino  
Atzimba  
Parque Acuático

**ZINAPECUARO MICHOACÁN**  
LADA SIN COSTO 01 800 71 51 972

[www.atzimba.com.mx](http://www.atzimba.com.mx)

construcción se promueva la utilización de agua de lluvia para llenar los aljibes y tinacos y para aquellos que ya lo realizan se les den bonificaciones o descuentos, porque eso permitirá un poco de ahorro de agua y de energía eléctrica.

Otro punto importante es que se utilice el agua reciclada para regar las áreas jardineadas y que se trate de automatizarlas como ya se encuentran algunas partes de los camellones centrales del Periférico que va de la salida de Mil Cumbres hacia la salida de Charo, esto permitirá el ahorro en mano de obra por regadores y el sacar de la circulación a las pipas de agua que en el periférico interrumpen el tráfico.

Otro punto importante es que se provea de sistemas de agua potable a una infinidad de colonias que se han formado en las zonas ejidales de la ciudad, pues se da el caso de colonias que han pagado las cooperaciones de agua y ya tienen muchos años con la promesa del vital líquido y como ejemplo citaremos a Valle Mil Cumbres.

Paralelo a esto es la creación de áreas verdes de preferencia arboladas, y de promover espacios en donde se establezcan permanentemente juegos mecánicos y sanas diversiones que nuestra juventud pide a gritos, pues es una forma de alejarlos de las drogas, sabemos que esto tiene un costo, pero creo que hay empresarios de los espectáculos que bien podrían correr el riesgo.

La realización de campañas de concientización son muy importantes pues permiten enseñar a las personas como se puede ahorrar agua sobre todo en estas épocas, pues el no tener fugas en su sanitarios, goteras en sus llaves, hará que se pueda ahorrar, otra forma es cuando nos lavemos las manos o los dientes cerremos las llaves y al lavar la ropa utilizar la lavadora con cargas completas.

Creo que esta labor no es solo de la autoridad, sino de todos los ciudadanos que se precien de serlo, pues corremos el riesgo de llegar pronto a la desertización con los cambios climáticos tan drásticos que se están presentando y el mundo que les heredamos a nuestros hijos y nietos será carente de plantas, bosques y áreas con agua.

## REBATINGA

# Espejismo petrolero

Efraín del Castillo

El martes 14 de este mes se anunció luego de semanas de especulación que la nueva refinería se podría construir en el municipio de Tula, en el estado de Hidalgo, siempre y cuando el gobierno de esa entidad federativa tuviera la habilidad de adquirir y la disposición de donar un predio de 700 hectáreas, que sería elegido de entre un grupo de opciones propuestas por la paraestatal PEMEX, mismos que son resultado de los estudios técnicos que teóricamente sustentaron la decisión gubernamental para la ubicación del proyecto.

Como suele pasar en nuestro país, una vez hecho este anuncio se produjo una auténtica andanada de declaraciones. Que si tal o cual gobernador estaba molesto o bravo. Que si los terrenos iban a ser vendidos o no. Que si se iba a dar una expropiación y en consecuencia se repetiría la historia de San Salvador Atenco. Que si iban a "chamaquear" al gobernador Miguel Ángel Osorio Chong, con el candado de los 100 días, para finalmente tomar la decisión de ubicar el proyecto en Salamanca. Que si de forma indirecta le estaban dando ese plazo de gracia a los guanajuatenses para arrogarse la millonaria inversión y satisfacer los intereses del grupo en el poder federal.

Los medios se lanzaron a buscar la nota y fueron a entrevistar a los ejidatarios tanto de Teocalco como de Bomintzha, núcleos agrarios que fueron mencionados como probables polígonos para el proyecto. El establecimiento de precios y la definición de criterios de venta fueron comunes denominadores de las entrevistas y notas. Virtualmente nada pudo ser revelado por los campesinos entrevistados, más allá de su evidente desconocimiento de las condiciones en que van a vender y del futuro que van a tener una vez que se queden sin esas tierras y con una cantidad de recursos cuya aplicación no quedaría clara, al menos por el momento.

Blanco de un sinfín de entrevistas, Osorio Chong reiteró una y otra vez que se sujetaba a las condiciones enunciadas por PEMEX y que se pondría a trabajar de inmediato. Incluso comentó que ya tenía algunos avances y posteriormente se hizo público que el gobernador hidalguense permanecería en Tula el tiempo que fuera necesario para resolver este asunto y no desperdiciar la "oportunidad de oro" que tiene frente a sí. Desde luego, campea en todo esto el tema ambiental y sobre eso versaron varias de las interrogantes, toda vez que Tula es considerada una de las regiones más contaminadas del país e incluso, algunos afirman que también del mundo. Osorio Chong reiteró que la tecnología que se utilizará en este proyecto es de punta y que se está pensando en un esquema de protección del medio ambiente que no sólo garantice la viabilidad de esta refinería, sino que además contri-



**ABOGADOS  
ASOCIADOS**



***Severiano Guzmán Arreola***

ABOGADO

Avenida Pedregal N° 297 *altos*  
Col. Emiliano Zapata C.P. 58140  
Morelia, Mich. (a 20 mt. Tec 100)

Tel. (443) 3-27-70-76  
Cel. 044 44 34 10 94 66  
e-mail: sevegus@hotmail.com

buya a reducir las emisiones que generan las demás plantas ya emplazadas en esa región.

Todo esto contrasta con la revelación de las cifras esta semana, respecto a los ingresos por las exportaciones de petróleo. En ese sentido, queda claro un desplome adverso a las finanzas nacionales en el primer trimestre del año. La baja en los precios y la disminución de la producción son los argumentos esgrimidos por la empresa paraestatal. PEMEX asegura haber dejado de vender en este lapso un total de 218 mil barriles de crudo, en comparación con lo que comercializó en ese mismo período de 2008. El impacto de este desplome, aunado a la baja de los precios, impactó en cerca de 7 mil millones de dólares al país, lo cual curiosamente es muy similar a la cantidad de divisas que se han tomado de las reservas internacionales para tratar de "regular el mercado", lo cual ya se ha comentado ampliamente en este espacio y que dio lugar a la contratación de una línea de crédito contingente del orden de los 47 mil millones de dólares, que han sido garantizados precisamente con las reservas de hidrocarburos.

La información revelada por PEMEX permite conocer que hace un año, con una venta de casi un millón 500 mil barriles, se facturaron casi 11 mil 500 millones de dólares. Este año, se vendieron solamente un millón 279 mil barriles de crudo, con menores precios como todos lo sabemos, lo cual produjo ingresos de tan sólo 4 mil 481 millones de dólares. Es decir, una diferencia en contra de alrededor de 7 mil millones de dólares, o sea un monto del 73 por ciento de la inversión que se hará para establecer la nueva refinería en el Valle del Mezquital. De ese tamaño es el impacto y obviamente, en esa proporción se harán los ajustes en el gasto y en las inversiones federales, sin que ello garantice que no se habrán de reducir los presupuestos a los estados. No hay que dejar de analizar que el monto de este desplome representa el presupuesto total de varias entidades federativas juntas. Además, dado lo errático del mercado petrolero y con base en los compromisos que recientemente se hicieron con el planeta, no sería difícil que la diversificación de las fuentes de energía también abone al problema de los ingresos petroleros.

columna.rebatinga@gmail.com

Fraccionamiento

**Campestre Capula**

**Terreno rústico 10x20**

**Escriturado**

**\$ 40,000.00**

Tel. 3-27-75-01 Cel: 44-33-11-00-71

# El Insurrecto Hidalgo

Eduardo Murillo Gil

Escribir sobre la personalidad del insurrecto Hidalgo es y debe ser una responsabilidad de ética para tocar la persona ya tantas veces repetida por escritores, historiadores, biógrafos, comentaristas, gentes todas ellas eruditas en la materia de historia patria. De tal manera, la equidad debe de prevalecer sin apasionamientos que conlleven a la veracidad más estricta sobre el personaje al respecto.

Es así como el tiempo se ha encargado de agigantar la egregia figura del Insurrecto Hidalgo y, cuanto más pasa, más crece y se manifiesta la grandeza inmortal del hombre. Su labor redentora aún no se ha cumplido, no ha terminado su lucha Justiciera emancipadora. El Insurrecto Hidalgo no ha muerto, sigue vigente su Proclama para el Septentrión nombrado así al naciente país México por el Barón de Humboldt y por el cual Manuel Abad y Queipo le anatemizó en Valladolid un 8 de octubre de 1810.

Él está vigente; abierta y franca fue su lucha emancipadora y su Proclama. Su sangre y la sangre de los naturales clama justicia y redención al eterno para un pueblo más oprimido aún, pisoteado en sus más sagrados derechos, por gobiernos espurios que se han ocultado con la faz de democracia y mentido siempre en contubernio con el extranjero, el cual siempre ha hollado nuestro suelo patrio, manejando a su antojo los destinos de una nación que nada les ha costado.

El Insurrecto y sus secuaces, mal llamados así por el Virreinato, por un gobierno impuesto por los españoles peninsulares, criollos, aventureros y sajones, los cuales jamás en su soberbia, como Abad y Queipo, jamás imaginaron, y eso que se decían "eruditos", la implicación y contenido del concepto emancipador y, si lo sabían, negaron conocerlo en su miopía. ¡Y vaya que ellos mismos en la Península Ibérica, Napoleón Bonaparte II les pisoteó su egolatría al tomar como prisionero haciendo escarnio de su Rey Fernando VII, el cual siempre quisieron imponer desde ultramar y aquí mismo los peninsulares para que nos gobernase.

El insurrecto Hidalgo, Ignacio Allende, Juan Aldama, Mariano Abasolo, José María Morelos, Mariano Matamoros, Leandro y Miguel Bravo, Hermenegildo Galeana, José Mariano Jiménez, Francisco Javier Mina, Pedro Moreno y Víctor Rosales. ¡No son personajes que solamente el tiempo borre! Verdaderos Insurgentes y conquistadores de pueblos, ellos lo son. Quienes por su entrega, valor y sacrificio son llamados por los buenos mexicanos Héroes en grado sumo y Padre de la Patria a don Miguel Hidalgo y Costilla Gallaga.

Por trescientos años los españoles participaron de las riquezas innumerables de la hoy nación mexicana. Mas el pensamiento emancipador de Hidalgo, cual gigante a conquistar la

Independencia tarde que temprano, pero, la reacción no conoce hasta hoy, o si no lo conoce, como si no lo conociera; no lo entiende o no lo quiere entender. Bueno es recordarles un documento que es todo un edicto dado en Valladolid el 8 de octubre de 1810, donde reitero, el Obispo Manuel Abad y Queipo anatemiza al cura Hidalgo, según de los hombres más ilustrados del realismo.

Este hombre dijo que en cuanto el cura Hidalgo y sus secuaces intentan persuadir y persuaden a los indios que son los dueños y señores de la tierra, de la cual los despojaron los españoles por "conquista", y que por el mismo medio ellos la restituirán a los mismos.

Aquí reside todo el programa de la revolución de 1810, que tuvo la honra, la gloria, el Gran Hidalgo, de concebir con intuición maravillosa, con cuánta visión anticipada plasmaba don Miguel Hidalgo todo un programa agrario. Sobre el particular nos dice don Jesús Romero Flores, debate dado en la Cámara de Diputados del Congreso de los Estados Unidos Mexicanos, en sesión del día 22 de septiembre de 1921, lo siguiente: "*estudio histórico hecho por la Comisión donde se destaca: la otra finalidad de la revolución de Independencia fue la de devolver sus tierras a los indios.*" Y prosigue en sus cometarios don Jesús Romero Flores: "*nuestros historiadores son tan malos, de tal manera que desconocen las raíces del movimiento, que no hay un solo historiador mexicano que dé carácter agrarista a la revolución de Independencia.*"

¿Y vaya si no prodiga admiración don Miguel Hidalgo y Costilla Gallaga? El insurrecto Hidalgo plasma una obra muy pro-

funda y un compromiso de honradez acrisolada que los gobiernos pasados y los actuales no han querido seguir el ejemplo dado por el padre de la Patria. Y de su "Proclama" expedida en Guadaluajara a los americanos. Esto no lo pueden ignorar ninguno que sepa historia. El cual dice: "*para la felicidad del reino es necesario quitar el mando y poder de las manos de los europeos.*"

Esto no lo han seguido los gobiernos que se han precedido desde ese entonces a la Bendita Proclama que hiciera el insurrecto Hidalgo, hace 200 años y que como cuña a la conciencia de los gobernantes, si es que la han tenido, y esto quema cual ardiente plomo, por su servilismo al extranjero, disfrazándolo siempre artilugiosamente de tratados, vendiendo así nuestro suelo patrio o lo que queda de él.

El insurrecto Hidalgo, siempre tuvo un plan fijo y un programa definido de acción. No sólo tenía una acción social y emancipadora; el insurrecto Hidalgo no sólo tenía una acción política y democrática como lo podemos comprobar, sino que llevaba en su mente una amplísima acción social.

Grandioso plan de regeneración económica para el indio, videncia que hay que observar y analizar con sumo cuidado. Así se anticipó el ingenioso insurrecto anticipándose gloriosamente a su época; la grandeza de Hidalgo se agiganta tanto cuanto se empequeñece la intelectualidad de los científicos de los regímenes que se han seguido a la fecha. El insurrecto Hidalgo no ha muerto, vigente está en el alma y el corazón del buen ciudadano que se precie de ser Mexicano.

¡ Que viva don Miguel Hidalgo y Costilla Gallaga! Padre de la Patria mexicana.

## ¡¡El auténtico sabor de la carne asada al carbón!!



Costilla de Res



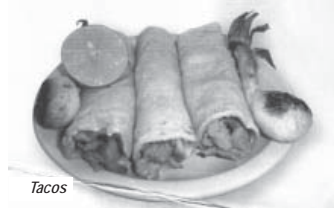
Un lugar para disfrutar con tu familia



La Tampiqueña



Crazy Burger

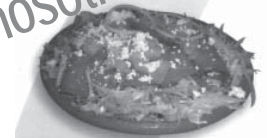


Tacos



Sopa Tarasca

Ven a comer con nosotros



Enchiladas Tradicionales

Manuel Muñiz N° 565 Col. Juárez Morelia, Mich. Tel. (443) 3-12-45-97

# Cena Mística

Samuel Maldonado Bautista

A través del tiempo no hay generación que no hayan leído o escuchado un sinnúmero de textos y leyendas que contienen supuestas verdades tanto cósmicas, esotéricas como espirituales. En este siglo, los muchos descubrimientos de los científicos han cambiado parte de la historia que antes considerábamos como verdadera. Otros personajes dedicados a la escritura y al descubrimiento de lo que ha pasado en estos siglos, con sus trabajos, con sus ensayos, con sus novelas o sus propias ideas, nos han modificado conductas y conceptos de vida, mismos que fortalecen nuestras ideas, las modifican, y con su influencia nos impulsan a negar con frecuencia principios que tomábamos como nuestros.

A través de diversos documentos que han circulado con gran profusión desde el origen mismo de los tiempos, nos hemos enterado de asuntos que no son nada comunes. Así, por ejemplo, sabemos de la desaparición de muchas culturas, nos maravillamos con el conocimiento de grandes construcciones, nos apesadumbramos por la destrucción que hacemos del planeta y también nos azora la vida y obra de grandes hombres, entre los que podemos mencionar a Rama, Krishna, Hermes, Moisés, Orfeo, Pitágoras y Jesucristo entre otros que han ayudado a formar cultural y socialmente al mundo.

Muchos se han puesto a estudiarlos con profundidad, otros a leer solamente sus escritos para conocer de sus biografías y además de deleitarnos con ellas, nos permite conocer cómo vivían, como pensaban y usos y costumbres en las diferentes épocas que vivieron.

Personaje muy importante para los que profesen la religión católica o no, lo es sin lugar a dudas Jesucristo, que de su vida y de su obra, se considera en forma genérica, que se sabe santo y seña. De éste, dos aspectos son significativos y resaltan: su INRI, que va junto a la cruz dónde fue crucificado y casi muerto y que lo encontramos en casi todos los maderos cuando simbolizan la cruz.

El INRI, (del Latín Iesus Nazarenus Rex Iudaeorum) que para los católicos significa que Jesús el Nazareno es el Rey de los judíos, para nosotros tiene otro significado totalmente diferente: Inge Natura Renovatur Integra, es decir, "el fuego renueva íntegramente la naturaleza" lo que nada tiene que ver ni con el llamado

también Mesías o Maestro ni con ninguna religión. Por eso mismo, el hombre es el único que puede reformarse o redimirse a sí mismo ante la contemplación de la naturaleza, como lo hace la cruz y el rosal

En particular a mi me llama la atención que siendo Jesús todo un personaje desde su época hasta la nuestra, el gran Maestro en su figura de hombre, de profeta o de mártir, no hubiera sido registrado en la memoria de los esenios, tribu o secta que empieza a ser conocida cuando se descubren casualmente los Rollos de Qoumran, en 1947; comunidad ésta que permaneció oculta casi durante XIX siglos.

La etapa histórica que en estos rollos es descrita, cubre la etapa desde el tercer siglo antes del nacimiento de Jesucristo, hasta el año 250 de la era actual. Por la importancia mundial que ha tenido para la humanidad el llamado Mesías es de extrañar que en los rollos citados, también conocidos como del Mar Muerto, no se haga ninguna referencia a este singular personaje.

La Cena Mística, ocurre el Jueves llamado de Corpus Christi (El cuerpo de Cristo) y sobre su origen hay varias explicaciones: Por un lado, se cuenta que en Lieja, Bélgica, una religiosa cisterciense llamada Juliana de Cornillón o Juliana de Lieja (1192-1258) tuvo una visión que interpretó como la necesidad de instituir una celebración a la presencia de Jesús en la Eucaristía.

Una noche, la luna llena brillaba como plata, pero con una mancha negra; interpretó que la luna representaba a la Iglesia militante en la tierra, que recibe la luz del Sol: Cristo Jesús; la mancha significó para ella la carencia de una celebración litúrgica para la Eucaristía.

La monja, presentó una petición reiterada a las autoridades eclesiásticas, hasta que el Obispo de Lieja, Roberto de Theorette en el año de 1246, autorizó se celebrara "el Corpus" pero sería el Papa Urbano IV -quien conocía bien el asunto de Sor Juliana de Cornillón- quien instituyó la celebración del Corpus Christi, el jueves que sigue al noveno domingo después de la primera luna llena de primavera del hemisferio norte. La Iglesia Católica Universal, fija la fecha el jueves después de la fiesta de la Santísima Trinidad.

El tema de la última cena ha sido objeto de innumerables comentarios y significados; para mi en lo particular y los actos de la transformación del cuerpo en pan y la sangre en vino, lo relaciono con los actos de traición que se han realizado infinidad de veces, emulando la actitud hipócrita de uno de los apóstoles de Jesús, El Nazareno.

En la pintura, muchos famosos artistas la han plasmado en hermosos lienzos, siendo quizás la obra de Leonardo da Vinci, realizada en el siglo XVI de nuestra era, la más conocida de todas. En ésta, Jesús está reunido con sus discípulos para compartir el pan y el vino y le sirvió para denunciar la delación de la que sería objeto más tarde.



# ENLACE en Michoacán

Jaime Darío Oseguera Méndez

Que hacen los maestros que no están de acuerdo con las prácticas políticas de la fracción sindical que se autodefine como democrática. Esta es una pregunta relevante porque el conflicto que sostiene el sindicato democrático con el gobierno, ha llegado a límites absolutamente extremos, que rayan en la ridiculez, el cinismo y la displicencia total.

De acuerdo con lo que se ha mencionado cotidianamente, existe una "lucha" de un grupo de trabajadores de la educación para transformar el injusto sistema capitalista; derogar las reformas a la Ley del ISSSTE, acabar con el terrible cacicazgo de Elba Esther Gordillo, lograr que la educación sea -como decía Althusser el siglo pasado- el arma de la revolución; promover que el sistema educativo sea el motor par la práctica de la libertad -siguiendo a Paolo Freire- y otras metas que de momento a todos nos pueden parecer absolutamente admisibles. Lo que pasa es que mientras esto sucede, mientras estas grandes transformaciones se materializan, los niños michoacanos son rehén de una disputa político-partidista que nos ha llevado derecho a los últimos niveles de todos los indicadores educativos del país.

Mientras se cae el capitalismo, el sindicalismo no revolucionario, la Ley del ISSSTE con otros instrumentos de dominación y Elba Esther, un grupo, pequeño o grande, eso no importa, se mofa de la sociedad michoacana plantado en la Secretaría sin que haya autoridad alguna en el gobierno que sea capaz de plantear soluciones, resolver problemas, atender demandas, levantar plantones o lo que sea.

¡Estamos hartos! Es verdaderamente oprobioso lo que le está haciendo el gobierno y su sindicato a los michoacanos. Cargan con la responsabilidad histórica de condenar a generaciones completas a la ignorancia, la incompetencia escolar y como consecuencia a la falta de oportunidades educativas y laborales.

Los más beneficiados de todo esto, porque sí hay beneficiarios, son los dueños de las escuelas privadas que por cierto pululan en la ciudad y no sabemos si cumplen los requisitos mínimos para trabajar.

Lo cierto es que desde ayer jueves se aplica en el estado la prueba ENLACE (Evaluación Nacional de Logro Académico en los Centros Educativos) que evalúa las habilidades de los alum-

nos y maestros michoacanos, la pregunta es ¿Qué van a evaluar a los maestros que se encuentran en paro?

La prueba evalúa español, matemáticas, civismo y ética, misma que ha sido diseñada para "proporcionar información diagnóstica de los temas y contenidos que los alumnos evaluados no han logrado aprender bien en dichas asignaturas. Los resultados, que se podrán consultar a inicios del próximo ciclo escolar, proporcionarán a los padres de familia orientación, ejercicios y actividades para apoyar a sus hijos en casa" de acuerdo con lo que oportunamente informó ayer La Voz de Michoacán.

Suena muy bonito pero está lejos de la realidad. Como están las cosas, Michoacán saldrá como uno de los peores estados en el nivel educativo de los alumnos y los maestros. No tiene porque ser de otra manera, si lo cotidiano son los plantones, las marchas y los paros, absolutamente permitidos, auspiciados y tolerados por el Gobierno del Estado.



Aquí las cosas son muy sencillas. Si la Secretaría de Educación funcionara bien, los sindicatos no tendrían carne de cañón para sus movimientos; si la asignación de plazas, recursos, concursos y demás, fuera transparente, entonces no habría tanto alboroto.

Sin embargo, la Secretaría de Educación tiene todo lo que va de este gobierno tomada por los maes-

tros simpatizantes del mismo y el centro de la ciudad está el plantón-fraccionamiento-crucifixión de los maestros democráticos quienes piden la caída del capitalismo, Elba Esther y otros demonios.

¿Qué va a pasar? Nada. En la prueba ENLACE se demostrará que estamos y seguiremos en los últimos niveles educativos del país. Todo porque una minoría compuesta por el gobierno y sus amigos democráticos, no han podido resolver sus propios problemas o no se han podido sobreponer a sus mutuos engaños.

Yo no soy de los que opina que hay que levantar a los maestros con la policía como debería hacerlo el gobierno. Simplemente deben plantearse soluciones. Muchos ciudadanos estamos hartos de que las cosas sigan así.

Lo mismo sucede con miles de maestros que todos los días salen puntualmente a trabajar y que hacen un esfuerzo por superarse y tener mejores ingresos, pero que ven deteriorado el prestigio de su profesión porque los sindicatos y sus criaturas tienen fines superiores por los cuales pelear.

Por eso la pregunta inicial Qué hacen los maestros que no están de acuerdo con las prácticas políticas de los democráticos. Ya es hora de saberlo.

darioseguera@hotmail.com

## ALTERNATIVAS SOCIOECONÓMICAS

# La planificación y las organizaciones sin fines de lucro

(Primera parte)

Alejandro Martínez Castañeda\*

Las denominadas organizaciones de la sociedad civil, ONG's o entidades sin fines de lucro, presentan, por lo general, según algunas investigaciones que se han hecho al respecto, problemas organizativos que dificultan su operación cotidiana y ponen en riesgo el logro de los objetivos que se proponen alcanzar.

Lo anterior se debe en buena medida a que muchas de tales organizaciones carecen de un proceso de planificación. Esto es, por variadas circunstancias no han formalizado ni sistematizado una metodología de planificación de las actividades que llevan a cabo, lo cual trae como consecuencia serios problemas organizativos internos.

No basta con tener buenas intenciones, ni una voluntad manifiesta para alcanzar ciertos propósitos, mismos que, en el caso de dichas asociaciones, generalmente están relacionados con el bienestar de grupos sociales marginados o vulnerables. Es imprescindible utilizar instrumentos de planificación para que tales propósitos tengan una base más sólida.

Muchas organizaciones de este tipo no llevan a cabo un proceso de planificación porque consideran que éste implica una pérdida de tiempo, una actividad propia de las empresas mercantiles o del sector público o, sencillamente, porque es una actividad difícil de llevar a la práctica.

Lo cierto es que, según las evidencias disponibles, cualquier organismo, independientemente de su naturaleza y de los objetivos que persiga, requiere de la planificación como una herramienta indispensable para que su trabajo resulte más eficiente.

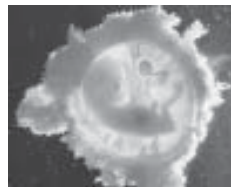
La planificación es un proceso continuo y sistemático de evaluar la realidad organizacional y la naturaleza de las actividades, definiendo objetivos a corto y largo plazo, identificando metas y objetivos medibles, desarrollando estrategias para alcanzar los objetivos y asignando recursos para implantar las estrategias. A través de la planificación, la organización determina la dirección hacia dónde se moverá y examina diversos cursos de acción.

Cualquier proceso de planificación tiene un carácter instrumental, esto es, la planificación debe de concebirse como un medio (un conjunto articulado de técnicas, instrumentos y herramientas específicas) para la consecución de un fin, objetivo o propósito, cualquiera que éste sea. Ello obliga a clarificar desde el inicio cuál es el propósito que se pretende lograr.

Asimismo, la planificación debe responder a la idea de sistema, estableciendo relaciones de interdependencia entre los distintos instrumentos, áreas de trabajo de la organización, resultados y objetivos, y contribuyendo a la coherencia de todo el conjunto.

Es, en efecto, un proceso orientado a facilitar la toma de decisiones. En ese sentido, cabe afirmar que la planificación no debe quedarse en un mero ejercicio analítico, intelectual o de diagnóstico de la realidad, sino que debe tener un carácter eminentemente práctico, orientado a la acción y, en última instancia, a la transformación de la realidad en un futuro más o menos inmediato.

Dicho proceso responde al intento de reducir la incertidumbre, tratando de hacer un ejercicio de prospectiva para anticipar los cambios en el que las organizaciones operan y adaptar permanentemente los planes de acción a esos cambios. Cualquier proceso de planificación no debe, sin embargo, caer en lo que se ha llamado la "ilusión de la certeza". En un mundo en permanente transformación, todas nuestras acciones están in-



## Consultorio médico de ultrasonido

*Dr. José Brett García*

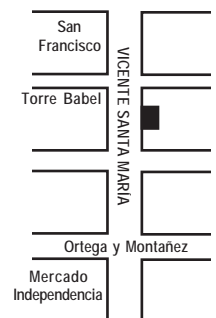
HOSPITAL DE LA MUJER S.S.M.

Miembro activo del Colegio de Médicos de Michoacán A.C.

ULTRASONIDO DE:

- **HÍGADO, VESÍCULA**
- **RIÑONES, VEJIGA** (placa postmicción)
- **ÚTERO Y OVARIOS**
- **EMBARAZO**

**A SÓLO \$ 200.00**  
CON SU ULTRASONIDO DE  
EMBARAZO: GRABACIÓN DE  
SU BEBÉ EN DVD ¡GRATIS!



Domicilio: Vicente Santamaría # 261-A  
Colonia Centro. Morelia, Mich.  
Tel: 3 13 02 98 Cel: 44 31 66 19 97

**HORARIO: DE LUNES A VIERNES**  
DE 9 A 2 Y 4 A 8 P.M.

variablenente sujetas a ciertas dosis de imprevisibilidad e incertidumbre. Mediante la planificación tratamos de reducir o acotar la incertidumbre, pero en ningún modo la podemos eliminar por completo.

Por esta razón, el proceso no finaliza con el diseño de un plan concreto, sino que es un proceso dinámico y, por tanto, debe estar sujeto a un continuo reajuste y revisión de lo planificado para adaptarlo constantemente a las circunstancias, así como de evaluación de resultados, con el fin de extraer lecciones de la experiencia (de lo que ha salido bien y de lo que ha salido mal) y generar procesos de aprendizaje en la organización que planifica.

Frente a las concepciones más clásicas, en las que los procesos de planificación tienden a ser por una parte centralizados, jerárquicos y verticales y, por otra, un asunto reservado exclusivamente a "personas expertas" en la materia, las modernas concepciones de la planificación, aún reconociendo la necesidad insoslayable de que ésta sea impulsada y apoyada desde los niveles directivos, destacan la importancia de la participación e implicación de los distintos miembros y niveles de la organización como un requisito esencial para que la implantación de los cambios sea posible y resulte exitosa.

Por último, aunque en el ámbito de la planificación y la gestión se dispone de un conjunto contrastado de técnicas, herramientas e instrumentos de apoyo (de diagnóstico, de priorización, etc.) y un itinerario más o menos estandarizado de los pasos a dar en un proceso de esta naturaleza, la planificación y la gestión no deben concebirse como un conjunto de soluciones universales para todo tipo de situaciones. No a todo el mundo le sienta bien un traje de la misma talla, hechura, color, etc. Al igual que cada persona necesita que la ropa se adapte a sus características físicas y a su personalidad, la planificación y la gestión deben ser "procesos a medida" de las características específicas e idiosincrasia de cada organización.

\*Consultor de Empresas Sociales  
alex\_marcas@yahoo.com.mx

# El Método Hermenéutico

Miguel Ángel Martínez Ruiz

La palabra Hermenéutica procede de las raíces griegas: "hermenéucin o hermenéutike" que significa el arte de interpretar en su más amplia connotación. Es muy probable que tenga relación con el personaje mitológico Hermes, de quien se dice era portador de los mensajes de los dioses; por lo cual se dice que la Hermenéutica se relaciona con la comunicación y el lenguaje.

Durante mucho tiempo, particularmente en la Edad Media, la Hermenéutica se refirió a la metodología aplicada en la comprensión y traducción de los textos bíblicos a la lengua latina, procurando una interpretación fidedigna, apegada a los originales. En el Renacimiento se empleó para leer las obras clásicas de los grandes filósofos griegos. La Reforma introduce esta modalidad metodológica para capacitar a los monjes protestantes en la interpretación de La Biblia, desechando las mediaciones de la Iglesia Católica.

A partir de entonces, la Hermenéutica se centró en el campo de la Teología, la Jurisprudencia, la Historiografía y sobre todo la Filología.

La Hermenéutica jurídica se orienta hacia la correcta interpretación del pensamiento descrito en las leyes. La Hermenéutica histórica nos permite interpretar la vida de los hombres en el tiempo y en el espacio a fin de explicarnos la realidad actual. La Hermenéutica en la filología nos es útil para reseñar textos, además de estudiarlos y analizarlos a fin de lograr una interpretación y comprensión adecuadas.

La Hermenéutica empieza a relacionarse con las Ciencias Sociales, adquiriendo la categoría de método a finales del siglo XIX, cuando se genera un movimiento filosófico que se opone a los cánones que regían en la producción del conocimiento en las Ciencias Sociales, rechazando

do con ello el monismo metodológico de la escuela positivista y la matemática como modelo regulador de la explicación científica. De esta manera se opone al afán predictivo y causalista de la Ciencia Social positiva.

Como consecuencia de dicho movimiento se inició una nueva forma de plantear la problemática social, a la cual se le denominó método comprensivo o interpretativo y sus representantes principales fueron los alemanes Dilthey, Droysen, Simmel y Weber. A ellos se debe el hecho de que la Hermenéutica haya adquirido un rango filosófico.

Los argumentos de estos pensadores tienen marcadas diferencias, quizás el mayor punto en común en su desacuerdo al tratamiento que recibían las Ciencias Sociales, ya que se oponen a considerar a la sociedad como una entidad sujeta a leyes y principios como ocurre con las Ciencias Naturales.

## HERMENÉUTICA CLÁSICA

Dilthey les da el nombre de "Ciencias del Espíritu" a las ciencias que se relacionan con el hombre en cuanto a ser social e histórico, proponiendo a la comprensión como "una forma de empatía, de capacidad psicológica o identificación afectiva tal que reactualiza la atmósfera espiritual, sentimientos, motivos, valores, pensamientos de su objeto de estudio".

Como se puede observar este autor considera a la Hermenéutica como el procedimiento para revivir la vida y la psyche del autor original, pues le interesa la interpretación de la historia a partir de la recuperación del espíritu de la época investigada, rechazando juicios o prejuicios de la actualidad. Esto propiciaba que el investigador hermenéutico se convirtiera en contemporáneo del autor y el texto analizados,

dando lugar a un distanciamiento respecto a su propio tiempo.

Dilthey agrega: "Denominamos interpretación a la comprensión técnica de manifestaciones de la vida fijadas por escrito. La interpretación es obra del arte personal y su aplicación más perfecta depende de la genialidad del intérprete; y ciertamente descansa en la afinidad potenciada por la familiaridad con el autor por el estudio constante. Esta interpretación, por su dificultad y su importancia ha sido objeto de un trabajo enorme por parte del género humano... Por lo mismo que esta genialidad es tan rara, y la interpretación tiene que ser practicada y aprendida por gentes dotadas".

El énfasis que le da Dilthey a la comprensión puede deberse a que es el punto coincidente con los otros autores anteriormente citados, por lo que la comprensión o *Verstehen* en alemán se le considera como la parte medular de las Ciencias Sociales, a pesar de que cada uno de ellos tenga sus propios puntos de vista.

Weber aporta elementos más claros sobre el *Verstehen* dentro de la sociología comprensiva. Según este autor, la comprensión es "El método que presenta los objetos de estudio en una relación de valor que hace que dichos objetos se nos presenten relevantes, con una significatividad que no poseen los objetos de las ciencias naturales. El investigador llega a la comprensión de tal significado porque puede compartir con el objeto los valores a los que atribuye significado".

Carr y Kemmis proponen el siguiente ejemplo: "El metal se dilata al calentarlo, esto nos explica el sentido en que se conduce un metal caliente, pero no afirma nada sobre la manera en que los metales interpretan su propio comportamiento".

En esto radica la gran diferencia entre las Ciencias Naturales y las Ciencias Sociales, pues un investigador dentro del campo de las Ciencias Sociales puede conferir ciertas categorías que a priori haya desprendido de una teoría sin dejar de considerar que su objeto de estudio es otro sujeto que confiere un sentido específico a sus acciones.

Para Weber el comportamiento humano está constituido por acciones con sentido para quien las realiza y pueden ser comprendidas por otros en el momento en el que se comparte o

entiende el sentido que les confirió el actor individual. Lo que lleva al investigador a una interpretación del fenómeno. De aquí se desprende un concepto fundamental de este enfoque: la noción de "significado subjetivo". Por lo tanto una de las finalidades de la Ciencia Social comprensiva consiste en descubrir esos significados para hacer inteligible la acción.

La comprensión que propone Dilthey mediante la interpretación de textos y que desarrolla Weber a través del diálogo e intercambio de significados, nos permiten apreciar al lenguaje como el medio esencial a través del cual la conducta humana se hace comprensible a la Ciencia y se torna en un elemento central de interpretación.

#### HERMENÉUTICA MODERNA

El filósofo y filólogo George Gádamer hace coincidir la postura de la Hermenéutica clásica de Dilthey y la Hermenéutica de la vida de Heidegger, dando lugar a la neo-hermenéutica o hermenéutica moderna. Para Gádamer, "todo entendimiento auténtico exige interpretación y toda interpretación quiere decir interpretación de un lenguaje... la interpretación será concebida como transposición (traducción) de un lenguaje (texto a nuestro lenguaje)".

Esta postura da al investigador una situación diferente, pues considera que debe existir un distanciamiento reflexivo del texto original y a la vez tiene que realizarse una interpretación de acuerdo al condicionamiento histórico de su propia comprensión y de su propio compromiso con el presente.

Gádamer señala además, la regla básica del trabajo hermenéutico: "de

que el todo se debe entender a partir de lo particular y lo particular a partir del todo".

Esquemáticamente se está planteando que se seguirán círculos concéntricos del todo a la parte y vuelta al todo. Este círculo hermenéutico se puede entender como una etapa previa para llegar a la comprensión, partiendo de un saber para saber. Se trata, pues, de una visión y comprensión de la totalidad que deseamos interpretar, la cual puede presentarse mediante teorías, conceptos o acercamientos empíricos, es como adentrarse en las partes que lo integran para lograr interpretar cada una de estas partes a fin de adquirir una significación distinta a la anterior, es decir una visión más completa de las partes analizadas.

Wittgenstein es otro pensador cuya contribución en la neo-hermenéutica se considera fundamental, sobre todo en su última época, durante la cual produce la llamada filosofía analítica del lenguaje, la cual también se ve fortalecida por Peter Winch. Al decir de estos autores, el juego lingüístico remite una forma de vida o contexto tipo, por lo tanto "la sociología es una comprensión de las reglas que siguen las acciones humanas en un contexto de interacciones mediadas lingüísticamente". Estos tres pensadores han establecido las bases fundamentales para la conformación de la Ciencia Social comprensiva y han dado pauta a la generación de las corrientes lingüísticas actuales.

Despacho Jurídico

Lic. José Antonio  
Lemus Mejía



Rayón N° 589  
Morelia, Mich.

Teléfono:  
3-12-35-89

## HERMENÉUTICA CRÍTICA

La postura más reciente se ha generado en la Escuela de Frankfurt: La Hermenéutica Crítica, en la que el filósofo Habermas sigue la línea fenomenológica hermenéutica y las aportaciones wittgensteinianas, y aporta una nueva perspectiva sustentada en los siguientes juicios:

- Se busca analizar a la sociedad occidental capitalista y proporcionar una teoría que posibilite a la razón emancipadora, las orientaciones para caminar hacia una sociedad buena, humana y racional.

- Considera que los métodos interpretativos (fenomenológico-hermenéuticos) no pueden suministrar una base adecuada para las Ciencias Sociales ya que "reducir las ciencias sociales a una explicación de significados subjetivos, pasa por alto que si bien éstos caracterizan la vida social, a su vez están condicionados por un contexto objetivo que limita los alcances de las intenciones individuales, así como las posibilidades de su realización y

en este caso el planteamiento interpretativo no está en situación de valorar en que medida, cualquier forma de comunicación, puede hallarse sistemáticamente distorsionada por las condiciones sociales, culturales o políticas imperantes".

En este contexto la Ciencia Social Crítica trata de ofrecer a los individuos un medio para concientizarlos de cómo sus objetivos, propósitos y acciones pueden haber sido distorsionados o reprimidos y abrirles una posibilidad en la búsqueda de sus metas.

Habermas intenta conformar una Ciencia Social Crítica, conciliando el entendimiento o comprensión interpretativa con la explicación causal. De esta manera se reivindica el lugar de la Hermenéutica, incorporándole sustentos y aportaciones de la teoría marxista, complementando el círculo hermenéutico de Gádamer al postular que la totalidad se ha de comprender dialécticamente y la dialéctica hermenéuticamente.

Weiss en su texto interpreta lo anterior de la siguiente manera: "la hermenéu-

tica crítica tiene que tomar en cuenta la reflexión sobre la subjetividad del intérprete y la distancia entre ella y el interlocutor (texto, diálogo), esta reflexión tiene que hacer referencia a procesos y estructuras sociales objetivas. Esto significa que en primer lugar, el intérprete tiene que incluir el análisis de los fenómenos de dominación y enajenación (desde las consignas institucionales más evidentes hasta los mecanismos más inconscientes) en la reflexión de su propia posición y en la del interlocutor (texto, autor)".

"En segundo lugar, implica que el intérprete tiene que incluir la reflexión sobre su propia situación histórico-social, sobre la del interlocutor (autor, texto) y sobre la distancia entre ambos".

Como conclusión podemos decir que el hermenéutico asume su responsabilidad al hacer explícitos sus marcos de referencia y los métodos o procedimientos que utilizará para distanciarse reflexivamente del texto, diálogo, evento, etc., a fin de que el lector pueda discutir sus implicaciones.



Los genios que nunca faltan. Con motivo del plantón frente a Palacio de gobierno, a un "genio" de Transito Municipal se le ocurrió cerrar también una cuadra de la calle Morelos Norte, entre el Jardín de El Carmen y la calle 20 de noviembre para entorpecer aún más la circulación. (Foto: *Isauro Gutiérrez Hernández*)

# La enseñanza y el aprendizaje en el aula

## 10 principios constructivistas para la educación formal

Vicente García Rocha

Con base en fundamentos psicopedagógicos constructivistas, se analizan los 10 principios que propone en su obra Paulina Carlino<sup>(1)</sup>, donde también sugiere una serie de actividades didácticas para favorecer el aprendizaje de los estudiantes al incrementar su participación, lo que constituye un modelo de enseñanza para promover el dominio de conceptos a través de propiciar la lectura y la escritura, los principios, son:

**1. Nadie aprende por recepción pasiva: para apropiarse de un saber colectivo, los alumnos han de transformarlo. Los docentes tienen que prever esta acción cognitiva del sujeto y propiciarla.**

Este principio es sustentado por todas las corrientes constructivistas. Los sujetos no son tablas rasas donde puedan grabarse el conocimiento desde afuera, para incorporar información nueva, han de operar sobre ella, relacionándola con la vieja. Conocer implica una doble acción transformadora: por un lado, la acción del sujeto cognoscente sobre el objeto por conocer, acción que altera el significado del objeto para hacerlo compatible con los conocimientos que ya tiene el sujeto; por otro lado, la acción del objeto sobre el sujeto, que modifica parcialmente al aprendiz. Sólo la última señalada consideramos y dejamos de lado a la primera.

Participar en la planificación, incentiva positivamente a los alumnos, porque además de identificar los conceptos de la disciplina y especificar las actividades en las que los contenidos son puestos en acción, vislumbran cómo serán comprendidos y aprendidos esos conceptos; lo que aprenden los alumnos no es independiente de cómo lo aprenden, el currículo son contenidos en acción.

**2. Nadie aprende de una vez y para siempre; necesita, en cambio, abordar recursivamente los mismos**

**contenidos y efectuar ajustes paulatinos. Por ello, los docentes deben contemplar varias instancias de trabajo para cada tema y prever oportunidades en las que sea posible rever lo hecho anteriormente.**

Los procesos de asimilación y acomodación no producen conocimiento en un instante sino han de irse sucediendo interactivamente en una espiral de aproximaciones sucesivas, avaladas no sólo por la teoría piagetana, sino también por la propuesta de la psicología social psicoanalítica de organizar la clase en grupos operativos. El conocimiento en torno a un objeto se desarrolla progresivamente, por reiterados intentos de abordaje y aprendiendo de lo que funcionó mal la vez anterior; no se puede esperar que nuestros alumnos adquieran las complejidades de nuestras disciplinas en sólo un puntual contacto con las nociones, por ello, tenemos que planificar que dichas nociones permanezcan disponibles para ser examinadas y reexaminadas en ciclos recurrentes; habrá que dar tiempo para que los alumnos revean y reorganicen su comprensión de los temas abordados; dado que las prácticas de lectura y escritura se han convertido en objeto de aprendizaje y porque incluirlas en el currículo favorece que los estudiantes se apropien de los conceptos.

**3. Nadie aprende una disciplina solo; precisa entablar un diálogo con quienes ya participan en las comunidades disciplinares para que éstos le muestren su quehacer y comenten cómo marchan los intentos de aproximación del principiante: los profesores han de auspiciar estas situaciones.**

El constructivismo de Piaget, subraya la acción transformadora del sujeto para aprender, el socioconstructivismo de Vigos-

(1) Paulina Carlino, *Escribir, leer y aprender en la universidad: Una introducción a la alfabetización académica.*-(México: F.C.E., 2005), p.155-178.



## MICHEL AZAR

### DISEÑO EN PIEL

### LEATHER BIKER'S

MAYOREO Y MENUDEO



**\*ALFORJAS LATERALES \* ALFORJAS FRONTALES\***  
**\*PUÑOS\* \*BARBAS PARA PUÑOS\***  
**\*PORTA VASOS\* Y MUCHO MAS**  
**PARA TU CONSENTIDA**  
**HECHURAS SOBRE DISEÑO Y MEDIDA**



**A SUS ORDENES EN:**  
**ANTONIO ALZATE No. 83 CENTRO.**  
**Entre Morelos Sur y Virrey de Mendoza**  
**TEL. (443) 3 13-54-81 MORELIA, MICH.**

- CHAMARRAS
- PANTALONES
- GABARDINAS
- FALDAS
- CHALECOS
- CINTURONES
- HEBILLAS
- CHAPARRERAS
- GUANTES
- BANDANAS
- GORROS

tky, enfatiza la interacción con los miembros más experimentados de una cultura para alcanzar sus prácticas y saber utilizar los instrumentos involucrados en ellas. Dicha internalización, consiste en la reconstrucción interna de una operación externa. Igualmente la denominada ley de doble formación de los procesos psicológicos superiores, referida a las actividades de conocimiento que utilizan herramientas culturales semióticas. Al funcionamiento psicológico superior y concretamente en las actividades cognitivas que caracterizan al primero, tienen un origen exterior, social y sólo paulatinamente pasa a formar parte del pensamiento individual. Lev Vigostky, sostiene que: En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero a nivel social, y después a nivel individual; primero entre personas, esto es interpsicológica, y después, en el interior del propio niño, de manera intra-psicológica [...] Todas las funciones psicológicas superiores se originan como relaciones entre seres humanos.<sup>(2)</sup>

Para que un sujeto aprenda a autorregular una actividad compleja, ha de participar con alguien que ya la domina en series de actividades similares heterorreguladas por éste, quien le permite ir aprendiendo cómo funcionar en ellas y le va transfiriendo responsabilidades en forma progresiva.

**4. Nadie aprende por imposición, sino únicamente si se interesa en hacerlo y si confía en sí mismo para lograrlo. Dado que los intereses y la autoconfianza de un sujeto no son innatos y, en cambio, se generan en interacción con el mundo y con los otros, los docentes no son ajenos a crear contextos que favorezcan el interés de aprender de los estudiantes y su creencia en que lo conseguirán finalmente**

Bandura<sup>(3)</sup>, sostiene que aprender de verdad exige ganas y esperanza de poder realizarlo. No es posible persistir, ni reponerse de los intentos infructuosos si quien lo hace desconfía de sus capacidades para lograrlo. Tampoco es posible sin sentir entusiasmo por lo que se aprende. Lo cierto es que muchos de nuestros alumnos no vienen convencidos de que deben y pueden aprender y no tienen confianza en sí mismos. Por supuesto que esas actitudes no son inamovibles, comúnmente son resultado de ex-

periencias previas de los estudiantes con el saber y con quienes lo transmiten. Los docentes de todos los niveles educativos somos los responsables de estas dos actitudes negativas.

Las investigaciones sobre motivación nos alertan sobre un supuesto habitual en lo educativo: la creencia que estar no motivado es característica inherente a los alumnos. El deseo de estudiar y aprender depende de dos fuentes: Tener un interés personal, generado sobre la base de experiencias y valores colectivos previos y de un interés situacional, generado por las tareas y contextos propuestos por los maestros.

La doctora Paula Carlino<sup>(4)</sup>, propone las siguientes razones para convencer a los estudiantes que aprender vale la pena: porque habilita a pensar el mundo desde nuevos enfoques; porque permite entender lo que antes era inabordable; porque capacita para resolver problemas prácticos; porque nos vuelve menos esclavos del sentido común y de lo obvio; porque lleva a multiplicar las respuestas e interrogantes ensanchando nuestras fronteras materiales y mentales; porque da herramientas para iluminar lo que para otros son penumbras; porque abre las puertas de ciertas comunidades profesionales; porque extiende nuestras competencias personales, incluso las de leer y escribir y todavía podemos agregar muchos motivos para querer aprender, los motivos propios, tenemos que invitar a nuestros alumnos al banquete del conocimiento. Por eso estamos nosotros en la academia, porque tiene algo que vale la pena.

Hay que explicitar a nuestros alumnos que nada es fácil, aceptemos desajustes en el recorrido; dejemos claro lo que esperamos de ellos, seguros que los ayudará a alcanzarlos. La desorientación es fuente de inseguridad personal y borra de tajo a la autoconfianza y la motivación.

2.- Lev VIGOSTKY, *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*.-(Barcelona: Critica, 1979), p.94

3.- W.Bandura, *Pensamiento y acción: fundamentos sociales*.-(Barcelona: Roca, 1987) p. 36, 65.

4.- Paula Carlino, *Escribir, leer y...*Op.cit. p. 160



# VIAJES BOJORQUEZ

MORELIA, MICH.

**Tu agencia de Siempre... ¡SIEMPRE CERCA DE TI!**

**AV. ACUEDUCTO 1170 COL. CHAPULTEPEC NTE.  
C.P. 58260 MORELIA, MICHOACÁN  
TEL Y FAX (443) 3148044**

**5. Resulta inevitable cierto grado de desajuste entre las expectativas del docente y el punto de vista de los alumnos, pero es preciso que los profesores ofrezcan medios para intentar acercar ambos.**

Son diferentes las perspectivas de alumnos y maestros al inicio de un curso, puesto que habitamos mundos culturalmente distintos, aunque hablemos la misma lengua, manejamos códigos diferentes, inicialmente no compartimos presupuestos, ni modos de leer, ni de escribir, de proceder con el conocimiento. Los alumnos desconocen las pautas de nuestras comunidades y para ingresar a ellas han de aprender las reglas del juego. No sólo desconocen el vocabulario, sino las expectativas de uso que hay detrás de las palabras, los modos de hacer con ellas.

Las consignas, las clases expositivas y la bibliografía que les damos a los alumnos, deben ser discutidas, chequeadas las interpretaciones, admitidas las divergencias, reorientadas las incomprendiciones, ajustadas las expectativas mutuas. Un concepto ha sido entendido sólo cuando leemos lo que los estudiantes escriben a partir de ello.

**6. Leer y escribir son procesos intelectuales que se dan dentro de ciertas prácticas sociales: herramientas para aprender dependientes de modos culturales de hacer cosas con el lenguaje. Y es un despropósito que las escuelas no se ocupen de ellos, porque las desaprovecha como estrategia de aprendizaje y porque los desconoce como constitutivos de las comunidades académicas a que han dado origen y sostienen la propia institución.**

No existe una única manera de leer y de escribir, no se lee y se escribe igual en cualquier ámbito, el conocimiento, la lectura y la escritura son valiosos instrumentos formativos. El concepto de géneros discursivos se suele denominar a las formas típicas y convencionales de usar el lenguaje en situaciones particulares. El lenguaje en la lectura y la escritura, el uso que de él hacemos en una esfera determinada, no son los mismos en otros ámbitos, porque este uso está organizado y estipulado por las condiciones del contexto en el que tiene lugar. Los géneros discursivos no son simples formas diferentes en que los escritos están estructurados; género es una categoría sociopsicológica que usamos para reconocer y construir acciones tipificadas dentro de situaciones tipificadas.

Aprender los géneros discursivos empleados en el ámbito académico, no es adquirir una técnica, sino incorporarse a una práctica social, lo que implica a la escritura y a las maneras particulares en que las disciplinas organizan su pensamiento a través de esos géneros. De acuerdo con Curry y Lillis<sup>(5)</sup> de la Open University, cada asignatura debería hacerse cargo de que los universitarios escriban desde un triple punto de vista: cómo son los textos que se espera produzcan; cómo son los procesos con que pueden lograrse tales textos y cómo son las prácticas sociales para que esos textos tienen sentido y señalan: La escritura académica de los estudiantes es una práctica social en sentido de quienes escriben están aprendiendo no sólo a comunicarse de modos particulares sino que están aprendiendo a cómo "ser" tipos

particulares de personas, a escribir como "académicos", como "científicos sociales". Por ende, la escritura académica concierne también a la identidad personal y social.<sup>(6)</sup>

**7. En tanto miembros de una cultura académica, los docentes participan de sus prácticas como si éstas fueran naturales. Pero para los alumnos no lo son y, muchas veces, su desorientación proviene del carácter implícito de las expectativas de los profesores, forjadas dentro de la lógica de un determinado campo de estudio. Para ingresar a éste, los estudiantes necesitan explicitación y guía.**

Gran parte de lo que la escuela media requería de los estudiantes ha variado cuando ingresan a la educación superior, pero, desde el punto de vista de los alumnos, no está claro qué es lo que espera a cambio el nuevo ámbito. El desconcierto resulta mayor para quienes, por su origen sociocultural, provienen de hogares en los cuales las nuevas prácticas son totalmente desconocidas. Por tal razón, el fracaso estudiantil no se reparte uniformemente; se concentra en los sectores más desfavorecidos, las tasas de deserción son más alta en quienes tienen padres sin estudios, la desigualdad se reproduce perpetuándose.

El origen de la desorientación es múltiple; reside en los pasillos, trámites, en los horarios, también por la falta de familiaridad con los usos discursivos del mundo académico, acentuada porque éstos se dan por sabidos en vez de ser enseñados. No nos basta que nuestros estudiantes aprendan ciertas ideas sino que exigimos que puedan fundamentarlas y que reconozcan que estas se oponen a otras, que hagan referencia a los autores que las han elaborado. Insistimos en que, cuando escriben, aprendan que citar y referenciar el pensamiento ajeno tiene sentido en la cultura de la investigación.

El hecho de que la lectura y la escritura no sean reconocidas como parte de lo que hemos de enseñar, proviene de que resulta fácil aceptar que una disciplina está conformada por un sistema de conceptos y métodos, pero pasan inadvertidos los usos del lenguaje, los damos por universales, los creemos ya sabidos, los exigimos, no los explicitamos y menos los consideramos objetos de enseñanza. Este hecho es una causa de desorientación, de desánimo, de fracaso y de deserción para muchos.

**8. La autonomía no sólo es un rasgo de maduración biológica, que pueda exigirse a los adultos en cualquier contexto. Es también una capacidad que se adquiere para cierto ámbito cuando alguien está familiarizado con las prácticas que allí se llevan a cabo. Los estudiantes de educación superior son neófitos en las prácticas discursivas y necesitan del docente para saber cómo participar.**

Existe la creencia en los docentes de educación superior,

5.- M.J. Curry y T. Lillis, "Issues in academic writing in Higher Education", en: C. Coffin, et al. *Teaching Academic Writing*.-(London: Routledge, 2003) p.10

6.- Id. p.10

que los alumnos han aprendido con anterioridad y que solos pueden arreglárselas para leer y escribir en cualquier materia, puesto que existe un único modo de hacerlo. Otra creencia similar es considerar que por ser estudiantes de educación superior, deben comportarse autónomamente.

Lo que es considerado independencia es, adaptación activa a un nuevo rol académico definido socialmente: La autonomía proviene de conocer las normas del juego y de saber ajustarse a ellas. Es habitual identificar autonomía con responsabilidad, cuando en verdad son diferentes: Los alumnos deben ser responsables de sí mismos, lo que no significa que deban abrirse camino solos.

Respecto a la lectura y la escritura, el concepto autonomía, implica la propia gestión de las normas, no obstante, en el aprendizaje de las prácticas discursivas de la comunidad académica, las normas son sociales: atañen a las normas convencio-



nales respecto a qué y cómo se ha de leer y escribir en ese ámbito; entonces la autonomía ha de conseguirse a través de un largo aprendizaje guiado por medio de la enseñanza explícita e intencional. Es preciso aclarar, no es una enseñanza que exponga un saber puntual, sino en incrementar las ocasiones de diálogo, para que el principiante tenga pautas claras para obrar y realimentaciones acerca de sus aciertos y errores al asimilar la cultura escrita.

Una tercera creencia por parte de los docentes es negarse a reconocer que es necesario integrar en la enseñanza de cualquier asignatura los modos de leer y escribir esperados. Pienzan que se coartan la independencia de pensamiento, la libertad, la creatividad y que subestimamos y limitamos capacidad de decisión de nuestros estudiantes. Nadie es libre si está preso en su ignorancia; el cándido no puede crear, el que desconoce un asunto, no puede tomar decisiones acerca de ese asunto.

**9. Tener en cuenta el punto de vista de los alumnos es imprescindible en toda enseñanza que se preocupa por el aprendizaje. Los docentes han de estar al tanto, pues, no sólo qué van comprendiendo los estudiantes sobre los te-**

**mas de sus materias, sino qué piensan sobre la forma de enseñarles y sobre las tareas que se les proponen. Los alumnos deben ser consultados y corresponsabilizados, en acciones de planificación, realización y evaluación acordadas con el docente.**

La motivación debe ser promovida en los alumnos al sentirse considerados, que se les toma en cuenta para participar en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Cuando no hay preguntas es más bien señal de desencuentro entre conocimientos e intereses de los alumnos y el docente. Adoptar un enfoque constructivista obliga a que los profesores tengamos presente que los alumnos no son máquinas copadoras, que pueden incorporar datos e información tal como fue transmitida; implica estrategias de chequeo de lo que van entendiendo y comprendiendo los alumnos de nuestras exposiciones, reorientarlos acorde a los objetivos de la asignatura.

Es necesario hacer participar a nuestros alumnos en las decisiones que les atañen, desarrollar conjuntamente criterios con los que serán evaluados, pedirles que evalúen nuestras clases; invitarlos a participar desde la planeación del curso, de su desarrollo y de su evaluación de una manera activa y comprometida con horizontalidad democrática y responsabilidad.

**10. Para desarrollarse profesionalmente como docente y para mejorar la enseñanza, se precisa tomarla como objeto de análisis. La enseñanza investigativa y la investigación sobre la acción son algunas de las alternativas que dispone el profesor reflexivo.**

La práctica docente, como cualquier otra práctica profesional, si se convierte en rutinaria pierde su capacidad productiva. El buen docente es el que continua aprendiendo, no sólo los temas que enseña sino sobre la propia forma de enseñar. En ambos casos, se precisa de leer la bibliografía, intercambiar con sus compañeros docentes, indagar la práctica y escribir. Escribir en su doble función: para pensar, clasificar ideas, revisar lo hecho, y escribir para comunicar a otros el resultado de este proceso de reflexión y, así someterlo a discusión crítica. La enseñanza debe ser considerada un emprendimiento de investigación... ¿de qué modo podríamos pensar la práctica de la enseñanza y del aprendizaje de los alumnos como problemas para ser investigados, analizados, representados y debatidos?

#### BIBLIOGRAFÍA:

- BANDURA, W. *Pensamiento y acción: fundamentos sociales.*- Barcelona: Roca, 1987.
- CARLINO, Paula. *Escribir, leer y aprender en la universidad.*-México: F.C.E, 2005.
- CURRY, M. J. y T. LILLIS. "Issues in academic writing in Higher Education", en: C. Coffin, et al. *Teaching Academic Writing.*-London: Routledge, 2003.
- VIGOSTKY, Lev. *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.*- Barcelona: Crítica, 1979.



El gobierno municipal de Morelia, en caso de cumplir con los 39 indicadores que marca la Agenda Desde Local, que pertenece al Instituto Nacional para el Federalismo y Desarrollo Municipal, (Inafed), podría ser galardonado este año con el Premio Nacional al Buen Gobierno.



Con la finalidad atender a las mujeres para evitar que contraigan el Virus del Papiloma Humano (VPH), el Ayuntamiento moreliano que encabeza Fausto Vallejo Figueroa, a través de la Dirección de Salud Municipal, realizó pruebas de detección de este virus en la comunidad de Iratzio, informó María Eugenia Avalos Gutiérrez, titular de dicha dependencia. Agregó que fueron 50 mujeres de entre 35 y 64 años de edad de esta comunidad a las que se les realizó la prueba de la detección del Virus del Papiloma Humano, la cual tiene como finalidad verificar que no estén contagiadas.



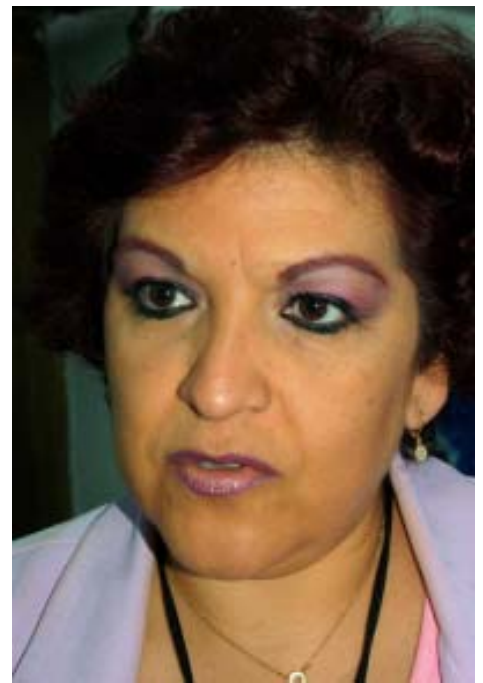
Como parte de las tareas cotidianas de dignificación de los mercados y otros recintos comerciales, en jornada dominical la Dirección de Aseo Público emprendió una brigada de limpieza en la Central de Abastos, donde se recolectaron alrededor de 15 toneladas de basura.



El periodista Ricardo Rocha consideró que Morelia en el futuro será una de las ciudades más emblemáticas de la República Mexicana por todas las cualidades que reúne y que la han hecho ser merecidamente Patrimonio de la Humanidad.



El Pleno de la LXXI Legislatura, en voz del presidente de la Mesa Directiva, el diputado Enrique Bautista Villegas, respondieron en relación al punto de acuerdo emitido por el Congreso de la Unión, donde se exhortó a esta Soberanía y al Poder Ejecutivo, referente a la transparencia y a la publicitación del proceso de desincorporación de inmueble denominado "Isla La Palma", y una fracción de la parte norte de la isla denominada "El Cayacal", ubicado en el municipio de Lázaro Cárdenas.



Diputados y autoridades del Congreso de la Unión y la LXXI Legislatura, llevaron a cabo una reunión de trabajo con el propósito de ilustrar un juicio y tener mayores elementos para lograr una reforma sustancial y objetiva a la Ley Orgánica y de Procedimientos del Congreso local. La reunión, estuvo presidida por los diputados Wilfrido Lázaro Medina y Raúl Morón Orozco.



Con el objetivo de mejorar la atención como servidores públicos y darle a la ciudadanía un trato de calidad, personal directivo del Congreso local recibió un curso de Imagen y Comunicación, promovido por el área de Recursos Humanos del Legislativo a cargo de Ma. Victoria Robledo Botello, quien refirió que la capacitación es un medio muy importante para aprender cada día y ser mejores humanos, para lograr un mejor desempeño laboral.



## Primer Aniversario de *Crisol de Ideas*



En un ambiente de fiesta y buenos propósitos, colaboradores de la Revista *Crisol de Ideas*, se reunieron para participar en la celebración de su primer aniversario. Durante el evento, se rifaron diversos regalos, en su mayoría libros, con la idea de impulsar el hábito de la lectura y se refrendó el compromiso de seguir impulsando este proyecto editorial. (Fotos: Rubén López Mendoza)

